# 最新校园歌手策划书 大学校园歌手大赛活动策划方案(三篇)

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-07-25

*为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。校园歌手策划书 大学校园歌手大赛活动策划方案篇一1﹑【活动主题】音...*

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

**校园歌手策划书 大学校园歌手大赛活动策划方案篇一**

1﹑【活动主题】音乐点亮青春 歌声唱响未来

2﹑【活动目的】为进一步丰富校园文化生活，营造积极向上，百花齐放，格调高雅，健康文明的校园文化氛围，丰富我校学生的业余文化生活，加强校区精神文明建设，展示我校学生团结创新，锐意进取，蓬勃向上的精神风骚，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和展示自己的舞台，发挥学生特长，培养学生积极向上的心态和良好的竞争意识，让广大同学在欣赏中提高鉴别美、创造美和发现美。

3﹑【主办单位】校社团联合会

4﹑【承办单位】校社团联合会文体部

5﹑【时间安排】

跑宿舍：201x年3月6日

报名：201x年3月7日～8日

海选：201x年3月14日

初赛：201x年3月19日

复赛：201x年3月27日

决赛彩排：201x年4月3日

决赛：201x年4月5日

6﹑【活动地点】报名阶段在饭堂门前空地处，其他阶段在西区大礼堂

7﹑【参赛情况】

㈠ 参赛对象：西区全体在校学生

㈡ 参赛形式：主要以独唱为主，也可以合唱﹑乐队形式参赛。

㈢ 参赛要求：

⒈参赛选手如实填写报名表;尊重评委，尊重评选结果;服从组织单位的各项安排，按时参加比赛。

⒉选手最好有一定演唱基础，通俗﹑民族﹑美声唱法均可，要求作品内容积极健康，体现音乐新潮流。

⒊初赛﹑复赛、决赛时，参赛选手自备伴奏磁带或cd，所需服装﹑化妆品﹑道具等请自行准备。

⒋参赛选手凡上报曲目后，无特殊情况不能随意更换参赛曲目及顺序。

二﹑活动具体事宜

ⅰ 活动流程：

分报名、海癣初赛、复赛、决赛五个环节：

(1)报名：在各负责人处报名，由秘书处负责收集所有参赛名单，统一安排。

(2)海选：报名的选手自备伴奏或乐器，在指定地点进行海选，选出前30强进入初赛。

(3)初赛：通过海选的选手自备伴奏或乐器，在大礼堂进行初赛，选出前20强。

(4)复赛：通过初赛的选手在指定时间在大礼堂继续进行复赛，选出10强。

(5)决赛：通过复赛的选手在指定时间在大礼堂进行决赛，自备伴奏或乐器，选出前两名进入总决赛。

报名

报名方式：跑宿舍时可以直接报名，在报名处领取报名表直接报名。

报名时间：201x年3月7日～8日

报名地点：西区饭堂门前空地处

海选

海选时间：201x年3月14日19：00

海选地点：西区大礼堂

海选评委： 校社联2名代表 校团委 音乐阁主唱

航运经贸学院文体部

海选流程：参赛选手依据报名先后顺序参加评选，包括选手自我介绍和自选曲目清唱两个环节(曲目时间控制在3分钟以内)，服装不做要求。事后公布进入初赛的30位选手。

初赛

初赛地点;西区大礼堂

初赛时间：201x年3月19日 19：00

初赛评委：朱微老师 郑茵老师 校社联代表

星协歌唱组组长 广播台 合唱团

初赛流程：参赛选手依次上台自选曲目(限时3分钟)，再从指定的10首歌曲中选择一首演唱高-潮(限时一分钟)，评委根据选手表现分别为其自选曲目及指定曲目打分。选出20位最高分者进入复赛，结果在3天内公布。

具体活动计划：

1、参赛同学将伴奏磁带或cd等及舞台氛围的要求提前报到秘书处，再汇总到信网部负责人。

2、初赛前1天进行比赛顺序的抽签。

3、比赛当天，所有工作人员需提前半个小时到场，对会场环境进行熟悉，并做好充分的准备工作。

4、主持在预赛中主要起各个选手间的连接作用，要使比赛快速不拖沓地进行。

5、在所有参赛选手出场完毕，统计得出比赛结果期间，邀请评委对初赛进行总结。

6、赛后张贴复赛宣传海报，并附有进入复赛的选手名单。

复赛

地点：西区大礼堂

时间：201x年3月27日 19：00

评委：朱微老师 郑茵老师 校社联代表

航务工程学院文体部 音乐阁主唱 港航学院文体部

赛前准备：选手抽签排序，分为5组，每组4人，把各位选手资料做成海报进行宣传。

复赛流程：首先，邀请交谊舞协会进行一段表演拉开序幕。表演结束后主持人上场做开场白，包括介绍比赛规则以及评委。然后进行第一轮比赛，每组选手演唱完后由评委选出一名直接进入10强，一名直接淘汰，其余两名待定，进入第二轮两两pk赛，选出5名进入10强。

决赛

地点：西区大礼堂

时间：201x年4月5日

评委：朱微老师 郑茵老师 郑德华老师 校社联代表

广播台 合唱团 星协歌唱组组长 第一届新秀歌唱大赛冠军

具体安排：

1﹑现场环境布置：

① 在比赛开始前把舞台布置好，并适当地播放一些节奏轻快的歌曲迎接观众;

② 设计一个以唱响青春为主题的布景;

③ 以气球﹑彩带等装饰品装饰舞台;

④ 给每位观众派发道具，以搞好现场气氛。

2﹑具体活动计划：

① 决赛前布置好舞台，且做好赛场，选票及其它物品发放的准备工作;

② 决赛前进行彩排以保证演出的顺利进行;

③ 为了能够在比赛中营造良好的气氛，提高关注的热情，使比赛更有声有色地进行，我们在比赛的过程中会加插一些节目表演。

决赛具体流程：

开场秀：由进入决赛的10名选手上舞台亮相，并合唱如“我的未来不是梦”之类的励志歌曲。然后由主持人介绍评委和嘉宾，比赛流程并宣布比赛正式开始。

第一轮：麦克风暴

此环节将根据选手复赛得分情况排名，10位选手前5位的按名次挑选自己的对手展开第一轮-大对抗，每一组演唱完，评委分别点评，并从每一组中选出一人晋级，一人淘汰。此环节将淘汰5名选手。

嘉宾助阵：邀请星协歌唱比赛的获胜者前来助阵，演唱歌曲

第二轮：pk秀场

进入第二轮的5名选手将要和自己的亲友团共同绍兴在线完成一部音乐作品，此轮结束后，评委对每位选手进行点评，从中淘汰两人，其余三人进入下一轮比赛。

节目表演：由文体部艺术组进行才艺表演

第三轮：巅峰对决

进入第三轮的3位选手按顺序现场清唱，演唱完毕后，评委一一点评，之后这三名选手发表感想，期间评委将比赛结果塞入3个信封，分别交给3位礼仪，再由她们交到选手手中，由他们自己宣布比赛结果。

颁奖：由评委或特邀嘉宾为选手颁奖，并以欢快歌曲作为背景音乐。

结束：主持人宣布比赛结束，拍照留念。

颁奖环节流程：

颁奖顺序：先颁发冠亚季，再颁发最高人气奖、最具台风奖,最后颁发优秀奖(播放颁奖音乐)。(约5分钟)

颁奖形式：①冠亚季：礼仪小姐请出我们的颁奖嘉宾上场，颁奖，选手和颁奖嘉宾合影;

②单项奖：(一个个颁)由礼仪小姐请出我们的颁奖嘉宾上台，分别揭晓最高人气奖和最具台风奖，颁奖，选手和颁奖嘉宾合影;

ⅱ 评分原则

包括5个项目：歌曲内容﹑音色音质﹑演唱技巧﹑仪表仪态﹑歌手台风(总共10分)

1.歌唱内容：要求参赛曲目内容健康，积极向上(1分)

2.音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2.5分)

3. 演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2.5分)

4.仪表仪态：要求参赛选手着装大方，符合学生的身份;仪态稳重，富有青年人的活力与朝气(2分)

5.歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳。有自己的特色(2分)

ⅲ 活动开展准备工作：

1.做好详细的策划，防止无序组织阻止赛事进行

2.对大赛做好宣传，保证同学们充分地参与

3.对此次活动的报名工作进行有序的组织

4.准备一切和比赛有关的东西，确保比赛的万无一失

5.提前将大赛的舞台背景及舞台设计好，并做好喷绘、横幅等

6.提前做好对大赛工作人员的分工工作

7.提前邀请好评委，确保评委可以在比赛当天按时出席，并对大赛可能出现的一切突发情况要提前考虑周全，并做出相应的应急准备

8.比赛前，将仪器和需要用到的一切工具在头一晚和开场一个小时前进行检查

三、奖项设置

冠军一名：荣誉证书+奖品

亚军一名：荣誉证书+奖品

季军一名：荣誉证书+奖品

最具台风奖一名：奖状+奖品

最高人气奖一名：奖状+奖品

优秀奖5名：奖状

四﹑幕后人员分工

⑴ 宣传部：在跑宿舍前出好海报并粘贴在宣传栏上;每场比赛结束后，出海报公布晋级选手名单;决赛时，负责制作晋级牌以及舞台布置。

⑵ 信网部：在跑宿舍前做好宣传单的制作;决赛前，做好制作邀请函，音乐的收集、整理、切换等工作;负责此次活动的摄影及相片处理等工作。

⑶ 秘书处：做好评委和嘉宾的邀请工作;决赛时分签到处和派发处。

a.签到处：负责签到 ，再由礼仪小姐带领选手等人入席。

b.派发处：派发入场观众荧光棒、充气棒及选手的号码牌。

⑷ 人力资源部：在比赛举办的前一周内，将场地和所需的设备申请好;负责设备安装，调试，控制，道具准备。如：灯光的控制 ，音响、麦克风等的借、试、用工作。

⑸ 文体部：

①策划组：决赛时，负责协调及监督整个会场工作，且要对比赛的具体细节十分熟悉，负责整体晚会的统筹和紧急事件的汇报，调配好表彰会的礼仪人员及秩序。

②主持人组：做好主持稿的筛选工作和主持人间的对稿工作。

③艺术组：主要是负责决赛的节目演出。

⑹ 公关部：准备好礼仪工作，主要是带领选手、评委、嘉宾和观众等入席，派发物品;预先通知下一组比赛人员，保证比赛连贯进行;负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

⑺ 财务部：制作报名表和评分表，将所需购买的物品准备好，将经费申请书写好;负责此次活动的所有计分工作。

五﹑后期工作

1、散场后卫生打扫(社联全体成员)

2、各类物资归还(人力资源部)

3、活动总结(社联全体成员)

六﹑经费申请书

经费申请书

尊敬的校团委老师:

您好!为进一步丰富校园文化生活，营造积极向上，百花齐放，格调高雅，健康文明的校园文化氛围，丰富我校学生的业余文化生活，加强校区精神文明建设，展示我校学生团结创新，锐意进取，蓬勃向上的精神风骚，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和展示自己的舞台，发挥学生特长，培养学生积极向上的心态和良好的竞争意识，让广大同学在欣赏中提高鉴别美、创造美和发现美的能力。校社团联合会决定在201x年3月6日——201x年4月6日举行第二届校园新秀歌唱大赛，为了此次大赛，需向校团委申请经费，希望老师批准。具体经费如下：

名称

单价(元)

数量

总价(元)

打印宣传单

0.1

400张

40

打印报名表

0.1

75张

7.5

打印评分表

0.1

75张

7.5

打印邀请函

25张

75

幕布

200

1块

200

气球

15

4包

60

彩带

5捆

15

荧光棒

15

6筒

90

充气棒

16

6包

96

奖品

15

120

总计711元

**校园歌手策划书 大学校园歌手大赛活动策划方案篇二**

活动名称：校园歌手大赛

活动主题：青春飞扬 唱响梦想

活动目的：为丰富广大同学们的课外生活，提高广大同学的综合素质，陶冶同学们的艺术情操，使同学们在德智体等方面得到全面发展，院学生会联合大学生艺术指导中心、校园广播电视台，将为大家打造一场全新的视觉盛宴——校园歌手大赛。

活动宗旨：本次大赛，旨在通过公平、公正的竞赛，让同学们在音乐声中展现自我，展示才华。

主办单位：院学生会

协办单位：大学生艺术指导中心校园广播电视台各系学生会

活动时间：20xx. 10. 8——20xx. 11. 21

活动流程：

(一) 通知工作：通知时间为20xx年9月29日中午13：30，由院学生会文艺部召开会议并下发通知，通知各系学生会文艺部。

(二) 报名工作：

1. 报名时间：20xx年10月8日—10月19日

2. 报名地点：各系文艺部

3. 报名对象：本次大赛以全院学生为主，除历届得奖校园歌手外。

4. 报名方式：个人可报至各班班长，后由班长交给系学生会文艺部

有关人员也可以个人直接报至系文艺部处。经过各系初选，各系文艺部工作人员将入围选手名单于10月19日下午之前统一报至院学生会。

比赛工作安排：

一、海选阶段：

时间：20xx年10月8日—20xx年10月19日

各系自行组织，海选方式以及时间自定

二、复选阶段：

(1)30强选拔赛：

时间：20xx年10月21日下午两点

地点：

赛程安排：每个选手提前准备一首歌曲(自备伴奏)，到场后所有选手随机分组，统一安排。随后以组为单位在场外候场。

评判过程：由老师和各系文艺部长组成的评审团对每个选手进行打分，工作人员进行统计核对。选拔出三十强。

(届时由摄制组做好录像工作，作为以后vcr的素材集锦)

(2)30进10选拔赛：

时间20xx年10月31日晚上六点半

地点：图书馆报告厅

赛程安排：进入三十强的选手每人准备一首歌(自备伴奏，提前于晚会之前把伴奏交给音响负责人处)，三十人在现场抽签分成abcdef总共六组，以组为单位按顺序表演。

评判过程：每组演唱完毕，由十位评委打分判定五人中一人直接晋级，两人待定，两人淘汰。待定的12个人再通过一分钟的拉票表演，由现场的25位大众评审投票选出四个晋级名额。

(届时由摄制组做好录像工作，作为以后vcr的素材集锦)

(3)10进6选拔赛：

时间：20xx年11月7号晚上六点半

地点：图书馆报告厅

赛程安排： 每位选手至少准备两首歌，上台抽签，十个人分五组pk赛，每组晋级一人，剩余的五个人再表演一轮复活一个人。

评判过程：第一轮pk结束，由评委以及现场大众评委打分决定直接晋级的人，第二轮表演完毕，评委和现场评审打分，根据五位选手两轮表演的总分数决定复活的人。

三、决赛阶段

时间：20xx年11月21日

地点：(待定)

(本阶段另附活动策划)

校园歌手大赛评比细则

评分标准：

1、本次大赛为十分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，所得的平均分就是该选手最后的得分。

2、评分内容包括5个项目：歌曲内容、音色音质、演唱技巧、仪表仪态、综合素质。

a、歌曲内容满分为1分，要求参赛曲目内容健康，积极向上，无不健康画面。

b、音色音质满分为4分，要求发音清楚，音色清晰而有质感。

c、演唱技巧满分为3分，要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整。

d、仪表仪态满分为1.5分，要求参赛选手着装大方，符合学生的身份;仪态稳重，富有青年人的活力与朝气。

e、综合素质满分为0.5分，要求选手从所备题中选出一道，30秒内完成。

比赛规则：

1、所有参赛选手必须在比赛前30分钟内到达比赛现场并签到。

2、凡迟到、请假或演唱不完整者一律按弃权处理。后期大众评审的投票制同样考虑这些因素。

经费预算：

第一场：纸和笔：

第二场：矿泉水

舞台装饰：

第三场：矿泉水鲜花彩喷

条幅

第四场：矿泉水鲜花彩喷

奖品

证书奖杯礼品

注意事项：

比赛当日，活动筹备组人员具体负责事项如下：

1、由两名礼仪负责每一轮评分表的收集工作

2、由三名同学负责评分表的统计、汇总工作

3、专人负责灯光和配乐

4、其他工作人员一起维持现场秩序

5、活动筹备组成员处理赛后收尾工作

**校园歌手策划书 大学校园歌手大赛活动策划方案篇三**

一、 活动主题：青春凯文、我的家!

二、活动主办单位：凯文学院团委

三、活动策划承办单位：技术学院团总支、学生会

四、活动时间及地点：11月中旬在小广场(总决赛)

五、活动对象：学院全体在校生

六、基本活动程序：

前期宣传:

⒈广播综合报道宣传

⒉学生会发放活动通知及报名单

⒊张贴海报及辅导员通知

前期报名及通知:

1.请各二级学院团总支于10月9- 10月13日以学院为单位上交报名单于技术学院学生会文艺部，也可到指定的报名地点报名。

联系人：丁亚博

报名地点：大学生活动中心(医务室二楼)

时间：12:00-13:30,15:30-19:00

⒉报名参赛形式不限

⒊报名参赛曲目不限

⒋由学生会按照相关时间采取和统计参赛选手的一切信息

⒌通知参赛选手关于比赛的详细规则及时间地点

活动准备期:

⒈由文艺部负责主持人的挑选和台词

⒉由外联部负责主持人的服装,舞台,及商家的宣传

⒊由生活部负责嘉宾席的布置,桌椅的摆设,纯净水的摆设。

⒋由体育部负责音响,灯光,盆景,道具的搬运及摆设。

⒌由纪检部负责报幕,观众席的安排及秩序工作。

⒍由女生部负责幕后,及嘉宾席的服务工作。

⒎其他部门工作另行通知。

活动海选:

时间:10月15日-10月17日

地点:大学活动中心3楼(舞厅)

⒈参赛选手依次上场清唱自选歌曲高潮部分

⒉比赛各环节，由评委参与点评。每位评委各持一面旗帜，举旗表示赞同该选手通过。

⒊比赛进行中，评委可依据时间，对参赛选手唱歌时间进行限制。

活动二次海选：

时间：10月22号—10月25号

地点：大学生活动中心3楼(舞厅)

⒈海选晋级选手依次上场配伴奏演唱自选歌曲。

⒉比赛各环节，由六位评委参与点评。每位评委各持一面旗帜，举旗表示赞同该选手通过。

⒊比赛进行中，评委可依据时间，对参赛选手唱歌时间进行限制。

注：确定最后参加名单，名单须保证来自9个不同二级学院。

活动决赛：

主题：唱响青春——校园歌手大赛

时间：11月中旬

地点：小广场

⒈由主持人宣布“唱响青春”校园歌手大赛正式开始

⒉由主持人总结前两场海选比赛

⒊由主持人介绍嘉宾，评委及邀请领导嘉宾讲话

⒋由主持人介绍比赛规则及评分标准

⒌比赛开始第一次出场的是所有参赛选手共唱一首关“青春”话题歌曲

⒍第一轮：选手按照抽签顺序进行出场比赛，(台风，唱功，感染力等方面进行评分);第二轮：选手才艺表演。两轮分手相加的总成绩。

⒎比赛最后宣布歌手大赛的成绩且让领导嘉宾颁奖

⒏由主持人叙述结束词

注：本次活动将本着公平、公正的原则，初、复赛的各评委由各个系部有专业方面的老师和干部做评委，决赛将由专业老师和大众评委做点评

七、奖品设置：

一等奖一名 二等奖二名 三等奖三名 最佳舞台表现奖 最佳组合奖 最佳人气奖

八、经费预算：

1. 奖品.(一等100，二等120，三等120，证书，鲜花等)(400元)

2. 其他奖品：最佳组合奖、最佳舞台表现奖、最具人气奖、互动游戏奖品、嘉宾及裁判纪念奖品等。(300元)

3. 主持人造型及选手造型。(100元)

4. 各学院邀请函、裁判手持牌、观众荧光棒等。(100元)

5、 条幅5张、海报n张。(200元)

6、舞台、灯光、音响、场景布置、舞台特效经费预算约为1500元

总计2600元

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找