# 最新初三语文教师教学工作总结

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-06-15

*最新初三语文教师教学工作总结5篇时间是箭，去来迅疾，一段时间的工作已经告一段落，过去这段时间的辛苦拼搏，一定让你在工作中有了更多的提升!是不是该好好写一份工作总结记录一下呢?下面是小编给大家带来的最新初三语文教师教学工作总结，希望大家能够喜...*

最新初三语文教师教学工作总结5篇

时间是箭，去来迅疾，一段时间的工作已经告一段落，过去这段时间的辛苦拼搏，一定让你在工作中有了更多的提升!是不是该好好写一份工作总结记录一下呢?下面是小编给大家带来的最新初三语文教师教学工作总结，希望大家能够喜欢!

**最新初三语文教师教学工作总结篇1**

这一学年任初三年级两个班的语文课。6月17日，初三学生已经中考结束。现在期待着6月30日的中考结果。现把初三的语文教学做个总结。

在初三一开始，我就做好了面对各种困难的准备。我校学生总体基础较差，流失严重。在这种情况下要想起色，必须小坡度、低重心、重实效。在平时，我让学生坚持写读书笔记和随笔，认真完成“五个一”。我每周一检查学生完成情况。小组长每天对学生的完成情况进行督促、检查。争取不让任何一个学生掉队。在学习初三课文的时候，学生就开始复习背诵初一初二的古诗词，这样到初三下学期复习时学生在古诗词这一块已经掌握的很好了。在平时，我把每一个单元进行总结，选取精华，进行检测。建立了语文错题本，让学生用不同颜色的笔标注，小组长对组员的错题进行提问，来强化这些知识。

文言文阅读，教给学生翻译文言文的方法，采用直译获意译，学会灵活运用。现代文阅读这一块，每一种体裁都有一些答题模式，让学生掌握下来。我认识到只靠方法还远远不够，所以在平时我都安排学生每天进行阅读。阅读才是根基，每周一节阅读交流课和一节随笔交流课。让学生在阅读中、写作中、交流中碰撞火花。

经过努力，在生源如此差的情况下，全县三次模拟，均取得全县前十名，最好的一次全县第六名。在取得成绩的同时，也看到了很多不足。如，仍有极个别同学字体不规范，基础知识掌握不牢，现代文阅读分析不到位。鉴于此，在接新初一时，我会更加注重学生的知识积累，夯实基础，最大限度的不让学生掉队。

**最新初三语文教师教学工作总结篇2**

转眼，一个学期又结束了，经过去年的中考总复习，今年工作起来相比要熟悉一点，而且通过两年的初三教学，从中也获益不少。虽然这个学期的工作模式还是课前备课、上课然后反思，但是较以往，还是有很大的不同。以下是我本学期工作的几点总结：

一、思想方面：

我能够积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好政治学习笔记。关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志;教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。

二、教学方面

1、备课

从开学初，积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备说课、备课、集体备课，认真的利用好每周一的教研时间。认真的向其他教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的业务水平。根据要求，提前两周备好课，写好学校规定的标准的教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年级组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极的制作多媒体课件，复习阶段，我把每一单元的基础词语、重点内容用电脑打在屏幕上，使学生有个清晰的复习印象。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备。做到两案在手，上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。可以做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。学生积极的回答问题，能够和学生积极的融合在一起，教学的任务顺利完成，学生的学习效果比较的理想。

3、辅导

我利用星期五的语文自习对学生进行辅导，不明白的给学生耐心讲解，及时查缺补漏。基本上每周都能利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的阅读练习。此外，还与家长保持一定的联系，及时和家长沟通情况，以便家长在家里督促孩子学习。对学习比较差的学生要进行集中的辅导，给他们进行强化训练。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。对学生的作业仔细的批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育。对存在的问题进行集中的讲解。作业及时的批改，认真的书写评语，依据学生的自身情况，有区别的书写评语，使学生在评语中可以知道自己的不足。

5、周考

为了提高课堂的实效性，坚持每周小考。让学生对知识的掌握落到实处，做到“周周清”。有针对性地对试卷进行讲解，对前段所学知识掌握不好的学生，留些目的作业，把基础知识弄懂弄通，不流于形式。

三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重，德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。

四、个人学习：

积极学习各种教育理论，不断的充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。坚持向老教师学习，本学期共听课35节，参加了师德培训，坚持做好读书笔记，并将一些比较好的德育理念，应用到自己的教学之中。和自己的教学实际相结合，在实践中检验自己的学习效果。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他的老师制作课件，上网查找资料等等。在帮助别人的同时自己也得到了提高。

五、成绩与不足

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

六、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，多加一些开放的试题的练习。结合《语文的新课程标准》安排自己的语文教学。多向老教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、对学生多加强教育，教会学生如何的做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

4、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。

5、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份汗水，一份收获，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

**最新初三语文教师教学工作总结篇3**

这学期，我所带的班级是1班和5班两个住读班，教学的担子比上期更加重。初三语文教学与初一、初二有明显不同，他所有的指向都较势利，那就是一切为了中考，为了中考的一切。因此初三语文的教学要兼顾到很多方面，既要估计到课文的教学，又要把眼光放远，直指中考。我的做法是这样的：

(一) 积累。

从学生两年来的语文学习情况来看，学生的积累还是很不够，因此我注重了这一要点。

1、抄写、背诵、听写。每周五天行课期间都布置抄写作业，有课后积累的字词的抄写，文言文章的抄写，古诗词的抄写等等。同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为\"背诵是一种最简单的手段，也是一个有效的办法\"每天都听写，对抄写的内容进行落实。同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为\"背诵是一种最简单的手段，也是一个有效的办法\"

2、提高40分钟效率。教师精讲教材，引导学生自主学习课文。但是同时在讲的过程中渗透人文教育和情感教育。在内容上，引导学生进行课内到课外的拓展，讲学生的知识面拓宽，积累更多的知识。

3、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师进行抽改，并引导学生进行互批互改，及时的反馈，引起学生写作的兴趣。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然,这些工作抓得越早越好。

(二)提高

进入初三，我们主要面对的就是中考。因此，针对中考具体情况，我设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。包括散文、议论文、说明文等问题，让学生在在训练中提高解题的技巧。并且给予学生必要的解题的指导。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生经常接触中考题型。如果等到中考前让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

通过一学期的工作，学生的能力的确也得到了提高，但也还存在一些问题。

1. 知识点的梳理是一个长期积累的过程单靠初三的复习突击，效果是肯定不好的。如果能在平时年级的教学过程中，就把知识点的梳理系统化，渗透进日常的教学，学生对知识点的了解有了至少一年甚至更长的时间，他们对知识点就有了一个消化到内化到运用的过程。考试中类似的题目对他们来讲，就不会再具有如此的难度。

2.虽然增加了作文的训练量。但部分学生的写作还是存在比较大的问题，如何提高他们的写作水平还是个问题。

3.学生学习时间的分配不合理导致教学效果的偏差。

4.答题技巧的归纳是否合适。

这些问题都还有待解决，任重而道远，下期继续努力，踏踏实实的教书，争取中考能够取得更好的成绩。

**最新初三语文教师教学工作总结篇4**

本学期，本人担任初三(1)、(4)班语文教学工作，遵从学校的工作计划和结合本科本班实际，按计划，按要求，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，顺利地完成教学任务。现将工作总结如下：

一、教育理念方面

一学期来，我及时学习有关的教育教学理论，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以“先学后教，当堂训练”的教学思想，树立起以教师为主导以学生为主体的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，灵活掌握不同类型的教学方法，激发了学生学习语文的积极性。

二、教育教学方面

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1.课前准备：备好课，写好教案。取长补短，确定自己的教学思路和风格。

2.认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3.考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

4.组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，确保学生保持良好的注意力，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，多组织一些课堂活动和讨论，尽最大努力提高课堂教学实效。

5.作业，学生作业及时批改，对完成的好的学生进行表扬，不好的学生进行教育，对存在的问题进行集中讲解。依据学生的自身情况，有区别的书写评语，使学生在评语中知道自己的不足。

6.积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平，本学年我听课达16节，完成学校规定的听课任务。

三、用自主与探究解放学生，提高学习效率

新课标对语文课程的基本要求，也就是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生学习的积极性，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、今后努力方向

1.加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。注重对学生能力的培养，多和同组语文教师学习经验。对学困生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强正面教育。

2.在教学上下功夫，利用教材进行全面的听说读写训练。抓住教材的特点，结合学生的实际情况，切中难点，把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练。切实安排字词一一阅读一一写作逐步训练，促进学生语文能力的全面发展。

总之，本人始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料。今后我定会在教学中不断改进，以适应教育改革的浪潮，努力使学生的成绩在原有基础上有更大的进步。

**最新初三语文教师教学工作总结篇5**

本学期我担任九年级的语文教学工作，感觉身上的担子很重。已是毕业班，教学任务自然较繁重。时间很仓促，学生学习主动性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。现将自己在教学方面的体会和工作总结如下：

(一)做好学生思想政治工作，明确本学期的学习目标，激发学生学习的热度。

本学期时间紧，任务重，几乎是一个月一次考试。每一次考试都对学生们具有重要意义。基于此，我充分利用课内外时间，形式多样地做好学生心理稳定工作。思想问题处理了，学生们就能够安心学习，成绩也有所上升。

(二)备好课，努力提高驾驭教室的能力。

根据这个班的同学比较活跃，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少的情况。备教法的同时也备学生。备课充分，资料拓展更宽阔，就能调动学生的主动性，上课效果就好。

掌控教室节奏，注意学生反映。学生在教室上的一举一动都会直接影响教室教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心。教室内容丰富，翔实。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。

所以，每次上课之前我都调整好自己的精神状态，每天都要有充足的精神，饱满的热度，让学生感受到一种主动向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。

当学生在教室上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方法或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

(三)关注了解学生，与学生建立优良融洽的师生关系。

我们的教学工作面临的是一群适逢青春期的中学生，他们是学习的主体，也是提高成绩的主体。他们有了自己的独立思想认识。要想真正提高教学质量，我觉得应该充分调动学生的学习主动性，让他们从被动地学变成主动地学，在快乐地学习当中发挥他们的智慧潜能。首先应多了解学生与其谈心，帮助学生缓解考试压力。

毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，父母期盼的压力，也有来自于自身的考试焦虑。还有青春期的迷茫。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文科任教师，我注重与学生进行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

(四)紧抓教室教学这块学习阵地，主动探索有效教学

能严格组织好教室教学，关注全体学生，认真钻研教材研读《考试大纲》结合本校学生实际上好每一堂课。我们九上书本一共编排了六个单元，重点是诗歌单元、小说单元、文言文单元教学，难点是议论文教学。

教完还要教学下学期文言文单元，因此内容含量大，系统性强，在教室上我注意创设情景，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境。例如教学诗歌时我就自己下载播放配乐朗读或相关音乐，通过这样创造优良的教室气氛。

精心设计问题，以问题来带动对文章内容主旨的探讨学习。教室提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。教室上讲读结合，重视朗读教学，让学生在读中感悟教材。布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

(五)紧抓作业批改，注重分析。紧抓后进生的学习督促跟踪

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方法，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热度。

(六)主动参与教研活动，学习有关教育理论

坚持听课、评课，注意学习组里骨干教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。与组内老师主动讨论学习兄弟学校课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方式来用。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，教室语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

(七)面对全体学生，尤其注意培优补差，加强对后进生的转化工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要让众多的基础较差的学生学好语文，就要让他们喜爱语文，对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。

为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，多读一些源于生活的优秀文章，让他们更了解语文，学会欣赏语文之美，更喜欢学习语文。

因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学也很有好处。另外再采取适当的物质奖励。

(八)研究中招试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究中考试题的基本形式、考察方向、中考考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中考的指导。同时参考一些名教师和学者们的做法、经验和理论，力求在试卷应答和成绩提升上有所突破。

经过一个学期的努力，教学效果和成绩都有待进一步去检验。但是我相信，无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。时光流逝，一切都已经成为过去，过去并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找