# 只拣儿童多处行教材解读(3篇)

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-06-12

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。只拣儿童多处行教材解读篇...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**只拣儿童多处行教材解读篇一**

１、能正确、流利、有感情地朗读课文。

２、学会本课绳子，绿线中的生字只识不写，理解由生字组成的`词语。

３、联系课文内容，理解“儿童不解春何在”这句诗的意思。

４、通过朗读训练，感受到春天的花儿和儿童是那么生机勃勃，令人快乐。

理解“儿童不解春何在”的意思，理解诗句内容。

感受春天的花儿和儿童是那么生机勃勃，那么令人快乐。

光盘、挂图

三课时

第一课时

一、导入揭示课题，简介作者

１、出示春景图：谈话：每年春天，我们都要去春游。谁能给大家描绘一下春游时的情景？今天，我们来学习一篇关于春天的文章。

２、板书课题：22只拣儿童多处行。

３、简介作者：冰心，原名谢婉莹现代著名作家，儿童文学作家，她的作品大多书写童心的纯真和母爱的深挚，情真意切。

４、读题质疑：题目是什么意思？为什么要“只拣儿童多处行”呢？请同学们带着问题读课文。

二、学生自学课文，学习生字新词

１、明确要求：借助汉语拼音读准生字字音，读顺句子，圈出不理解的词语。

２、学习生字。

指名读词语

３、学生质疑。

联系上下文理解：座无隙地忸怩烂漫。

理解：成千盈百儿童不解春何在使出浑身解数。

三、再读课文，理清脉络

１、指名分段读文，思考：作者的游览路线是怎样的？画出表述作者行踪的词语。

２、交流画出的词语。

颐和园门知春亭畔湖边玉澜堂

３、安作者游览路线，给课文分段，概括段意。

第一段（1-2）：我们迎着儿童的涌流，挤进颐和园去赏春。

第二段（3-4）：我们在知春亭畔和湖边看到许多儿童在热热闹闹地赶春。

第三段（5-8）：我们在玉澜堂的院子里，与孩子们共赏开得正旺的海棠花。

第四段（9-）：我的感想，告诉人们春游时，“只拣儿童多处行”，是永远不会找不到春天的。

４、练习有感情朗读。

四、课堂练习

１、写字指导。

２、学生描红，临写。

３、抄写词语。

第二课时

一、过渡导入

１、提问：“儿童不解春何在，只拣游人多处行”是什么意思？“游人不解春何在，只拣儿童多处行”呢？

２、指名回答。

３、抓住“只拣儿童多处行”提问：课文中写了哪些地方儿童多？

根据回答板书：颐和园门知春亭畔湖边玉澜堂院里

４、过渡：现在我们就随着冰心奶奶一道去儿童多的地方“找春天”！

二、学习第一段

１、自由读第一段，画出表述儿童多的句子。

２、交流出示句子。

“从香山归来，路过颐和园，看见成千盈百的孩子，闹嚷嚷地从颐和园门内即出来，就像从一只魔术匣子里，飞涌出一群接着一群的小天使。”

３、说一说这句话应该扣住哪些关键]词语来读，在下面画上记号。成千盈百闹嚷嚷挤飞涌出小天使。

４、指名读然后齐读。

５、完成课后练习5第一小题：这句话用“魔术匣子”比喻什么？“小天使”比喻谁？这样写你觉得怎样？学生回答。

６、教师引读第二自然段。

三、学习第二段

１、这一段与第二段一样，也是些许多儿童在热热闹闹地赶春。我们应该怎样来学习呢？

２、学生按照上述步骤自学课文。

（１）自由读，画出表现“儿童多”的句子。

（２）交流画出的句子，并说说应该扣住哪些关键词语来读。

出示句子：

我们本想在知春亭畔喝茶，哪知道知春亭畔已是座无隙地！

……东一堆，西一堆，叽叽喳喳，也不知说些什么，笑些什么，个个鼻尖上闪着汗珠，小小的身躯上散发着太阳的香气息。

湖面无数坐满儿童的小船，在波浪上荡漾，一面一面鲜红的队旗，在东风里哗哗地响着。……在转弯的地方，总和一群一群的孩子撞个满怀，他们匆匆地说了声“对不起”，又匆匆地往前跑。

（3）反复朗读这些句子，读中感悟。

（4）学生畅谈体会。

四、小结

刚才，我们随着冰心奶奶一道去颐和园寻找春天，我们看到的是什么样的情景呢？（颐和园门口儿童多，知春亭畔儿童多，湖面儿童多，湖边儿童多）可能是儿童欢快活泼的身影把春天遮住了吧，我们暂时还没有找到春天。春天到底在哪里呢？让我们下节课到玉澜堂去看看。

五、布置作业

１、抄写词语。

２、有感情朗读课文。

第三课时

一、过渡

这节课，我们继续寻找春天。

二、学习第三第四段。

１、自由读第5自然段，提问：你们找到春天了吗？春天在哪里？

２、指名回答：春天在玉澜堂的院落里，在玉澜堂庭院的几棵大海棠树上。

春天是什么样子？

出示句子，学生圈出关键词语，反复朗读。

走进玉澜堂的院落里，眼睛一亮，那几棵大海棠树，开满了密密层层的淡红的花，这繁花从树枝开到树梢，不留一点空隙，阳光下就像几座喷花的飞泉……

3、完成课文后的练习5（2）：这句话中用“喷花的飞泉”比喻什么？这使你觉得怎么样？

4、学生交流。

5、教师范读第6自然段。

学生圈出关键词语，练习有感情地朗读。

6、指名尝试背诵。

7、指名读第7自然段。分角色读。

8、教师范读第8自然段。

学生有感情地朗读课文。

9、提问：“朋友，春天在哪里呢？”你有没有新的发现？

指名回答：春天在儿童多的地方！春天在儿童身上！

教师引读课文。

10、齐读第四段。

（１）进行句式变换，理解句意。

（２）出示句子：

当你春游时，记住“只拣儿童多处行”，是永远不会找不到春天的！

你能把句子换个说法，不改变愿意吗？

学生练习，并且读句子。

11、完成课后练习5（3）：为什么“只拣儿童多处行”，就能找到春天？

12、学生讨论交流。

13、练习背诵第7——9自然段。

三、布置作业

１、背诵课文第7——9自然段。

２、默写词语。

**只拣儿童多处行教材解读篇二**

知识与能力

认识7个生字；会写9个生字；掌握多音字“嚷、解”；掌握“大概、聚精会神、树梢、释放、纽扣、匆匆、旺盛”等词语。

过程与方法

运用自主、合作、探究的学习方法，有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，理解冰心奶奶为什么说“游人不解春何在，只拣儿童多处行”，体会文章表达的思想感情；（重点）理解“只拣儿童多处行”这句话的意思。（难点）

情感态度与价值观

感受春天的花儿和儿童是那么生机勃勃，那么令人快乐，体会冰心奶奶对儿童的喜爱。

欢快活泼地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，穿行文本理解冰心奶奶为什么说“游人不解春何在，只拣儿童多处行”。

穿行文本引导学生理解“只拣儿童多处行”这句话的意思。

教师准备

将课文有关资料制成课件。

学生准备

收集有关冰心奶奶的资料。

一、设疑预习，初读感知

1、认读词语：成百盈千 座无隙地 大概 聚精会神 树梢 匆匆 蕴藏 释放 召集 忸怩 海棠 舒展 旺盛 浑身解数

2、联系上下文理解词语意思

成百盈千

座无隙地

蕴藏

浑身解数

3、多音字组词： 嚷（rāng rǎng) 解(xiè jiě jiè）

4、初读课文，我了解到：冰心奶奶把诗句“儿童不解春何在，只拣游人多处行”改为“游人不解春何在，只拣儿童多处行”。但不知道是为什么？

5、我有几点疑问想与 w 同学交流

疑问一：冰心奶奶为什么说“游人不解春何在，只拣儿童多处行”。

疑问二：冰心奶奶改诗的用意是什么？

疑问三：“只拣儿童多处行”这句话的意思是什么？

二、展示互动，走进文本

1、师：谁能结合课前收集的有关冰心奶奶资料给大家介绍一下？

2、学生在小组内相互交流自己收集的有关冰心奶奶资料。

3、教师出示课件补充冰心奶奶资料，学生朗读、感悟人物。

4、师导语：同学们，为什么冰心奶奶春游时要“只拣儿童多处行”呢？刚才，我们初读课文了解了冰心奶奶寻找春天的一句诗，谁来读一读？

5、学生齐读。

6、谁来说说这句诗的意思。

7、学生各抒己见。

三、研读文本，探究提升

1、围绕“儿童多”，学习课文1—4自然段。

（1）师过渡：冰心奶奶说“只拣儿童多处行”就能找到春天。现在我们就随着冰心奶奶一道去“儿童多”的地方找一找春天吧。

（2）用自己喜欢的方式读课文1-4自然段，画出课文中反映“儿童多”的句子，你是从哪些词语感受到儿童多的，标出来。最后，结合所标出的词语读给同桌听。

（3)指名汇报，1—4自然段我读了（ ）遍，我喜欢用( ）进行朗读，我用画“﹏”

的方法反映儿童多，我用“·”的方法标出了儿童多的词语。

（4）师根据学生汇报的相关语句，出示课件

①从香山归来，路过颐和园，看见成千盈百的孩子，闹嚷嚷地从颐和园门内挤了出来，就像从一只大魔术匣子里，飞涌出一群接着一群的小天使。

②我们笑着下了车，迎着儿童的涌流，挤进颐和园去。

③我们本想在知春亭畔喝茶，哪知道知春亭畔已是座无隙地！

④女孩子、男孩子，戴着红领巾的、把外衣脱下搭在肩上拿在手里的，东一堆，西一簇，叽叽喳喳，也不知说些什么，笑些什么，个个鼻尖上闪着汗珠，小小的身躯上散发着太阳的香气。

⑤湖面无数坐满儿童的小船，在波浪上荡漾，一面一面鲜红的队旗，在东风里哗哗地响着。

⑥在转弯的地方，总和一群一群的孩子撞个满怀，他们匆匆地说了声“对不起”，又匆匆地往前跑。

（6）师：大屏幕上的这些句子都反映了儿童非常多，请同学们选择自己最喜欢的句子读一读，并说说这个句子还给你带来了什么感受？

（7）学生畅谈体会。

（8）反复朗读这些句子，通过重读“成百盈千”“座无隙地”“东一堆”“西一簇”“无数”“坐满”“一群一群”等词语的语气加重，感受儿童的多；通过重读“闹嚷嚷”“飞涌”“叽叽呱呱”“鼻尖上闪着汗珠”“喷发”“香气”“撞个满怀”“匆匆” 等词语，感受儿童的朝气蓬勃，充满活力。

（9）学生轻快活泼地朗读1—4自然段。

**只拣儿童多处行教材解读篇三**

1．揭示课题

2．初读课文

（1）听录音，思考：课文按什么顺序写的？?

（2）讨论：按地点的转换来写

①找出课文中表示地点转换的词。（路过颐和园，知春亭畔，玉澜堂。）？

②给课文分段

（3）自读课文，通过或联系上下文学生字新词

3．检查自学情况

（1）正确书写带点的字

颐和园：左边不是“巨”，“”有7笔，书空

（2）读准带点的字。魔术匣（ｘｉá）子

（3）理解词语，先解释带点的字

成千盈百：盈，超出。形容极多

座无隙地：隙，空隙，空闲。全坐满了，没有一点空的地方

4．布置作业

（1）完成作业本第1、2题

（2）朗读课文

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找