# 最新幼儿园中班教案及反思(15篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-06-12

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。幼儿园中班教案及反思篇一1.通过活动发现“保护色”对动物生存的价值。在某些...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**幼儿园中班教案及反思篇一**

1.通过活动发现“保护色”对动物生存的价值。在某些动物只有一种保护色之前，某些动物具有多种保护色。

2.通过了解保护色，激发孩子保护环境的愿望。

3.学习以各种形式记录您自己的发现，例如语言和符号。

4.愿意大胆尝试，并与同行分享您的感受。

多媒体图片

1.讲故事并主持主题问题：为什么找不到灰兔子？

老师总结：事实证明，他身上的颜色与地球的颜色非常相似，因此找不到。

2，显示图片

老师：小动物在和我们玩捉迷藏游戏。看看你在找什么。他们是哪种动物？（老师一一展示图片）

老师：您在这些图片中找到了什么？为什么它们的颜色与周围环境如此相似？有什么用？

教师摘要：这些颜色用于保护自己。我们称其为保护色。老师的问题：您是否还知道哪些动物具有保护性的颜色？（孩子们告诉）

3，出示图片，请小朋友找到，用过哪些防护色

教师摘要：有些动物只有一种保护色。一些动物具有几种保护性颜色，它们会随着环境的变化而变化。环境还可以保护动物。

4.显示图片以查看环境破坏情况。对小动物有什么影响？鼓励幼儿保护环境。

5，结束

我们必须保护环境，不仅要告诉别人保护环境，而且要采取行动告诉所有人保护环境。

个别儿童的参与不是很积极。原因可能是儿童对动物的保护没有得到很好的了解，因此他们对活动不感兴趣。但是，教师要注意这些孩子，主动提出问题，并积极互动，效果会更好。

小百科全书：动物是生物的一种。它们通常以有机物为食，可以独立地感觉，移动和锻炼。活动或可以活动的活动。

**幼儿园中班教案及反思篇二**

1、能完整描述多幅画面中故事的发生顺序。

2、利用已有的知识经验，简单说明和解释问题发生的原因。

3、乐于在集体面前大胆表述自己的想法。

1、事先带幼儿对太阳在一天中的东升西落现象进行过观察记录。

2、教学挂图。

教学挂图内容《小猫出门》

幼儿看挂图前，简单介绍问题情境并提问思考的问题：一天，小猫咪去看朋友，走出家门后它一直往朋友家走，可最后却走回到自己的家。它一直想知道这是怎么回事？请小朋友猜一猜会是什么原因呢？

1、鼓励幼儿大胆猜想，激发幼儿对原因的探究兴趣。

2、引导幼儿细致观察挂图中的五个画面，通过提问引导幼儿理解事件发生发展的工程。

图一：清早，太阳升高了，小猫咪带着礼物走出家门，准备去树林里找朋友小兔子。观察图一，提问：看一看这是什么时间？小猫咪准备做什么？

图二：半路上小猫咪迷路了，它很着急。路边的小松鼠告诉小猫味：“朝着太阳升起的方向走，就可以找到小兔的家了！”观察图二，提问：小猫咪在路上遇到了什么困难？它是怎样做的？小松鼠对它讲了什么？

图三：小猫咪走累了，躺在路边睡着了。太阳已移到头顶方向。太阳已经从东边移至西边，小描咪才醒，小猫咪想起小松鼠的话，继续向着太阳走着走着，远远地看到自己的家。观察图三，提问：小猫咪在路上又做了什么？在它睡觉的时候发生了什么事情？引导幼儿发现图片上太阳位置的变化。

图四：小猫咪看看天上的太阳，觉得根奇怪，满脸疑患的表情，心想：我没有走错啊，可怎么又走回自己的家了？观察图四，提问：小猫咪在做什么？这张图的和第三张图有什么不同？重点引导幼儿观察背景中太阳位置与图三的不同。

教师：最后，小猫咪走到什么地方了？

导幼儿连结观察比较四幅画面，发现人物行为和背景之间的关系，找出事情

鼓励幼儿结伴对各自因果关系进行质疑，讨论和分析出剛姓的原因。

1、请部分幼儿图片、自己亲口讲述事件的发生发展过程。

2、请幼儿复述述，讲述思路，了解事件的全过程。

3、引导幼儿对内容进行表达。幼儿分别扮演小猫、表演并讲述故事情节。通过表演进一步理解问题的原因。

4、引导幼儿记录不同时段，太阳照射固定物体影子的变化，向幼儿渗透光和影的渗透。

5、通过看图讲述活动引发幼儿对太阳的关注。日常生活中多观察。

6、幼儿带着问题进一步观察太阳在一日中的变化规律。鼓励幼儿将自己的发现讲给同伴和父母听。

**幼儿园中班教案及反思篇三**

1、正确认识正方形和长方形。知道它们的外形特征。

2、学习嵌板与相应卡片的配对。

3、发展幼儿的视觉与触觉。

正方形与长方形的嵌板、实心图形卡片、粗线条与细线条卡片（附后）。

一、导入部分，引起幼儿兴趣。

师：今天我给小朋友们带来了一对兄弟，请你们仔细看一看（出示正方形和长方形的嵌板）。

二、幼儿观察、操作学具，认识正方形和长方形。

1、操作、感知，认识正方形与长方形。提问：

（1）这对兄弟长得一样吗？

（2）它们哪里不一样？

（3）那它们有一样的地方吗？

（4）师总结：这个四条边一样长的方形叫做正方形。这个两组对边一样长的方形叫做长方形。

2、三段式教学法教授正方形与长方形：

（1）师：这是正方形（长方形）。

（2）师：这是正方形还是长方形啊？

（3）师：这是什么？

三、嵌板与卡片的配对。

1、教师出示卡片，展示教具。

师：今天正方形和长方形两兄弟还带来了它们的照片，你们想看看吗？

（1）（出示实心图卡片）

师：你们看这张照片是谁的啊？（根据幼儿的回答摆放卡片，检验是否正确。然后请幼儿摆放另一张卡片）

（2）（出示粗线条卡片）

师：我这里还有两张卡片，和刚才的有点不一样，你们来帮帮忙，看看它到底是谁的。（请幼儿尝试摆放）

（3）（出示细线条卡片，请幼儿尝试摆放）师：你怎么知道照片是长方形（正方形）的呢？

2、幼儿操作嵌板与卡片的配对。教师个别指导。

师：小朋友们，桌子上有很多方形兄弟俩的照片，你们想不想去把那些照片发给它们啊？

**幼儿园中班教案及反思篇四**

1.了解七星瓢虫的外貌特征。

2.能够制作出七星瓢虫，并设计它的栖息场景。

3.大胆想象，体验创作的乐趣。

重点：了解七星瓢虫的外貌特征，并独自制作出七星瓢虫。

难点：学会设计七星瓢虫的栖息场景。

黑色卡纸、黑色画笔、颜料刷子、剪刀、胶棒、彩色颜料、树叶、4个纸筒大小的红色圆和4个饮料瓶盖大小的黑色圆、双面胶。

一、导入

1.师：小朋友们，你们好！我是符老师，今天我给小朋友们带来了一节有趣的美术活动《七星瓢虫》。

2.师：那小朋友们想一想七星瓢虫长什么样子?

3.师：（出示七星瓢虫的图片）让我们一起看一看吧！

4.原来啊，七星瓢虫它有圆圆的身子，半圆形的头部，两只非常小的触角，它们最有特点的地方就是背上那对红色的翅膀，上面长着黑色的圆点，也正是如此大家才叫它七星瓢虫。

5.现在，就让我们一起绘画一幅七星瓢虫的作品吧！

二、制作过程

1.介绍绘画材料。

2.播放视频并讲解七星瓢虫的做法。

（1）我们要制作七星瓢虫啦！在准备好的红色或者粉色圆形卡纸上，画出长在七星瓢虫身上的七个黑色的圆点点。

（2）接着拿出剪刀剪开一点，用双面胶给粘贴住，就顺利完成了他的身子。

（3）然后我们拿出黑色的圆粘贴在他的身子，并用白色颜料在上面画出它的眼睛。

（4）我们想一想这样的七星瓢虫还缺什么呢？

（5）对啦！这样的七星瓢虫还缺六只角和一对触角！

3.设计七星瓢虫的场景。

（1）师：符老师，希望我的七星瓢虫栖息在一棵非常茂密的大树。然后拿出黑色的卡纸，画好树干，接着树叶的部分，我们可以在树叶上涂满颜料，然后将它拓印在卡纸上。

（2）师：待颜料晾干后，并把七星瓢虫粘贴在大树上，用画笔给它添上它的六只角和一对触角。

（3）铛铛铛，我们的七星瓢虫就做好啦！小朋友们，你们也可以在树旁增添一些花花草草，让作品变得更丰富些呦！

（4）师：你希望你的七星瓢虫出现在哪里？

（5）师：（出示照片）在叶子上、在花朵上、在草丛中。

三、结束

师：今天，符老师的活动分享到底结束啦！我非常期待着你们的七星瓢虫的作品分享哦！我们下次再见

**幼儿园中班教案及反思篇五**

1、能大胆勇敢地越过障碍

2、能认读数字7，并知道数字7可以代表7样东西。

3、在体育游戏的情景中激发幼儿参与数活动的兴趣。

4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

能认读数字7，并知道数字7可以代表7个东西。

越过障碍，快速找到画有7个圈的小红旗。

1、创设体育游戏场景。小河、山洞、小桥等障碍的设置既要适应幼儿现有的水平，又要有一定的挑战性。

2、小红旗50面，红旗上分别画有7个圈、6个圈、5个圈。其中画有7个圈的红旗数与幼儿人数相等。

3、与幼儿人数相等的胸卡30张，上面分别画有草莓和数字7、香蕉和数字7、苹果和数字7.

一、布置场地

二、运动员入场，情景导入，并进行热身活动

1、情景导入

小朋友们，上周我们刚开展过亲子运动会，那现在我们再来开展班级运动会好不好？

2、热身

那我们都来当一当勇敢的小运动员。那要成为一名优秀的运动员，我们要先来锻炼锻炼身体。

3、分组，并讲解游戏规则

——分组

分成三组，草莓队、香蕉队、苹果队。

——认识数字7

师：今天我们要来跟一个数字做朋友。看看这个数字是谁？7.那7可以代表什么呢？

那今天草莓队的小朋友可以跟草莓7做朋友，香蕉队可以跟......

这些卡片后面都贴有双面胶，老师等下会把卡片发给大家，请小朋友们撕下卡片后面的双面胶，把自己的好朋友贴在自己的胸前。

——布置任务

师：今天我们的任务就是要跳过小河、穿过山洞、走过小桥，跑到对面，拿到一面上面画有7个圈圈的小红旗，然后绕过障碍物跑回来。每组一次一个小朋友出发，回来之后与第二个小朋友击掌，第二个小朋友再出发。

教师要强调不是每面小红旗上面都画有7个圈，（每组的框里都有画有7个圈圈的小红旗数，其中跟组员数量相等，再加上6面干扰的小红旗）小朋友要先数数，以免拿错。等小组人员全部取回小红旗之后，一起举起小红旗喊：“我们胜利啦”

——发胸卡

四、开始比赛

五、师幼共同检查幼儿拿在手上的小红旗是否画有7个圈。

**幼儿园中班教案及反思篇六**

1、养成正确的坐、立、行姿势，懂得姿势正确的重要性。

2、激发爱护自己身体的情感，提高自我保护意识。

3、能大胆、清楚地表达自己的见解。

4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

经验准备：在日常生活中观察“驼背”人的姿态。

物质准备：多媒体课件，森林的图片，驼背人的照片，音乐磁带等，幼儿表演的服装(服装、时装等)和道具。

情景创设：小舞台、超市、厨房等游戏场景。

1、引导幼儿观察森林的图片，说说：森林里的大树树干有什么不一样?(有的挺拔、有的弯曲)有的大树树干为什么会弯曲得象一个小驼背呢?

2、展示课件，请幼儿认真观看有关小树苗成长的过程。

思考：

(1)哪些小树苗长大以后变成一个威武雄壮的战士?

(2)哪些小树苗长大以后变成了小驼背?为什么?

3、展示一些“驼背”人群的照片，让幼儿观察他们的姿态，说说他们美不美?他们为什么会变成这样呢?(教育幼儿要爱惜自己美丽的身体，但不歧视有身体残疾的人)

4、出示人体脊柱图示，教师讲解形成“驼背”的原因：人体的脊柱就像小树苗的树干，在生长发育的过程中长期保持不正确的坐、立、行及睡觉的姿势就会造成脊柱弯曲，长大以后就变成小驼背了。

5、请幼儿观察教师在日常活动中拍摄的幼儿生活照片，讨论：哪些小朋友的坐、立、行及睡觉的姿势是正确的?哪些是错误的?

6、请幼儿在创设的游戏场景中扮演“小驼背”，表演舞蹈、唱歌，到超市购物以及在厨房做家务等，感受驼背给生活带来的诸多不便。

7、展开讨论：小朋友应该怎样做长大以后才不会变成驼背呢?鼓励幼儿大胆表述自己的看法，并根据幼儿的讨论结果进行小结。

8、大家轮流到小舞台上走秀和表演：

(1)比一比谁坐、站、走得最美?教师用镜头将孩子们最美的瞬间拍摄保存下来。

(2)学做进行正步走、齐步走、队列变化等的操练和演习。

生活活动：

(1)在日常生活中，经常提醒幼儿保持正确的坐、立、行及睡觉的姿势，帮助个别幼儿矫正已形成的不良姿势。

(2)开展“谁最美”的评比活动。

游戏活动：以最美的姿势在“小舞台”上进行各种表演。

本次活动中教师通过小树的生长课件直观形象地让幼儿感知形成“驼背”的原因，以游戏让幼儿切身体验“驼背”的烦恼，使幼儿从心理上认识保持正确的坐、立、行及睡觉姿势的重要性。教师协同家长截取了幼儿在日常生活中的一些行为照片，当孩子们看到自己不正确的的坐、立、行及睡觉姿势时，都不好意思地低下了头。孩子们明白了怎样的姿势是最美的，他们在舞台上，在老师的镜头前，愉快地展现自己最美的姿势，在集中活动之后，继续开展“比一比，谁最美”的活动，让幼儿在日常生活中互相观察、欣赏和评价他人的坐、立、行姿势，相互督促和提醒，使幼儿良好的行为习惯得以巩固。

小百科：驼背是一种较为常见的脊柱变形，是胸椎后突所引起的形态改变。多见于年老脊椎变形、坐立姿势不正或佝偻病，强直性脊柱炎等疾病。驼背能够被纠正称活动性驼背。不能够被纠正称固定性驼背。

**幼儿园中班教案及反思篇七**

了解几种常见小动物耳朵的外形特征及功用，激发探索动物耳朵的兴趣。

通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

1.课件《耳朵的秘密》。

2.视频资料《找耳朵》、《动物狂欢节》。

3.小兔、大象、小猫、小熊、小鸡、小狗、小马、小鱼的图片。

4.手偶：小兔。

一、看动画片——《找耳朵》，引出活动主题耳朵。

师：小朋友，今天老师带来一部好看的动画片，你们谁想看？大家都想看，老师有个要求：你们要仔细看，看完后告诉我动画片里都有谁？发生了什么事情？你们能记住吗？

幼儿看动画片。

提问：故事里都有谁？发生了什么事情？

二、看课件，了解动物的耳朵。

1. 了解长在头顶上的小动物耳朵的秘密

兔子

师：小朋友想一想，小兔子的耳朵是什么样子的？长在什么地方？有什么用？

听小兔子讲解长耳朵的好处。

小结：原来小兔的耳朵是长长的，长在头顶上的。小朋友还知道有哪些小动物的耳朵也是长在头顶上的？

2. 了解长在头的两边的小动物耳朵的秘密

（1）大象

出示被遮住一半的大象，猜猜又来了谁？你是怎么知道的？看看大象的耳朵长在什么地方？是什么样的？有什么用？（大象的耳朵长在头的两边，大大的像扇子，能听声音，还能帮大象降温、驱赶蚊子）

（2）小结：原来大象的耳朵大大的长在头的两边，小朋友想想还有什么动物，它的耳朵也是长在头的两边的？我们小朋友的耳朵长在哪里（黑猩猩、长臂猿、猴子等）

3. 了解长在头角上的小动物耳朵的秘密

出示正面的小熊，看现在谁来了？看看小熊的耳朵和大象小兔的耳朵有什么不一样？小熊的耳朵是什么形状的，长在哪里？（小熊的耳朵是半圆形的，长在头角上）还有哪些小动物的耳朵也是长在头角上的？（狮子、老虎、豹子）

4.小结：原来小动物的耳朵它们除开形状不一样，长的地方也有不一样，但是它们有非常敏锐的听觉。

二、看课件，探索其它动物耳朵的兴趣

1.看又来了一只小鸡，咦，小鸡有没有耳朵？它的耳朵长在哪里？幼儿讨论。

小结：原来小鸡是有耳朵的，小鸡是没有外耳，只有内耳，但它们同样都可以听到声音。

2.还有什么小动物和小鸡一样，只有内耳，没有外耳？

小结：鸟类、鱼类没有耳廓的好处，减小阻力，飞行快。

三、考考你（利用课件）

出示动物图片，要求幼儿说出其耳朵长在什么地方，什么形状，有什么特殊用途。

四、扮演小动物

今天我们知道了小动物的耳朵有这么多不一样的地方，有的长的位置不一样，有的形状不一样，小朋友，你最喜欢哪个小动物的耳朵，是什么样的？长在哪里的？想不想来做一做，学一学？

幼儿每人一对动物耳朵，说说是什么动物的耳朵，放在头部相应位置。

五、游戏：找耳朵。

师：小动物的耳朵找不到了，在伤心地哭，小朋友你们能帮他们找到吗？原来他们的耳朵在和我们做游戏，小动物没有耳朵行不行？我们快给它们送回去吧。

幼儿送耳朵。

六、结束：播放视频资料，与小动物狂欢

哇，小动物的耳朵回来了，好开心，邀请我们和它们一起唱歌跳舞。

喜欢小动物是幼儿的天性，整个活动中，幼儿都在积极地参与活动，大胆表述自己的发现。从活动效果来看，教学难度适宜，教学准备充分，视频资料、课件的运用有效帮助幼儿对动物耳朵功能的认识，引导幼儿不断探索动物耳朵的秘密。只是在帮动物找耳朵游戏环节中，有几名幼儿拿着耳朵找不到相应的小动物，有的位置摆放也不对。主要是幼儿对动物耳朵的外形特征尚未掌握，在后续的活动中，我会加强对他们的个别指导。

**幼儿园中班教案及反思篇八**

1、根据要求用自己的肢体模仿出小鸡的生活动作。

2、学会根据信号的提示做不同方向、速度的走跑动作，提高运动平衡能力。

3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

4、体验游戏的快乐。

听信号按指定方向变速跑。

长约5米的绳子8条（每组两条），录音机，小鸡儿歌和音乐磁带（或光盘）

（一）活动准备部分（5分钟、集体）

1.教师扮母鸡，小朋友扮小鸡，母鸡带领小鸡出场，小鸡跟着鸡妈妈跑到东捉小虫，跑到西吃青草，跑到北喝水，跑到南晒太阳。

2.小鸡在母鸡身边散开，跟着母鸡做模仿活动操：伸懒腰、摇头、伸脖、振翅、啄食、喝水、抓地（找食物）等动作。

（二）教学与练习部分

3.母鸡：太阳出来了，小鸡们到草地上去锻炼身体吧，看谁锻炼的方法最多。（5分钟、自由）

4.小鸡学飞翔

母鸡向小鸡示范讲解边跑边上下摆动双臂的动作要领，然后带领小鸡仔场地上顺时针、逆时针地进行飞跑锻炼。（3分钟、集体）

5.小鸡掌握飞跑的动作要领后，母鸡用信号进行指挥，小鸡根据不同的信号指令进行多种飞跑方法：

l 顺时针快与慢飞跑

l 逆时针快与慢飞跑。

l 慢速、中速地自由在场地上飞跑（提醒小鸡互相避让）（9分钟、集体与自由相结合）。

6.看谁本领大

将幼儿分成四组，分别站立在场地起点线，在场地中每组前面场地上摆放两条互相平行的长约4~5米绳子。（4分钟、分组）

l 一个跟着一个地用“飞跑”方式通过两根相距为20厘米的绳子桥。

l 一个跟着一个地走踏着两条并拢一起的绳索桥。

（三）结束部分（3分钟、集体）

7、在《小鸡飞飞》的音乐声中，母鸡带领小鸡做头颈、肩臂、腰腹、膝关节、小腿等部位的放松活动。

8、教师进行活动小结后，带领幼儿离开场地。

**幼儿园中班教案及反思篇九**

引导幼儿从色彩上感受春天的美景，萌发对春天的热爱。

选择可供幼儿观察的典型自然环境及几幅描绘春天的风景画。

1．观察春天的景色

①带领幼儿到自然环境中边看边问：“春天来了，春姑娘给树木、花草涂上了什么颜色？”

②请幼儿感知树叶、花的颜色及小草发芽后的景象，比较阳光下叶子呈现的明暗。

③提示幼儿变换观察角度来感受景物的美。

④观看教师或画家现场取景作画或有关春天的风景画。

2．用多种形式表现自己对春天的感受

①说一说最喜欢春天的什么景色？美在哪里？

②画一画《我在春天的图画里》。

用上述活动方式，引导幼儿感受秋天、冬天、夏天的美景。

**幼儿园中班教案及反思篇十**

1.感受歌曲抒情、柔和的特点，学习用自然、优美的声音演唱歌曲。

2.能有感情地参与演唱和表演，表现雪花飘落的美。

一幅雪花飘飞的动画情景、形象生动的歌词图谱

1.猜谜导入，进入情境

1)教师说谜面，幼儿猜测

2)打开画面：感受小雪花飘落的景象。

师：原来是小雪花，什么时候会下雪?

师：片片雪花从哪里飘下来?

2.感受乐曲，在小雪花的伴奏旋律中边模仿雪花飘舞的动作边熟悉旋律。

师：小雪花是怎么从天空中飘下来的?你能用动作表演吗?

1)无音乐动作

2)加上音乐动作

3.欣赏歌曲，借助图谱感受理解歌词，并学习演唱歌曲。

1)听一听：在自然中呈现歌词，幼儿倾听欣赏。

师：咦，快听，小雪花轻轻飞到你的耳边，在跟你说什么呢?

师：你听到了什么?

2)唱一唱：幼儿学唱，并初步尝试分角色演唱。

a.完整演唱

师：你们喜欢小雪花吗?今天我们学唱的歌曲名称就叫《小雪花》，我们一起完整的唱一唱。

师：小雪花飘下来时心里怎么样?(第二遍，启发幼儿像小雪花飘落一样用稍慢、柔和的声音有感情的演唱歌曲)

b.分角色演唱

教师当小雪花，幼儿唱问的部分，然后交换。

4.游戏：扫雪。有感情的参与演唱和表演，并在不同的音乐提示中玩扫雪游戏。

**幼儿园中班教案及反思篇十一**

1.能利用轮胎开展游戏，听指令迅速变化运动方向和游戏方式。

2.在游戏中体验与同伴共同游戏和共享游戏空间的快乐。

3.培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。

4.体会集体合作游戏的快乐。

1.轮胎人手一个

2.快乐的音乐一段，录音机

1.与轮胎跳舞热身

小朋友们，我们一起和轮胎宝宝跳个舞吧。（教师带领幼儿，利用轮胎开展热身活动）

2.自由探索轮胎

提问:轮胎宝宝可以和我们一起跳舞，那它还可以怎么玩呢？

（1）幼儿自由玩轮胎

（2）幼儿展示自己的玩法

3.游戏“开碰碰车”，感受大家一起玩的快乐。

刚才老师发现有一种玩法很有趣，把轮胎套在身上，变成了碰碰车，让我们都来玩碰碰车吧。

（1）幼儿自由开碰碰车。

（2）听指令独自开碰碰车。

教师发出“开快车” “开慢车” “倒车”的指令，幼儿根据指令游戏。

（3）听指令合作开碰碰车。

教师在发出“开快车” “开慢车” “倒车”指令的基础上，进一步发出：三人碰一碰、两人碰一碰、四人碰一碰等指令，幼儿根据指令寻找相应人数的同伴相互轻轻碰撞。游戏反复进行。

4.活动结束，开着碰碰车回教室。

**幼儿园中班教案及反思篇十二**

一个学期下来,虽然已经上了许多语言课,但是《蜗牛搬家》这节语言课给我的印象却最深刻。这节语言课要求达到两个活动目标,即

1.理解故事内容,学说故事中蜗牛与朋友的对话;

2.知道蜗牛因为害怕困难所以搬家没有成功,萌生克服困难的勇气。

在整个教学过程中我主要把握了以下四个环节:

1.分段倾听故事,理解每一段故事的内容,;

2. 学说故事中蜗牛与蜜蜂、蝴蝶、青蛙的对话;

3. 讨论:小蜗牛的做法对吗?怎样才是勇敢的孩子等等;

4.完整欣赏故事。整个教学活动下来,我觉得故事的内容很独特,里面的对话工整、有序,阐述的道理明显、易懂,整个环节很容易把握,同时也带给我一些启示。

第一、 故事采用先分段再完整欣赏的方式,有利于幼儿对故事内容的理解与把握;

第二、在第二个环节中要求教师与幼儿分别扮演蜗牛与蜜蜂、蝴蝶、青蛙的对话,这大大调动了幼儿的兴趣,让课堂气气氛变得很活跃;

第三、可能受到幼儿情绪的影响,我在延伸活动中加入了

一个游戏表演的环节,请小朋友来扮演蜗牛、蜜蜂、蝴蝶、青蛙,练习他们之间的对话,我发现小朋友很愿意上来表演,而且表演的非常好。

通过《蜗牛搬家》这节课,我对中班的语言课教学稍稍找到了一些方式方法,相信:只要自

谁认真学说对话就有机会上来手拿指偶。所以教具的设计数量要正确是非常重要的。

所思所悟：通过《蜗牛搬家》这节课，我对中班的语言课教学稍稍找到了一些方式方法，让宝宝们更开心的去接受了知识，相信：只要自己不断的积累，一定会在教育教学中有所突破与长进的，学会打破自己的固有的.状态，改变教师的身份位置，关注幼儿的内心世界，实际教学中多从幼儿的角度考虑；在教学中要追随幼儿的自然状态来调整预设的目标、程序和内容，尊重幼儿的现在状态与水平。最重要的是真正地转变教育观念，不能将幼儿看成是被教育和改造的对象，而应当将幼儿看成一个独立的个体，从而在实践中更好地尊重幼儿。作为一名幼儿教师，我们的爱不应该是盲目的。教师只有在坚持尊重幼儿主体地位的前提下，发挥自己在工作中的主导作用，才能真正成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。而处理好这些问题，对于建构积极、有效的师生互动，更好地开展我们的工作有着重要意义.为了这群活泼可爱的孩子我会更加努力的。 中班语言活动教学反思：蜗牛搬家

在本学期中，虽然已经上了许多语言课，但是《蜗牛搬家》这节语言课给我的印象却最深刻。 幼儿们非常开心的投入到活动中去，而且也是轻松的接受知识。

这节语言课要求达到两个活动目标，即

1.理解故事内容，学说故事中蜗牛与朋友的对话；

2.知道蜗牛因为害怕困难所以搬家没有成功，萌生克服困难的勇气。

在整个教学过程中我主要把握了以下四个环节：

1.分段倾听故事，理解每一段故事的内容，；

2. 学说故事中蜗牛与蜜蜂、蝴蝶、青蛙的对话；

3. 讨论：小蜗牛的做法对吗？怎样才是勇敢的孩子等等；

4.完整欣赏故事。整个教学活动下来，我觉得故事的内容很独特，里面的对话工整、有序，阐述的道理明显、易懂，整个环节很容易把握，同时也带给我一些启示。

第一、 故事采用先分段再完整欣赏的方式，有利于幼儿对故事内容的理解与把握；

第二、在第二个环节中要求教师与幼儿分别扮演蜗牛与蜜蜂、蝴蝶、青蛙的对话，这大大调动了幼儿的兴趣，让课堂气气氛变得很活跃；

第三、可能受到幼儿情绪的影响，我在延伸活动中加入了

一个游戏表演的环节，请小朋友来扮演蜗牛、蜜蜂、蝴蝶、青蛙，练习他们之间的对话，我发现小朋友很愿意上来表演，而且表演的非常好。

通过《蜗牛搬家》这节课，我对中班的语言课教学稍稍找到了一些方式方法，让宝宝们更开心的去接受了知识，相信：只要自己不断的积累，一定会在教育教学中有所突破与长进的，学会打破自己的固有的状态，改变教师的身份位置，关注幼儿的内心世界，实际教学中多从幼儿的角度考虑；在教学中要追随幼儿的自然状态来调整预设的目标、程序和内容，尊重幼儿的现在状态与水平。最重要的是真正地转变教育观念，不能将幼儿看成是被教育和改造的对象，而应当将幼儿看成一个独立的个体，从而在实践中更好地尊重幼儿。作为一名幼儿教师，我们的爱不应该是盲目的。教师只有在坚持尊重幼儿主体地位的前提下，发挥自己在工作中的主导作用，才能真正成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。而处理好这些问题，对于建构积极、有效的师生互动，更好地开展我们的工作有着重要意义.为了这群活泼可爱的孩子我会更加努力的！

**幼儿园中班教案及反思篇十三**

1、初步理解故事内容，感受故事有趣的情节。体验开动脑筋，解决问题的愉快心情。

2、大胆想象，并能用较清晰的语言积极表达自己的想法。

3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、理解内容， 敢于大胆表述自己的想法，并且能够认真倾听同伴讲述。

2、激发幼儿好奇心和丰富幼儿想像力。

1、配班教师念旁白，大班小朋友扮演“萝卜兔”，背景音乐。

2、水果、动物头饰若干、轮胎图片若干。

一、情景导入，引起幼儿的兴趣。

师：嘟嘟——

小朋友，老师这有一辆与众不同的卡通车，我们一起来瞧瞧！

提问：（1）这辆车与别的车有什么不同呢？

（2）那这“萝卜车”是怎么来的呢？我们赶紧来瞧瞧，听听。

二、进行情景表演，分段欣赏，理解故事内容。引导幼儿开动脑筋并在师幼互动中发展语言。

萝卜兔：嘿嘿，大家好！我是萝卜兔，我住在森林里，我非常喜欢吃萝卜。小伙伴们给我起了个名字叫“萝卜兔”。我每天给萝卜拔

草、浇水，一天天过去了，萝卜长得又大又多。我可开心了！

旁白：有一天，天气很好。萝卜兔想去旅行。可是没有车，怎么办呢？

师：请你们帮助它想想办法吧！（幼儿自由回答）\*\*\*小朋友真爱动脑筋，最后萝卜兔用最大的一个萝卜做了一辆萝卜车。开着萝卜车就去旅行了。

“萝卜兔”坐在“萝卜车”里心里可开心啦。那路上还会发生什么事呢？仔细听，仔细看。

2、师：前面一条沟挡住了萝卜车的去路。怎么办呢？谁来想想好办法？

谢谢你们帮萝卜兔想了这么多好办法，那我们来看看萝卜兔是怎么做的。萝卜兔用一块小木板放在沟上，推着萝卜车向前。

3、师：哎哟，不好啦，小木板断了，萝卜车摔进了沟里，萝卜兔心里真着急啊，怎么办？怎么办呢？（表演继续）

师：小朋友，萝卜兔这下可遇到了大麻烦，谁来帮帮它呀。

师：你们真热心。那我们一起来看看萝卜兔想了什么好办法？

师：萝卜兔呀给萝卜车浇水，萝卜长出了萝卜叶子啦，它抓住萝卜叶，用力往上啦，哈哈，萝卜车上来了。

提问：萝卜兔为什么给萝卜车浇水？（请幼儿用完整的话说萝卜车浇了水会长出叶子）。

师：刚才，小木板太狭窄了，所以萝卜车掉进了沟里。这次，萝卜兔用一块宽木板放在沟上，推着萝卜车过沟了。

三、幼儿完整看课件听故事。

师：萝卜兔开着萝卜车去旅行，在旅行中遇到了两个问题，小朋友开动了小脑筋帮它想了好多办法，萝卜兔很感谢你们，它想再请大家听这个好听的故事，然后请你们帮这个故事取个好听的名字，好吗？

（请幼儿完整地说：我给故事取的名字是什么）。

四、教师总结结束。

师：萝卜兔通过自己开动脑筋想出了用萝卜做了一辆萝卜车去旅游，如果你们去旅游的话会做什么车呢？

师：你们的小手很灵巧。一定能做出各种各样的车的。

萝卜兔

森林里住着一只兔子，它非常喜欢吃萝卜。小伙伴们给它起了个名字叫“萝卜兔”，萝卜兔在自家门口种了很多的萝卜。它每天给萝卜拔草、浇水，一天天过去了，萝卜长得又大又多。萝卜兔非常的开心！有一天，天气很好。萝卜兔想去旅行。可是没有车，怎么办呢？（它用最大的一个萝卜做了一辆萝卜车，开着萝卜车去旅行）突然，前面的一条沟挡住了萝卜车的去路，怎么办呢？萝卜兔用一块小木版放在沟上，推着萝卜车向前。突然，听到“噶吱”一声。哎呀，不好啦。小木版断了，萝卜车掉进了沟里，萝卜兔心里真着急，怎么办，怎么办呢？有了，给萝卜车浇水，萝卜车长出叶子啦。它抓住萝卜叶，用力往上拉，哈哈，萝卜车上来了。这次萝卜兔用一块大木版放在沟上，推着萝卜车过沟了。

《萝卜兔》讲述了一只爱吃萝卜的兔子想去旅行，可是没有车子。最后它想出了用最大的萝卜来做一辆车。故事情节生动、有趣，耐人回味。让我们体验了开动脑筋、解决问题的愉快心情。

以情境式表演引起幼儿兴趣，以这种讲述的形式，生动地展现了故事情节。为帮助幼儿熟悉故事内容，又设计了层层递进式的提问，将幼儿的注意导向对故事表层信息和深层信息的感知和理解，通过生动有趣、层层递进的故事情节。调动了幼儿讨论的积极性。幼儿认知得到了扩展，情感得到了培养，语言的理解力、动手操作能力得到了提高。

**幼儿园中班教案及反思篇十四**

1.发展幼儿的逻辑思维能力，正确的念出时间。

2.了解钟表的主要结构，时针.分针的运转规律，学会看整点.半点。

3. 教育幼儿珍惜时间，养成按时作息的好习惯。

4.发展目测力、判断力。

5.养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

1、全体幼儿都参与到活动中

2、理解并运用到以后的日常生活中

1. 自制时钟一个（分针上有一只小兔，时钟上有一只小乌龟）

2. 准备作息图片

教师出示自制钟表，然后提出问题：

1. 它叫什么名字？家里还有哪些表呢？

2. 表有什么作用呢？

3. 想一想我们见过的表都有哪些形状呢？

一、播放龟兔赛跑的课件给幼儿看，教师讲解表上的数字“12”总是在上面，“6”总是在下面，并教幼儿认识“时针”和“分针”的名称，帮助幼儿认识较短的时针和较长的分针，感受时针、分针的运转规律。

课件内容是：兔子的腿长，跑得快，乌龟的腿短，跑得慢。有一天，兔子和乌龟在圆形跑道上赛跑，兔子跑了一圈，乌龟才跑了一点点远。

二、1.教师将时针、分针都拨在“12”上，然后将长针转一圈，让幼儿注意短针有什么变化，教师反复拨几次，使幼儿明白长针每走一圈，短针就走一个数字，这就是一个小时。

2. 教师继续拨长针，边拨边告诉幼儿当短针正指向某一个数字，长针正指向12时就表示是“×点钟”。边拨边和幼儿一起说：“一点钟，两点钟，三点钟......”直到“十二点”为止，让幼儿能够正确的念出10以上的组合。

3. 请幼儿看一日作息图片，要求全体幼儿按上面的方法在自制的硬纸片上拨出各个时间（早上6点钟起床，8点钟来幼儿园上课，中午11吃饭，12点午睡，下午2点起床，3点吃晚饭，下午4点放学回家，晚上8点睡觉）。

小结：教育幼儿从小做到按时间进行各种活动，珍惜时间，上学不能迟到，放学不能在路上贪玩，要和爸爸妈妈早点回家。

三、做游戏：玩老狼老狼几点钟的游戏，请幼儿拨时钟

讲游戏规则：找一个小朋友来拨时钟，老师悄悄的告诉小朋友几点，这位小朋友就拨几点，一半小朋友扮演小羊，一半小朋友扮演老狼，请老狼看时间，只有到了六点，就吃小羊，老狼看时间没到就不能吃小羊。

结束： 请幼儿将钟表当方向盘，开车出教室玩游戏。

这节课，是我根据幼儿生活中所需要的，在活动中每名幼儿都能够积极的参加到活动当中，同时也能正确的念出钟表上的时间，学会珍惜时间，也没有在出现上学迟到的现象。重新上这节课的话，我会把游戏更改一下，让幼儿更加有兴趣来学习，可以把表的时间认识的更加准确。

小百科：钟是计量和指示时间的仪器。机芯直径一般大于50mm，厚度一般大于12mm。通常置于某个位置使用。现代的一些小型钟，也有用表的机芯装上钟的外壳的。

**幼儿园中班教案及反思篇十五**

中班幼儿这个年龄正是对小动物形象极其敏感并喜爱的阶段，他们对小动物的模仿有很强的欲望。我设计的音乐欣赏《小熊和小鸟》有明显的乐段与节奏变化，通过幼儿认真倾听，感受音乐节奏并能用自身的动作体态来表现音乐，表达乐曲的情感。

1、初步熟悉乐曲的旋律，感知乐曲不同的音乐性质，并学习用熊走、鸟飞等动作来表现。

2、迁移日常生活经验，创编不同动作，表现熊走、鸟飞的形象。

3、知道寻找空间律动，不与别人碰撞。

小熊和小鸟的图片自制课件音乐《小熊和小鸟》音乐《洋娃娃和小熊跳舞》

倾听分辨音乐节奏的快慢，并掌握区分乐段。

尝试用恰当的形体动作来表现音乐，并做同伴间的配合。

一、看动物宝宝，引导幼儿模仿动物形象。

1、听《洋娃娃和小熊跳舞》音乐进场。

2、观看动物图片引出小熊和小鸟这两个角色，理解角色形象，迁移生活经验创编熊走、鸟飞的动作。

师问：“小熊是怎样走的？”“怎样做才能看出小熊很笨拙的样子？”（幼儿模仿）“小鸟是怎样飞的？”“小鸟飞来飞去会是什么样的感觉？”（用表情引导幼儿说出轻盈或是欢快的感觉）

二、用简单的故事情节引导幼儿欣赏乐曲

1、“有一天，小熊自己在家里，没有伙伴和它玩，觉得非常闷，它就走到这，走到那，这时候小鸟飞来了，两个好朋友碰到了一起，它们可高兴了，就一起跳起舞来了。”

2、老师给小朋友带来了一首好听的曲子，叫《小熊和小鸟》。下面咱们一起来看一看，听一听音乐中哪里是小熊在走，哪里是小鸟在飞。（播放课件，完整欣赏乐曲）

3、幼儿感悟音乐，师启发幼儿说出音乐中节奏慢的地方是小熊在走，快的地方是小鸟在飞。

三、分段欣赏

1、欣赏aa段：刚才这段音乐表现的是谁呢？哦！是小熊。小熊走路是什么样子呢？（重点练习熊走的动作，教师反馈幼儿好的动作帮助幼儿掌握熊走时膝盖弯曲的要点，为了体现小熊笨拙的样子，走时两拍走一下，并提示幼儿在这段乐曲中比较明显的：33445—处转圈，学习按乐句交替做熊走和转圈的动作，集体跟随音乐练习。）

2、欣赏ab段：这段音乐听起来怎么样呢？表现的是谁呢？一起来做做小鸟飞的动作。（练习小碎步，做鸟飞的动作。）

3、好！现在咱们再来听听下面的音乐，想想这个时候他们在做什么？（引导幼儿听出b段欢快的舞曲性质）哦，有的小朋友说像在跳舞，非常正确，两个好朋友碰到了一起，可高兴了，于是一起跳起舞来。

四、配乐表演

1、小熊和小鸟玩得非常开心，想请小朋友和它们一起玩，你们愿意吗？那现在我们就请小男孩做小熊，小女孩做小鸟，准备好，开始。

2、互换角色表演。

五、活动结束

今天玩得开心吗？老师也非常开心，哎呀，时间过得可真快，咱们该回家了，改天再来玩，回家喽！

我班幼儿喜欢音乐，好动的性格让他们对音乐的敏感度超过其他班级的幼儿，为了让孩子们更好的学会倾听和表现音乐，我选择了这段《小熊和小鸟》的音乐素材让幼儿欣赏。

《小熊和小鸟》的音乐选自《贝贝舞曲》，乐曲结构分为aa、ab、ac、ba、bb几部分，其中aa段乐曲节奏平稳，适合于表现小熊笨拙的动作；其余几段乐曲的节奏都是比较欢快的，适合表现小鸟轻盈的飞的动作和两角色结伴自由舞蹈的情景。学做小熊和小鸟的动作对于幼儿来说相对比较简单，容易模仿，但能根据音乐的快慢节奏分辨出由哪个角色来表演又有一定的难度，所以这个韵律活动比较适合在中班进行。

本次活动预设了三个活动目标：

1、初步感受笨重、轻巧的音乐形象及单三部曲式结构的音乐作品。

2、大胆的用自己喜欢的方式表达对音乐的感受。

3、知道寻找空间律动，不与别人碰撞。

活动一开始，我出示一只卡通熊图片和小鸟的图片，让幼儿用自己的动作来表演熊和小鸟在跳舞的时候的情景，较好的激发起了幼儿的兴趣，很好的把活动带入。特别是班上的小雨小朋友在创编的熊的游戏动作时能很形象的把动作做出来，我有意识的让其他孩子们去模仿他的动作，孩子们在这个环节不亦乐乎，充分调动起了孩子们的积极性。

在欣赏音乐的时候，我采用情趣音乐教学法，利用多媒体课件创设出熊和小鸟在森林里碰见后欢快游戏的情景，并有意识的引导幼儿和教师（熊）之间的互动，当我喊道：小鸟，孩子就会回应：哎，小熊、哎，这样一应一答的方式让孩子们充分的感受到作为主人翁的那种快乐，因此更便于接下来的聆听音乐环节。当孩子们都能感受到音乐特有的aa、ab、ac、ba、bb形式时，孩子们在快乐的创编中进行游戏，活动得以成功。活动的三个预期的目标能基本的达到，孩子们能在快乐的游戏中去感受音乐带来的快乐。

当然活动中还是能找出一些不足：如在创编的时候，大部分幼儿受到小雨小朋友的示范影响，创编出来的动作都类似，不能很好达到发散幼儿的思维的效果；本次活动的位置安排上如果能排成半圆形的话，更利用后面的音乐游戏环节进行；作为教师，我的语言还需要再精炼一些，组织能力还需要再进一步提高。针对那些活动中不太积极的幼儿，还是应该多鼓励他们，大胆表现，并和孩子一起玩音乐游戏，让孩子们真正融入到音乐活动中去。

我在教学中有意识的把在《指南》中所学的教学方法用于自己的教学活动上，相信经过不断的尝试和体验，一定能让自己的课堂活动充满音乐的快乐，让孩子们能真正的走进音乐的世界。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找