# 最新元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿(6篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-06-20

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。元宵节晚会...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿篇一**

男：各位来宾、朋友们！

合：晚上好！

女：在这元宵佳节来临，阖家团圆之际，带着对亲朋好友的问候，带着对未来完美的祝愿，我们欢聚在那里。

男：今晚，我们在那里举办闹元宵晚会。让我们用动听的歌声、精彩的朗诵、优美的舞姿，歌颂甜蜜的生活，憧憬完美的未来！

女：首先，有请市委书记作新春致词，并宣布晚会开始！

男：有请！

男：我们勤劳、智慧的中华民族，历史悠久、创造了辉煌灿烂的文化，就连节日里也有很多美味的特色食品，如：粽子、饺子、年糕、元宵。说说你元宵节最爱吃的是什么

女：当然是元宵啦！这香甜的元宵里，不仅仅有对甜蜜幸福生活的憧憬，还有对亲人浓浓的完美祝福。

男：说的太好了！请欣赏歌曲《卖汤圆》演唱：画儿

男：玉犬欢腾春又春，幸福吉祥旺旺旺！狗以它的忠诚、灵性成为人类的朋友！狗年来临，给我们带来了新的吉祥。狗年说狗，成为人们茶余饭后的重要话题，给节日增添了喜庆。请欣赏由雨影为晚会创作的美文《狗年说词》，朗诵：慢斯

女：今夜星光灿烂，今夜灯火辉煌！朋友们，笑语欢歌中，那里成了献花的海洋，成为充满爱的温馨家园。请欣赏对诵：《今夜让爱来临》作者：阿紫朗诵：静水相随

男：我从万里冰封的北国走来，捎上林海沉实的气度，捎上雪原壮阔的胸怀。

女：我从玲珑秀美的江南走来，唱着轻柔婉转的采莲曲，穿过风华绝代的古琴台。

男：我走来，为了与你的约定。我走来，为了鲜花的盛开。相逢是一首最美的歌，相逢是一首最真的诗。

女：我走来，为了那段情缘，我走来，任凭心潮澎湃。缘分是一幅最美的画，缘分是一章经典的文。

男：友情如酒，歌声如海！朋友，干杯！

女：友谊长存，真情不改！朋友，干杯！

男：请欣赏美文《三杯酒》朗诵：梦邀无语

男：朋友们！在这欢乐的节日里，让我们踏着春天的脚步，和着欢快的节怕，共同祝愿我们的祖国——风调雨顺、人寿年丰！请欣赏歌曲《祖国你好》演唱：

女：当北国还是白雪皑皑的银妆世界，南疆早已是草长莺飞，鸟语花香。元宵佳节之际，让我们走进彩云之南，品位一番那绵绵的云南雪。请欣赏美文：《云南雪》作者：朗诵：

男：今夜，我想你到无法入睡，那思念的火越来越烈，快要把我烧得崩溃。我是一只寒号鸟，在感情的冬季随风飘摇。爱人啊，在春天回来前我要把你找到。请欣赏歌曲《寒号鸟》演唱：

女：冬去春来，春天的草原翠草丛生，不知名的小花争奇斗艳。蓝蓝的天空白云飘，马儿嘶鸣牛羊儿叫…总想看看你的笑脸，总想听听你的声音。总想住住你的毡房，总想举举你的酒樽。我和草原有个约定，相约去寻找共同的根。请欣赏：歌曲《我和草原有个约定》演唱：\_\_

男：我梦中的月亮在水中。那是一条日夜流淌的小河，长长的，窄窄的，玉带一样穿行在草丛和林中。在夜晚，当月光舒缓地投向那一片水中的时候，小河就是那银河遗忘了九天。请欣赏美文《我心中的月亮》，作者：\_\_朗诵：\_\_

女：友谊是桥，茫茫人海，风雨人生，使两颗孤寂的心不再寂寞。友谊是缘，是一种相知、相惜、相互理解的真挚情感，使世界变得美丽。请欣赏美文《友谊是缘》作者：\_\_北落师门朗诵：\_\_

男：春天来了！我将与谁共度春天裙儿轻轻飞还在眼前，我已经开始想念。你的裙儿轻轻飞，越飞越远，飞出了我的视线，爱与愁密密绵绵，回不到从前。请欣赏歌曲《裙角飞扬》演唱：\_\_

女：春天来了！迎春花以她特有的姿态和拥抱春天的胸怀早早地开放了。黄色的花蕾和花瓣在缺乏色彩的冬天静静地绽放出一种喜悦和风情。在迎春花盛开的季节里，我遇到了春天的守门人。在言语失去色彩的世界里，我听到了自然之声和生命的旋律。请欣赏美文《迎春花》作者：\_\_朗诵：\_\_

男：守望一冬的瑞雪，在开春最初的日子里飘然而至。而在溪畔、泉边、草丛、林间，处处已可闻到大地深处初春的絮语。请欣赏美文《黄山春雪随想》朗诵：\_\_

女：岁月隔不断我对你的思念，我祈祷那没有痛苦的爱。我祈祷留下孤独的我，走向天涯走向海角。我象那一只火鸟无声地燃烧，我要唱那那一首歌谣，伴我天涯海角。请欣赏歌曲《我祈祷》演唱：\_\_

男：走在人生的路上，人们时常会涌动着一种叫作挂念的情感。有人说思念很痛苦，可我却觉得思念如瑰丽的诗，如甜蜜的梦，如香醇的酒！它让我不再孤独寂寞。思念你的感觉很美很美，挂念你的感觉真的很美很美，请欣赏美文《挂念》作者：\_\_朗诵：\_\_

女：在我国的戏曲舞台上，开放着许多绚丽的奇葩。评剧是我国北方流传的一大剧种。辛凤霞、赵丽蓉、小白玉双…是朋友们耳熟能详的名家。接下来请欣赏评剧《刘巧儿》演唱：\_\_

男：网的那端走来漂亮的你，网的这端走来潇洒的我。于是一颗爱的种子悄然的萌发。但这种超越友情、跨越时空的爱恋却难以逾越现实的阻隔。我在这端深深地把你凝望，你在那端默默地把我思念。正是“真爱无言、大爱无声”！请欣赏美文《大爱无声》作者：\_\_朗诵：\_\_

女：多次见你，似近又似远。红红的结，长长的结，你是祖国的经纬，又好似黄河长江的血液。如果我是织女，我就用冬的雪洁，春的绿意，夏的火热，秋的硕果，编出中国的辉煌，结出中国的吉祥！请欣赏美文《中国结》朗诵：\_\_

男：如果说评剧是我国戏曲舞台上的一枝月季，那么豫剧能够说是一朵盛开的玫瑰。常香玉、牛得草是大家喜爱的豫剧名家。喜欢豫剧的朋友们，今晚我们为您安排了豫剧名段儿《谁说女子不如男》，有请为大家演唱

女：雍容华贵，国色天香的牡丹是我们的国花，她象征着富贵吉祥！让我们祝愿——祖国繁荣昌盛，人民富裕吉祥！请欣赏歌曲《牡丹之歌》演唱：\_\_

男：元宵佳节，全国各地，张灯结彩，锣鼓喧天。各种民间庆祝活动热火朝天。跑龙舟、划旱船、舞狮子、闹花灯。唱大戏、扭秧歌、踩高跷、逛庙会，到处充满节日的喜庆气氛。请欣赏舞蹈《八戒背妻》表演：\_\_

女：金鸡鸣唱送祥瑞，玉犬欢腾纳新福。辞旧鞭炮催春潮，迎新锣鼓闹元宵！朋友们，新的一年向我们走来，新春向我们走来！让我们共同祝愿明天更完美！请欣赏对诵《祝愿明天更完美》作者：\_\_朗诵：\_\_

男：并蒂的花儿竞相开放，比翼的鸟儿展翅飞翔，迎着那长征路上战斗的风雨，为祖国贡献出青春和力量。亲爱的人啊携手前进，携手前进，我们的生活充满阳光。请欣赏歌曲《我们的生活充满阳光》，演唱：\_\_

【结束语】《难忘今宵》音乐中：

男：朋友们，晚会就要结束了！我们举办这台晚会，不仅仅是为了丰富节日生活，增进友谊。也是为了净化网络聊天环境，打造温馨绿色家园。感谢来宾、朋友们的光临！感谢所有晚会工作人员和演员的辛勤努力！谢谢！

女：我们愿意和您一道，共同创造完美的生活！在这欢乐的节日里，让我们共同祝福祖国——风调雨顺、繁荣昌盛！

男：祝福朋友们——新春快乐、吉祥如意！晚会到此结束！来宾们、朋友们，晚安！

**元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿篇二**

主持人甲：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。

主持人乙：尊敬的各位领导、亲爱的同事们。

合：大家下午好!

主持人甲：新的一年已经到来，时光的车轮又留下了一道深深的印痕。

主持人乙：在这新年伊始，我们欢聚一堂，共同感受春天的气息，一起度过这美好的时光。

主持人甲：这是我们\_\_x的春天。

主持人乙：这也是我们\_\_x这个大家庭的春天。

主持人甲：这更是我们每一个人的春天。

主持人乙：我们相约在这里，享受春日和煦，享受节日欢乐!

主持人甲：我们相聚在这里，用心感受真情，释放你的激情!

主持人乙：让我们一起祝愿在座各位：

合：身体健康、工作顺利、生活幸福、合家欢乐!

主持人甲：新的一年，我们更要携手共进、再创辉煌!

主持人乙：让我们共同祝福我们的事业蒸蒸日上，向着既定的目标展翼飞翔!

主持人甲：\_\_年\_\_x元宵联欢晚会现在开始。今夜我们的晚会以各种娱乐节目、游戏、猜灯谜和抽幸运奖等形式出现，同时对本次元宵联欢晚会的节目进行评选和颁奖，首先对我们的评委表示感谢。祝大家好运。(请大家鼓掌!)

主持人乙：下面掌声有请公司懂事长\_\_x为我们致辞。(请大家鼓掌!)

(\_\_x懂事长致辞)

主持人甲：感谢\_\_x懂事长热情洋溢的祝福，我们一定不辜负\_\_x懂事长的殷切期望，努力将今年的工作做得更好!

主持人乙：接着以热烈的掌声欢迎公司总经理\_\_x先生为我们发言。

(公司总经理发言)

主持人甲：谢谢\_\_x总真挚坦诚的言辞，我们会以\_\_x总为核心，紧紧的团结在总的周围，为实现公司的既定目标而努力!

主持人乙：儿行千里，母担忧。出门在外，安全是第一位的。下面将要出场的是大家熟悉的“\_\_x先生，他为我们带来的是《好人一生平安》。(请大家鼓掌欢迎!)

(唱歌)《好人一生平安》

主持人甲：谢谢“\_\_”\_\_x美好的歌声，同时愿他的歌声带给我们每一个人平安。

主持人乙：这是一个竞争时代，只有通过良性的竞争才能将完美的一面展现给我们。下面这个游戏就是“争位子”。

主持人甲：游戏规则如下：首先请八个人上台来，主持人甲主持人乙各半，接着随着音乐响起围着凳子转圈，音乐停必须座在凳子上，未有凳子座人员请带凳子下场，最后一位为获胜者。希望大家踊跃参加。

主持人乙：希望大家踊跃举手参加。

(游戏争位子)

主持人甲：感谢各位的参与，同时让我们为获胜者鼓掌。人间自有公道，付出总有回报。造物主是公平的，曾经的努力和付出不会付置东流。

主持人乙：接下来掌声有请公司厂长\_\_x先生和副总经理\_\_x先生为获得\_\_年度公司优秀员工颁奖。

主持人甲：获得\_\_年度公司优秀员工的有：\_\_x掌声有请以上人员上台来授奖。

(年度优秀员工上台受奖)。

主持人乙：请大家再次以热烈的掌声对他们表示祝贺。感谢他们对公司的付出。同时请他们为我们大家抽出今天的第一批20个幸运号，抽中者将获毛巾被一床。大家听清楚幸运号，所有幸运号现场叫3次不到作自动弃权处理\_\_x。

主持人甲：请每个人抽3张幸运号，最后一位抽2张幸运号。同时请将抽中的幸运号大声念出来。

主持人乙：请持以上幸运号的人员上台来领奖。大家掌声欢迎和鼓励。

部门文员颁奖

主持人甲：再次谢谢7位\_\_年度优秀员工，元宵节是中国的传统节日，也是一个亲人相聚的日子，接下来请欣赏由\_\_x先生为我们带来的《九百九十九朵玫瑰》，同时将此九百九十九朵玫瑰送给我们的亲人。请大家欢迎。

《九百九十九朵玫瑰》

主持人乙：谢谢\_\_x先生火热的九百九十九朵玫瑰，让每个人都心情激荡，同时有请张生为我们抽出今天的第二批10个幸运号。同时请\_\_x生将抽中的幸运号大声念出来。抽中者将获旅行袋一个。

主持人甲：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

主持人乙：再次谢谢\_\_x先生，在中华民族传统节日——元宵节，人们常常会进行一种智力活动，你们知道是什么活动吗?

主持人甲：观花灯和猜灯谜

主持人乙：就是猜灯谜，接下来我们就猜灯谜。猜谜者请举手再回答。

主持人甲：我们的谜面是“国中”“早上”“主持人甲生太多”“十五天”各猜一字，猜中者奖励红包一个。请答题。

主持人乙：让我们以热列的掌声有请刚才猜中灯谜几位上台来为我们抽幸运号好不好。抽出10个幸运号，抽中者将获手提箱一个。

主持人甲：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

主持人乙：元宵节猜完灯谜，就意味着过完年哪。有人却等着为大家拜年呢。请欣赏由\_\_x带来的小品\_\_x。大家欢迎。

演小品

主持人甲：谢谢\_\_x为我们大家拜的晚年。同时请她们将幸运带给我们大家，请他们为我们抽出10个幸运号，抽中者将获现金50元。

主持人乙：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

主持人甲：再次谢谢\_\_x。我们生活在这信息瞬夕万变的时代，许多意识和观念时刻都在变化，我们要更好的溶入这个时代，就必须时时更新自己，接下来是游戏：小西瓜、大西瓜。

主持人乙：请8位员工上台参与。谢谢!

主持人甲：游戏规则是：一个接着一个交替说小西瓜和大西瓜同时要比画正确，说错或比画错者出局。先试验一次。请大家为他们鼓掌!

主持人乙：谢谢大家的合作!我们再次为获胜者鼓掌，同时希望他也能将一份幸运带给我们，请他为我们抽出10个幸运号同时将幸运号大声念出来，抽中者将获棉被一床。

主持人甲：请大家掌声欢迎，持以上幸运号的人员上台来领奖。

部门文员颁奖

主持人乙：再次感谢这位先生。无数的等待与期盼，才予以实现今日的美好!有请\_\_x为我们高歌\_\_x。大家欢迎。

**元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿篇三**

晚会开场白音乐：开场响起屠洪纲雄壮的《精忠报国》歌曲。

元宵晚会开场白：

男：尊敬的各位领导，各位来宾

女：职工朋友们、家属朋友们

合：大家好！

男：风雨送春归，

女：飞雪迎春到。

男：在新春佳节到来之际，我们满怀喜悦的心情，全体\_\_\_\_人欢聚一堂，

女：在这欢庆的时刻，我们向在座的各位领导、各位同事致以新春的问候！

男：祝您在新的一年里：

女：一帆风顺、三羊开泰、五福临门、七星高照、九九同心、百事可乐

男：二龙腾飞、四季平安、六六大顺、八方来财、十全十美、千事吉祥、

合：万事如意！

男：回首20\_\_，我们在\_\_\_\_收获了可观的成绩；

女：展望20\_\_，让我们团结奋进，携手打造\_\_\_\_灿烂的未来；

男：\_\_\_\_有限公司第一届《团结奋进 喜迎元宵》企业年会

合：现在开始！

女：首先，有请公司\_\_\_\_总经理为大家致词，掌声有请！

~~~~~总经理致辞~~~~~

男：感谢\_\_\_\_总经理振奋人心的讲话，一首歌唱出心情澎湃

女：一曲舞跳出心中热情

男：今朝让我们载歌载舞，纵情飞翔

女：请欣赏\_\_\_\_为我们带来歌曲：《坤恒》（企业自创歌曲）

男：感谢\_\_\_\_的创意演唱，左手代表方向，

女：右手代表希望，接下来请欣赏\_\_\_\_为我们带来的《我的左手旁边是你的右手》

女：思念是一首歌，思念是一首诗。在这飘雨的日子里，让《心雨》带你深深地想起曾经的那个她…..

男：一首情意绵绵的深情对唱，让大家深深沉醉在昔日回忆中。

女：\_\_（对方主持人小名），现在请拉你的思绪，我有个问题要考考你。

男：什么问题？你说

女：你说“今天在座的都是什么人呢？”

男：这个问题小ks，《中国人》

男：中国人的铁骨铮铮、滚滚热血让人动容。大家想不想领略一下异国风情？接下来的这个舞蹈，就将带我们走进神秘的国度。请欣赏\_\_\_\_带来的《印度舞》

女：非常感谢印度美女带来婀娜多姿的舞蹈。大家是否还记得十年前那第一场雪，十年后由\_\_\_\_再为大家献上《第一场雪》。

男：所谓瑞雪兆丰年，大家觉得这场雪够大吗？还想继续下吗？（观众回答）

回答想：下面就让\_\_\_\_为我们再把雪飘起来

回答不想：那没办法，雪已经飘过来了

女：逝去的爱情，曾经的生活，过去的点滴都让人是那么难以忘怀；

而曾经上学的趣事、傻事更是终身难忘，下面的小品《傻子上学》带我们重回童年。

男：《傻子上学》真是让我们笑破肚皮，同时也想起曾经我们追逐梦想，勇敢飞翔，

新世纪的我们激情昂扬、不悲不弃，为青春，为理想，我们奋力追逐，只因我们都有双《隐形的翅膀》！

女：年轻的你我，都曾有过特别的爱和特别的你，都曾流过苦涩的泪水，但这泪水不是为了淹没青春的花朵，而是为了滋润生命的大树。请\_\_\_\_为我们演唱《特别的爱给特别的你》

男：特别的爱给了特别的你，可什么最特别呢？

女：现在我这里就有一首非常特别的歌

男：歌曲会有什么很特别的吗？

女：可厉害了，这首歌词我重来没听懂过，还号称网络神曲。请听\_\_\_\_带来《忐忑》

女：爱情是美好，爱情是苦涩的，曾经的爱情更让人难以忘怀，请欣赏\_\_\_\_带来的《我曾用心爱着你》

男：你们知道吗？一支筷子能轻易的折断，而一把筷子捆在一起就能坚毅、牢固。这就是团结的力量，请欣赏\_\_\_\_部为我们带来大合唱《团结就是力量》

女：一曲《团结就是力量》让我们的心更紧密地连接在一起，感谢\_\_给我们学习的机会、发展的平台；感谢默默无闻奋斗在\_\_\_\_各个岗位的同事们，一首《感恩的心》送给您们。

男：一首《感恩的心》意犹未尽，让\_\_\_\_再为大家献上《青藏高原》

女：质量是企业的生命，质量是企业的灵魂，请欣赏小品《质量》

男：曾经有一首歌,让我们感动；曾经有一首歌,让我们勇敢。曾经有一首歌让我们十指紧扣,曾经有一首歌,让我们领悟梦想的距离。请欣赏歌曲《真心英雄》

女：接下来欢迎\_\_\_\_青春的舞者为我们带来热情洋溢、青春动感的现代舞《别碰我》

男：也许昨天我们还在黯然神伤，无法欣然释怀。但是只要坚持不懈、永不放弃，相信我们的明天将会灿烂辉煌。请欣赏\_\_\_\_带来《明天会更好》

元宵晚会颁奖串词：

女：到这里精彩的演出已经全部结束，而此时此刻并不是序幕。

男：是的，下面的颁奖典礼将再掀高潮。

女：请我们的礼仪小姐送上获奖名单。

主持人宣读一、二、三等奖获得者，由\_\_\_\_总经理、\_\_\_\_总、\_\_\_\_总为三人颁奖。

元宵晚会结束语：

颁奖结束，响起结束曲《明天会更好》或《相亲相爱》、《怒放的生命》

男：岁月不居，天道酬勤

女：在过去的一年里，我们齐心协力，锐意进取

甲：辛勤的工作，换来了丰硕的收获!

女：展望即将迎来的20\_\_，我们满怀憧憬，激情澎湃

男：一个壮观的事业等着我们去挥洒智慧和才能

女：没有什么能阻挡我们，没有什么能动摇我们

男：我们满怀信心，开足马力

女：科学发展学习型创新型现代企业

男：专心用心尽心务实开创\_\_\_\_未来！

**元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿篇四**

男：新年绽春意，上元花颜开。

女：火树银光照，明月逐影来。

男：尊敬的各位领导、各位来宾，

女：广大市民、朋友们，

合：大家节日好!

男：十五元宵，灯彩辉煌。

女：十五元宵，团圆吉祥。

男：值此\_\_\_\_\_\_年元宵佳节来临之际，恭祝广大市民朋友们月圆人圆，新春愉快!

女：祝全市人民幸福美满，欢乐平安，\_\_\_\_\_\_年兴旺!

男：佳节当前，让我们共同祝福，一齐走进欢乐的海洋!

合：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_市庆元宵广场文艺演出此刻开始!

女：凤舞太平年，龙腾新时代，愿善良的人们天天好运来。首先，请大家欣赏歌舞：《好运来》。

演唱：邱钰。演出单位：市实验花鼓剧院。)

男：举杯对月情似天，梅花枝头赏红颜。请听女声独唱：《新贵妃醉酒》。

演唱：董爱媚。演出单位：市群众艺术馆。)

女：潜江是楚文化发祥地之一，当传统的习尚雕琢我们的过去，现代的风采同样让我们神思飞扬。请欣赏现代舞：《nobody》。

(表演者：黄庆倩、严晶、王丽蓉。演出单位：潜江市文化局，潜江市群众艺术馆。)

男：信合行天下，大地春满园。接下来请欣赏女声表演唱：《信合春色美》。

(表演者：杨荆慧、黄雪晴、伍雪艳等。演出单位：市信用合作联社。)

女：下方请大家欣赏相声：《两头忙》。

(表演者：万正姣、赵志恒。演出单位：市群众艺术馆。)

男：花鼓韵，花鼓情，花鼓风姿动人心。接下来为大家表演戏曲舞蹈：《俏花旦》。

(演出单位：市实验花鼓剧院。)

男：请欣赏女声独唱：《天蓝蓝》。

(演唱者：第二届“唱响潜江”亚军获得者——李裔。)

女：潜江信合新风尚，水乡处处花烂漫。下方请欣赏郭凡、孟迪、刘康、王莎等为大家带来的音乐快板：《潜江信合新风尚》。

男：哥哥去南方，小妹送情郎。何惧天涯远，明月寄故乡。请欣赏男女声对唱：《情哥哥去南方》。

(表演者：胡德刚、董亚莉。)

女：荆州花鼓戏是我市成功申报的非物质文化遗产保护项目，深受江汉平原父老乡亲的喜爱。请听花鼓戏清唱：《一双布鞋》。

(演唱者：国家一级演员李春华。)

男：下方请欣赏市实验花鼓剧院为大家带来的戏曲联唱：《南腔北调》。

(表演者：胡新中、李春华、马红丽、刘金娥。)

女：祥龙腾盛世，金兔啸中华。锣鼓闹元宵，歌舞催春潮。请欣赏歌伴舞：《爱我中华》。

(演唱者：王燕。伴舞：市实验花鼓剧院。)

男：欢乐的歌声，唱出了你我的祝福。

女：欢快的舞蹈，跳出了你我的喜悦。

男：踏着自信的节拍，激扬年轻的风采。

女：放飞期望和梦想，春天向我们走来。

男：元宵之日，月圆之时;欢乐时刻，团圆之时。

女：月儿圆圆，梦儿圆圆;心儿圆圆，人儿圆圆。

男：在这欢乐的节日里，让我们共同祝愿潜江，祝愿我们伟大的祖国——风调雨顺，繁荣昌盛!

女：让我们共同发奋，创造幸福的生活，迎接完美的明天!

男：祝全市人民新春快乐，吉祥如意，花好月圆!

女：这天的演出到此结束。朋友们，再见!

男：再见!

**元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿篇五**

各位领导、各位来宾、广大观众朋友们：

晚上好！

20\_\_年元宵灯会激情广场文化活动是由中共\_\_县委、\_\_县人民政府主办，中共\_\_县委宣传部、\_\_县文化体育局、\_\_县广播局具体承办的，这次元宵激情广场文化活动还得到了孝武集团、图书馆、电影公司等众多单位的大力支持，在此我们一并致以深深的谢意！

出席今天晚会的四大家领导有

此外还有各界群众数千余人。我们对光临今天广场文化活动的各位领导、各位朋友表示真诚的感谢！

男：今夜月光皎洁

女：今夜银烛辉煌

男：天上一轮满

女：人间万里明

男：一年初望明月生辉

女：三五良宵花灯吐艳

男：猴岁呈祥，万家灯火同秋月

女：鸡年纳福，大地光明不夜天

男：云台睡虎百业兴旺地乐天乐地天同乐元宵夜

女：梦泽卧鹿和谐社会灯辉月辉灯月交辉鸡年春

云梦孝武灯会激情广场文艺活动现在开始——

①三千年云台醒睡虎

八百里梦泽起卧龙

鼓声隆隆，震发出滚滚激情。

锣响阵阵，焕发出恢宏气韵。

请欣赏《龙年送吉祥》

②阳春有脚，幸福无边。

彩球飘舞，共庆新年。

请欣赏舞蹈《舞彩球》

③花开天下景，舞美人间乐。

请欣赏三人组合

④素质教育结硕果，和谐云梦大家乐。

请欣赏小提琴齐奏

⑥举手发言争先后，板凳舞来乐融融。

请欣赏板凳舞

⑦傣族是我国一个很有特色的少数民族，其民风纯朴、舞姿优美。傣家风情醉万家，傣舞春色人人夸。

请欣赏葫芦丝齐奏《傣舞春色》

⑧军拥民、民拥军，军民一家亲。试看天下谁敢轻。

请欣赏舞蹈《拥军秧歌》

⑩钟古泽灵秀，聚荆楚风华。

大地丰收，大地飞歌。

请欣赏歌伴舞《大地飞歌》

（尾声）

星月花灯

笙箫歌舞

绿草如茵开春景

花灯龙鼓闹元宵

火树银花富贵色

良宵美景太平春

城乡同歌清平乐

和谐社会满庭芳

晚会到此结束，祝大家晚安！

元宵节活动主持稿

尊敬的各位家长亲爱的小朋友们：大家晚上好！

甲：今天，我们相聚在这里，总有一份特殊的情感，

乙：明朝，我们相聚在这里，更多一份深切的怀念；

甲：让如意的风、吉祥的云，永远萦绕你的现在；

乙：让开心的事、温馨的情，永远伴随你的明天！

甲：王舍人镇实验幼儿园20\_\_年元宵节联欢会，

合：现在开始！

甲：记住我们相约的日子，

乙：记住我们相伴的今天，

合：记住我们共同的渴盼！

甲：渴盼实验幼儿园的明天更美好，

乙：渴盼实验幼儿园合家大团圆！

甲：感谢各位家长朋友百忙中为我们带来关怀，

乙：感谢小朋友们的热情参与和奉献，

1开场舞《睫毛弯弯》

甲：节日里孩子们是最快乐的，他们总喜欢用蹦蹦跳跳的形式来表达欢快的心情，我们载歌载舞，欢天喜地。请欣赏中三班小朋友带来的可爱舞蹈《睫毛弯弯》

2、元宵佳节是赏花灯的好时节。接下来请欣赏小三班小四班带来的律动《拍手点头》

3、飞龙舞凤成夜市，击鼓踏歌助春声。热闹的节日少不了热闹的舞蹈。请欣赏蒙班音乐班带来的精彩舞蹈《我的打铃》

4、春风六九观燕舞，气象万千乐新年。让我们用欢快的舞蹈来庆祝元宵佳节的到来，请欣赏由中一班带来的舞蹈《小豆豆》

5、下面掌声请出小班的小朋友，他们为我们带来的是古诗连诵。请欣赏

6、乐事逢春，装成锦绣辉元夜；歌声彻晓，引得嫦娥动春心。团圆的日子，我们总喜欢用舞蹈来表达欢乐的心情，下面请欣赏大班带来的激情舞蹈《no boby》

7、为了这次的元宵佳节我们的老师也精心准备了精彩的节目《哑剧》我们掌声欢迎漂亮的老师们

8、灯谜活动：乐事无边，万户春灯传五夜；太平有象，一天晴雪兆三丰。今天我们的联欢会晚会准备了好多的灯谜请大家猜，猜中有奖。

甲：春色无边，良宵玉宇初圆月。

乙：太平有象，火树银花不夜天。

甲：让我们在《欢快》的乐曲中说声再见。

乙：王舍人实验幼儿园元宵晚会到此结束。

合：祝大家节日愉快、合家幸福、万事如意！再见！

**元宵节晚会精彩主持稿子 央视元宵节晚会主持稿篇六**

男：今天，恰逢中国传统的元宵节。这是一个新的开始，春天回来了。这是人们聚会的大好时机。

女：是啊，中国传统盛世标准，讲求尊卑上下，内外和谐，政通人和，构建和谐社会，是一代又一代善良的中国人的政治理想。

男：是的！我认为刚才的开场曲“元宵节快乐”唱出了我们对美好生活的期望，也唱出了我们的现实——温暖、和平、繁荣。

女：还不错，还不错。舞龙耍猴，装饰灯笼，猜灯谜，汤圆和中国人的吃喝玩乐都非常有名。“乐者，天地之和也。”像今晚的民族音乐和舞蹈这样的庆祝形式已经有几千年的历史了。中国人用这些形式来表达感激，祈福，寄托希望，宣传自己的生活，这些都是非物质遗产。

男：对，对！与时俱进，那我们今晚就用这种传统文化形式写一首新歌，陪你共度良宵。

女：下一个节目《春节序曲》，民乐合奏，是中国半个世纪以来经久不衰的名曲。表演者：艺术学校青年民族乐队。请享受它。

一、民乐合奏《春节序曲》

女(对男)：我给你提第一个问题：李焕之的《春节组曲》是1943年在延安过春节时体验和感受生活的产物。它创建于半个世纪前的1956年。为什么能长期演出？

男：当然，音乐很好听。听序曲里热情欢快的秧歌。陕北中部民歌唢呐，表现了陕北人民热情奔放的性格和春节期间热烈欢快的场面。此外，春节是中国的传统节日，其强烈的民族特色和地方风味应该是音乐流行的主要原因。

女：根可以茂盛。植根于生活的厚土，他们经得起风雨的考验。其实任何好事都是如此。大家说说自己听歌时的感受吧。

男：好吧，此时此地，让我们来一副对联。我的第一副对联是

对联是：“春节是前奏，凯歌奋进，唱响中国家家兴旺”。

底线是：“元宵节再续，明月高悬，海峡两岸家家户户团团圆圆”。

女：还不错。它设置了曲目和有序的问题。

男：这是什么？中国的物质文化遗产非常丰富。轮到你继续了。

女：下一个节目是古筝合奏，第一个是大家熟知的江南民歌《茉莉花》。另一本是王昌源写的《打台风》，在技法上是开拓创新之作。表演者袁家宝等。，请欣赏。

二、古筝合奏

男：不来是不礼貌的。我也会问你一个问题。你知道茉莉为什么走向全球吗？

女：越是民族的，就越是世界性的。《茉莉花》是中国最具代表性的江南民歌，曲调细腻优美，音乐结构均衡。

男：我觉得还有两个原因：一是爱情这个主题，这是全人类共有的；其次，意大利作曲家普契尼在著名的歌剧《图兰朵》中运用了这一手法，这部歌剧登上了世界歌剧舞台。

女：碰撞，交融，多元统一，当然是对的，但重要的是创新。可以看到王昌源老师在《战台风》中的`“抖扫四点”和“两食指点击”的方法，将古筝演奏技法推向了一个新的阶段。茉莉也为这个世界增添了许多新的音乐元素。

男：对，对！下面请欣赏两首比较传统和创新的曲子，二胡一起演奏，第一首《晚安》，第二首王磊的《赛马》。请享用。

三、二胡一起演奏。

女：让我问你一个问题。刘天华的《晚安》写于1927年，《赛马》也写于60年代。两者都足够传统。为什么说不缺乏创新？

m：先说二胡。从它的名字我们就知道它不是中原固有的。据考证是北宋时从我国北方传入的。因其音色柔和，略显苍凉，且常有民间流浪艺人伴奏，传入时仅作为唱小曲的伴奏。刘天华的哥哥，现代作家刘半农曾说：“二胡是一个卑微的地方，它有自己的天华，所以它是一个杰作。”当然，二胡现在在中国弦乐器中排名第一，并不是因为刘天华一个人的原因，但无疑与刘天华这样的演奏家的创作密切相关。

其实是个误会。它的音色中性，有效音域宽，有两根弦。太神奇了。尤其是通过像《晚安》作者刘天华这样的音乐人的创作，二胡艺术被提升到了一个非常高的水平。

女：嗯，那赛马的创意呢？

男：听赛马时八度的大跳。太铿锵有力了。且不说曲目内容，单说技巧，那是当时用来炫耀技巧的二胡。9级考试歌，但是现在，已经降为4级考试歌了。就说这个，你觉得有创新吗？

女：或者怎么说“江山代有才人出，各领风骚二百年”！请欣赏更令人耳目一新的音乐舞蹈《竹韵》，由\_\_表演，敬请欣赏。

四、竹韵

男：我也问一个问题(葫芦丝和芦笙是哈尼族、彝族、苗族普遍使用的管乐器。为什么这些少数民族喜欢赏竹？

女：首先，竹子作为器乐，是因为方便劳动人民就近取材，竹声的趣味性和明快性能很好地表现劳动人民对故土的眷恋。也符合中国人农耕文化培养出来的舒适审美情趣。

男：其实不只是少数民族。中国文化赋予了“竹”太多的含义。竹子在书籍、诗歌、音乐中都有，当然也少不了竹子。苏东坡不是说过“离不开竹子，合乎人们的风俗”吗？以物言志，是中国文化创作的一大特色。

女：不仅仅是借物和持物，还有“他山之石”的转化和运用。这里举一个洋为中用的例子。请欣赏扬琴合奏，两首外国乐曲，1。军刀进行曲，2。该死该死。

表演者：\_\_等。，请欣赏。

五、扬琴合奏

男：继续问，今年世界扬琴大会在北京举办，难道不是因为中国扬琴发展历史最悠久吗？为什么说洋为中用？

女：扬琴的杨，原名“洋”杨，顾名思义，由海路传入中国。但是，中国对扬琴进行了改造。原来的琴弦只有两码，现在已经超过四五码了。音域拓宽了几倍，击杆由木质改为竹制，更加灵活。因其丰富的和声，成为中华民族音乐伴奏中不可或缺的乐器。热热闹闹的进行，本着这个宗旨，这天的晚会就更加精彩，不信？我们期盼着．．．．．．

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找