# 师德的心得体会(10篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-07-18

*我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。师德的心得体会篇一“...*

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**师德的心得体会篇一**

“身正为师，德高为范”记得这是我在走进“衢州师范”学习第一课中，听到老校长当是语重心长地送给我们这些早被定格在“师”者范畴的学生的话。这也让我异样地感到自己将来做人做事的准则与普通人不一般。我想，这应算是我在师德学习的第一课吧。也许因为这是第一课，所以他给我的印象也就不一般地深刻了吧！无论如何，我明白了自己作为一名老师，德行的标准比一般人要高些，平时也就得要多注意些。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。特别是小学生，平时在家都是父母监护，在学校视老师为最亲近、最信任、最崇敬的人，所以教师的道德、人品表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一生。所以，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师只有有良好的师德，才能认真对待教学工作，才能取得良好的教学效果，才能得到学生的认可。因此，师德是教师的立身之本。

工作十多年了，几乎跨进了“老教师”的范畴，如今学习“龙游县师德规范”，看着那些条条列列，他让我再一次明白了，作为一名老师，我们的师德要细到一言一行，一举一动，给孩子们做一个“好榜样”，给龙游的人民一个“好样”，才算得上是一名合格的龙游人民教师。说实在的，“细节决定成功”，今天这里“细节评定德分”，学习仔细了，行动仔细了，师德也就不会差哪儿了！

而工作中，德的基石，我认为最重要的还在一个字“爱”！爱我们的学生，自然就会在学生心中树走我们的师德。喜怒哀乐，人之常情。教师也是食人间烟火的凡人，当然情绪也会受到周围事物的影响，更何况处于幼稚的学生中间，往往会遇到意想不到问题和烦恼，稍不留意，就有可能勃然大怒，乃至过激行为。

为此，我就有必要常提醒自己做到“宽容”、“耐心”和“自控”。

我必须经常提醒自己在思想、学习、工作、生活上提高修养的自觉性，应着眼于自己思想的转化，把道德规范、原则内化为自己的道德认识、道德情感、道德意志、道德信念，继而表现为自己一贯的道德行为。这样，师德才会在我的心中。

自从踏上教师这个工作岗位，近6年来，我始终热爱着教师这个职业。在工作中，认真贯彻党的教育方针，切实履行教书育人的职责，严格服从学校的工作安排，团结同志、关爱学生、勤奋工作、乐于奉献、严于律己，受到了学生的喜爱，家长的尊重，得到了同事和领导的赞许与信任。

这次“教书育人，质量为本”师德学习后，引发了我更多的感想，也让我更加坚定了自己的信念。

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

自己应该系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

在教育中，爱是教育的灵魂和生命。对学生进行爱的教育，是教育的关键，也是教育的基本要求。爱能激活学生的思维，彰显学生的个性，放飞学生的心智，启迪学生的心灵，唤醒学生的潜能，让学生体验到成功的快乐，学习的快乐，成长的快乐。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。努力做到思想上关心学生，感情上亲近学生、生活上关心学生，千方百计调动学生的学习内驱力，师生关系融洽，极大地激发了学生的学习积极性要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

内心如火一般炽热，对每一个学生负责，为全体学生服务，这样才能燃起学生对知识渴望的熊熊之火。激发学生的斗志也是必不可少的，给他们树立信心，让他们有“克敌制胜”的决心，这样才能在“创新教育”面前打好攻坚战。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

作为一名基层教师，我把教师职业作为自己毕生追求的事业，全身心的投入。平时注重自身师德修养，业务素质的提高，积极参加各种进修和学习，注重教学经验的积累和总结。“德为师之本”，做教师首先是做人，做真诚的人、做正直的人、做为人师表的人。不管是在平时的工作中还是生活中，不管是在学生面前还是在同事面前我都注意自身形象，用自己的人格魅力去打动人，感染人。树立为教育事业无私奉献的崇高理想和高度负责的敬业精神。把对学生的爱，对事业的执着。化为自觉的行动。师德的核心是爱，我对学生的爱是一种把全部心灵和才智献给学生的真诚。我用我的爱心赢得了学生的尊敬，家长的信任。

在今后的工作中我将逐步完善自己，爱岗敬业，爱生如子，忠诚于党的教育事业；把自己的教育教学工作当作终身奋斗的目标做实做好。只有这样才能真正提高教学质量，把学生教好，使学生获得发展。

第一，高尚的师德必须充满对学生的爱。

爱学生就是爱教育。但是，爱学生并不是一件容易的事情，让学生体会到老师的爱更是难上加难。

记得北师大的林崇德教授曾经说过:“爱自己的孩子是本能，但爱别人的孩子是神圣的！“本质上，老师对学生的爱是一种没有血缘关系的无私的爱，是一种有恩慈的爱。这种爱是极其神圣和纯洁的。这种圣洁的爱是教师教书育人的情感基础。学生一旦体会到这种真情实感，就会“亲敬老师”，从而“信其道”，达到真正教育的目的。在我工作的过程中，我也曾感叹过为什么有些同学无法体会我对他的爱，有时还对我的爱充满了警惕和不屑。通过学习，我真的意识到自己的感情还是不到位，甚至有点急于求成。其实爱贯穿于我日常生活的一点一滴，一言一行，相信同学们一定会理解的。对学生无私的，不求回报的爱，最终会获得他们发自内心的尊重。这些才是教育的真谛，也是我努力的方向。

第二，作为教师必须具备丰富的知识、精通的业务、严谨的治学和某一学科的创新教学，这也是师德不可或缺的一部分。

教师在教学过程中，基础知识扎实，专业知识深厚，学术水平高，能使学生产生信任感，进而转化为激励和鞭策学生的强大人格力量。我们学校有很多优秀的骨干教师，他们的课受到学生的欢迎和喜爱。这些都是我可以借鉴的例子和模式。作为未来的青年教师，我一定要向这些骨干教师学习，不断提高自己的专业水平。

第三，高尚的师德意味着教师自身必须严格要求教师“以德为本，以德为先”。

在日常工作中，要提高思想修养，严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度，以身作则，洁身自好，以德服人，为学生树立榜样。不在办公室打电脑游戏，不在教室打手机，不在学生面前说脏话，等等。这些工作的细节都是崇高师德的体现。

通过这种对师德的学习，我在思想上有了更深刻的认识和体会，对以后的教育教学一定会有所提高。

通过对《新时期中小学教师职业行为十大标准》的学习，我体会到教师不仅要教好书，还要培养好人，各方面都要以身作则。人们常说“十年树木，百年树人”。作为新时代的教师，这是多么大的责任啊。所以，我需要不断提升自己。

想要成为一名优秀的老师，学生单纯的学，老师快乐的教，真的是一件难以接受的事情。老师们每天都背负着繁重的工作。在这种形势下，更加需要加强师德师风建设。通过这次师德师风的学习，我不禁对教育产生了强烈的责任感和使命感。我认为作为一名新时代的合格人民教师，我应该做到以下几点:

第一，严格要求自己，注意言行

一个学期的工作让我对教师这个职业有了更深刻的认识。做一名好老师不容易，需要付出很多努力。做一个以身作则的老师，你需要严格要求自己，加强自我控制能力，每天以良好的心情投入到工作中，微笑着迎接孩子。工作虽然繁琐，但我坦然面对，不斤斤计较个人得失，不把个人情绪带入工作中。虽然有时候会觉得繁琐，但是每天都以激情和热情对待工作，认真对待每一堂课。可以说，每一天，我都以平和的心态对待每一个孩子，满满的感动，满满的真诚。以平常心和愉快的心情做实实在在的事情，做好每一节课。

第二，充满爱

崇高的师爱，表现在对学生一视同仁，而不是根据成绩。我们应该“全心全意”，也就是“爱心、耐心、细心”。无论在生活上还是学习上，都要时刻关心学生，尤其是那些学习有特殊困难的学生，更要“给特殊的学生特殊的爱”。要避免急躁暴戾，言行过激，要对学生有耐心，要善待学生的细微之处。

第三，孜孜不倦，勇于进取。

俗话说，没有学不会的学生，只有教不会的老师。这对教师提出了更高的要求，不断提高自身素质，完善自我。如何提高自身素质？这就需要我们与时俱进，孜孜不倦，积极进取，严谨治学，精益求精。

四、工作努力，认真负责。

勤勤恳恳，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，不断思考和反思，为教育事业多做贡献。负责，根本的一条就是要对学生的成长和成功负责，所以要教书育人。

总之，这次学习让我受益匪浅。在以后的工作中，我会严格要求自己，用一颗真诚的心去工作，去建功立业，不忘自己主动进取的胸怀，用高尚的道德去教育学生，去影响学生。

任教以来，兢兢业业，任劳任怨，师德高尚，赢得师生的尊敬和爱戴。热爱本职工作，为人师表，教书育人，工作作风扎实严谨，善于钻研，勇于探索，大胆创新。认真学习党的方针、政策、深入学习领会其实质，有较高的政治思想觉悟和政治理论素质。在工作中做到依法施教，具有良好的思想道德和职业道德。工作14年来，我始终坚定信念、不懈努力、严于律己、以身作则，用自己的行动影响和感染学生。

本人作为一名教师，我深知自己肩上的担子很重，师德要模范、班级管理要优秀、教育教学成绩要突出……随着教改的不断深入，我时刻感到自己的不足。《初中数学教与学》等理论书籍成为我业余时间的“朋友”。我阅读摘录教育理论，学习先进经验和新的教育理念，博采众家之长，用来不断充实自己，更好的进行教育教学实践。各学科的示范课、教学论坛，都为我的思想注入了新鲜的“血液”，我的认识也有了提高。另外，各级领导也为我们创造了许多学习机会，丰富我们的理论知识，用于指导自己的实践活动。用心利用县组织的业务培训、学习的机会不断充实自己的业务水平。

在教学中认真备课，认真钻研课程标准吃透教材，在把握准教材中心，重难点的基础上，结合学生实际状况写出详细教案。讲课以教学法为指针，用心实践，以教师为主导，因材施教，坚持“抓中等生、促优秀生、带学困生”的个人原则，使上、中、下三类学生都能有所学，学有所得。教书之余与教书同时，精心育人，我还教给学生做人的道理，动之以情，晓之以理，导之以行，持之以恒，使很多名学生都有了光辉的前程。

既然命运指引我选取了这个职业，那么我愿意像那些在平凡的工作中默默付出的平凡的老师们一样努力的为我们的教育事业做自己的贡献。我明白接下来等待我的是教育途中的艰辛，但我依然会在今后的日子里我会更加的努力做好自己的工作，履行好自己的职责――作为一名普通教师的职责!

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风由此。可见师德师风对一个教师尤其的重要。

首先，我认为作为学生，都愿意接近有师德(道德)的教师。而作为教师，自然也都愿意与有教养(道德)的学生打交道。所以，要做一个让学生和教师都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多，经过本次的师德师风学习，我深刻认识到作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人。

所谓教育就是教书育人，个人的理解就是在运用知识教会孩子如何做人，从而在延伸到通过自身以致各种渠道去学习了解更多知识。

好的师德师风的一个具体表现，就是在师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。既然做为孩子的“朋友”，就是既要关心爱护孩子，同时又站在相同的立场去看待对待他们。教师切记不可用“家长”的身份来干涉学生、对学生象管家婆一样吆五喝六。

同时现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，有句俗话是这么说的：“知之为知之，不知为不知”若有自己不明白的地方，就一定要对孩子直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复或与孩子一起探讨该问题，而且一定要言而有信。

讲得坦白些，当一天和尚撞一天钟，既然我们处在这个岗位上，就严格要求自己，以身作则，脚踏实地，尽心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大同行师友，并虚心向他们学习，虚心的接受他们的批评，从而使自己的工作不断完善。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

教师肩负着培养青年一代的神圣使命，承担着人类科学文化的传承任务。当前新形势下，作为教师，需要遵守宪法、法律和教师职业道德。为人师表，认真贯彻国家的教育方针，遵守规章制度，执行教学计划，完成教学任务。关心爱护学生，尊重学生人格，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展，不断提高思想政治觉悟和教育教学业务水平，通过对开县教师们在井喷事件中关心爱护学生的先进事迹的学习，使我深深体会到，要想适应时代的发展，做一名让人民满意的新型教师，尚需艰苦的努力

教师是一种职业，是一种专门性的职业，同时是一种谋生手段，但它却又是一种从事培养人才并实现文化继续与发展的连续性活动。在新形势下，教师角色在发生悄然改变。从教师的社会作用看，教师是社会的代表者，是道德的实践者，是道德的化身和道德规范的训诫者。

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献??的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一、以爱为本，尊重理解幼儿。

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把孩子当成天使，那么我们就生活在天堂。严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第二、培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三、营造平等民主氛围，促进师幼互动。

“教师的态度可以决定教学的成败。”教师必须坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，要善于创设宽松、安全、愉悦的.学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。要真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。

第四、注重团队合作。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以爱育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，作为教师，我们将始终牢记：为人师表，身正为范。

**师德的心得体会篇二**

通过学习，我充分认识到新时期加强教师职业道德建设的重要意义，准确地理解了新修订的《中小学教师职业道德规范》的基本内容，并自觉用新《规范》规范自己的言行，做新时期师德楷模。

作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。

作为一名教师是无尚光荣的，要有高度的事业心和责任感。教师对人才的培养和文化科学事业的发展，起着重大的作用。要做好教师工作，就必须首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。“老师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”教师的道德，是教育文化的深层内涵，也是一个民族在教育活动中表现出来的富有强大生命力的优秀思想、高尚品格和坚定行为，是提高民族素质、培养民族精神的动力之源。青少年的健康成长是一项要全社会共同努力的系统工程，高素质的教师队伍是这一工程顺利实现的根本保证。

“师者，所以传道受业解惑也”。作为“人类灵魂的工程师”，辛勤工作的“园丁”，一定要时时处处注意自己的一言一行，事事率先垂范，为人师表，自觉抵制社会上存在的一些不良风气的影响，做一个廉洁奉公的教育工作者。

作为一名光荣的人民教师，无论在什么场合，是否有学生在场，是否与学生交谈，都要时刻不忘自己的教师身份，言谈举止要文明得体，切实做到严以律已，以身作则。凡是要求学生做到的，自己一定要先做到，要用自己的实际行动去感动学生、带动学生，共创良好学习氛围。不仅如此，作为教师还要时时刻刻注重加强自身的职业道德修养，不断学习，不断进步，表里如一，言行一致，坚守高尚的道德情操，真正体现出真善美的形象，切不可在建立社会主义市场经济的大潮中见利忘义，迷失方向，出现为教不廉甚至违法犯罪的行为，玷污“人民教师”的光荣称号。只有这样，才能用一个高尚美好的人民教师形象去影响学生，熏陶学生，促进学校各项工作有序进行，进而促进社会道德水平的提高，促进社会主义精神文明建设。

现今社会是知识社会，学习的社会，知识更新加快。因此，教师要树立终身学习的观念，要以宽广扎实的业务知识和专业技能，真正掌握教书育人的本领，尤其是必要的现代化教育技术手段。积极参与教育科研。在教学实践中，发现问题、分析问题、探索解决问题的新途径、新方法，以教师的创造性劳动来实现培养具有创新精神和实践能力学生的目标。教师的职业道德不是一个空洞的思想外壳，它是教师高尚的人格品质和娴熟的业务技能与执着的敬业精神的结合点。面对日新月异、飞速发展的世界，教师不能墨守陈规，固步自封。面对挑战和机遇，我在教育教学中树立起了“终身学习”“永远探索”的思想，要潜心学习理论，运用理论，为教育事业不停攀登，终生奋斗。在工作实践中，教师应十分注重自身的业务培训，不断提高自己的业务素质，拓宽知识视野，以此来作为教师职业道德建设的主要内容。我们应在工作实践中不断学习和丰富自己，不断改善自己的知识结构，掌握获取信息的先进手段，从传统的“经验型”向“学者型”、“研究型”角色转化。在实施新课程的同时，不再充当教材大纲的“忠实的执行者”的角色，要不断反思自己的教学工作，深刻理解新课程的教育价值，要把教材看做“面粉”而不是现成的“面包”，并根据自己的实际，特别是学生的实际，创造性地开展工作。只有我们不断学习，用新知充实自己，才能在教育改革中找到自己的一席之地，才能真正做到教书育人，才能成为一名真正的师者。

**师德的心得体会篇三**

从这次国培学习中我认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。结合这次学习，谈谈自己的感受。

教师在教育教学活动中表现出来的喜、怒、哀、乐、忧、惧等情绪，以及由这些情绪造成的心理氛围，必然会对教育教学的效果以及学生的身心健康产生或积极或消极的影响，同时也影响着自身的心理健康。与开朗活泼的教师朝夕相处，学生必然会受到积极情绪的影响，也会保持愉快向上的情绪状态。反之，如果老师经常是一副愁眉苦脸的样子或经常发脾气，学生必然会感受到压抑与沉闷。积极的心境来源于良好的品德和个性，如果教师热爱教育事业，热爱学生，胸怀开阔，兴趣广泛，为人友善，心态自然就会平和。

所谓宽容就是宽大，有气量，不计较，能容纳。教师的教育在心理上从来不是单向流动的，在这个流动过程中，教师的教育态度一经转化为学生的情感体验，学生对待教师的态度就会产生相应的改变。一旦作为教育者的教师与受教育者的学生之间有了情感的沟通，学生就会信任教师，这就为接受教育打下了基础。而宽容能够在教育者与受教育者之间架起情感沟通的桥梁。法国文学大师维克多？雨果曾说过这样的一句话：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。”只要我们多一点宽容，我想我们收获的也许比想象的要多得多。

总之，一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。

**师德的心得体会篇四**

8月18日参加了中小学教师职业道德培训，学习了《中小学教师职业道德规范(20xx年修订)培训读本》、《教师法》、《教育法》、《未成年人保护法》、《胡在全国优秀教师代表工作会议上的讲话》、《潍坊市中小学教师十不行为规范》、《国务院进一步加强农村教育的决定》等文件。通过学习，使我深深感受到作为教师的那一份沉甸甸的责任。 当前，在爱是师德之魂这个共识的基础上，我认为一个合格的教师首先要有一颗责任之心。

责任，是一个成熟的人对自己的内心和环境完全承当的能力和行为。正如马克思所说：作为确定的人，现实的人，你就有规定，就有任务，一名人民教师，他的责任无处不在，如果没有责任意识，就不会明白自己的职守，不会明确自己肩负的历史使命，也就办不好教育。因此，我们必须知责任、明责任、负责任、尽责任。教师在每天所做的极其平凡的工作之中，始终牢记为学生负责，为家长负责，为社会负责，为国家负责。当你每天忠实的履行着自己神圣职责的时候，也就是在为自己负责，你将成为一名新时期合格的人民教师。 那怎样才能成为一个有责任心的教师呢?这就需要我们首先要有敬业的精神。

敬业，是对良知的尊重，是神圣在工作中的体现，是在工作中流露的优秀品德和人格。这种内在的精神，是鼓舞人们勤勤恳恳、认真负责工作的强大动力。是一种对事业全身心投入和不悔追求的信念，是拼搏奋斗的动力，以及事业成功的保证。教师的职业注定安于平凡，淡泊名利，讲究职业良心，它的平凡才能创造出不平凡的事迹。敬业的人，会专心致志于本职工作，在工作中尽心尽力，尽职尽责，尽自己的义务，努力将工作做好。对教师而言，就是尽自己应尽的教育义务，表现出高度的责任心和对得起职业，对得起学生的教育良心。

1、乐业尽责之源泉

乐业，就是指要深刻认识自己肩负的光荣而艰巨的使命，坚定为人民事业而献身的职业信念，并从热爱事业出发，进而对社会负责，这是确立只有责任感的内在条件。

孟二冬老师是北京大学中国语言文学系教授，博士生导师。20xx年3月，他主动要求参加了北京大学对口支援石河子大学的教学工作。他非常珍惜支教的时光，努力把自己的全部知识奉献给石河子大学的师生们。在到石河子大学的第二周，他就出现了严重的嗓子沙哑症状，直至失声。但这都没有摧垮他的意志，没有改变他从事教育的选择，没有影响他对教师职业的无限精神追求，在教师这个平凡的岗位上作出了非凡的业绩。这充分体现了他对党和人民教育事业的无比热爱，体现了一名优秀教师的崇高思想境界和高尚道德情操。

面对着现实社会纷纷袭来的丰厚的待遇、优越的条件、诱人的工作，我们又该怎样看待教师这一平凡的职业呢?教师是太阳底下最光辉的职业，教师的使命崇高，责任重大，她尽管没有令人羡慕的物质财富，但她拥有充实的精神财富，精神财富无处不在，时时刻刻都在发挥影响，因为我们本身就处在精神财富之中，精神财富对培养人的心灵和意志能起到很大的作用，这一精神财富就是我们的敬业态度、职业良心。教师的劳动，很难用严格的时空、具体的标准来度量。忠于职守、尽职尽责的工作，主要靠教师的职业良心和自律精神。教师时刻不忘自己的责任，把无愧于事业、无愧于学生、无愧于自己作为工作的座右铭，经常用职业良心这个天平去衡量自己、鞭策自己，形成强烈的责任意识，从而产生强大的工作动力。

2、 勤业----尽责之展现。

勤业，就是勤奋地从事自己的工作，这是尽职尽责的态度在日常工作中的具体展现，也是人的生命价值在平凡的点滴的具体事务中实现的惟一途径。只有勤奋的人才能更敏锐地发现机会和创造机会，教育者的责任就是不辜负机会;利用机会;能用千里镜去找机会;去拿灵敏的手去抓机会。学校无小事，教育无小事。每一张教案，每一堂课，每一次作业，都需要去认真对待;学生上学、放学，课间活动，午间休息，都需要去密切关注;思想、心理、学习、身体、个性发展，都需要去全面关心;活泼好动的、沉默寡言的、优秀的、顽皮的、聪明的、落后的，都需要去细心呵护;成功的喜悦、失败的伤感、平凡的细节、难忘的片断，都需要及时总结。这一切，只有在勤奋者的耕耘之中才会领悟其中的精华所在。邹有云是全国模范教师、江西省永修县太阳山教学点教师，她在大深山坚守了30年。太阳山教学点是山区典型的一师一校，邹有云一人身兼多项工作，其艰苦条件可想而知。他将全部的精力和心血献给山区的孩子，他深情地说：我图的就是山区孩子有个好前程，山村有个好面貌，山民能过上好日子，自己能当个好老师!他说，看到孩子从山里走出山外，看到山里孩子的人生从这里起程，他感到幸福。他深知责任一旦承担就无法放下。

教师的职务是千教万教，教人求真、先生不应该专教书，他的责任是教人做人、真教育是心心相印的活动。惟独从心里发出来的，才能打到心的深处，陶行知先生的这些论述都启示我们，培育学生良好的人格是教师的重要职责。育人是一项复杂的系统工程，在新的历史时期，更赋予我们重大的责任，需要我们付出艰辛的劳动和不懈的努力。

3、精业----履责之依托。

我们处在一个知识爆炸的时代，我们面临的教育对象是国家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，才能做一个长久的现代人，我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦。教师要不断的更新教育理念，用先进的教育思想武装头脑;不断的掌握广泛的文化科学知识，更新知识结构;不断的学习现代教育技术，运用现代化的教育教学手段提高工作效率;不断的反思总结，在理论的指导下大胆实践、勇于探索，我们确不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力跑在学生前头引导学生，这是我们应有的责任。

一名优秀的教师，应该是教学中的能手，更要是科研的先锋，这样的教师，才能可持续发展,才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题,进行积极探究，以形成规律性的认识。一名教师只有研究和分析事实，才能使教师从平凡的、极其平凡的事物中看出新东西，能够从平凡的、极其平凡的、司空见惯的事物中看出新的方向、新的特征、新的细节，这是创造性的劳动态度的一个重要条件，也是兴趣，灵感的源泉。 教师只要增强自己的科研意识，把自己的课堂、班级当成自己的实验室、试验田，并投入精力去做，就一定能使自己变科研的局外人为局内人，变可能性为现实性，实现经验型向科研型的转变。当我们走上了从事研究的这条幸福的道路，就会得到职业的成就感和自豪感，同时也为自己的职业生涯展示了新的希望。时代的呼唤，事业的使命，教育的责任，激励着我们长期精心耕耘在教育这方热土，斯霞、魏书生、李吉林、于永正一位位名师、大师，桃李芬芳，硕果累累，赢得了家长和社会的敬重，这正是教师职业的魅力所在。

**师德的心得体会篇五**

幼儿教育是学校教育和终身教育的奠基阶段，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展,因此幼儿教师担负着对幼儿进行全面发展教育的重要责任。这就要求幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的\'知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好;其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能;其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

第二，运用加德纳多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

第三,在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想,坚持以人为本,终身教育的理念,使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性,态度,能力等。

第四，个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。但随着时代的发展，师德师风应注入新内涵，新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像《纲要》中提倡的“为每个受教育者奠定生存的基础，做人的基础，做事的基础和终身学习的基础;换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

第五，塑造师德风范，潜心练功。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。(1)注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。(2)音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。(3)为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

第六，强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

第七，现在提倡素质教育，但是素质教育不等于要一味地苛求全面发展。能够全面发展，固然更好，但不是所有的人都能全面发展，而不全面的人未必就不是人才。世上本无十全十美的人和事，我们也就不必苛求人人都全面发展。但现实教育中，我们却在违背这一规律，不管能否接受，家长们业余都在逼着孩子们学弹琴、绘画、表演等，老师们也都在要求学生们什么都学，以为什么都懂才算是素质，丝毫不理会孩子们的感受，结果孩子们更是厌学，完全违背了教师和家长们的初衷。更为可怕的是，招聘部门在录用人时，依然先青睐什么都懂一点的人。但什么都懂一点的人，到头来充其量也不过能成为学者而已，而我们的社会不光需要学者，还需要专家;既需要全才，也需要专才。事实上想面面俱到的话，到头来一面都难到。要是当年清华大学也只招收全科合格的考生的话，中国肯定会少了个历史学家吴晗;要是美国的公司录用员工时一律要本科毕业生的话，现在也就不一定有比尔·盖茨了。也许有的人会担心，不多学一点，以后在工作中碰到来自其他方面的难题时怎么办?这好办，先使专长得到发挥后，即便将后的工作中会遇上其他方面的难题，补起课来也会效率很高，因为这时候的学习是急迫的，有目的的，出于需要，故而兴趣也大。孔子早就说过，要“因材施教”，他的门生们也确实都各有所长。每个孩子都有自己的长处，教师要作到长善救失，以长补短，充分发掘每一个幼儿的潜能，断断不可以一刀切。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，以马列主义，毛泽东思想及邓小平理论的理论精神为指导，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

**师德的心得体会篇六**

今年的学习不同于往年，教育局召开各学校校(园)长会议，专项强调有偿家教整治问题，要求各学校将会议精神传达到每一位老师，并真正落实到位。各学校将师德师风列入“两学一做”学习教育活动，组织党员教师学习上级相关文件，用实际行动体现学习成果，重申教师职业道德规范，增强广大教师廉洁从教、依法从教的观念。

这次师德师风学习让我明白了，不要再觉得教师工作太平凡，也不要抱怨自己的待遇有多差，只有我们自己的努力才能改变教师的形象、提升教师的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。因此，我时刻以\"德高为师，身正为范\"做到以下几点：

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我们要让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。她对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。因此做为一名教师，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。

**师德的心得体会篇七**

学习了“师德师风”后，我深有感触，深深体会到“没有爱就没有教育”这句话的深刻含义；作为教师是无尚光荣的，要有高度的事业心和责任感；教师作为人类灵魂的工程师，要为人师表。下面就此谈谈自己的点滴体会。

热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心热爱学生，是教师正确处理与自己直接服务对象学生的准则，热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到老师对他们的爱更困难，疼爱自己的孩子是本能，孩子是神圣的！这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”。作为一种出自崇高目的、充满科学精神、普遍持久而又深厚的爱，其内涵极为丰富，热爱学生，又包括要求教师精心教育学生。教师是塑造人类灵魂的工程师，应在培养学生高尚情操，塑造学生美好心灵方面下功夫。教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能对工作有高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师职责的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。

这种爱，是不能以血缘关系和个人的得失为准则的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，更要爱那些缺点较多的学生，要让每个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋进的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。学生很善于观察和思考，对你的一言一行，他们都在观察并做出反应。如果他们确实地感到老师是在诚心诚意爱护自己，关心自己，帮助自己，他们就会很自然地倾向你，喜欢接近你，并心悦诚服地接受你的教育和指导。反之，如果他们感觉到你没有爱生之心，他们就会对你采取冷漠、猜疑、反感甚至抵触的消极态度，这样的话，无论你怎么苦口婆心，他们也不会接受你。有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。

教师对人才的培养和文化科学事业有巨大作用。要做好教师工作，就必须首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。是各行业系统道德教育的重要阵地，肩负着培养国家和民族未来的重任。教师是学生增长知识思想进步的指导者和引路人，是实现科教兴国战略的生力军。作为一名教师没有崇高的理想和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，是不能担当培养人才、造就人才重任的。因而要树立较强的事业心和社会责任感。随着教育的改革和发展，素质教育的全面推进，新形势和思想政治素质和职业道德水平提出了新的要求。要想成为新世纪的优秀教师，除了学识渊博、教学应有更高的追求，这就是以育人为理想，以塑造人的美好心灵为己任。这是没有功利的目的，而是对学生一生负责的责任感。能承担如此重任，首先在于教师自己做人的层次要较高，要做有德之人。

教师是学生增长知识的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，自觉率先垂范，这样才能为人师表。教师素质重在师德，教师职业道德充分体现了教师特有的职业情操。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。重德培养，是实施科教兴国战略，培养新世纪人才的关键。教育是事业，是科学，又是一门艺术。这就是有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事无私奉献的敬业精神，还要有新时代所推崇的理念，要有探索精神和创新精神。

除此之外，教师还应重视业务素质的提高适应现代教育发展，21世纪信息技术对教育的影响将是不可估量的。对教育的思想、观念、模式、内容和方法产生深刻的影响。因而教师必须掌握现代教育技术。教师已不再是“讲坛上的圣人”。教学方法也由传统的单向灌输转变为启发构建，突出认知的作用。这就要求教师重视业务素质的提高，不断“充电”，并且学习和掌握现代教育技术，适应信息时代的教学方法和教学手段的变革，随着现代教育技术的运用，教师的职能也由“教”转变为“导”，推动教师去开拓创新，发展自己。

**师德的心得体会篇八**

今天，学校组织我们特岗教师（新教师）观看了“师德标兵育人先锋”师德建设主题培训光盘，五位教师的讲演都很精彩，其中吉林市第一实验小学任教的米微微老师的讲演使我印象最为深刻。她是吉林市首批班主任教育专家。曾荣获吉林市优秀班主任标兵、吉林市创新型班主任、吉林省首届班主任基本功竞赛一等奖。所带班级被评为“吉林市特色示范班”。

“世界上有千万种事情，它结束的时候就意味着结束，而我们班主任工作却远没有这样简单，它迥然不同。它是润物的雨，它是拔节的竹。”是啊，米老师的润泽教育就像王冕笔下的墨梅，除去了繁华与喧嚣，留下的就是教育最本真的东西。她说：“只要我们细细聆听，终能听见花开的声音。”

米老师的演讲主要分为三部分，下面我就简要谈一谈在每一部分中我的感悟。

作为小学语文教师兼班主任的米老师，在每天的学习生活中注意培养学生良好地学习习惯，行为习惯，在她的演讲中，她展示了学生们在不同情境下的表现：阅读课上，静而生慧；参加劳动，积极踊跃；道德午餐，客观真挚；走进军营，士气高昂；参观访问，井然有序；间操比赛，一丝不苟；成长评比，不甘示弱……学生不仅需要好的学习习惯，良好的行为习惯对学生的影响会更为深远。我多么希望我的每一名学生都能像米老师的学生一样优秀，在今后的教育教学工作中，我要向米老师好好学习这种精神——“只要你一天是我的学生，就永远是我的牵挂”。让学生每日坚持当日事当日做。工作不在于一天两天，也不在于一年两年，而在于每位学生成长的过程中。真正使自己全身心的投入到教育事业当中。

在米老师的讲座中，给出了不少班会案例。在一次文明为主题的班队会中，一个可爱的小女孩讲述了这样一个故事：一位记者采访一名科学家，问道：“请问你在哪所大学学到的东西最重要？”科学家回答道：“在幼儿园。”“在幼儿园？”记者疑惑的问。“是的，在幼儿园学的自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西部动；做错事了要表示歉意；午饭后要休息；要观察大自然。”这些出人意料的回答证明了儿时养成良好习惯对人的一生的重要意义。在一次劳动为主题的班队会中，学生们热情洋溢的表演了洗刷刷这个轻松幽默的舞蹈，使学生在快乐中学习了劳动的重要性，对孩子们以后的生活产生了深远的影响。

在这一部分中，米老师展示了“感谢有您”教育主题的队会。米老师说：“教会学生读懂他们的父母，他就会读懂所有学习的原动力。”在召开班队会前，米老师提前做了精密的构思和准备——给每位家长写了一封信，信中说：“随着现代信息技术的发展，我们也许已经遗忘了那种最原始，最直接，最亲切的一种沟通方式——信，当您欣喜于孩子的成长，要向孩子表达祝福和希冀的时候，当您的孩子出现这样和那样问题的时候，心急如焚的您想给予他们成长的忠告时，您可能会想到千百种方法，与他们聊聊天，赏识赏识或批评他们一顿，可有时咱们苦口婆心，孩子们却嫌咱们太罗嗦，当以前我们心中的小屁屁孩长大了，有思想，需要我们与他们朋友般的交流的时候，您何不试一试，拿起您久违的笔和信纸，把在您心中过往的一幕幕场景给您的孩子写封信呢？也许这种最古老的交流形式会成为你与孩子交流与沟通最有效的方法，切记，此事先对孩子们保密，下周一参加主题队会时带来。”班队会的当天，孩子们捧读父母的信，当两个小女孩站在前面，满含热泪的说父母的信就像小溪在他们心间静静的缓缓的流淌，我们不经意的举动却让父母久久回忆，多少次，我们执拗，不听话，让妈妈黯然神伤，今天，捧读手中的信，你想转过头，对身后的爸爸妈妈说些什么吗？听到孩子哭着说：“妈妈，谢谢这些年您对我无微不至的照顾，您辛苦了，以后我一定好好学习，不辜负您对我的期望。”时，我的泪水竟不自觉的流了出来，是啊，把老师和家长都难坏了的问题，竟在米老师精密的安排下迎刃而解了，这不是仅凭多年的教学经验就能解决的问题，这是一个需要用心去经营，用爱感化的心灵的升华。

“润物不如润心，教育的幸福原本简单，也许就在于为师的我们不断领略着一路的风景，更在于这一路上我们这如醉如痴的品读着品读不完的故事，于是在每一个酣梦中，我们的呼吸平静而均匀。”米老师的话深深地震撼着我的心灵。

当有一天白发悄然攀上鬓角，当事业融进我的生命，品读用爱铸就的美丽童话，我依然会坚定的说：“能给孩子们留下一份永久的记忆，一份童年里幻妙的故事，一首相亲相爱一家人的赞歌！”我无怨无悔。

**师德的心得体会篇九**

通过这段时间的培训，使我进一步了解到教师职业的神圣，同时也感责任的重大。我们不仅学到了丰富的知识，还进一步提高了业务素质，下面我从以下几个个方面谈谈我对本阶段学习的心得：

霍姆林斯基说过：“教育的技能全部奥秘就在于热爱每个学生。”从教育心理学的角度出发，情感在学习过程中起着十分重要的作用，它是信念的催化剂，我国教育家曾说过：“教育之没有情感，没有爱，就如同池塘没有水一样。没有水就不成为池塘，没有爱，就没有教育。”因此，热爱学生，尊重学生，信任学生，严格要求学生是政治教师道德威信形成的根本保证，职业学校教师只有以良好的感情，崇高的道德去关爱学生，才会激发学生积极向上的力量，受到学生的尊敬与爱戴。如果教学中忽略了这种情感的关爱，就等于抽掉了教学的灵魂。教师在授课中的情感以及伴随而发的语言，不仅能激活学生听课的情绪，而且能增强说理性，可以收到感人至深的效果。只有用发自内心的真情实感去打动学生，感染学生。学生才会在情感上与教师产生共鸣，才会“亲其师，信其道” 。

微笑体现了教师对学生的热忱、关心和爱护，是“爱”的一种表现。实践也证明，教师的微笑，能取得多方面的教育效应，从教育心理学的角度说，凡是教师寄予希望的学生，感爱到教师的关心，爱护和鼓励，他们就常常以积极的态度对待老师，对待学习和对待自己，但如果被教师冷淡或厌恶的学生，则势必走向反面。

俗话说：情通才能理达，情不通则理不达。如果教师不讲情，就会把课讲得干干巴巴，枯燥无味，影响教学效果。一位心理学家说，青少年的心灵像一架多弦琴，其中有一根弦是和音，只要找到它弹一下，就会使其它弦一起振动，发生共鸣，协奏起来产生美妙的音乐。如果教师能用真情拨动这根弦，使它在学生心中产生共鸣，教学就会收到更好的效果，因此教师在教育学生时要讲实话、真话、要理论联系实际，这样学生就会感到亲切，不知不觉地在思想感情上产生共鸣，从而受到生动深刻的思想教育。

一切为了学生，我认为要做好学生的服务，主要是帮助学生能够有效地进行个别化自主学习，必须转变学习观念，采取一些行之有效的措施。切实转变观念，牢固树立“一切为了学生”开放教育以学生个别化自主学习为主，采用现代信息技术和教育手段为学生提供多种媒体教学资源和多种形式的教学组织活动，以学生为中心提供多种学习支持服务。只有围绕“以学为中心”，才会千方百计寻找资源，一心一意提供服务，把搞好对学生服务变为我们的自觉行动，并贯穿于教学的全过程，使学生在自主学习中的所求所需都能得到较好的满足。对学生的支持服务不只是针对某一个人、某一门课程、某一个时期，而是全方位、多层次、多功能的纵横交错的支持服务体系。

信息技术在教育中的应用提高教师职业的专业性。随着以微机为核心的信息技术在教育中的广泛应用，教师不是像以前那样，单凭一张嘴、一支粉笔、一块黑板即可进行教学，而是综合应用多种媒体技术，利用多媒体和微机网络，以及利用幻灯、投影、录音、录像等电教设施开展教学。这种教学必然要打破传统的传授式的教学模式，而构建适应信息社会的新型教学模式。

信息素养是终生学习者具有的特征。在信息社会，一名高素质的教师应具有现代化的教育思想、教学观念，掌握现代化的教学方法和教学手段，熟练运用信息工具（网络、电脑）对信息资源进行有效的收集、组织、运用；通过网络与学生家长或监护人进行交流，在潜移默化的教育环境中培养学生的信息意识。这些素质的养成就要求教师不断地学习，才能满足现代化教学的需要；信息素养成了终生学习的必备素质之一，如果教师没有良好的信息素养，就不能成为一名满足现代教学需要的高素质的教师。

教师具备良好的信息素养是培养高素质、复合型创新人才的需要。我们的办法才会更多，处理问题会更慎重，师生间只要形成了一种和谐关系，教学工作、思想工作就会比较顺利。

我觉得每个学生都有自身的闪光点，只是我们老师没有把他发掘出来。每一位学生都是祖国的花朵。我提倡平等对待，教师应服务于全体，不厚此薄彼，想到手心手背都是肉，好生差生都是生，努力做到一碗水端平，让所有学生同乘一辆前行的车；教师应服务于全面，对每一个学生的思想品质，学习成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。

作为教师深感责任重大，对学生严格要求固然是必要的，但不能认为师生间就是一种教育与被教育的简单关系，因为这种不平等的师生关系会阻碍师生间的平等交流，观点具有“权威性”，久之则会压抑学生的潜能，不利创新人才的培养。我时常会注意到了学生的一些想法，尽量让其讲完其看法，然后我再讲讲我的看法，不同之处我们探讨，这样可激发学生的一些有见解的想法和看法。同时对我们教师的思维也有启发意义。可以说教学应以“人”为本，鼓励学生积极思考、创新。

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切勿将此言理解为可以用“家长”的身份来干涉学生、指使学生甚至利用学生。有句古话说，“人有德于尔，尔不可忘。尔有德于人，尔不可不忘也”。

**师德的心得体会篇十**

教育，是民族振兴的基石；教师，是教育发展的根基；而师德，则是我们教师的灵魂核心。师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。学习了《教师新师德六项修炼》，我对师德有了更深刻的认识和体会。

爱国守法是教师职业道德的基本要求。新师德将原来的“依法执教”改为“爱国守法”，蕴含着更宽泛的含义。它不仅要求我们要依法执教，还要求我们要有爱国主义精神。热爱祖国，热爱人民是对教师最起码的道德要求，也是中华民族的优良传统和崇高美德。热爱教育事业和热爱学生就是教师爱国主义的集中体现。大教育家孔子抱着“天下有道，丘与不易也”的爱国情怀，无论是在阕里传道的悠悠岁月，还是在游历教学的仆仆风尘里，抑或在杏坛授业的侃侃而谈中，都始终以教育为职志，通过率先垂范，履行爱国守法的职责，通过培育人才，践行爱国守法的义务。于漪老师在《奉献——教师的天职》中写到：“教师的职业与祖国宏伟事业紧密相连，与提高民族素质紧密相连，和家家户户紧密相连，和孩子的现在和将来紧密相连。”我深深的理解到，教师只有把整个身心扑在教育事业上，让学生健康成长，才能不辜负人民的嘱咐，祖国的期望。我们应时刻将祖国的命运与自己的岗位紧密的联系起来，甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰！

爱岗敬业是教师职业道德的本质要求。诲人不倦，以教育为己任，这是我们的神圣职责。一个连教育都不爱的人，怎么会去关爱学生？怎么会去培育人才？俄国文学家列夫。托尔斯泰曾经指出：“如果教师只爱事业，那他会成为一个好教师。如果教师只像父母那样爱学生，那他会比那种通晓书本，但既不爱事业，又不爱学生的教师好。如果教师既爱事业又爱学生，那他才的是一个完美的教师。”全国优秀教师盘振玉，在偏僻的大瑶山中从教22年，他担任着复式教学的繁重任务，瑶语汉语的双语教学，自己筹钱修建校舍······用自己的整个身心谱写了一曲爱岗敬业之歌！爱岗敬业不能说在嘴上、写在纸上，坚定我们的教育信念，坚守教育这方热土，乐于奉献，夯实功底，用我们的实际行动给爱岗敬业以最好的诠释！

关爱学生是教师职业道德的核心。爱，是教育永恒不变的主题，没有情感，没有爱，就没有教育。“有教无类”是大教育家孔子的教育理想，“爱满天下”是伟大教育家陶行知先生的教育追求。我们的爱要一视同仁，像春风一样吹绿每一片树叶，每一块山林，吹进每一位学生的心田。当学生犯错时，我们要用爱心去感化他，用“良言”去劝导他、抚慰他；当学生孤独无助时，我们要向父母一样无微不至的关怀他、照顾他；当学生的安全受到威胁时，我们要挺身而出，毫不犹豫地去保护他······然而，光有爱是不够的，在爱的基础上，我们还应对学生严格要求。“严在当严处，爱在细微中”，严慈相济，做学生的良师益友，让我们的爱得到升华！

教书育人是教师的天职。作为一名新时代的教育工作者，更应该对我们的职业有正确的理解。我们不只是传授知识的“教书匠”，更是引领他们人生道路的“育人者”。正如苏霍姆林斯基所言：“请你记住，你不仅是自己学科的教员，而且是学生的教育者、生活的导师和道路的引路人。”我们在这平凡的岗位上，做着不平凡的工作，我们将培养的是德、智、体全面发展的社会主义建设者和接班人。倍感骄傲的同时，更要意识到肩上责任的重大。因此，我们应积极反思，是否在教育教学过程中履行好了自己的职责。遵循教育规律，实施素质教育是我们的使命；循循善诱，诲人不倦，因材施教是我们的追求；培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展是我们的目的；不以分数作为评价学生的唯一标准，为促进学生个性充分、自由、和谐、全面发展服务。同时，修炼我们的教育艺术，像李际萌老师一样做一个“百变教师”，不断变换教育角色；像褚新红老师一样做一位高超的摆渡者，将一批批学生送往理想的彼岸！

为人师表是教师职业道德的内在要求。教师是心灵的塑造者，我们的言行举止、点点滴滴都这样或那样地影响着学生。《周礼》解道：“师者，范也。”《韩诗外传》释曰：“智如泉源，行可以为仪表者，人之师也。”《春秋繁露》界定：“善为师者，既美其道，又善其行。”可见教师职业的特殊性。坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，修炼我们的内在素养；衣着得体，语言规范，举止文明，时刻注意我们的外化风貌；严格要求自己，进行自我塑造，用高尚的人格魅力去吸引学生，影响学生，做学生的表率和榜样，达到“润物细无声”的教育效果！

终生学习是教师职业道德的必然要求。“要想给学生一杯水，自己得有一桶水”。但是只有这“一桶水”是远远不够的，我们要孜孜不倦地汲取新知识，让这“一桶水”变成源源不断的“长流水”，浇灌学生的心田。我们是处在建设人力资源强国的新时期的教师，更应该与时俱进，不断学习，沿着教师发展的阶梯，拾阶而上，提升自己的专业素养与教育教学水平。“学而不厌，诲人不倦。”古代教育家孔子尚有这样的教育追求，那我们这些新时代的教育工作者们有什么理由倦怠？崇尚科学精神，拓宽知识视野，更新知识结构，潜心钻研业务，勇于探索创新······这是新时代对我们的要求。终生学习，不断进取，引领学生在知识的海洋里扬帆远航！

回首10余年的教学经历，深知自己有许多不足之处。学习了《新师德的六项修炼》，我仿佛找到了指路明灯，看到了今后努力的方向。我会积极面对自身的责任和义务，以饱满的热情投入到教育教学中去，享受教育的幸福，体验教育的愉悦，为人类最伟大的教育事业贡献自己的力量！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找