# 2024年高中教师教学方面的工作总结(五篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-08

*高中教师教学方面的工作总结一一、思想政治方面作为新教师，我积极参加教育培训，不断提高自己的道德修养和专业技能，通过各位傲视的讲座，让我深刻认识到，想成为一名优秀的教师，单有专业知识是不够用的，我们应该从各方面培养自己，提高自己的综合素质。在...*

**高中教师教学方面的工作总结一**

一、思想政治方面

作为新教师，我积极参加教育培训，不断提高自己的道德修养和专业技能，通过各位傲视的讲座，让我深刻认识到，想成为一名优秀的教师，单有专业知识是不够用的，我们应该从各方面培养自己，提高自己的综合素质。在现代教育方针的指导下，真正做到“要给学生一滴水，老师就要做到长流水”。

在教育教学工作中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，根据素质教育的要求和高中新课程改革的三维目标，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生的德、智、体、美、劳全面发展。在思想上，我严于律己，热爱教育事业，积极参加学校的各种会议和培训学习，认真领会每一次的会议精神，并且做好记录，从中吸取新的教育理论，新的教育观念，新的教学方法，再加以总结，形成自己独特的教育教学模式。

二、教育教学方面

在教育教学方面，我坚持上好每堂课。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是—决不打无准备的仗。在课前备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案，课中上课时积极调动学生的主动性，课后及时巩固复习等，具体总结如下：

1、课前准备

课堂教学重在准备，做到有备而教，教而有思，思而有得。反思教学设计要坚持“以学定教”的精神，就要有较强的预见性。

第一是能预测学生在学习某一教学内容时，可能会遇到哪些问题。

第二是能设想出解决这些问题的策略和方法。

这就必须对教学计划的科学性和合理性进行深入思考，主要包括四个方面。

①对象分析。学生是重要的教学人员之一，也是教学发展的基本对象。只有全面了解学生，根据学生的实际情况自我反思，才能既科学又切合实际地确定教学的起点、深度和广度。

②教材分析。首先要通览教材，把握全局;其次，精读教材，把握两点(重点和难点);再次，泛读教材，多涉猎。这样才能对一些内容进行必要的删减、调换和补充;才能分析教材中呈现的排列顺序能否直接作为教学顺序。在教学重、难点上教学目标与学生实际有否差异等。

2、\_\_\_\_专题课中反思

课中反思是及时发现问题，并提出解决问题的方法，教师要有较强的调控应变能力，及时反思自己的教学行为、教学方法，采取有效的教学策略和措施，顺应学生的发展需要，这种反思能使教学高质高效地进行，这是教学反思的重要环节。

主要反思以下几方面：

①对学生知识学习的反思。

②对学生能力培养的反思。

③对学生情感形成的反思。

3、课后反思

课后反思是当前最常见的反思，它能使教师有比较充裕的时空，对自己教学的得失进行较深入的思考和总结。教师不仅要对课堂的事件进行客观的描述，对事件的发生进行细致的分析，还要对相关问题提出研究方案。这样才能使教学经验理性化，以指导、改进以后的教学。前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经建议：“每一个教师都来写教育日记，写随笔和记录，这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝”。

三、业务学习方面

教师的业务能力是提高教学质量的关键。提高了业务能力才能实现培养高素质学生的最终目标。为了提高自身业务素质，我积极参与听课、评课和教学研讨学习，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平;其次培养多种兴趣爱好，博览群书，不断的阅读教育教学著作，扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液，用先进的教育教学理念来组织教学。

总之，高中生物课的教学，教师要不断地进行反思，也就是能在课前对课堂教学发生的一切具有鲜明的预见性，在课后能将课中的教学行为和相关体验上升为一种新的教学理念，在教学中能根据各种教育现象适时作出适当的反映，从而体现和实践自己的教学风格与教学特色，在今后的工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**高中教师教学方面的工作总结二**

时间乘着年轮循序往前，一段时间的工作已经结束了，回顾这段时间中有什么值得分享的成绩呢?让我们对过去的工作做个梳理，再写一份工作总结。下面小编给大家带来高中教师教学方面的工作总结，希望大家喜欢!

(1)课堂教学总结：

本人担任了高一年10个班级的《美术鉴赏》模块教学工作。个人认为在美术的几个模块中，美术鉴赏这个模块的意义是特别重要的。今天，图像在信息记录与传播中的作用逐渐地增大，随着网络的进一步发展和普及，图像媒体对人类视觉造成的影响也越来越大。现在的孩子，在每天的生活中都会接触到大量的电视、电影、摄影、网络游戏、各种印刷品、商品包装、广告、海报、动漫等各种视觉文化产物，在这样一个“视觉文化时代”[也可称为“读图时代”]，如何引导学生学习鉴赏视觉文化产品的方法，在开阔他们眼界的\'同时，提高其对视觉文化产品进行分析、理解与批判的能力就成了摆在我们美术教育者面前的挑战了。体验对于美术教学的重要性举足轻重。学生缺乏体验，对于艺术品第一手接触的经验很缺乏，所以在让他们理解相关内容方面存在一定难度。比如在讲关于商周青铜器艺术的课题的时候，我们和北京、上海等大城市或者地区的学生相比就存在着一个外在环境上的差距，也可以说我们的学生在这方面是处于劣势的。北京、上海等大城市或者地区的学生的外部环境为他们提供了更多有利的条件。他们这个课就可以到博物馆去上，在参观的过程中让学生对这些艺术品有了近距离的感性的接触后，可以很大程度地调动起学生的学习积极性，回到学校后再借由理性的采集手段去搜集关于青铜器艺术的资料加以探讨研究，感性和理性结合，更好地理解这个课题涉及的内容。又比如讲关于当代艺术的课题的时候，由于学生大部分都基本上未曾真实地参观过当代艺术展或者直观地接触过当代艺术作品。所以在这种欠缺艺术氛围的先天不足的情况下，今后的努力目标是尽力摸索出一套适合我们的学生的具体情况但又不至于和时代脱节的教学方法。另外，这个学期由于条件所限，并未采取多媒体教学的方式。

(2)考核评价手段总结：

本学期采取了一些多样化的手段来考核、锻炼学生：

①开卷考：

这种考核手段让很多学生都存在“水土不服”的现象。有一些题目是必须有认真听课或者通过一定程度上的自己的思考才能做的题目，让他们体验一种与他们经验中完全不同的考试方式。借此冲击学生死记硬背，或者盲目抄课本的习惯，逐步形成一种独立及灵活地进行理解性、批判性思考的习惯，这对于他们以后不管是进入高一级教育机构学习或者进入社会工作相信都是颇有裨益的。

②辩论：

方案简介：先在题目库中抽取出辩论题目，然后分出正反两方进行辩论。

此种方式除了是一种考核方式，更是一种在参与的过程中进行锻炼、获得个人成长的学习方式。首先是让他们得到表现自己的机会，锻炼了勇气，而通过这样的过程参与也可让他们逐渐形成对别人的观点迅速作出思考以及反应的能力，还考核了他们的知识面。可惜还是有很多学生选择了在座位上沉默，未曾站起来发过言。

③主题设定的表现绘画：

1)可以是自画像;也可以是一个你认为能代表自己个性，体现自我的形象(图案、图形、图画等，但必须附加文字说明为什么你认为自己选择的这种形象能代表你的个性)。

2)以“敬廉崇洁”为主题的绘画：主要以图画为主，可搭配适量的文字，必须体现主题。

新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质和终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。从上学期开始，在全国上下刮起了杜郎口风，在全国掀起了一场杜郎口教学模式改革，经过研究和探索，我认为杜郎口教学模式之所以在全国推广，有其特殊性和先进性，另外，我也清醒地认识到，任何一种先进的教学模式和先进经验都不能照搬，必须结合自己的实际情况，因此，为了将杜朗口先进经验和本校实际想结合，我进行了一系列探索。所以，下面简单地回顾一下开学以来在这些方面所做的一些英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、关注学生情感，营造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响到英语学习的效果，还会影响其它方面的发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力营造宽松、民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相辅。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和使用的过程中，逐步学会如何学习，做到：

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及给他们介绍实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

新课程改革不是纸上谈兵，它必须要与实践相结合，所以，我将继续努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

本学期，本人担任高二年级3、4、5三个班的生物课教学工作，一学期来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论，从各方面严格要求自己，形成了比较完善的知识结构;并且在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断进步，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。现将本学期的教育教学工作情况总结如下。

一、思想政治方面

作为新教师，我积极参加教育培训，不断提高自己的道德修养和专业技能，通过各位傲视的讲座，让我深刻认识到，想成为一名优秀的教师，单有专业知识是不够用的，我们应该从各方面培养自己，提高自己的综合素质。在现代教育方针的指导下，真正做到“要给学生一滴水，老师就要做到长流水”。

在教育教学工作中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，根据素质教育的要求和高中新课程改革的三维目标，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生的德、智、体、美、劳全面发展。在思想上，我严于律己，热爱教育事业，积极参加学校的各种会议和培训学习，认真领会每一次的会议精神，并且做好记录，从中吸取新的教育理论，新的教育观念，新的教学方法，再加以总结，形成自己独特的教育教学模式。

二、教育教学方面

在教育教学方面，我坚持上好每堂课。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是—决不打无准备的仗。在课前备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案，课中上课时积极调动学生的主动性，课后及时巩固复习等，具体总结如下：

1、课前准备

课堂教学重在准备，做到有备而教，教而有思，思而有得。反思教学设计要坚持“以学定教”的精神，就要有较强的预见性。

第一是能预测学生在学习某一教学内容时，可能会遇到哪些问题。

第二是能设想出解决这些问题的策略和方法。

这就必须对教学计划的科学性和合理性进行深入思考，主要包括四个方面。

①对象分析。学生是重要的教学人员之一，也是教学发展的基本对象。只有全面了解学生，根据学生的实际情况自我反思，才能既科学又切合实际地确定教学的起点、深度和广度。

②教材分析。首先要通览教材，把握全局;其次，精读教材，把握两点(重点和难点);再次，泛读教材，多涉猎。这样才能对一些内容进行必要的删减、调换和补充;才能分析教材中呈现的排列顺序能否直接作为教学顺序。在教学重、难点上教学目标与学生实际有否差异等。

2、\_\_\_\_专题课中反思

课中反思是及时发现问题，并提出解决问题的方法，教师要有较强的调控应变能力，及时反思自己的教学行为、教学方法，采取有效的教学策略和措施，顺应学生的发展需要，这种反思能使教学高质高效地进行，这是教学反思的重要环节。

主要反思以下几方面：

①对学生知识学习的反思。

②对学生能力培养的反思。

③对学生情感形成的反思。

3、课后反思

课后反思是当前最常见的反思，它能使教师有比较充裕的时空，对自己教学的得失进行较深入的思考和总结。教师不仅要对课堂的事件进行客观的描述，对事件的发生进行细致的分析，还要对相关问题提出研究方案。这样才能使教学经验理性化，以指导、改进以后的教学。前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经建议：“每一个教师都来写教育日记，写随笔和记录，这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝”。

三、业务学习方面

教师的业务能力是提高教学质量的关键。提高了业务能力才能实现培养高素质学生的最终目标。为了提高自身业务素质，我积极参与听课、评课和教学研讨学习，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平;其次培养多种兴趣爱好，博览群书，不断的阅读教育教学著作，扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液，用先进的教育教学理念来组织教学。

总之，高中生物课的教学，教师要不断地进行反思，也就是能在课前对课堂教学发生的一切具有鲜明的预见性，在课后能将课中的教学行为和相关体验上升为一种新的教学理念，在教学中能根据各种教育现象适时作出适当的反映，从而体现和实践自己的教学风格与教学特色，在今后的工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

时光如梭，这一学期很快就结束了，本学期我担任两个班的物理教学工作，深感责任重大，丝毫不敢放松自己。而且本届学生是我们学校几年来生源较差的一届，需要恶补的东西多，教学任务繁重。但是经过一个学期师生的共同努力，我与学生的关系处理得比较好，提高了学生学习物理的兴趣、取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现总结如下：

一、思想方面：

作为一名教师，我能注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习和会议，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守中学教师职业道德规范，谨言慎行，不忘以德育人，坚信教师无小节，时刻注意树立良好的教师形象。随着教龄的增长，越来越向老教师看齐，敬业爱岗，诲人不倦。能热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，争取让他们成为具有综合素质的新型人才。我教育目的明确，态度端正，钻研业务，积极上进;工作认真负责，关心学生，爱护学生，能为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

1、要提高教学质量，关键是上好课。

为了上好课，我做了下面的工作：

(1)课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

(2)课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好作业，作业少而精，减轻学生的负担。

(3)要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

学生爱动、好玩，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作。

2、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

3、培养多种兴趣爱好，到电子备课室查阅大量教育教学资料，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

4、抓住学科特点，上好实验课。同时利用现代教育技术手段，让物理科课堂教学与现代教育技术有效整合。

三、教育方面

我虽然没有从事班主任工作，但不忘身正为范，在语文教学中渗入德育教育，从语文学科角度，积极主动做好教育学生的工作。以身示范，真诚对待学生，与学生是师生，也是朋友，和学生一起努力搞好教与学，积极进取，使学生不只会学习，而且起码会做一个好人，这是我在语文课上一直在做的，现在的语文教学必须有大语文观念，主动同其他学科结合，同现实联系，才能从根本上取得理想的成绩，才符合教育发展的新形势。尤其注重了古典文学和传统文化的有益熏陶，让学生在领略祖国悠久古代文化的同时，促成了作为一个中国人健全人格的无形塑造。

四，努力方向：

1、进一步提高个人知识能力水平，深入研究教材、研究学生、研究高考，立足现在，扎实努力，按部就班地完成每一项教学任务。课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，提高教学效率。

2、针对学生的知识和能力状况，采取具体措施，力求使每一个学生都获得长足进步。和学生多沟通，深入学生内心，发现问题，使他们在各方面有更大进步。

3、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、发挥自己的知识水平方面的优势和同事共同学习，共同进步。

教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为一名高中语文教师，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成自己肩负的神圣历史使命。

目前，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

时光如白驹过隙，转眼间已经工作一年，回首这一年的教学生涯，收获颇丰，感慨万千。作为一名新教师，很幸运的来到长城中学，首先非常感谢学校领导及教研组各位老师对我热心的教导和点拨，同时非常感谢徐主任对我们的培训和指导，使我们在严谨充实的工作生活中得以快速的成长。

通过这一年的听课学习和教学实践，我都始终牢牢抓住每一次学习和实践的机会。

听课时不放过每位老师对知识的处理方式，教学策略的运用以及各种教学机智的运用。石老师讲课最大的特色是总是能将理论知识和实际生活联系起来，在课堂中时常穿插个人的小故事，学生在笑声中学到了知识。之后我也尝试在教学中运用一些幽默小故事，比如“人体肌肉细胞无氧呼吸过程中产生的乳酸而不是酒精，我们没有见过有谁跑着跑着步就醉了的。”从那之后这个易错点就成了简单知识点，基本不会出错。而在教学中穿插实际生活中的故事，既提高了学生的学习兴趣，也提高了学习的效率，同样也符合新课程标准对生物学科的要求。刘老师的课堂让我体会到什么是润物细无声，学生喜欢跟着老师的思路去深入的学习和探究，一堂课下来会发现，每一个环节的设置都是智慧，对于学生来说，这样的课堂很好的把知识和学生的认知规律联系了起来，环环相扣，层层深入，知识点就条理清晰的展现在学生面前。这无疑是刘老师课下积极备课，真正站在学生角度去思考的结果，我想在这一方面我还不够用功。听过几节陈老师和李老师的高三复习课，整节课的容量非常大，但是依旧可以加入各种学生活动将复杂的知识条理的联系在一起，这种对整个高中教材的整体把握将是我以后教学生涯的重点之一。在高二的教学中我在王老师和南老师身上也学到很多，对高中最难教材深入浅出的教学，对会考复习的重难点把握，每每备课，听两位老师讨论教学都是非常好的学习机会。

课内外去观察各位老师对学生培养的语言艺术和行为艺术，确实是获益匪浅。或威严教导，或委婉教育，或幽默打趣，针对班级和个别学生的教育，都是毕生学习的科学。庆幸在工作中有学生会因为学习和生活中的小事找我谈心，也有的学生会因为我不经意的举动和关心变得爱上生物课，也有的学生会在取得好进步的时候跑来兴奋的给我报喜，还有看起来调皮不学习的学生却能把一些名著倒背如流，让我看到他们课堂之外的另一面，每一个学生都是可爱的，这更加让我爱上教学，也更加努力的去学习教育的科学。

为人师表，身正为先，在这一年的工作中我逐渐认识的自己的角色定位，不但是应该做一个怎样的人，怎样的生物任课教师，而且应该是做一个怎样的老师。在和同事的相处中，和班主任及其他各科教师的相处中以及面对学生的时候，这其中的道理太多太多，都需要脚踏实地的去学习和感悟。

总之，在这一年的工作实践和学习，我发现了自己在教学中的许多差距与不足，也从优秀教师那里获得了许多经验与感悟，今后我将不断反思，不断努力，充实自己的知识储备，改进自己的教学方法，使学生真正喜欢学习、学会学习、获得知识、提高能力，立足于新课程标准的要求，以学生为主体，全面的培养学生的综合素质，让他们在获得知识的同时得到情感的体验，也使自己不枉为人师!

<

★ 关于高中教师工作总结优秀范文20\_</span

★ 高中教师年度思想工作总结5篇</span

★ 20\_高中教师年度考核个人总结五篇</span

★ 高中教师年度考核个人总结五篇</span

★ 教师近五年工作总结5篇</span

★ 高中教师值周工作总结5篇</span

★ 初中教师教育教学工作总结5篇</span

★ 高中英语教师专业技术工作总结5篇</span

★ 高中班级教师期末总结5篇</span

★ 高中语文教师教学评职称工作总结5篇</span[\_TAG\_h2]高中教师教学方面的工作总结三

新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质和终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。从上学期开始，在全国上下刮起了杜郎口风，在全国掀起了一场杜郎口教学模式改革，经过研究和探索，我认为杜郎口教学模式之所以在全国推广，有其特殊性和先进性，另外，我也清醒地认识到，任何一种先进的教学模式和先进经验都不能照搬，必须结合自己的实际情况，因此，为了将杜朗口先进经验和本校实际想结合，我进行了一系列探索。所以，下面简单地回顾一下开学以来在这些方面所做的一些英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、关注学生情感，营造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响到英语学习的效果，还会影响其它方面的发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力营造宽松、民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相辅。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和使用的过程中，逐步学会如何学习，做到：

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及给他们介绍实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

新课程改革不是纸上谈兵，它必须要与实践相结合，所以，我将继续努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

**高中教师教学方面的工作总结四**

时光如梭，这一学期很快就结束了，本学期我担任两个班的物理教学工作，深感责任重大，丝毫不敢放松自己。而且本届学生是我们学校几年来生源较差的一届，需要恶补的东西多，教学任务繁重。但是经过一个学期师生的共同努力，我与学生的关系处理得比较好，提高了学生学习物理的兴趣、取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现总结如下：

一、思想方面：

作为一名教师，我能注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习和会议，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守中学教师职业道德规范，谨言慎行，不忘以德育人，坚信教师无小节，时刻注意树立良好的教师形象。随着教龄的增长，越来越向老教师看齐，敬业爱岗，诲人不倦。能热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，争取让他们成为具有综合素质的新型人才。我教育目的明确，态度端正，钻研业务，积极上进;工作认真负责，关心学生，爱护学生，能为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

1、要提高教学质量，关键是上好课。

为了上好课，我做了下面的工作：

(1)课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

(2)课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好作业，作业少而精，减轻学生的负担。

(3)要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

学生爱动、好玩，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作。

2、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

3、培养多种兴趣爱好，到电子备课室查阅大量教育教学资料，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

4、抓住学科特点，上好实验课。同时利用现代教育技术手段，让物理科课堂教学与现代教育技术有效整合。

三、教育方面

我虽然没有从事班主任工作，但不忘身正为范，在语文教学中渗入德育教育，从语文学科角度，积极主动做好教育学生的工作。以身示范，真诚对待学生，与学生是师生，也是朋友，和学生一起努力搞好教与学，积极进取，使学生不只会学习，而且起码会做一个好人，这是我在语文课上一直在做的，现在的语文教学必须有大语文观念，主动同其他学科结合，同现实联系，才能从根本上取得理想的成绩，才符合教育发展的新形势。尤其注重了古典文学和传统文化的有益熏陶，让学生在领略祖国悠久古代文化的同时，促成了作为一个中国人健全人格的无形塑造。

四，努力方向：

1、进一步提高个人知识能力水平，深入研究教材、研究学生、研究高考，立足现在，扎实努力，按部就班地完成每一项教学任务。课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，提高教学效率。

2、针对学生的知识和能力状况，采取具体措施，力求使每一个学生都获得长足进步。和学生多沟通，深入学生内心，发现问题，使他们在各方面有更大进步。

3、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、发挥自己的知识水平方面的优势和同事共同学习，共同进步。

教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为一名高中语文教师，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成自己肩负的神圣历史使命。

目前，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**高中教师教学方面的工作总结五**

时光如白驹过隙，转眼间已经工作一年，回首这一年的教学生涯，收获颇丰，感慨万千。作为一名新教师，很幸运的来到长城中学，首先非常感谢学校领导及教研组各位老师对我热心的教导和点拨，同时非常感谢徐主任对我们的培训和指导，使我们在严谨充实的工作生活中得以快速的成长。

通过这一年的听课学习和教学实践，我都始终牢牢抓住每一次学习和实践的机会。

听课时不放过每位老师对知识的处理方式，教学策略的运用以及各种教学机智的运用。石老师讲课最大的特色是总是能将理论知识和实际生活联系起来，在课堂中时常穿插个人的小故事，学生在笑声中学到了知识。之后我也尝试在教学中运用一些幽默小故事，比如“人体肌肉细胞无氧呼吸过程中产生的乳酸而不是酒精，我们没有见过有谁跑着跑着步就醉了的。”从那之后这个易错点就成了简单知识点，基本不会出错。而在教学中穿插实际生活中的故事，既提高了学生的学习兴趣，也提高了学习的效率，同样也符合新课程标准对生物学科的要求。刘老师的课堂让我体会到什么是润物细无声，学生喜欢跟着老师的思路去深入的学习和探究，一堂课下来会发现，每一个环节的设置都是智慧，对于学生来说，这样的课堂很好的把知识和学生的认知规律联系了起来，环环相扣，层层深入，知识点就条理清晰的展现在学生面前。这无疑是刘老师课下积极备课，真正站在学生角度去思考的结果，我想在这一方面我还不够用功。听过几节陈老师和李老师的高三复习课，整节课的容量非常大，但是依旧可以加入各种学生活动将复杂的知识条理的联系在一起，这种对整个高中教材的整体把握将是我以后教学生涯的重点之一。在高二的教学中我在王老师和南老师身上也学到很多，对高中最难教材深入浅出的教学，对会考复习的重难点把握，每每备课，听两位老师讨论教学都是非常好的学习机会。

课内外去观察各位老师对学生培养的语言艺术和行为艺术，确实是获益匪浅。或威严教导，或委婉教育，或幽默打趣，针对班级和个别学生的教育，都是毕生学习的科学。庆幸在工作中有学生会因为学习和生活中的小事找我谈心，也有的学生会因为我不经意的举动和关心变得爱上生物课，也有的学生会在取得好进步的时候跑来兴奋的给我报喜，还有看起来调皮不学习的学生却能把一些名著倒背如流，让我看到他们课堂之外的另一面，每一个学生都是可爱的，这更加让我爱上教学，也更加努力的去学习教育的科学。

为人师表，身正为先，在这一年的工作中我逐渐认识的自己的角色定位，不但是应该做一个怎样的人，怎样的生物任课教师，而且应该是做一个怎样的老师。在和同事的相处中，和班主任及其他各科教师的相处中以及面对学生的时候，这其中的道理太多太多，都需要脚踏实地的去学习和感悟。

总之，在这一年的工作实践和学习，我发现了自己在教学中的许多差距与不足，也从优秀教师那里获得了许多经验与感悟，今后我将不断反思，不断努力，充实自己的知识储备，改进自己的教学方法，使学生真正喜欢学习、学会学习、获得知识、提高能力，立足于新课程标准的要求，以学生为主体，全面的培养学生的综合素质，让他们在获得知识的同时得到情感的体验，也使自己不枉为人师!

<

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找