# 职业高中英语教学工作总结

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-15

*职业高中英语教学工作总结【5篇】教学过程是一个复杂的问题，教学过程中对学生的训练也应是多层次、多结构的。训练不仅仅体现在课堂上的巩固练习，而应是贯穿在教学过程的各个环节上。以下是小编整理的职业高中英语教学工作总结，欢迎大家借鉴与参考!职业高...*

职业高中英语教学工作总结【5篇】

教学过程是一个复杂的问题，教学过程中对学生的训练也应是多层次、多结构的。训练不仅仅体现在课堂上的巩固练习，而应是贯穿在教学过程的各个环节上。以下是小编整理的职业高中英语教学工作总结，欢迎大家借鉴与参考!

**职业高中英语教学工作总结篇1**

本学期担任高一（3）和（4）班的英语教学工作，转眼间一学期的教学工作即将结束，现将本学期的工作情况作如下总结：

教学是就是教与学两部分，两者相互联系，不可分割。学生是被教授的主体，了解和分析学生的情况，有针对性的教是教学成功与否的关键。通过与学生一年来相处，对于学生的英语水平有了较深的了解，尤其是对于学生在英语听、说、读、写四项技能的基本情况有了全面性的了解，这对我在平常的教学备课，上课，课后反思中有极大的帮助。

学生的英语听、说能力较为较弱，授课采用全英教学，同学们还不能适应。但是，对于已处于高一的学生，应该要有意识、有目的地引导他们学会用英语思维，用英语交流。因此，在课上会有意识地引导学生开口说英语，虽然成效并不是特别明显。两个班学生的情况也存在着差距。十班相对于九班来讲虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少，如果讲得太深，就会没有顾到整体，整堂课的效果也会比较不好。十班相对好生、中偏上学生较多，如果只是一味的讲解较为简单的知识点，便会使他们得不满足。所以，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。备课不仅是要备教材，更重要的还要备学生。

如何备好一堂课是上好一堂课的关键。备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。因此，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训并作好课后反思，积极向前辈们请教，及时了解自己的不足之处。

英语是一门较为特殊的课程，缺乏语言环境。那么如何在课上创设语言环境呢？以下是我在上“mr。bean”这一课的一些做法：通过学生自己理解课文，自己设计对白，表演mr。bean所遇到的情况，在很大的程度上激起了学生的表演兴趣，而且学生自己所设计的对白也大都是课文所学过的句型、单词。过后，再与学生一起理解这篇文章，不仅能够使学生在理解文章的基础上进一步了解课文、分析课文，而且通过活动课的形式可以让学生学以致用。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，作为刚参加工作不久新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。本学期，我积极听了学校新、老教师的课，而且也积极到校外听课，收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了不错的效果。

作为一门语言课程，需要不断地练习，练习，再练习。早读就是训练学生多读的良好时机。一日之计在于晨，每天要求学生至少要练十五分钟的英语，而且要尽可能清晰，尽可能大声地读出声，并且要求学生熟读课文，对于重要、优美的段落和句子则要求学生背诵。对于学生的作业，做到认真、及时地批改，使自己能够在第一时间掌握学生在课上所学的情况，同时也让学生在第一时间能够了解自己的不足之处，认真写好批改语以便激励学生学习的信心。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

**职业高中英语教学工作总结篇2**

时光飞逝，不知不觉间一个学期就要结束了。一个学期以来，在学校领导的指导和关心下，我一直在不断地成长进步着。作为任课教师，我从所教班级的实际出发，夯实学生的英语基础，培养学生的自主学习意识，激发学生的学习兴趣，不断进行课堂教学的创新与研究，认真落实课程计划和教学常规，加强教育教学理论的学习，取得了一定的成绩。作为备课组长，我带领高一英语备课组全组老师“干实事，求实效”，踏实地工作着。我们始终坚持以教学工作为中心，严格落实学校的“三步五环节”教学法，圆满完成了本学期的教育教学工作，回顾过去，展望未来，我要总结做得好的地方，反思和改进不足之处。

本学期我担任高一实验班的教学工作，我所教的两个班级为高一23班和高一24班。这两个班级的学生特点不同。23班的学生学习较扎实有效，课堂气氛活跃，学习英语的积极性高，成绩相对突出；24班学生头脑反应敏锐，但是学习努力程度不够，成绩相对弱一点。

作为任课教师，本学期我主要做的工作如下：

一、加强书写的规范

英语的书写在很大程度上决定了学生英语书面表达的得分档次，所以我从一开始就要求学生认真练字，规范书写，这是一项需要长期坚持做的工作，在这过程中，我给学生展示了衡水中学的书法，深深地震撼了每一个学生，在批改试卷时，我也有意识地指导学生注重书写，并赋予5分的卷面分，这一措施收到了初步的成效。

二、听力教学重策略的指导

对于高一新生来说，听力是他们的弱项，为了提高学生的听力水平，我在日常教学中采取了很多措施。我节选了难度适中的英语小视频，VoA慢速英语，英语歌曲、英语小诗，英语演讲片段等，根据学生的实际情况，改编成填空题，问答题，选择题等各种形式，深受学生的喜爱，无形中减少了学生对听力的畏惧感。

三、用经典文章培养学生的学习兴趣，滋养学生的心灵

在学生的学习兴趣培养方面，我经常给学生阅读一些经典的英语短文，励志类、心灵鸡汤类的文章，我发现了一本很好的书《美国语文》，这本书里面有丰富的英语文章，我选取了其中一部分优美的语篇让他们阅读。在上英语课之前让学生自主播放“走遍美国”，每天一集，几分钟的时间，让学生感悟地道的英语，同时了解西方文化。在课间操时间，让学生大声朗读“掌中宝”，这些做法效果还是可以的。

作为备课组长，本学期我带领备课组做了如下几项工作：

一、明确职责，多措并举，不断提高学生的学习积极性

（一）开学之初，我们备课组从学科实际出发，对全体学生进行了问卷调查，并和高二英语组做了交流，按照学校工作计划制定了详实的备课组工作计划，利用集体备课时间进行了交流、讨论、修改和完善，让备课组的全体老师都明确本学期的工作任务和工作目标，为本学期教学工作的顺利开展打下了坚实的基础。

（二）学生的英语基础相对来说比较薄弱，学习氛围较差，面对这样的现状，我们首先从提高学生的学习兴趣与学习能力，改变学生的学习习惯，培养学生的学习自觉性，提高学生对英语学习的自信心入手，采取了各种有效的措施。分层教学，学习共同体，单词王拼写大赛，科学实验进课堂，“走遍美国”的课前导入，英语模仿秀比赛，新概念英语诵读等活动在一定程度上活跃了学习气氛，激发了学生学习英语的热情。

二、团结协作、乐于奉献，成绩骄人

我们组团结协作的精神是可喜的，大家分工协作，乐于奉献，敢于拼搏。我们详细分析了备课组每位老师的优势，使每位老师都能最大限度地发挥自己的特长。比如潘静老师组织协调能力较强，大家就推选她主持英语模仿秀比赛，反响非常好。韩丽老师擅长指导尖子生，实验班的很多尖子生由她指导，当面答疑，面批作文，成绩突出，她指导的学生慕铭在全市中学生英语模仿秀比赛中获一等奖第一名。费\_\_老师善于研究课堂教学，在全县高一英语研讨会上，她代表我们备课组举行了全县的示范课，受到与会教师的一致好评。张春增老师和季秀华老师喜欢研究学生，研究教法和学法，他们分别在全县、全市的英语研讨会上做了经验介绍。大家乐于奉献，扬长避短，分工协作，通过一个学期的尝试，各备课组成员都能在备课组长的引领下扎实地开展工作，圆满完成了本学期的教学任务。

三、精心研究教材，创新教学模式

我们备课组青年教师多，对教材的研究欠缺，经验不足，我们严格实行“先导课”模式，青年教师先听课，后上课，一边学习和研究，一边探索前行，不断提高课堂教学效率。我们结合学生英语学习的实际情况，总结课堂教学经验，创造性地使用教材。在使用必修一和必须二的教材时，我们针对12个话题的每个模块灵活设计课时，根据自己学生的英语基础情况，大胆改革教学模式，设计新颖有趣的教学活动内容，优化整合模块内容，突出了读写的技能培养。在注重培养学生运用英语的能力的同时，我们结合了传统的教学方法“精讲多练”，精心设计了每一课时的导学案。此外，本学期我们备课组老师积极参与了学校的小微课题研究，几乎人人参与，教研氛围浓厚。在日常的教学中，教师之间经常相互听课评课，老教师手把手地指导新教师如何上好课，如何编写导学案，如何批阅作文，如何组织好课堂教学，在老教师的悉心指导下，青年教师进步很快，在全校组织的青年教师优质课比赛中，我们组的青年教师成绩突出，受到学校领导及听课教师的一致好评。

虽然本学期我带领备课组做了大量的工作，也取得了一定的成绩，但是我们的工作还有很多不足之处，作为备课组长，我自己还不够成熟，对于备课组的指导与引领作用发挥得还远远不够。作为实验班的任课教师我虽然时常反思自己的教学工作和方法，但仍有很多需要提升的地方，有待于进一步加强，力求更加完美。

本学期以来，高二英语备课组8位老师紧紧围绕着学校的中心工作，认真研究高二英语教材，积极探索并实施与新课程理念相适应的教学方法，努力创新高效课堂的教学模式，致力于提高高二年级英语教研组的教育教学质量，通过这一阶段的努力，起到了一定效果，取得了一定成绩。

一、工作回顾

1、开学之初，教研组老师共同商讨制定了详细的高二英语教研组教学计划，并以此作为我们的工作指导方案来贯彻实施。坚持集体备课制度，一周至少进行一次集体备课，主要内容是总结反思上一单元教学工作，布置安排下一单元教学工作，并及时交流学生动态，分析学情，重点是研读讨论教材，在深刻理解新课程标准的基础上，分析教学内容，把握教学重难点，设计适当的教学方法，致力于提高课堂教学效率。在平时的教学中，教研组内的老师也经常沟通，相互听课，互通情况，共通商讨，出谋划策。可以说，高二英语教研组是一个团结、合作、务实、高效的备课组。

2、积极参与各级各类教学教研活动，坚持科研兴教。为了适应高中新课程改革，教研组教师都积极参与各类教学教研活动，努力提高自身专业化水平，走科研兴教之路。通过学习新课程标准，联系教学实际，备课组积极参加校内的每一次教研活动。每位老师都分别开了组内公开课。同时教研组还走出校门，积极参与省、市教研活动，吸取其他学校优秀的教学资源，为我所用。通过各种教研活动，我们的教师不断地锻炼提高着自身的英语素养，壮大了教研组力量。

3、积极组织学生参加各项英语课外竞赛活动，配合提高教育教学质量。

二、总结问题

1、一些学生在思想上、态度上有放松或放弃的现象，从而导致破罐子破摔。

2、基础知识不够扎实，灵活运用语言的技能相对薄弱。

3、我们“满堂灌”的授课模式，压抑了学生的英语的学习兴趣，束缚了英语学科的独特魅力。

三、解决方案

针对上述问题，我们的做法是：

1、加强理论学习，改变教学观念，尽快熟悉新课标，并用以指导教学实践。高中新课程已正式全面实施，困难与挑战均很大。我们认真学习了新课标，并了解到，教师要树立“以人为本”的教育观，时刻记住学生才是教育的对象，一切应以学生为中心，注重学生的个性及差异性，这是时代的要求。我们并不是只要求学生学会几个单词、记住一些语法规则，而是通过英语这门学科的学习，让学生掌握学习英语的策略和方法，并具有良好的学习心态和浓厚的学习兴趣，为今后更漫长的终身学习、全面学习奠定基础。

2、在备课组内加强听课评课活动。本学期，我们一如既往，在备课组内开展互相听课评课活动。通过坚持这个教学常规，保证备课组的教学质量和教师的取长补短。

3、把握好教材的深度与难度，在注重学生活动能力培养的同时，扎实抓好英语基础知识的积累。学生基础知识比较薄弱，而我们的教学时间又相对不足，在这种情况下，我们要求向四十五分钟要质量，尽量利用教材作例子，巩固基础知识。与此同时，我们也进行了相应的练习，并在词汇、完成句子、书面表达等方面作了专题辅导和训练。我们精心编排印刷了“完成句子临场技法及针对训练”等。

4、加强对高考信息的研究。我们认真研究了近几年的高考试题，制定了有效的措施，确保在进行常规教学的同时适量适当地注入高考针对高二阶段的相关知识。

5、有意识地培养学生对英语的持久兴趣，激励学生不断处于较佳的学习状态之中，使他们对英语乐学、善学、会学，学而忘我，乐此不疲。给学生创造一个开放宽松的教学环境，使学生们怀着轻松愉快的心情投入学习，自然就敢大胆发言，积极思维，进而产生浓厚的学习兴趣。

岁月峥嵘须搏拼，年华潇洒莫蹉跎。在学校、年级组、教研组领导的支持和指导下，通过一学期的努力，高二英语教研组的工作得以顺利开展，并取得了卓有成效的成绩，整个年级英语科的学习呈现出蒸蒸日上，教育教学质量稳定快速提高的喜人局面。面临学生程度起点低，升学竞争激烈的严峻形势，我们还要付出更多的努力，反思我们的教育教学行为，不断地找差距，找问题，并想办法解决。

**职业高中英语教学工作总结篇3**

本学期，我担任了高三三个班的英语课教学和班主任。担任三个班的教学和一个班的班主任工作虽然非常辛苦，但却也是受益匪浅。下面我将本学期工作的情况全面进行一下总结。

高三（2）是理科尖子班，承载着学校的希望和家长的重托，深感肩上的担子很重。我做了详细的计划和周密的安排，有条不紊地开展各项工作。

1、了解学生，沟通交流

作为班主任，必须要了解学生的个性特点和学习情况和思想情况，才能“因材施教”有的不矢地开展教育活动。实习期间，我积极主动地向原班主任了解班集体的基本情况，并通过语文老师的介绍初步了解学生的整体情况。在整体了解的基础上，再通过细心的观察，熟悉每个学生的姓名，了解学生的个性特点和思想情况。每天提前到学校，监督学生做操、晨读、课间眼保健操和自修情况，确保班秩序有条不紊地进行。通过修改学生的周记、作文、试卷和课间跟学生的交流，我了解了学生的心理问题和成绩情况，并及时对他们进行心理辅导和悉心指导，引导他们积极健康地成长。通过和学生的交流，我的实习班主任工作开展得很好，深得学生的喜爱和原班主任的赞扬。

2、尊敬学生，一视同仁

我和学生建立了良好的师生感情。我很尊敬他们，对他们一视同仁。学生都是勤奋好学的好学生，虽然有个别同学的成绩不够好，有时也不按时交作业，但是我能够发现他们的亮点，对他们进行表扬，重拾他们的自信心。学生都喜欢老师的表扬，毕竟他们还是个孩子，适时的赞扬能够激励他们向前走。由于我对他们一视同仁，很多学生对我都爱戴有加，他们都喜欢向我倾吐他们的苦闷，希望得到我的鼓励。从学生的诉说中，我懂得了教师不但要充当指导者、领导者的身份，也要充当他们的朋友，扮演父母的角色。要成为优秀的班主任，就要尊敬学生，维护他们的人格，成为他们的良师益友。

3、主题班会

主题班会是班主任的一项重要工作。我筹划了“我的大学，我的梦想”的主题班会。通过这次班会，学生更加明确了自己的奋斗目标。他们对这个主题班会很感兴趣，积极地展开了梦想告白和梦想策划，我觉得这次主题班会是很成功的，至少对学生起了激励的作用。但愿他们努力朝着自己的大学奋勇前进！

4、取得的成绩

所教班级的英语成绩稳居学年榜首。所带班级被评为“市优秀班级”。多篇论文和电子课件省市级奖项。

**职业高中英语教学工作总结篇4**

本学期本人承担高一（2）和高一（6）高一（15）三个班的英语课教学工作，周课时十五节。在工作中，能勤勤恳恳，敬岗爱业，忠实执行党的教育方针，坚持以素质教育为主线，教学研究为龙头，构建创新教育模式，面向全体学生，促进学生全面发展。在校园领导的亲切关怀和大力支持下，在科组，年级同行的大力协助下，圆满地完成了本学期的教育教学任务。回顾一个学期的工作，我有如下几点体会：

一、构建在新课程条件下“多媒体优化组合”的英语课堂教学模式。

“多媒体优化组合”构建的课堂教学模式，就是运用这种心理学的感观原理的理论，应用于英语教学的一种实践。

传统的英语教学模式，教师在整个教学过程中，就是灌输抽象、刻板的规则，用“条款化的语言”来描述具有审美载体的、形象生动的语言，不言而喻，这样的教学手段，不适应时代的快节奏，不利于开发学生的智力，不利于培养开拓型人才，不利于学生素质的全面发展。

布鲁纳说过:“学习最好的刺激是对所学教材的兴趣”，对学生来说“兴趣”将直接影响学习效果。因此，我在课堂上运用以电教为主体的“多媒体优化组合”课堂教学模式，使教学资料的表现形式变得新颖而引人入胜，充分调动学生的学习用心性，使学生对学习产生浓厚的兴趣。

二、开启学生创造性思维潜力，培养良好的学生素质

新大纲明确指出:中学英语教学的目的是“透过听、说、读、写训练，使学生获得英语基础知识和交际初步运用英语的潜力，激发学生的学习兴趣，养成良好的学艺打情，为进一步学习打好基础，发展学生的思维潜力和自学潜力”。众所周知，在诸多潜力素质中，创造思维潜力是促成其他潜力构成的核心机制。

传统的英语教学模式培养的是僵化的思维定势，它桎梏着学生的创造力。因此，我在课堂教学上能注重全方位地、多元化地调动学生的视觉、听觉、动觉，多层地启发学生、引导思维、拓宽思维境界、引发发散性思维，使思维的广阔性、深刻性、独立性、敏捷性等方面得到训练，从而发展了学生的创造潜力，培养出良好的学生素质，到达教育的最终目标。

三、利用学科的优势，培养学生良好的人格，陶冶学生美的情操

教学过程，实际上是学生在教师指导下的认识过程。学生是认识的主体，知识的掌握和潜力的培养只能在主体自己相应的用心自觉活动中才能构成。在教学上我不仅仅是教师，而且是魔术师，运用直观的现代的教学手段，使语言教学从单调的文字描述中解放出来，在学生面前展现的是文字、语音、形象、色彩这一新奇的美，这种美感会吸引学生注意力，从而激发浓厚的学习兴趣。－－“激发学生的学习兴趣”是新大纲中新列入的教学目的。

同时，我也是导演，导演出一幕幕场景；是画家，用斑谰的色彩展开生动的画面；是导游，引导学生在语言的海洋中漫游……这种全方位展示着的英语教师气质的美，就是一个强有力的磁场，吸引着学生，给他们一个愉悦的环境，使他们对课堂产生审美情感，使他们获得美的`陶冶，从而使整个教学过程处在美的环境中，产生良性循环，增加学生学习的活力。

四、深入研究教育教学理论，使教学更加贴合学生的年龄特征和身心特点。

各个学习阶段的学生都有其特定的年龄特征和身心特点，需要教师真正做到“设身处地”，站在不同的角度缜密地构思每一个教学环节，这样才能更好地交流互动，完成教学任务。高二是学生高中学习生活的转折时期，是承前起后的时期。英语学习成绩的好坏与他们的升学与否紧密相连。所以我不仅仅备教材，还备这个年龄段的学生，取得了令人满意的效果。

五、建立新型的师生关系，强化教学主体意识。

时代的发展为传统好处上的师生关系注入了新的内涵：民主平等、互相尊重、互相学习、共同提高。教师就应是“首席”，与学生共同奏出优美的旋律；教师就应是“配角”，把学生衬托得光彩照人；教师就应是“热线”，让学生永久感觉到鲜活与新颖；教师就应是“110”，在学生最需要关爱和帮忙的时候，及时守候在学生身边；教师就应是“导游”，引导学生探幽发微，欣赏险峰的无限风光；教师就应是“场上队长”，身先士卒，与队友共同拼搏，在比赛结束后，把队友我们的学生，高高地抛向空中……

应对着一个个充满灵性的教育对象，我时刻提醒自己：“我是谁为了谁是否把学生的收获、学生的发展放在首要的位置是否做到了‘一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”。个性我刚到这个校园，对那里的学生学习状况很不了解，对他们的学习习惯，我也不认同，但是我爱他们-----平等协商，倾心交流，使得我们师生关系和谐融洽。

六、坚持政治学习，加强师德修养，做到学高为师，身正为范

本人这个学期能，遵守劳动纪律，从未旷工，上课从不迟到，与同级组老师团结合作，用心支持科组工作，不折不扣的完成科组长分配的任务，用心参加各类教研活动，并且把教研活动所得及时运用到教学中去!

我以后必须会更加努力，坚持向教科研要质量，坚持向课堂教学要质量！努力提高自己的教育教学水平!

**职业高中英语教学工作总结篇5**

高一新课程对于我来说，似乎又是一个新的起点和挑战，热情的激发和时间的投入，一定程度上缓解了我对于教学周期循环往复的不知所措。高一一年，感触最深的有两点：新课程教学既要备好师，更要备好生；新课程教学注重过程，过程就是实效。由于教学经验颇浅，我对教学工作从未怠慢。以下是我在这一学年教学工作中的一些尝试及浅见。

1.对症下药

尽管新课程一直在倡导以学生为主体，但是这句话对于我的意义，一直和楼顶的条幅一样高高在上，望得见却使不着。在教学过程中我常常会误以为，只要我自己做好了，我的方法得当了内容精彩了，我的目标就已达成。因此最初接触教学的时候，我还不懂得了解掌握学生情况对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。但一开始我就碰了钉子。我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，怎知小测出来才知道不如人意。后来听同学们反应，才知道很多同学甚至没有听懂我用英语问的问题。从而可知，我在上课前没有很好地了解清楚学生的实际情况。尽管自己以为万事俱备，却仍然乘不上学生的东风。

本校的学生英语基础较差听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，三班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，而四班的同学比较沉静，学习欠积极性，虽然有突出的尖子生，但中下层面却很广，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不甚理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

2.有的放矢

注重学生自主学习能力的培养。授人以鱼的传统教授方法应被授人以渔的任务型和发现型教学所取代。所以，在备课过程中，备学生，又要备教法。备课充分的课堂，不仅学生收益，对于教师本身来说也是非常愉悦的过程，或者胸有成竹，挥洒自如，或者激情澎湃，游刃有余。备课不充分或者备得不好，则会严重影响课堂气氛和积极性，上起来都觉得心虚和底气不足，于己于人都是一种折磨，这一点相信老师们都会有相通的体会。许多人说教书教到第二轮了，应该很轻松的。但是对我来说并非如此，即使是上过的课文都值得再费一番功夫思索，推敲或者优化。

3.享受教学

我常常觉得学生对老师的最高评价就是“我以后也要成为你这样的人”。所谓言传不如身教，让学生可以感受到教师自身坦率的人格，渊博的学识，蓬勃的热情，收放自如的能力，将是对学生最大的引导和激励。只有自身素质高，专业素养高，才能有效的教学，才能让学生心生敬意，尽可能激发他们的兴趣。此外，要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。努力使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。保证课堂效率还需要有充足的精神，所以再体虚乏力没有吃早餐，我也会在课前憋足三分真气，让学生感受到热情的气氛。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找