# 建筑设计实习工作总结范例

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-07-27

*建筑设计实习工作总结范例5篇总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，通过它可以正确认识以往学习和工作中的优缺点，为此要我们写一份总结。下面是小编为大家整理的建筑设计实习工作总结，希望能对大家有所帮助。建筑设计实...*

建筑设计实习工作总结范例5篇

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，通过它可以正确认识以往学习和工作中的优缺点，为此要我们写一份总结。下面是小编为大家整理的建筑设计实习工作总结，希望能对大家有所帮助。

**建筑设计实习工作总结1**

今年暑假至今，我有幸来到天津市建筑设计院十所实习，这是我梦寐以求的地方，作为天津市最好的设计院，全国前十的设计单位，我很荣幸，对这次来之不易的机会倍感珍惜。

一、初出茅庐，熟悉工作流程

大学四年的学习 ，自认为对建筑已经了解很多，在学校期间设计过很多课程作业，来到设计院才感觉学的那些东西都是皮毛而已。设计院是一个庞大的团体大家各司其职，各尽其能，工作紧张有序的进行着。刚进设计院没什么事，熟悉一下常用的软件以及单位以前做过的设计，施工图等，看着大家熟练的操作cad，运用自如，各种快捷键让我佩服。看着大家这么忙，真想上去帮忙，鼓足>勇气，给大家帮忙，要活干(当时以为自己有这个能力)，都被大家委婉的拒绝了，后来我知道，施工图的工期紧，画图复杂，对于一个刚从学校出来的牛犊子，根本无法胜任。在与同室交流中，发现建筑设计是一个很庞大的工程，不是几张图就能搞定的事，每个人在某一个环节都发挥着自己的光和热。

建筑大致的工作流程如下：投资商投资--国家审核和批准--设计院做出建筑方案 --中标--设计院进行建筑设计(包括建筑物的平立剖面、结构水暖电的设计)--建筑部审核批准--施工单位施工--监理单位进行审核--施工完成--装饰公司进行装修--交工--有投资商和房产公司进行买卖。其实每个过程又分为若干个部分，每个人在其中的一部分负责。建筑设计院在整个设计过程中起到承上启下的作用，也是整个建筑能不能建起来的关键部分。熟悉了工作流程，后来我被调到方案 设计组，开始了新的生活。

二、建筑方案设计

在建筑业蓬勃发展的今天，每个建筑师都顶着巨大的工作任务前行，发扬“5+2”“白+黑”的工作精神，为建筑设计，奉献自己的青春。

建筑方案设计是一个复杂的过程，在这几个月的实习过程中，我接触了好几个方案的设计。

正赶上单位正好有一个廊坊市住宅项目，带我的是李工(国家一级注册建筑师、方案组的带头人)，我的任务是完成整个项目里面所有的配套建筑，其中有小学、幼儿园、商业等其他配套设施。考验我的机会来了，我很兴奋，面对这么多活我压力很大。理清头绪，一步一步来。先设计小学，小学在学校的时候没有接触过，所有的都要从头开始，翻阅资料书，查规范，考虑24班的小学需要什么功能，面积是多少，经过两天的查阅，我列出一张功能表，包括，教室、办公室、实验室、音乐、舞蹈、美术、多媒体、合班教室、展览室、活动室、卫生间等，还有一个足球场、看台、体育器材室。结合这些工作有个大致的面积指标表。功能与面积搞定开始想平面布局，李工已经把大体的建筑体块设定，基本上是一个l型平面布局。把列出来的功能表按照面积，有利的交通组织，各个功能利用率的大小进行安排，做平面设计时也要考虑立面的造型，整体的形体关系，

各种问题迎面而来。经过一天的熬夜，反复改进，总建筑面积为13100平方米的建筑平面已经完成，忐忑的给李工看，李工给出很多修改意见，进行悉心指导，告诉我先画草图，多花多比较，后来又做了两三个不同布局的平面，对功能重新组合，设计的越来越理性，经过一周的反复改正与调整，小学基本完成。经过这一周的设计让我意识到很多问题，首先很佩服李工的设计能力，以及对我悉心的指导，还有他那流畅的小图都是我学习的榜样，其次，我也认识到自己的实际操作能力有限，要虚心学习，多看一些别人做的设计，充实自己，提高能力，最后，建筑设计不是简单的过程，而是功能、平面、立面、造型、体块关系都要经过反复的推敲定下来的。

我以为我这样的设计就能完成了，谁料，真正项目的设计不是建筑师一个人能定的事，还有甲方、规划局，经过一轮轮的汇报，一次次的修改。今天甲方让你修改，明天规划局让你修改，作为一个建筑师，要在甲方、规划局、自己之间找到一种平衡，一个方案要让双方都能通过。做一个方案，既能表达自己的思想，又能使各方都能达到一个满意。建筑师在整个设计中有一个很重要的作用，能够承上启下，也能平衡各个方面的需求。

在接下来的日子里，我继续跟李工一起设计一个位于天津市河西区人民公园对面的新华中学，建筑面积也在10000平方米左右，因为用地紧张，所以设计时除去各种硬性的规划红线外，和一些设施除外，最后的大体块又是一个l型，这个方案一直改，大概每周一次，平面功能调整基本差不多，立面做了三个风格的建筑(现代、简欧、简中)。规划局和甲方都汇报了无数次，到现在方案还一直没有定下来。

在设计院时间越长，真正的设计需要各个单位的相互配合，最后才能完成整体的目标。方案设计阶段是最消耗人力物力的阶段，要经过反复的推敲，也许改来改去又回到原点，那样我们也要去不断的尝试。有时候觉得马上看到曙光，可能某些地方不符合相关单位的要求，推倒重做，一切从零开始。建筑方案设计阶段是最考验建筑师的意志力和承受力的，作为一个小小的设计师，我奋力前行着。

三、建筑扩初设计

建筑方案一旦通过，扩初设计马上展开。如果方案是一幅画的话，那么扩初设计就是一幅画进行分析、分解，小到一个笔触都要精确的表达出来，要精确到每一毫米。现在设计院分工明确，从方案设计一直到最后的施工图设计，都是有不同的团队来完成，每个个体都是其中的一个小螺丝钉。我在方案组做设计，有一个小商业是自己完成的，因为工期紧，扩初设计业落到我的头上。这是一个小的公共建筑，一个主要的沿街立面和两个侧立面，方案设计阶段经过反复的推敲、改正、最后完成。第一次接触扩初，心里没底，不知道画到什么程度，找到以前单位所画的扩初图，反复看，其实说实话，任何时候都是眼高手低，看的时候觉得都挺简单的，一到自己真正画一份图，发现很多的问题。开始动手画图，遇到不懂得地方就问李工，扩初设计的时间很短，一般只有一周左右。因为做设计的时候，画的都是草图，和一些简单的cad勾图，所以扩初就很困难了，但是我还是充满信心，一定要把他们画好。扩初就要是真正实施建筑的开始了，对于平面的布置、柱网、柱距、墙体以及对立面的影响都要考虑到，这个阶段经历很多细微的调整，最后确定下来的平面和立面。

**建筑设计实习工作总结2**

通过在建筑设计院的实习，了解建筑设计师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，同时，也是检验学生在校学习的成果，弥补课堂学习的不足之处，提高综合设计的技能，以达到专业培养的目标。

1. 了解设计院的工作程序，建筑师的基本工作内容和工作方法。

2. 了解设计院不同专业相互合作方式，学习建筑师的职业素质、及协调能力。

3. 结合实际工作，学习运用计算机绘制建筑室外效果图图，参与简单的建筑设计方案和建筑施工图的绘制。

一、基本情况

(一)实习时间：\_\_\_\_年\_\_月\_\_日—\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

(二)实习地点：建筑设计院

(三)实习岗位：绘图员

二、实习内容

(一)了解设计院的工作和程序，建筑设计师的基本工作内容和工作方法;

(二)简单了解设计院的不同工种的基本工作内容和合作方式;

(三)结合实习工作，在实习单位的指导老师的具体安排下，学习运用计算机绘制建筑室外效果图，参与简单的建筑设计方案或建筑施工图的绘制; (四)指导老师传授知识并指导实习工作。

三、实习过程

大三下学期，我有幸来到建筑设计院实习，首先，很庆幸能来到建筑设计院实习，在这里能接触我的家乡最新的最专业的规划设计方面知识。在我来之前已经有许多同学在这实习了，他们有做关于各个方案土建规划设计的，还有水暖和电气规划设计的，我被分配做建筑小区总体规划设计效果图一组去，我和师傅以及\_\_×三人一组。在这里不仅锻炼了我的理论应用于实践的能力，也提高了我的团队作战的能力!

在为期七个月之久的实习期里，我进一步了解了建筑的深刻内涵，对学校学习室内设计到校外实习建筑设计有了本质上的认识，把校内软件的学习与实际建筑设计绘图相联系，充分发挥了软件相通的道理，同时，对具体设计流程，室内外效果图的要求规范都有了更深层的体会，空间概念也逐渐明晰，对未来有了新的定位，相信这段实习经历在我未来的建筑设计绘图生涯中将发挥不可替代的作用。以下是我实习的经历和心得体会。

实习第一天，当我来到设计院，端详那些即将陪伴我度过七个月实习时光的新同事们，环顾着那全然不同于学校的新环境，看着办公桌上那一叠叠图纸和墙壁上贴着的成果图，心情用激动万分来形容一点不为过，强烈的表现冲动涌上心头，我下定决心，把这里当作人生新的战场，来走好人生关键一步，展示自我，超越自我。

这个单位是做关于建筑室外方面的设计，所以我认为自己来这里锻炼是最好的选择，在这里虽然局限我的专业，但是我可以学到关于建筑方面更多的知识，同时也在实习阶段使自己充分掌握了3ds MAX、Photoshop、Auto CAD等软件的应用。

在实习的第一个月里我每天都在熟悉这个单位的工作流程以及查看大量的建筑设计方面的资料，深入了解建筑总体规划设计的相关规范和要求，首先，是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程投资商投资--国家审核批准--设计院做出建筑方案--中标--设计院进行建筑设计(包括建筑物正，立，剖面，水电，供暖的设计)--建设部审核批准--施工单位施工--监理进行审核--施工完成，交工--装潢公司进行装修--交工--由投资商和房产公司进行买卖。整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。

对这一些方面有了大致的了解后，我进行了实际操作--绘图。绘图所用程序为Auto CAD。程序具有二维，三维绘图功能。我所做的工作就是建筑物三维绘制。绘图，要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的用法，由于以前在学校我们学习过，所以我学起来比较容易。绘图的时候也有步骤：轴线--墙线--门窗--楼梯--屋内布置--标注。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。

在接下来的三个月里我学习了如何在CAD20\_\_软件中建立三维建筑模型，然后将在CAD20\_\_软件里建好的模型用DXF格式导出，这样才能把所建好的模型导入3ds MAX里，同时在3ds MAX里要熟练掌握摄像机、灯光和材质的运用，把自己所做好的图纸渲染出来，在Photoshop进行图片的后期处理，我每天都在仔细练习，反复推敲，不仅把所学习的软件熟练掌握，还能够迅速的应用快捷键，为自己以后作图打下了良好的基础。 在最后的一段时间里，我还参加了师傅正在设计的一些关于嫩江县富民苑、宝宏家园、南苑新村、以及红缨幼儿园改建等效果图的制作，这也肯定了我在前四个月里所学到的知识得以充分的利用。

四、实习心得

七个月的实习生活结束了，在这段短暂而充实的实习经历中，我不断磨练自己，在设计练习时增加实践经验，从实践生活中找出自己不足之处，虚心学习关于建筑设计绘图方面的知识，在实习工作中不断学习，反复推敲，事事总结，从中积累了一些自己认为的实用经验，同时，也带给了我很多值得思考的地方。

其实，七个月下来，才发现自己大学三年学的知识太少太少了，专业性的知识只接触个皮毛，我突然发现我的未来并不是自己想像的那么容易实现，所以我更要努力学习，马上毕业了，我要更加完善自己，去单位锻炼自己，充实每一天，要自己每一天都有新的收获，每一天都有进步!

在设计院这段时间，充分的让自己了解的更多，更全面。通过与其他同事的交流，间接的了解一些规范、控规方面的内容，以前只是在理论上研究，现在在设计院通过图纸，实际的工程去接触，别有一番味道!同时自己虽然做的是建筑室外效果图总体规划的设计，但通过与其他同事的交流，也间接的了解了一些电气设计、土建设计和水暖设计等方面的内容，也让我受益匪浅!

同时在实习的过程中，除了要对所学的理论知识进行实践之外，还要学会处理人与人之间的关系。在现实的社会中，纷繁复杂的人际利益关系就像是一张张的网，连接着这个社会中的每个人，而当你能够把这张网不断地进行扩张，并且保持其完好的状态，就有在社会中立足的基础和取得发展的机会。也许我们不必将这个关系看得太复杂和过分重要，毕竟我们才刚从学校里走出来，要建立良好的人际关系也需要一定的时间慢慢积累和沉淀。我在建筑设计院的七个月里，我都会小心翼翼的处理我和设计院同事之间的关系，积极参加单位组织的聚餐和集体户外活动，这多少会增加我与同事之间的交流。能够在这段时间内认识到这样一批建筑设计人员，相信这是我在实习中获得的宝贵的人际关系资源;但是对于自己在交流上的不够积极主动以及他们交流的有限性，成为了我在这次实习过程中的失败教训的一部分。

总体来说，我觉得这次在建筑设计院的实习还是很满意的。首先，这次实习达到了我设定给自己的最低要求：初步了解到设计院的架构设置和工作流程、工作环境，设计人员的日常工作开展情况，以及认识到一些从事设计工作的结构师、设计师等等。其次，我还提高自己对电脑制图软件的应用水平，并学到了一些以前从来没有学过的制图软件。除此之外，在多次的绘制效果图的过程当中，让我加深了对设计的认识。不过令我觉得不满意的地方还有很多：在日常的交流中不够主动积极，与同事的沟通缓慢;此外，自己的电脑软件操作水平有限，再进行工作的过程中往往遇到相当大的难度……相信我能够充分吸取这次实习的经验和教训，在日后的工作中能够完善自我，尽自己最大的能力成为能够对社会做出贡献的青年人。

**建筑设计实习工作总结3**

第一次到工地实习，刚来的时候心理很没底，不知道怎样与别人相处。实习几天后发现，与同事相处并不难。当你遇到不明白的地方时，你就要多问，在问的同时，就增添了你和同事交流的机会，这样，不仅问题解决，也很快融入了集体。在这里，要勤学好问，多与人交流，要以诚待人。

这次的暑期实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富。更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助。俗语说：纸上得来终觉浅。没有把理论用于实践是学得不深刻的。当今大学教育是以理论为主，能有机会走进设计公司去实习，对我来说是受益非浅的。我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助。

通过这次实习，在放线面我感觉自己有了一定的收获。实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。实习单位的代工也给了我很多机会参与他们放线的是我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事放线工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。

实习报告是：建筑施工实习总结。大的数值，就有导致裂缝的危险，但如果在拆除模板后及时在表面覆盖一轻型保温材料，如泡沫海棉等，对于防止混凝土表面产生过大的拉应力，具有显著的效果。加筋对大体积混凝土的温度应力影响很小，因为大体积混凝土

的含筋率极低。只是对一般钢筋混凝土有影响。在温度不太高及应力低于屈服极限的条件下，钢的各项性能是稳定的，而与应力状态、时间及温度无关。钢的膨胀系数与混凝土膨胀系数相差很小，在温度变化时两者间只发生很小的内应力。由于钢的弹性模量为混凝土弹性模量的7~15倍，当内混凝土应力达到抗拉强度而开裂时，钢筋的应力将不超过100~200kg/cm2。因此，在混凝土中想要利用钢筋来防止细小裂缝的出现很困难。但加筋后结构内的裂缝一般就变得数目多、间距小、宽度与深度较小了。而且如果钢筋的直径细而间距密时，对提高混凝土抗裂性的效果较好。混凝土和钢筋混凝土结构的表面常常会发生细而浅的裂缝，其中大多数属于干缩裂缝。虽然这种裂缝一般都较浅，但它对结构的强度和耐久性仍有一定的影响。为保证混凝土工程质量，防止开裂，提高混凝土的耐久性，正确使用外加剂也是减少开裂的措施之一。例如使用减水防裂剂，我在实践中总结出其主要作用为：

(1)混凝土中存在大量毛细孔道，水蒸发后毛细管中产生毛细管张力，使混凝土干缩变形。增大毛细孔径可降低毛细管表面张力，但会使混凝土强度降低。这个表面张力理论早在六十年代就已被国际上所确认。

(2)水灰比是影响混凝土收缩的重要因素，使用减水防裂剂可使混凝土用水量减少25%。

(3)水泥用量也是混凝土收缩率的重要因素，掺加减水防裂剂的混凝土在保持混凝土强度的条件下可减少15%的水泥用量，其体积用增加骨料用量来补充。

(4)减水防裂剂可以改善水泥浆的稠度，减少混凝土泌水，减少沉缩变形。

(5)提高水泥浆与骨料的粘结力，提高的混凝土抗裂性能。

(6)混凝土在收缩时受到约束产生拉应力，当拉应力大于混凝土抗拉强度时裂缝就会产生。减水防裂剂可有效的提高的混凝土抗拉强度，大幅提高混凝土的抗裂性能。

(7)掺加外加剂可使混凝土密实性好，可有效地提高混凝土的抗碳化性，减少碳化收缩。

(8)掺减水防裂剂后混凝土缓凝时间适当，在有效防止水泥迅速水化放热基础上，避免因水泥长期不凝而带来的塑性收缩增加。

(9)掺外加剂混凝土和易性好，表面易摸平，形成微膜，减少水分蒸发，减少干燥收缩。许多外加剂都有缓凝、增加和易性、改善塑性的功能，我们在工程实践中应多进行这方面的实验对比和研究，比单纯的靠改善外部条件，可能会更加简捷、经济。

(10)混凝土的早期养护实践证明，混凝土常见的裂缝，大多数是不同深度的表面裂缝，其主要原因是温度梯度造成寒冷地区的温度骤降也容易形成裂缝。因此说混凝土的保温对防止表面早期裂缝尤其重要。从温度应力观点出发，保温应达到下述要求：

1)防止混凝土内外温度差及混凝土表面梯度，防止表面裂缝。

2)防止混凝土超冷，应该尽量设法使混凝土的施工期最低温度不低于混凝土使用期的稳定温度。

3)防止老混凝土过冷，以减少新老混凝土间的约束。混凝土的早期养护，主要目的在于保持适宜的温湿条件，以达到两个方面的效果，一方面使混凝土免受不利温、湿度变形的侵袭，防止有害的冷缩和干缩。一方面使水泥水化作用顺利进行，以期达到设计的强度和抗裂能力。适宜的温湿度条件是相互关联的。混凝上的保温措施常常也有保湿的效果。从理论上分析，新浇混凝土中所含水分完全可以满足水泥水化的要求而有余。但由于蒸发等原因常引起水分损失，从而推迟或防碍水泥的水化，表面混凝土最容易而且直接受到这种不利影响。因此混凝土浇筑后的最初几天是养护的关键时期，在施工中应切实重视起来。

所以在施工时我们要谨慎的处理这些事件，根据不同情况不同处理。这些问题都是在施工事要注意的，在施工时采用何种水泥，用量都是要注意的，还有混泥土的早期保养。

模板设计：

(一)施工准备：1)放线：首先引测建筑的边柱，墙轴线，并以该轴线为起点，引出各条轴线。模板放线时，根据施工图用墨线弹出模板的中心线和边线，墙模板要弹出模板的边线和外侧控制线，以便于模板安装和校正。

2)用水准仪把建筑水平标高根据实际标高的要求，直接引测到模板安装位置。

3)模板垫底部位应预先找平，杂物清理干净，以保证模板位置正确，防止模板底部漏浆或混泥土成形后烂根。

4)工长事先确定模板的组装设计方案，向施工班组进行技术，质量，安全交底。

5)模板应图刷脱模剂。

我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，为实现自我的理想和光明的前程努力。

**建筑设计实习工作总结4**

一、 实习目的

本次实习是建筑学专业学生必须经过的实践环节。通过该环节的训练，进一步提高我们理论与实践相结合的能力及其它多方面的能力，为我们走上工作岗位、更好的适应工作打下坚实的基础。获取独立工作的能力，提高专业思想认识，以及毕业前对工作岗位的适应性训练，是我们在思想上、业务上得到全面的锻炼。在实习中我们对本专业所涉及的各个领域的实际问题进行思考、分析，培养了我们发现问题、分析问题和独立处理问题和解决问题的能力。使我们在社会调查、社会实践以及自身能力的提高上得到锻炼。

二、实习单位概况

台州民用建筑设计有限公司，是国家建设部批准的建筑乙级资质设计单位，主要承担建筑工程设计及相关技术咨询。

三、实习内容

作为一名即将大三的大学生，社会实践是我们在大学生活中的一个重要环节。今年暑假,我有幸到台州民用建筑设计有限公司在一周的实习期里，我初步接触建筑设计的一些运作,熟悉了画建筑平面，立面，剖面图，积累了一定的社会经验。负责指导我的是一名姓王的建筑师,实习内容主要是AUTO CAD的运用。在王工的悉心教导下,很快我就熟悉了CAD的各项命令，使自己的基础更牢固，技术更全面, 实际操作能力有所提高，以下就是我的一些实习过程和体会。 实习的第一天，我被分配到设计公司的一个大办公室，有独立的办公桌，可是我也不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，最终还是公司里的同时实习的同学给我指了条路，她告诉我需要自己带电脑，这样就可以完成一些简单的要求比如用CAD软件画一些图。

所以第一天我只能把设计院里面一些设计图册拿出来翻翻看看，一天时间大至上把设计院所做的大项目都浏览了一遍，心里对一个工作最后要达到什么要求有了基础的概念。在大学的学习过程中，我只是学过一些基本的AutoCAD的使用操作方法。而在设计院的短短的时间里，我接下来几乎每天都要与这个软件打交道。除此之外，我还要接触电脑软件Photoshop，这个软件对我来说更加陌生。记得在第二天的实习中，我的第一个任务就是利用这个电脑软件对一些文字和图片进行规划成果图的排版，对于从来没有使用过这个软件的我来说，这简直就是一次高难度挑战。不过没办法，我只能硬着头皮，通过自己的理解、摸索以及不厌其烦地请教同事，用了三四个小时才马虎勉强地完成了别人需要一个小时就能完成的工作。

在完成首个任务的同时，也令我认清了一个严峻的事实，就是对电脑软件的不熟练甚至不熟悉，成为了制约我开展工作的瓶颈，而且不仅仅是制图软件。电脑软件使用的熟练程度，将决定着工作效率以及工作质量的重要因素。因此，对电脑软件的学习和再学习，成了我的新任务。在接下来的时间里，我通过不断的帮助同事们修改图幅，强化了我对AutoCAD的使用熟练程度，大大增加了画图的效率;此外利用空余时间，对Photoshop软件进行学习和练习，从而加深了我对其的认识。

在所里作为一个实习生，什么小活都干，可以说会有学长给你活叫你做，有时候给别人给你一个平面图叫你画立面和剖面，都是设计好的，这样的活并不简单，也需要开发大脑资源和充分的想象力，还有要准备多次的修改，好的方案都是在多次修改中完成的，我也不例外。有时候别人给你个小区让你用PS处理，这都是常见的事，所以学到PS也是当务之急，在这段实习的过程中，PS的水平也得到了提高，关键是学习和请教，不会的有高手在，大部分都是精英。这也是方案表达的一种形式。以上这些都是画图手段，必不可缺少的，想要提高自己的修养，关键要不时的学习，我们这设计院有好多书，没有事情做的时候就用看书来提高自己，总之学到东西就行

而在午饭午休期间，我跟着新认识的同事们一起去食堂吃饭，我们所是一个大桌一个大桌吃的，所以在午饭时期我听前辈们聊天，也感受到了设计院的生活，还有不同专业领域的工作。在午休时，我通常会去书架上拿上一本《世界建筑》翻一翻看一看，看到很棒的设计作品我就用手边的纸笔速写，这样不仅学到了练到了，也是充满乐趣。

四、 实习心得与体会

时间过得真快，在这段时间里，我学到了很多在学校学不到的东西，也认识到了自己很多的不足感觉收益非浅，以下是我在实习期间对工作的总结以及一些自己的心得体会。

作为一名学生，我想学习的目的不在于通过结业考试，而是为了获取知识，获取工作技能，换句话说，在学校学习是为了能够适应社会的需要，通过学习保证能够完成将来的工作，为社会作出贡献。然而步出象牙塔步入社会是有很大落差的，能够以进入公司实习来作为缓冲，对我而言是一件幸事，通过实习工作了解到工作的实际需要，初步了解到设计院的架构设置和工作流程、工作环境，设计人员的日常工作开展情况，以及认识到一些从事设计工作的结构师、设计师等等。其次，我还提高自己对电脑制图软件的应用水平，并学到了一些以前从来没有学过的制图软件。除此之外，在多次的修整制图的过程当中，让我加深了对设计的认识。使得学习的目的性更明确，得到的效果也相应的更好。

其次，我要总结一下自己在实习期间的体会：

1、自主学习

2、积极进取的工作态度

3、团队精神

4、基本礼仪

5、为人处事

最后，我至少还有以下问题需要解决：

1、缺乏工作经验

2、工作时仍需追求完美

3、学术上不够钻研

以上是我对已经过去实习工作的总结，总结是为了寻找差距、修订目标，是为了今后更好的提高。通过不断的总结，不断的提高，我有信心在未来的工作中 更好的完成任务。最后，感谢院长对我的教诲。感谢在这期间帮助过我的人。感谢我的指导老师。

**建筑设计实习工作总结5**

大二暑假，经亲戚介绍有幸到新华设计有限公司实习。公司里的同事挺热心，对我的叨扰他们并不感到烦，教了我好多知识，我是在那里第一次作cad做了一张图。在实习的过程中赵工和他的同事耐心地给我讲解设计的流程和不同建筑种类的设计规范要求。首先，是对建筑的整个流程的了解。

建筑物的形成、流程如下：投资商投资——国家审核批准——设计院做出建筑方案——中标——设计院进行建筑设计(包括建筑物正，立，剖面，水电，供暖的设计)——建设部审核批准——施工单位施工——监理进行审核——施工完成，交工——装潢公司进行装修——交工——由投资商和房产公司进行买卖。

整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。设计时也有它的过程：做方案(必须符合结构要求)——进行平面设计(设计的同时，由结构师就行调整，平面做法应符合结构要求，调整的同时，结构师进行结构设计，两者属于同步进行，同步完成)——立面，剖面设计——水电，供暖，电梯设计。

苏州城就是个很不错的地方，那里的优秀的现代建筑和古典建筑很多。比如位于西湖南线南山路西侧的博物馆，建筑用地 23889平方米，建筑面积控制在8000平方米。

以现代建筑造型手法塑造出具有现代气息的博物馆形象，结构新颖，是一个建筑典范。因处在西湖景区中心，所以整个建筑以考古发掘探沟和探方的形态，将大部分建筑置在地下，地上建筑面积控制在\_\_平方米，以进入地下部分的探沟为界，划分左右两大功能区。

这一设计构想源于对块环境的解读，以及对博物馆本身意向的表达。通过建筑造型，采用内部空间非等高的竖向设计，有助于展示不同内容的需要，满足不同的陈列方式，利于现代展示空间布局。作为建筑物本身，上部框架和探沟内部所呈现的现代钢结构，幕墙玻璃、花岗岩铺饰，与建筑外立面的磨砖对缝清水砖墙面，恰是建筑表达现代人文气息与传统历史文化的契和之处。 我看到的主要是梁与板的钢筋绑扎。

(1)纵向受力钢筋出现双层或多层排列时，两排钢筋之间应垫以直径15mm的短钢筋，如纵向钢筋直径大于25mm时，短钢筋直径规格与纵向钢筋相同规格。

(2)箍筋的接头应交错设置，并与两根架立筋绑扎，悬臂挑梁则箍筋接头在下，其余做法与柱相同。梁主筋外角处与箍筋应满扎，其余可梅花点绑扎。

(3)双向板钢筋交叉点应满绑。应注意板上部的负钢筋(面加筋)要防止被踩下。

(4)框架梁节点处钢筋穿插十分稠密时，应注意梁顶面主筋间的净间距要有留有30mm，以利灌筑混凝土之需要。不只这些，还有不少的规定和要求我只能自己去查资料了，何工一时也讲不完的。他还有提到钢筋的绑扎接头的搭接长度在末端距钢筋弯折处，不得小于钢筋直径的10倍，接头最好不要在构件最大弯矩处。

这段时间的实习工作让我学到了很多东西，希望在以后的工作生活中能够更好的学习成长。这一次实习给我的感受就是我一直以来不断的进步，一直以来发现自己的不足，一直以来在不断的改正。可是时间是短暂的，只要自己不断的努力，就会有进步。这一次实习是我对自己专业学习的一次重大的提升，我会将我全部的能力用在以后的学习中的。我会在今后的工作生活学习中做到最好的!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找