# 初中政治教师工作总结范文

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-06-12

*初中政治教师工作总结五篇范文教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，因此，教师的工作还包括利用课间多次倾谈，鼓励学生确立正确的学习态度，下面是小编为大家整理的初中政治教师工作总结范文，希望对您有所帮助!初中政治教师工作总结范文篇1一、树立新课...*

初中政治教师工作总结五篇范文

教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，因此，教师的工作还包括利用课间多次倾谈，鼓励学生确立正确的学习态度，下面是小编为大家整理的初中政治教师工作总结范文，希望对您有所帮助!

**初中政治教师工作总结范文篇1**

一、树立新课程理念，多运用情景教学

新课程改革和新课程的实施已经几年了，我在教学中，用新课程指导教学，运用情景教学模式，主动给学生创设教学情景，使学生在宽松的学习氛围里，积极主动地参与知识学习，体验快乐，增长知识，提高觉悟，培养和锻炼多种能力。

二、注重学习兴趣的培养

“亲其师，信其道”，说明和谐的师生关系能促进学习者的能动性。所以在教学中，我注意师生关系的培养，深入学生中间，建立亦师亦友的关系。课堂上注意教学方法的运用。 要多用启发式教学。给学生发言的机会和权力，让他们有话可说，体验平等，对学习感兴趣。还要理论联系实际。这对于调动学生学习思想政治课的兴趣很关键。单纯的理论学习枯燥乏味，我在教学中便用身边的实例来引导学生理解理论，效果就会显而易见，如：在讲“一个中心，两个基本点”的关系时，我先讲，一艘航船前行，需要动力系统和导航系统配合才能完，一个推进，一个导航，缺一不可，这样就把难以理解的理论问题简单化，这样下去，许多不好懂的知识点，一点就透了，自然学生就会对政治课感兴趣了。

三、 巩固提高也很重要

“学然后知不足”只有学过了才知道那里不行，所以我在课堂上经常对学生掌握情况进行彻查，从易到难，使学生的知识掌握的扎实，不至于丢三落四，不会的多了，兴趣就少了，会得多，兴趣就大。

学无定法，在教学中，还需要不断摸索和尝试，让学生更有意愿获得知识，提高学生成绩，同时，自己业务水平获得提升。

**初中政治教师工作总结范文篇2**

开学至今的四个多月也是我与粤教版《思想品德》“亲密接触”的四个多月，因为我是一名刚刚走上工作岗位的思想品德新教师。所以在开展教学工作前，我先对新教材做了一个大概的了解。《新课标》指出，不同的学生具有不同的学习能力、兴趣爱好、生活经验和不同成就感。因此，课堂教学应尊重学生个体的独特性和差异性，培养学生的个性品质，使不同个性的学生都能得到发展。而且现在新教材的可读性强，知识点较少，还增加了一些漫画和相关图片，教材以联系生活实际，活泼生动的方式呈现，学生都比较喜欢这门课。因此，我们初一的备课组对每节课的教学都花费了大量的精力，力求精心设置情景，营造民主和谐的学习氛围，充分调动学生学习的主动性和积极性，让学生享受成功的喜悦，体验到课堂的乐趣和团队合作的重要性，而本人在教学的实践过程中主要采用了以下一些方法。

一、创设活动情境，让学生主动参与教学

思想品德课重在激情、明理、导行。教学中要扩展学生的参与，让学生在实践中去感受，丰富学生的情感体验，感悟和理解社会的思想道德价值要求，逐步形式正确的道德观和良好行为习惯。如教学时，“小品进课堂”，开展活动情境表演，就可以使教学内容从静止的纸面上站起来，引发学生的亲切感与新鲜感，调动学生大脑皮层的优势兴奋中心，使之在轻松愉快的心境下保持旺盛的学习热情。例如在上“文明交往”一课中，我根据教学内容创设一个打电话找老师的活动，让学生来表演，切身感受礼貌用语的作用。此外，平时根据教学内容，还可创设其它多种形式的活动情境，创设机会让学生参与其中，通过做一做、想一想，慢慢体会，从中悟出道理，加深学生的道德认识，从而更好的撑握知识。表演形式主要有小品、角色扮演等。通过学生的自身表演进入情境，从而较好地激发了学生的道德情感，加深了学生的道德认识。

二、多种媒体，创设视听情境

多媒体技术的最大特点就是生动性、形象性和直观性，而中学生的思维又以形象思维为主，针对学生的特点、利用多媒体的优势，对调动学生非智力因素，营造情境、浓厚课堂氛围创造了有利条件，使学生对所学知识产生新奇感、惊讶感、新颖感，不仅可以引起学生的兴趣，而且可以吸引学生的注意力，激发学生的想象力，大大地提高了学生学习的积极性和主动性，从而带来了良好的教学效果。例如，在教学“养成良好学习习惯”一课中，我选取我国“闻鸡起舞”的成语故事，通过多媒体把相关影像播放给学生观看。这样，使学生在愉悦中，既掌握了知识，培养了想象力，又进行了美的心灵陶冶，进而提高了课堂教学效率。

三、关注课堂导入

俗话说：良好的开端等于成功的一半，我们在平时生活水平中可能也会遇到这样的情形：一本好的小说加上一个扣人心弦的序言，我们就会手不释卷；一部好的电视剧，有一个激动人心的序幕，我们定会目不离屏。同样，一堂好课，有个引人入胜的开场，自然会把学生的全部精力引到我们授课中，使学生积极参与教学活动，从而提高整个课堂效率。上课之前，为了使学生从下课的兴奋状态中转到上课的气氛中，我就经常用一些诗歌、音乐、故事、事例等导入新课，结果，绝大部分的学生，马上就完成了状态的转换，从而使整堂课有个良好的开端。比如，播放歌曲《我是女生》，每个人都懂得男生和女生之间是有诸多的不同，而且之间的相处也要注意很多礼节，那么男生女生到底怎样交往才算正常、合乎礼节呢？从而导入教学主题——男生女生的正常交往；引用“一封情书”的\'案例来引出——青春期的男女生应如何解决对异性产生的好感。等等。

听过有经验的老师上的课，不由得感慨：姜还是老的辣。同样的材料，类似的材料，课堂的引导和把握就不一样，效果大不一样。听过精心准备的公开课，心生赞叹。一堂高质量的课，准备的工作量真的很大，真希望随着新教材的逐步推广，各校教师能通过一个网络平台进行交流，共同发展。

“一分耕耘一分收获”，以上是本人在教学实践中的一些心得体会。新课程理念下的课堂教学，作为教育教学的主阵地，完全有赖于我们的教师带着新思想、新认识、新做法去耕耘、去发挥、去创造，去呈现新的气象、新的风尚、新的成效。当然，我在与其他老师的交流中也发现自己的不足：比如，各个环节的衔接，对学生的发散思维的培养，时间的安排上和对学生的启发上的不合理之处等等。总之，在今后的教学中我会不断实践、不断学习、不断反思，发挥自己的优势来不断的提高自己的教学水平，成为一名受学生欢迎的老师和朋友，达到一种“亦师亦友”的境界。

**初中政治教师工作总结范文篇3**

高一下学期也过去一半的时间了，站在高一下学期的尽头回望，在地高这个全新的环境里，我的政治课教学经历了从很不适应到有所适应的过程，使我对教学有了新的认识。

作为一个刚刚走上工作岗位的老师，我希望我的学生从一开始就喜欢上我以及我所教的这门课，力争每堂课都精彩。为此，我潜心钻研教材、教法，花费很大心血。

在开学之前，我先从老教师手中借来参考书，加班备课。我想，等别人开始备课时，自己已经早做好准备了，有充足的时间再向别人请教，修正自己的教案，补充自己之前没有考虑到的知识，解决自己事先没有考虑到的问题，吸取别人的长处，优化自己的教法设计和学法指导设计，力争精益求精。

学生的基础是教学依据之一。初中政治学科不是中考科目，初中的政治课，对基础知识不作要求，学生对政治学科的知识储备，运用政治学科知识分析认识事物的能力，政治学科的思维，学习政治学科的方法，等等无从谈起。进入高中，政治学科知识陡然以艰深难懂而又对学习者素质有较高要求的现实出现在面前时，学生无论如何也不能适应，政治课教学处于艰难境地。

对于学生来说，刚刚由初中升入高中，虽然年级高了，但实际上，无论年龄还是心理，仍是初中生。由于高中生活刚刚开始，学生来到一个新的环境里，一切都是陌生的，都得需要有一个熟悉适应的过程；而且，有相当一部分学生基础较薄弱，对学习本来就没有兴趣，刚刚参加完中考，刚从考学的压力下“解放”出来，一时很难调动起学生的学习积极性。如果一开始就讲授新课，而且没有多少新意，特别是纯知识讲授的课，会使一部分学生产生一种漫漫的听课学习生活又开始了的想法，激不起学生强烈的学习兴趣。因此，政治课教学只能小步走，低台阶，课时授课内容要少，教学运行进一步退半步，下一节课将本节课所学的知识变换方式予以再学习，直至掌握。

政治课学习的过程是学生生命成长的过程，在这个过程中理应洋溢着幸福，充满着成功，要让学生懂得这种幸福与成功往往离不开痛苦与失败。政治教师要用自己的智慧引导学生理解幸福、把握幸福、创造幸福、享受幸福；把学生推离失败，引向成功。在教学活动中，教师要创造机会让学生以主人的身份去获取自己能获取的知识，适时让其展示所获成果，并发自内心的给予鼓励，让学生享受到幸福与成功。问题设置要小台阶、多台阶，引导学生一步一步沿着思维的台阶登上光辉的“顶点”，使学生领略到“无限风光”，从而享受到幸福与成功。解决手懒问题也可照此办理。

政治课堂上常有这样的现象：老师在组织学习，趴着的，说闲话的，看课外书的，漫不经心的，生命在这里断档，虽然在老师用肢体、眼神或语言提醒制止下，表面终止了这些现象，谁又能说清其思想是否转到学上来了呢？缺乏热情，没有主动，思维游离于学习之外的学习是没有也不可能有效果，尽管造成这种状况有诸多原因。

面对这种境况，政治课教学要在教育的本质上找注解，要激动学生的生命，努力使学生的事，学生自己想做，愿做，乐做，逐步使学生的兴趣浓厚起来，学习的习惯好起来，自觉主动性强起来，以致形成稳定的后劲很足的学习能力。我们不能改革教材，但我们可以变换教学方式，引激动生命的元素进课堂，使教学变成一道靓丽的风景，从而吸引学生参与其中，使得生命壮丽成长。例如，将知识竞赛引进课堂，将生动有趣的蕴含哲理地情景及事例纳入教学，等等，都能使学生乐此不疲，笔者就曾享受过这种教学幸福。

如果说面前的政治课教学是一座山，我只是在爬山的路上迈出了一步，我将努力攀登，不断创造新高度。

**初中政治教师工作总结范文篇4**

一、发挥课堂教学主渠道作用，提高课堂教学效率。

初中思想政治素质教育的主渠道仍然是课堂教学。使学生较好地掌握课本的基础理论知识，必须坚持老师为主导、学生为主体的教学原则，改进教法，创设良好的课堂教学环境，才能提高课堂教学效率。在教学中，运用“读、议、讲、测”是课堂教学最有效的教学方法。我时时问学生学习情况，针对学生中存在的问题，加以引导。帮助她们解决学习生活中的难题，成为她们的良师益友。课堂上我鼓励学生大胆表现自己

二、利用好社会大课堂，与社会实践相结合。

理论联系实际，小课堂与社会大课堂结合，是初中政治课推行素质教育重要途径。其主要方式是走出去和请进来。同时结合实际，在第二课堂活动中举行时事演讲，辩论赛、政治小论文。这样，使学习生动活泼，在思想政治课所学的知识得到检验，得到升华，从而激发学生对社会主义建设理论追求欲望和创新精神，有效地提高学生政治学科的理论素质和思想道德觉悟水平，获得良好的效果。

反思带来的快乐我感受颇深，如今尝到了甜头。“亲其师，信其道”。受学生欢迎和喜爱的老师，往往对学生产生一种亲和力，对学生的教育事半功倍。快乐老师就是教育教学此文转自的快乐，就有学生学习生活的快乐。这就是新型师生关系要求做到的，尽管做得还不好，还需不断学习新的教学、教育理念，提高自己的教学水平。

**初中政治教师工作总结范文篇5**

在新课改下，作为高中思想政治教师，我们更多需要的是反思，做一个反思型的教师。通过教学反思，不断改进与提升专业知识和个人发展空间，不断发现问题、探究问题、解决问题，完善自我，逐步成为一名合格的人民教师。

一、教学反思的理论探析

1.教学反思的内涵

教学反思对教师专业发展、学校发展、国家教育事业发展都有着密切的关系。教学反思就是教师把自己的教学实践，作为反思对象进行全面、深入的思考和总结，看到自己的优点和不足，进而鞭策自己不断发扬优点，改进不足，使教学进入更优化的状态，使学生的主体地位得到更充分的发挥。

2.教学反思的作用

（1）教学反思是教师专业成长的有效策略

教学反思伴随教师专业进修与发展的全过程。它包括课前反思和课后反思。课前反思是教师对课堂行为本身的重新认识，让隐藏在课堂上的假设浮现出来，然后再和新理念的要求或其他教师的优秀教学活动进行比较，从而发现不足，找出改进的方法。课后反思就是反思课堂设计与实际教学效果之间的差距。对于实际教学

效果不好，教师要重新审视教学设计，改进教学方法，在重审的过程中，教师的专业知识也在不断增加，从而提高专业知识水平。

（2）教学反思还可以转变教师的生活方式

教学反思可以帮助教师从繁重的工作生活中走出来，可以使自己的精神境界和品位得以提升。无论是在教学工作还是在生活的为人处世上，教学反思都可以帮助教师规范自己的言行，开阔自己的心胸，体会到自身存在的真正价值与意义。

（3）教学反思有利于教师从经验型教师向反思型教师转变

在不断发展的今天，社会需要教师在原有的教学经验上取其精华，去其糟粕，大胆质疑，大胆创新。新课改强调，教师与学生的关系应该是平等交往与对话的关系，这种教师和学生角色的变化，要求教师善于对自己的教学工作进行分析、总结和反思，成为一位反思型的教师。

二、思想政治教学反思存在的问题

1.对教学反思的认知不足

教学反思是教学过程中重要的一环，可是有些教师却认为每天批改作业就很累了，哪还有时间进行教学反思；还有的教师认为自己有多年的教学经验，上课不带书都能把课上下来，用教学经验取代教育理论，认为教学反思就是画蛇添足；还有一部分教师纯粹是为了应付学校的检查，觉得写教学反思只不过是一项任务，只要交上书面的东西就行，反思不彻底，草草了事。

2.教学反思的方法单一

教师在教学反思时，主要是通过写教学后记，而后记也一般是写这节课的优缺点，比如说这节课的优点：教学目标明确、重难点突出等，缺点：没有调动起学生的积极性、板书写得不好、时间安排不合理等，蜻蜓点水般的简单带过，没有深入的挖掘、探究问题的本质，明知道有不足，可到下次上课还犯同样的错误。

3.教学反思过多侧重于“教学任务”的完成

如今的素质教育更紧抓学生的德育体美劳全面发展，更关注的是学生身心健康的发展。而作为思想政治教师来说，教育学生的心灵更为重要，要把正确的价值观、人生观等精神方面的知识授予他们，来规范学生的行为准则。我觉得思想政治课的影响不仅是在课堂上的那40分钟，甚至也应该在学生的课余生活里。

三、思想政治教学反思的措施

1.要提高认识，勤于反思

教师专业发展不仅需要他们不断地获取新知，而且还需要他们用心去反思自己和他人的所作所为与思想感受，从而达到“知”“行”与“思”的相互促进与统一。勤于反思，坚持反思，思想政治教师才可以不断地更新教学观念，改变教学方式，提升自己的教学能力和专业程度，同时形成一套属于自己的教学特色。

李镇西老师仍在百忙之中抽出时间进行自我反思，坚持写教学日记，而且一写就是几十年，这样的气魄和精神，试问有几个教师可以堪比？

2.了解教学反思的内容

从不同的视角出发，反思的内容就不同。在这里，我首要参照研究的教学反思内容是：教师、教学过程、学生。

教师方面，首先要反思教师的角色与任务。新课改下，教师的角色变成了教学的协助者和引导者，是和学生平等和对话的关系。还有就是做好教师工作的准备，包括精神上和行动上的准备。精神上的准备就要求教师要有积极向上不断进取的精神，行动上的就是要备足课，上好课。学生方面，针对不同学生，不同对待，照顾特殊学生；课堂气氛是否活跃；做好处理课堂意外的准备。

3.掌握教学反思的方法

自我提问法，即要求教师对自己的教学活动进行关注、分析、探究后提出一系列的问题，从而提高教师的教学反思能力。

与学生交流，了解学生对课堂教学的真实感受。学生是课堂的主体，教师的反思要从学生的眼中看自己的教学，与学生进行平等、真诚的对话，更要关注学生内心世界，融入到学生的内心里去，为日后的教学打基础。

对比法，就是把自己的教学与他人的教学进行对照，找出不足。教师要积极参与听课，尤其是观摩优秀教师、特级教师的课，把自己的课与之比较，找出其中的差距，学习优秀教师的长处，结合自己的不足加以改进。

综上所述，教学反思是完善教育的重要命题，是提高教师素质的有效步骤。高中思想政治教师通过教学反思能建立科学的教学理论，并将这些理论应用在教学活动里，找出存在的问题，提出合理化的建议，从而提高自己的文化素养，提高教学质量。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找