# 小学语文教师教案用书(五篇)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-06-16

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。小学语文教师教案用书篇一(一)全面提高学生的语文素养。九年义务教育阶...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**小学语文教师教案用书篇一**

(一)全面提高学生的语文素养。

九年义务教育阶段的语文课程，必须面向全体学生，使学生获得基本的语文素养。语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言语，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、口语交际能力。语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。

〔二)正确把握语文教育的特点。

语文课程丰富的人文内涵对人们精神领域的影响是深广的，学生对语文材料的反应又往往是多元的。因此，应该重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。

(三)积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定，教学方法的选择，评价方法的选择，都应有助于这种学习方式的形成。

语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养;是培养学生主动探究、团结合作、勇于创新精神的重要途径，应该积极提倡。

二、 教材特点

1.围绕专题整合教材内容，每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际，展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

2突破传统教材的呈现方式，增强亲和力。编写角度由服务于教师的教转向服务于学生的学。教材的呈现方式，有利于学生发现、探究。

3教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量认识445个，但同时又引导学生在生活中主动认字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，学有余力的学生可以多认。

三、教学内容分析

1.第一单元的主题是热爱祖国大好河山，亲近大自然，热爱大自然。这里有波澜壮阔的庐山瀑布，有“山行”带给我们的快乐，有北方最大的湖“美丽的呼伦湖”，还有五岳之一黄山的气势。

2.第二单元的文化主题是天真烂漫的儿童生活，包括《采蘑菇的小姑娘》《雨后》和《我想我能行》。课文反映了不同地区孩子们的快乐生活，贴近儿童生活，充满儿童情趣。这些课文展示了是新时代儿童的情趣、品质和人格，他们热爱劳动、充满自信，团结友爱。

3. 第三单元的文化主题是热爱自然，人与自然熔融和谐，关爱人类共有的家园。本单元通过这些内容的点点滴滴的渗透，要孩子们亲近自然，热爱自然。

4. 第四单元的四篇课文含有丰富的营养，可启人心智、教人醒戒，告诉孩子们很多道理。

5. 第五单元的文化主题是亲情、关爱。课文素材大部分来源于儿童真实、自然的生活经历，从不同角度呈现了孩子们真实的生活场景，真实的心灵感受。

6.第六单元以文学的笔和会飞翔的思维，极富儿童情趣的演绎了自然科普知识，使知识如此鲜活，儿童读这样一组文章，在获得知识的同时，也会发展他们热爱自然，探求科学的情感，态度和价值观，使知识真正成为孩子成长的力量。

7.第七单元像学生们展示了乐观向上的个性，积极进取的精神，和对祖国对兴趣那份执著的热爱。

8. 第八单元的文化主题为“传统文化”。学习继承中华民族优秀的传统文化。

四、教学目标：

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字，养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片断。

4、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

5、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。

6、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

8、对写有兴趣，能把看到的，想到的写下来，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

**小学语文教师教案用书篇二**

【教学目标】

1.正确、流利、有感情地朗读课文。

2.理解课文内容，把握课文的主要内容，理解作者为什么认为怀特森先生是的老师。

3.学习这篇课文一事一议，从一个具体的事例发现一个道理的写法。

4.认识到不迷信书本、不迷信权威的科学态度，是现代人必备的素质，是追求真理所需的可贵品质。

【教学重难点】

探究怀特森先生是我的老师的原因。

【课前准备】

搜集关于不迷信权威的科学事例;课件

一、交流谈话，导入新课

1、板书：的老师，同学们你们心中有的老师吗?那说一说你心目中的老师应该是怎样的?

2、每个人心目中的好老师标准都不同，这节课，让我们跟随作者去认识一位他心目中的老师。把板书补完整，齐读课题。

二、指导自读，初读感知。

1﹑这是一篇略读课文，那我们应从哪些问题入手去读懂这篇课文呢?请同学们看自学提示。

(1)自读课文，把课文读正确，读通顺。

(2)思考:课文主要讲了一件什么事?我的老师是一位怎样的老师?

2﹑围绕提示，自读自悟。

3﹑全班交流，读中点拨。

(1)检查生字词。

(2)想想课文主要讲了一件什么事?从这件事中可以看出怀特森先生是一位什么样的老师?文中有一句话是作者评价怀特森先生的句子，请找出来。

出示句子：他是一个很有个性的人，教学方法独特，常常有出人意料的举动。

全班齐读这个句子

三、再读课文，走近“的老师”

1、怀特森先生有哪些出人意料的举动呢?请同学们认真默读课文的1至5自然段，边读边用“\_\_\_\_”画出有关的句子。板书：举动

2、学生边读边思考

3、反馈交流

(1)怀特森先生编造上课内容，有关猫猬兽的一切都是他编造出来的。

板书：编造“猫猬兽”

(2)我们认真听课，认真做笔记，并按照课堂笔记答卷，却得都得了零分。

板书：测试得零分

(3)我们这次测试的零分都将写进每个人的成绩报告单里。

板书：记入成绩单

4﹑怀特森先生是怎样编造“猫猬兽”的?从文中找出句子。

5﹑交流。

怀特森先生不仅编造了这种动物的名称，还说出它的生活习性及灭绝的原因，并且还把头盖骨给同学们看。

(这种动物从来没有存在过，可他讲授的时候却是“侃侃而谈”。结合插图理解这个词)

6、面对老师这样出人意料的举动，他的学生们有什么样的反应呢?

出示句子：不用说，我们全都气炸了。这算什么测试?怀特森算哪门子哪门子老师?指导朗读。

四、细读课文，走进“的老师”

1、可就是这样一位让人可气又可恨的老师却成了我的老师。怀特森先生这样做有何目的呢?默读课文第5--8自然段，找出作者认为怀特森是他“的老师”的依据，用“﹏”画出来。

2、集体汇报交流。

根据学生的汇报交流，板书：具有……具有……

吸取教训

逐渐……逐渐……

不要……不要……

3、引读

(1)虽然怀特森先生故意编造“猫猬兽”的一切来忽悠学生，欺骗学生，但是作者认为他是的老师。那是因为——出示句子：他让我们知道，每一个人都应该具有独立思考和独立判断事物真伪的能力，同时也应该具有怀疑的能力。

(2)虽然作者和他的同学们在测试中都得了零分，但是作者仍然认为他是的老师。那是因为——出示句子：他希望我们从这个零分中吸取教训，不要让自己的脑子睡大觉，一旦发现问题，就应该立刻指出来。

(3)怀特森先生虽然把班上所有同学的成绩都记入成绩报告单。但是作者仍然认为他是的老师。那是因为——出示句子：他让我们在一个个饶有趣味又充满刺激的过程中，我们逐渐增长了见识，也逐渐懂得了如何去接近真理。

(4)怀特森先生就是用这种独特的教学方法让学生受到深刻的教育，让学生明白一个重要的道理，那就是——出示句子：不要迷信书本，不要迷信权威。

(5)怀特森先生对学生的影响不是一时的，而是——终身受益。

4、怀特森先生不愧是一位——(齐读课题)。

五、实话实说，理解课题

1、你喜欢这样的老师吗?你认为他是不是你的老师?

2、其实这篇文章的题目是：《一个这样的老师》，而《我的老师》是编者改动的，那么编者为什么要改这个题目呢?谈谈你的想法。

3﹑出示收集的有关科学精神的故事。

六、总结课文，体会写法

1、科学课是探索真理的一门课程。在科学研究上特别需要这样一种方法让学生懂得什么呢?(结合板书，引导学生总结课文。)

2、这样一位教学有方的老师，培养出了这样一位学生，这就是本文的作者——美国的作家大卫·欧文。作者写这篇文章的时候，是用了什么样的方法来介绍他的老师呢?

2、写一个用一典型的事例来说明一个道理的片段。

七﹑课外练习。

(1)选取一个典型的事例，来介绍一位你最喜欢的长辈，注意写清你为什么喜欢他(她)。

(2)课后继续查阅，收集关于不要迷信书本，不要迷信权威的故事。

**小学语文教师教案用书篇三**

教学内容：

教学第一首古诗《绝句》。

教学目标：

1、能读懂古诗《绝句》，并能用自己的话说说这首诗的意思。

2、学会本课10个生字，读准多音字泊的字音;能结合诗句理解含、千秋、泊等词语。

3、会背诵、默写《绝句》。

4、初步感受古诗中所描绘的景x。

教学过程：

一、揭示课题。

(1)说说学古诗的基本方法。

(2)揭题，板书：古诗二首

(3)教师范读。

思考：这两首诗写哪个季节的景x?写了哪些景物?

二、教学《绝句》。

1、解题：绝句是旧诗体裁之一，一首四句。每句五个字的叫五言绝句，每句七个字的叫七言绝句。有的古诗按诗的内容列题目，这首诗就用旧诗体裁做题目。

2、介绍作者：杜甫，唐代诗人。这是他重返成都时写的。他自幼好学，七岁就会吟诗，他的诗很有名。

3、初读古诗。

(1)自由读，拼读生字音节，观察x图，想想哪些地方你能读懂。

(2)检查自学效果。认读生字和多音字泊。

(3)指名朗读古诗，说说哪些地方学懂了。

4、再读古诗，逐句理解。

(1)理解第1句。

问：鸣是什么意思?翠柳指什么?鸣翠柳怎么理解?

回答后，教师小结：黄鹂，鸟的名称，又叫黄鹂，这句的意思是：两只黄鹂在翠绿x的柳丛中一唱一和地叫着。

(2)理解第2句。

问：一行是什么意思?青天指什么?上青天怎样理解?

回答后教师小结：白鹭是一种颈和腿都很长的白x水鸟。青天：蓝x的天空。这句诗的意思是：一群白鹭在蓝x的天空中排成一字形飞翔。

(3)理解第3句。

问：窗含是什么意思?千秋雪指什么?

回答后教师小结：窗含，从屋里往窗外看，外面的景物就像被窗口包含着。也就是窗柜里围着的景物。千秋指好多年。这句诗的意思是：从窗口可以看见岷山终年不化的积雪。

(4)理解第4句。

问：泊是什么意思?万里船指什么?

回答后教师小结：泊是船在岸边停靠的意思。东吴是指古代吴国所在地，指长x中下游一带，在我国东部。这句的意思是：门外x边停靠着远航东吴，行程万里的船只。

5、自由读古诗，同桌互相说说诗句的意思。

6、指名朗读古诗，说说诗句的意思。

三、朗读、背诵。

四、默写《绝句》，完成《作业本》第6题。

五、完成《作业本》第2、3、5题。

课后反思：

在古诗的教学中，按照以往的教学方法即：让学生读古诗理解古诗中一些词的意思理解诗句的意思读、背整首诗。往往忽视了课文中x图的作用。课文中的x图我仔细观察和古诗的意思是有密切联系的。在教学中，我利用课文x图让学生自己先理解古诗的意思，然后再理解。发现有些不用教师讲解，学生就能理解。因此在教学古诗时千万别忘记x图的作用。

**小学语文教师教案用书篇四**

一、课程意义

语文是传承文化的交际工具，是发展儿童心灵的科学。让语文教育适应未来的发展需要是语文教育改革的目的。因此，无论是从语文的工具性还是人文性角度讲，都必须重视语文课外阅读。《全日制义务教育语文课程标准》中指出，要从小培养学生广泛的阅读兴趣，养成良好的阅读习惯，扩大阅读面，增加阅读量，提倡多读书，好读书，读好书，读整本的书，小学阶段课外阅读总量六年制不少于150万字。对课外阅读提出量的要求，这在我国课程教学标准中还是第一次，充分显示了课外阅读的重要性及地位。开展阅读校本课程教学，加强课外阅读的指导，培养学生对母语的亲近、热爱之情，使他们在儿童时代就养成良好的阅读习惯，并为终身打下基础。

二、课程目标

(一)总体远景目标

1、落实课标中关于阅读量的指标，确保分年级递进完成阅读量。其中包括古诗文句的诵读与积累。

2、推进个人藏书园与班级图书角的建设，营造良好的阅读氛围，尽可能挖掘阅读教育资源，改善学生的阅读环境。

3、激发学生浓厚的阅读兴趣和强烈的读书愿望，养成良好的读书习惯，掌握科学的读书方法，培养阅读能力，提高语文素养。

4、推进《诵读经典亲近国学》校本课程的实施，让学生在阅读中感受母语的精髓，体验古典语言的魅力，培养热爱祖国语言文字的魅力，获得文化的基本熏陶和修养。

(二)分段具体目标

低段：

1、重在激发阅读兴趣，初步培养学生爱书、爱读书、爱讲故事的习惯，叩开课外阅读的门户。

2、完成《诵读经典亲近国学》校本教材的相关内容学习，能在文化经典中识字，了解论语的内涵，感受中国的文化。

中段：

1、培养学生养成读书看报的良好习惯，在课外阅读及生活中获得语言材料，初步领会材料的大概意思，试着收藏并与同学交流图书资料。

2、完成《诵读经典亲近国学》校本教材的相关内容学习，积累背诵有关语句，在故事阅读中理解内涵。

高段：

1、要求学生学会浏览，扩大阅读面，充分利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读学习。

2、完成《诵读经典亲近国学》校本教材的相关内容学习，积累背诵有关语句，借助释义、文化拓展等理解内涵，做有文化根的孩子。

三、教学时间及分配

统一读书时间：开设一节阅读课程。

在校自读时间：早自习和午休时间。

在家读书时间：放假以及平时在家的时间。

学校每学期共开设阅读教学17课时，校本教材教学占10课时，课外阅读指导占7课时，自定内容占1课时。教学内容的时间选择由各备课组长规划，教师可根据自己的想法适当调整;备课由备课组长统筹。

四、教学要求

1、分层推荐阅读书目，提供高品质源头活水。

应该从孩子的需求出发，分层推荐阅读书目，综合开发课外阅读的源头活水，让精致的文化“点心”进入孩子们的精神世界。备课组经过集体研讨，确定本学期的阅读推荐书目。课外阅读的书目选择要体现知识性、趣味性、可读性、拓展性。具体从以下三方面考虑：一是可选面广，以儿童文学作品、名著、人物传记等为核心，兼选自然科学、人文科学等方面的其他优秀读物;二是注意有一定比例的经典之作，在选择读物的过程中，教研组将适时推荐经典书目。有了可供选择的读物参考目录，学生就有了读书的方向。

2、推进藏书的建设，创建缤纷的阅读乐园。

为了给学生创设一个良好的阅读环境，营造浓郁的阅读氛围，我们要建设不同层面的图书资源领地：

学校图书室将进一步扩增学生喜欢看的，值得看的图书;

班级图书角进一步丰富，让班级图书角成为学生向往的地方;

家庭图书角的建立，让家庭图书角也能像家里的网络、电视一样吸引孩子。

3、精心开设阅读课，开展多彩的读书活动。

品质来源于课堂。教师如灯塔，指引学生走向阅读的港湾。因此，我们要形成认识，阅读课不是放任学生手捧一本书阅读，而是需要教师的精心指导，学会去触摸书本文字的芬芳。

(1)《国学》教学课。根据国学课程设置教学目标，充分彰显教材各板块设置内容的意图，结合各类活动，实现国学课程目标。

(2)读物推荐课。阅读是一项体现个性和人格的活动，而读物的选择是个性的表现。只有让学生选择自己感兴趣的读物，他们才能深入理解读物内容，受到读物的感染，从而亲近和热爱母语。但是小学生年龄小，阅历浅，选择读物时往往带有盲目性、随意性，这样就不能提高阅读的质量。因此，上好读物推荐课，对诱发孩子的阅读欲望，让孩子亲近母语资源至关重要。课外阅读课上，要通过讲解主要内容，或朗诵精彩片段，或通过讲故事等各种形式向学生推荐读物。

(3)阅读欣赏课。主要是引导学生欣赏阅读材料，通过配乐朗诵、任务表演等各种方式，促使孩子在理解的基础上对文章进行鉴赏，受到美的熏陶和感染，积累语言材料。每月举行一次，每次都有一个主题。比如“人与自然”、“名人足迹”、“经典童话”等等。

(4)读书交流课。阅读的交流就是学生阅读情况的反馈，将学生的阅读活动通过一系列“讲”、“写”、“演”等实践活动展现出来。它们是有效阅读的保证，是深化阅读活动、促使阅读出成效的重要途径，既可以避免课外阅读的“浪费”，又引导着阅读的方向。交流的形式可以是读与听说相结合、读与议讲相结合、读与诵相结合、读与编相结合、读与演相结合、读与想象相结合等。

五、考核评价

1、检查巡视评价。

不定时间考核班级的图书角装备和管理，考核学生阅读课学习的.状态与成效，早读午习学生自主阅读的习惯等。

2、各班级17课时的阅读课指导教案，教案可简略，但能体现指导的意义。

3、定期组织以阅读为主题的成果评比与展示，对展示过程中表现出来的团队作风、纪律、效果进行评价。

4、开展与《诵读经典亲近国学》校本教材相关的活动，推动国学课程的进一步实施。

**小学语文教师教案用书篇五**

一、教材分析

《假如》是一首儿童诗，借助“马良的神笔”，表达了对小树、小鸟和残疾人发自内心的关爱。它从独特的儿童视角展开，富有深厚的情感积淀，具有强烈的感染力。

二、学生分析

前苏联教育家苏霍姆林斯基说：“每一位儿童都是一名诗人。”我们应当看到，儿童与诗歌有着紧密的血缘关系。作为教师，应当积极引导，让学生感受到学习语文的快乐。

三、学习目标分析

1.知识与能力目标：会认“良”等九个字，会认会写“寻”等八个字，培养学生的识字写字能力。

2.过程和方法目标：通过自主、开小火车和游戏等识字方法，提高学生的识字水平;通过多种形式的读书活动，使学生把课文读正确，读流利，读出感情，并且在读中有所感悟和生成。

3.情感、态度、价值观目标：有关爱他人、关爱环境、关爱生活的美好愿望，并向往和追求美好的事物。

四、学习重点分析

1.识字和写字

2.通过多种形式的朗读，从而对课文有自己独特的感受和体验

五、学习难点分析：

读悟结合，理解文意。

第一课时

一、作业导入，创设情境

1、前置性作业：

()的北风

()的谷粒

()的地方

()的朋友

()的身体

()地成长

()地哭泣

()地等待

()地奔跑

()地游戏

2、、课件出示：

师：小朋友们真棒!你们听过《神笔马良》的故事吗?谁能把这个故事给大家讲一讲?

(学生讲述故事，老师可以及时补充或纠正)

3、提问引入：马良用神笔做了些什么吗?(指生讲一讲)

4、师：是啊!马良得到了他梦寐以求的神笔，为穷人做了很多好事。假如文中的小作者也有一枝马良的神笔，他会做些什么呢?今天，我们学习23课《假如》。(板书课题)

二、初读课文，整体感知，识字教学

1.请学生自由读课文，

出示要求：

(1)画出生字、词语;

(2)想一想，假如有一支马良的神笔，小诗人会做些什么呢?

2.出示难记字的生字卡片，让学生通过熟字加熟字的方法，或熟字加减偏旁的方法来记字。生字卡片：健康、哭泣、缩着、寻食

分别找到含有“健康、哭泣、缩着、寻食”的句子，练习朗读。

(1)让小树在冬天也能快活地成长，不会在寒冷的北风里缩着身子，轻轻叹息。

(2)鸟妈妈再也不用到遥远的地方去寻食，让小鸟呆在家里苦苦等待，饿得哭泣。

(3)我一定给不幸的朋友西西画一条好腿，还他一个健康的身体。

3、师配乐朗读课文。

4、生自由朗读，要求

(1)练习把课文读正确，读通顺;

(2)想一想，假如有一支马良的神笔，小诗人会做些什么呢?

5、请四位同学读一读这首诗，每人一小节，其他同学要认真倾听。想一想，

假如这位小诗人有一支马良的神笔，会做些什么呢?

6、生生评价，完成练习：假如这位小诗人有一支马良的神笔，会画()给()，画()给()，还会画()给()

7、全班交流。

三、读悟结合，体验情感

1、1.学习第一节：

课件呈现：图1：一棵光秃秃的小树在寒风中独立。

(1)创设情境，品词悟读。

师：为什么要给窗前的小树画太阳呢?你们看这就是寒风中，窗前的小树，你们仿佛听到了什么?仿佛看到了什么?你们能表演一下小树吗?(全体起立,来表演一下小树吧)(再次开课件)!“小树小树，现在你感觉怎样?你想说些什么呢?(太冷了)(全体学生亲身体验：学生“缩着身子、轻轻叹息”

师：带着这种感觉读这句话?(小树在寒冷的冬天里，缩着身子、轻轻叹息(用逻辑引读的方式，让学生读出感情)

师:小树小树，现在你最需要的是什么?(阳光、温暖、帮助、关心)师：小女孩看见了小树,给小树画了什么?(红红的太阳)

课件呈现：太阳图整节诗

师：还可以说什么样的太阳?(指名拓展)红红的太阳升起来了，照在小树身上，(学生做伸展的运动)小树小树，现在你感觉怎样?想说什么?现在是怎样的一棵小树?相机板书

师：有了太阳，小树还会缩着身子，轻轻叹息吗?(指导朗读：不会在寒冷的北风里，缩着身子,轻轻叹息)想一想，该怎么读好这个句子?(指名——齐读)

(再出示：让小树在冬天也能快活地成长，不会在寒冷的北风里，缩着身子、轻轻叹息，再读)

(2)朗读整个小节。

师：看到小树那么高兴,小女孩的心情怎样，你们呢，让我们带着这种快乐的心情读这节诗吧!。

2.学习第二节。

师：读得真好，老师仿佛看到了一棵棵快活成长的小树，接着小女孩又用神笔做了什么事?课件出示：小鸟等妈妈图

并配上文字：小鸟呆在家里苦苦等待，饿得哭泣

(1)你看，图上都有谁呢?多可爱的小鸟啊!鸟妈妈为了不让小鸟饿肚子，一大早就到很远很远的地方去寻找食物了，想象一下，鸟妈妈会去哪些地方找食物呢?(指名2个说)，鸟妈妈离家越来越远，越来越远用课文的话说就是(在想象说话中明白“遥远”的意思)(指导朗读“遥远”)

(2)苦苦等待：你看小鸟在家从早上一直等到了天黑，鸟妈妈也还没有回来，小鸟伤心得流下了眼泪，小鸟小鸟，你现在想说什么?(指名)像这样等了很久很久，心里又担心又难受，就叫做“苦苦等待”(生读——指名——齐读)。

师:现在的小鸟是只怎样的小鸟?(指名回答)相机板书:饥饿的小鸟

(3)带着这种感受，读这句话。(学生感情朗读)师:小鸟，小鸟现在你最需要什么?(谷粒、米饭、面碎)课件出示：谷粒

整节诗

(4)小女孩又用马良的神笔给小鸟画──(生：谷粒)

师:有了小女孩画的谷粒，小鸟吃得饱饱的，再也不挨饿，还有鸟妈妈陪着呢!小鸟现在你觉得怎么样?(指名)师相机板书:(快乐的小鸟)

(5)小鸟们，让我们带着这种快乐的心情，男女同学来比赛读这节诗吧!

3.学习第三节。

课件出示：西西坐在家里图

并配上文字图：他只能坐在屋里，望着窗外的小鸟和飞燕.

(1)师:同学们,你们看课外活动,同学们在操场上( )、()他们多高兴啊。你们喜欢做游戏和体育活动吗?说说你最喜欢做什么游戏或体育活动。

(2)师:看课件图谈话：我们都有健康的身体，可以在操场上奔跑，可以和小伙伴一起做游戏，可西西怎么了?他只能坐在屋里，觉得西西怎么样?课文里用哪个词来形容西西?(不幸)你为什么觉得他可怜?除了这些，西西还想去做哪些事情?(指名回答)

(3)师:西西想做的事,他一件也不能去做,心情怎么样?

(设计意图：在换位对话中，学生走进文本，感受到没有一双好腿的西西的痛苦，产生了要帮助西西，还西西快乐的强烈愿望。情感熏陶和人文渗透水到渠成，对学生的精神世界产生深远的影响。)

(4)师:原来西西也和你们一样有一双健全的腿，可一场意外的事故，使他永远不能站起来了。西西心里该多痛苦啊!女孩读懂了西西的心。课件出示：有好腿的西西图

出示整节诗

(看图说)练习句子：西西有了一双好腿，他终于可以()，可以()，可以()，想做的事情都能去做了。西西心里多()、()、()。(师相机板书)

(5)品读：在操场上奔跑，在草地上游戏)西西，你这么高兴，你想对小女孩说什么?(谢谢)小女孩，你帮助了西西，看到西西这么快乐，你的心情怎样?看到西西那么开心，我们也一样开心。让我们把真诚的祝福送给西西。(小组赛读)

齐读——指导——再读(在师生评议练习有感情朗读)

4、指导背诵，选出你最喜欢的一节背下来。

四、联系生活，拓展延伸

出示百度搜集的图片：

1、师：现在，老师也给你带来了一位朋友。她的名字叫“海伦”，她出生不久就双目失明了，还成了一名聋哑人。但她后来却克服了身体的缺陷，成了著名的作家。假如你有一枝神笔，你会怎样帮助她呢?(全班讨论)

2、师：请大家看图，这里是什么地方?(一望无际的沙漠)。假如你也有一枝马良的神笔，应该怎样改善这里的环境呢?(全班讨论)

3、这是山区失学的儿童，假如你有一枝神笔，应该怎样帮助他们?(全班讨论)

4、师：来，能写的小朋友呢，把你的想法像书上的格式写一写。

5、抽学生上台展示。

五、指导书写

1.复习要写的字。记住字音，认识字形，扩词、用词语说句子。 2.小组交流。

师：你是怎样记住这个字的?哪个字容易写错?哪个字不容易写好?3.指导书写。重点提示：

哭：两个“口”大小要适中，不要漏写最后一笔“点”。双：左边的“又”写得稍窄些，捺变点。

六、总结

师：如果我们也有一枝马良的神笔，我们会画很多东西给需要的人。只要人人献出一点爱，世界就会变得更美好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找