# 小学语文教师工作总结7篇

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-06-23

*小学语文教师工作总结汇报7篇一段时间的教学工作已经结束了,这段时间以来的教学工作,收获了不少成绩,好好写写教师工作总结,吸取经验教训,指导将来的工作吧。下面是小编为大家整理的关于小学语文教师工作总结，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!小学语文...*

小学语文教师工作总结汇报7篇

一段时间的教学工作已经结束了,这段时间以来的教学工作,收获了不少成绩,好好写写教师工作总结,吸取经验教训,指导将来的工作吧。下面是小编为大家整理的关于小学语文教师工作总结，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

**小学语文教师工作总结篇1**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着问题，今后还需努力解决，现对自己这一学期的教学工作总结如下:

一、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文潜力。

二、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。提高了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重强调学生学会思考，睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

三、做好转差工作

针对我们班差生较多的状况，我很抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

四、突出章节过关。

本学期的教学资料分为七个单元。在每个单元的教学任务之后，我都进行检测。针对学生存在的问题，及时解决。对确实困难的学生进行细致的教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本学期学生的学习成绩普遍有了提高。

五、拓展知识视野

语文教学务必重视积累运用，只有学生对知识有了必须积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。透过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词语积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生的活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的潜力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

六、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材资料把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的用心性。

3、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位。

4、个别学生学习语文的用心性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、学生学习状况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

七、今后努力的方向和设想

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算透过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有好处，语文课很搞笑。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的用心性。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材资料有必须联系，能够将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也能够带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如:朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，群众荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和职责感。

语文活动得到了增强，在以后的学习中会更有利于教师同学生共同提高。

4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。如这果样坚持下去，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高!

**小学语文教师工作总结篇2**

本学年，以学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。下头将本学期的教学工作作如下总结：

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是十分重要的。所以，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从坚持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要教师不厌其烦地讲讲讲、说说说，经过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、认真备课。

不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

三、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动趣味，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的教师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自我能让学生学得简便、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，经过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我的心愿。所以，在平时的教学工作中，我异常注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自我在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。异常是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。所以，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。

首先，调动学生读书的进取性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣。

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自我的感受出来。比如，我在上《北风和小鱼》一课时，当学完课文后，很多学生都认为北风很厌恶，小鱼很勇敢，可是当让学生欣赏完我所准备的精美的冬天雪景时，学生的观念就发生了一些变化，有的学生开始喜欢北风，这时我及时引导学生说说自我的理由，从而让学生能够多角度地去思考，并经过朗读大胆展现自我的独特感受。

第三，注重自我的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要异常注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一学期来的工作，我班学生在期末考试中获得了优异的成绩，全班44人参考，及格率100%，90分以上人数43人，95以上人数达40人，满分13人，平均分97.52分，列年级第一。

四、存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，可是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮忙。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

**小学语文教师工作总结篇3**

这学期，我校语文教研组的工作在学校的同意领导下，按照学期初制定的工作计划，全体语文教授团结协作，真抓实干，兢兢业业，踏踏实实全面贯彻中心学校对教研工作的要求，从规划入手，有目的，有计划，有步骤地加强课堂教学改革研究，已全面提高本组语文教学水平及语文教学质量，全面提高学生的语文素质为目的，形式多样地开展语文教学工作，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

一、本学期工作的主要内容

1、开展多种形式的学习，研讨活动，不断提升教师理论水平和专业素养。

2、聚焦课堂，搭建自主，多元化五过程教学平台，创新教研方式，提高课程实施能力。

3、以集体备课为契机，促进教师素质在多元动态发展中提高。

二、本学期的基本工作和成果

（一）、提高认识，浓厚教研氛围。

1、加强业务学习，提高教育自身的理论知识水平和教育教学能力。坚持每周一第三节课的业务学习制度，组织教师认真学习《教学大纲》和《深化教育改革，十项工程》等有关教育教学的杂志刊物，采取自学与专题研讨相结合的形式能力和教师的教学水平。采取灵活多样的方式，联系教学实际中存在的各种问题，分析原因，开展研讨，寻找改进的办法。

2、充分发挥备课组的作用，认真抓好备课小组的工作。定期组织集体备课，共同深讨教学中的困惑，得失。积极开展教育教学研究活动，深入钻研教材，积极开展教育教学研究活动，深入钻研教学大纲，明确教材编写意图，备写好每一堂课的教案，做到“功在课堂，利在课后”。师徒相互听课、共同研讨、已成为语文组优良传统。本学期在教导处的组织下，按计划对教师的备课进行检查、及时记录、及时反馈。教师们的备课详细认真，目的明确、条理清晰。每位教师都能及时写教后记，不但纪录下课课堂教学中的创新火花，而且更针对教学中的不足进行反思，并及时调整教案。

（二）、建立教研制度，落实常规要求。

本学期进一步严格、规划了五认真工作，及时做好了检查、督促、考核工作。本学期在教导处的组织下，通过随堂听课等方式，促进我组语文教学改革的深入开展，立足课堂，抓好常规，努力创新。期中继续加强教学质量的调研，充分发挥调研的目标。向导、调节等功能。

（三）、课堂研究。扎实有效。

我们教研组继续推行和完善“工作课，坚持上，人人评”的教研常规活动。结合学校的教学活动，我们充分发挥集体的智慧，努力改进堂课教学。本学期，围绕教研重点，我组全面铺开了对《深化教育改革，提高教学质量。》课题的研究工作。积极开展“自主、多元五过程”课堂教学模式的推广。在关注双基的同时，密切关注学生语文学习过程、方法。情感、态度和价值观，坚持语文实践观。加强语文与学生生活，与其他学科的联系；倡导自主、合作、探究的学习方式，优化教学内容的整合，教学方法的选择和教学评价方式的改革。全体语文老师根据教研组确定的主课题选定子课题作为自己的研究课题，做到人人都有明确的目标，个个都有自己的课题。语文综合性学语文知识的综合。与其他相关学科的综合。与生活的综合等等，课题教学是课题研究的载体，本学期语文组开展了5节观摩课，每一节课都经历了自备课、试教、公开研讨等一系列活动，凝聚了集体的智慧。围绕综合性学校这一主题，从不同角度，不同层面展开评价，以达到理论与实践的融合贯通，并做好书面记载。以此来加大教科研的力度，做好随机的监测、统计等资料的积累工作，集中力量突破主课题。

三、教研组工作存在的不足

1、有些教研活动开展的不够扎实，走过场，在许多具体工作环节上缺乏创意，活动效率不高，没有发挥出教研活动应有的作用。

2、个别教师对教研组活动重视不够，认识不够端正，参加集体活动的热情、积极性不高。因此，教学能力提高不快，影响了教学成绩的提高。

3、学生活动开展少，对学生能力的培养不够。对学生的课为阅读指导不够，在学生活动的组织上依然没有跳出应试的窠臼，对其语文综合素养的提高关注不够。

四、努力方向

一是怎样进行同课题的伙伴研究；二是把低年级的口语交际、中年级的阅读教学和高年级的作文整合起来，力争形成一条龙，促进学生持续发展，并把口语交际做亮，形成语文组的特色。我们语文教研组还有许多地方需要完善。我们将一如既往地扎实开展活动，以后要在创新上多下工夫，让全体语文教师携手共进。

**小学语文教师工作总结篇4**

一学期来的课改，回顾走过的路子,审视留下或深或浅的足迹，我们欣喜地看到课堂教学的可喜变化，尝到了改革的甜头。

一、初见活泼的、开放性的课堂。

由于教材的开放性，引领课堂教学的方式改变，课改后的课堂充满了激情、关怀，教师将自己融入对话式的课堂，与学生一起走进教材，一起学习。学生不再是可怜的倾听者，而是学习的主人，和课文中的人物对话，“以文会友”，充当其中的角色，去体验、去感受。教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。课改前的课堂，教师告诉得太多了，学生的体验、探究和感悟太少了，以致老师好心的告诉扼杀了学生的体验、探究、感悟和想象。课改后，在课程标准思想和苏教版教材的引领下，教师通过组织学生的课堂活动，课外资料的搜索，结合身边的生活实际，学生学得灵活，教师教得有趣。

二、激活了教师的激情，创造了许多鲜活的方法。

使用新教材前，有些教师十几年教同一本书，有些一辈子就教那一本书，对教材驾轻就熟，倒背如流，可以说有些老教师是不用备课就进入课堂的.。虽说常教常新，但年年月月日日面对这样的老面孔，难免产生惰性。使用新教材后，由于教材编写思想、编写体例、教学内容和对学生要求有较大的变化，教师面对的是一本全新的教材，在教材的引领下，教师不得不思考自己的教学方法，不得不改变陈旧的思想，不得不提高自己的素养，以适应新形势的要求。

如语文教材中有许多精典的课文片断，教师就得范读，要范读，就得读准字音，读出情味。这对一部分老教师是一大考验，也促使老教师学好普通话，提高自己的修养。再如识字教学，教材对识字量的要求比较高，一篇课文要学会十几个字，有些要从一个字认识一类字，这就要讲究识字方法，老师就要创造性地让学生花最少的时间认识最多的字。在识字教学中，我们教师创造出了

（1）“猜字迷教学”—“像丝线的田地”——细，“洁白的小手”——拍。

（2）儿歌识字法——如 “清”“请”“倩”“情”“晴”“睛”“蜻”“精”，这些字，学生难以分清，我给它们编了一首儿歌：有水方说清，用言去邀请，丽人留倩影，日出天气晴，有目是眼睛，有心情更浓，有虫是蜻蜓，有米人精神。

（3）活动识字法——通过比赛、游戏识字。

（4）生字卡片识字法——自做生字卡片，互相交流。

（5）字族识字法

（6）生活识字法——通过广告、招牌，

（7）比较识字法。还有教材中非常重视通过活动学习语文，所以，教师对活动内容，活动安排，活动组织，等等，都必须提前安排。

通过探索实践，我们认识到数学教学过程应该是：学生在教师精心设计的问题探索中，紧紧被问题吸引，自觉地，全身心地投入到学习活动中，用心思考，真诚交流，时而困惑，时而高兴，在愤悱起伏的情感体验中，自主地完成对知识的构建。在这样的学习过程中，学生不仅对知识理解十分深刻，而且“创造”着获取知识的方法，体验着获取知识的愉悦，使知识变成自己的精神财富。如：在教学“圆的认识”的课堂上，首先把学生分成6人一个组，并用自己准备好的画圆工具一个图钉，一条绳子，一支铅笔头让学生自己想办法画圆。由于用这套工具画圆，看似简单，但真正画起来，一个人难以完成，就必须合作在操作中，稍有不慎，就难以画出一个理想的圆。正是因为在反复克服困难中才好不容易地画出一个圆，它便增加了吸引力，从而深刻体会到画圆时各要素的作用。因此，学生在学习半径、直径的特点，以及圆心、半径的作用时，学生就有感而发，有话可言，表现的异常积极。这样的课不管对学生还是对教师来讲，都是一种享受。

三、注重小学课堂教学的评价机制。

教师必须关爱每一个学生，充分发挥激励导向功能，与学生平等相处，以人格感染学生，以学识打动学生，以要求规范学生，以行动引导学生，激发和调动学生学习的积极性和主动性。在充分了解学生的基础上，关注不同学生的不同发展。

①关注学生学习的心理、兴趣、情感是否得到培养，课堂气氛的和谐程度等，让学生轻松愉快地进行学习。

②关注学生是否从自己实际出发，在不断提高和发展的基础上达到“人尽其才”的效果。

③关注学生在课堂教学中的表现、独立思考解决问题的能力以及是否能从不同角度去灵活解决问题。

④在掌握双基的方式时是否省时高效扎实。从以上几个方面对学生进行合理、客观、公正的评价，从而使不同的学生都在原有基础发展，正确使用评价会使更多的学生积极主动发展。

总之，课堂教学改革是一项可持续发展的工程，我们将不断探索，不断与时俱进，再攀新的高峰。

**小学语文教师工作总结篇5**

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实，根据期初的教学工作计划，以新课程改革为契机，以新课程标准的基本理念为指导，转变教学观念，从课题入手，有目的，有计划，有步骤地进行课程改革。具体如下：

一、规范管理，全面提高“六认真”水准，提高教学质量

1、教师继续学习《基础教育课程改革纲要》解读、《义务教育课程改革实施方案》和各学科课程标准，引导教师领会素质教育、主题教育、创新教育的深刻内涵，强化重视“三个转化”、“三个想到”。“三个转化”即把新课程的要求转化为各课的指道思想，把教材中的知识体系转化为各课的依据，把教材内容的训练转化为培养和提高学生能力途径；“三个想到”即想到以教师为主导，以学生为主体的重要性，想到“教为不教、学为不学”的教学目的，想到对学生创新意识、和创新能力的培养。

2、继续加强集体备课力度。按年级段为单位，针对同一教学内容的教学特点，开展集体备课，一年级以拼音教学、识教学为重点。二年级段以阅读教学、口语交际教学为重点。3——6年级以阅读、写作教学为重点。要求各自在备课的基础上进行说课定稿，形成集体备课教案。

3、围绕学校的六认真工作执行细则。本学期进一步严格、规范了六认真工作，及时做好了检查、督促、考核工作。本学期配合学校教导处对老师的“备、上、批”情况进行了比较全面的检查。并在教研组内对检查情况进行及时反馈。

4、立足课堂，抓好常规，通过随堂听课等方式，促使我组语文教学改革的深入开展，努力创新。充分发挥调研的目标、导向、调节等功能期初加强教学质量的调研，进行了对部分年级、部分学科的调研。在此基础上十月初，两次配合学校期末前又大面积地对各个年级各个班级进行了调研，对检测结果进行分析。以此促进我组语文教学质量的全面提高。

二、加强对青年教师的培养力度，早出成绩，出好成绩。

1、35周岁下的青年教师是我们语文教研组的骨干力量，是校语文工作的生力军。为切实加强每位教师的课堂教学水平，提高教学质量，我们每位语文教师要紧紧围绕“三中心一主线”的课题，进行教学研究活动。请选出一名代表，经过集体备课，上年级段的校级教学研讨观摩课。本学期，教研组组织了青年教师进行了校“有效课堂”公开课，课前上课教师能够认真备课，年段教师积极发表意见，提出各种建议，都取得满意的效果。

2、鼓励中青年教师积极参加各级各类比赛，不断提高自身修养。共同探讨加快青年教师的成长过程。并多次组织青年教师培训、听课，学习先进经验，提高教学水平。

三、积极开展兴趣小组，全面提高语文素养。

以年级段为单位，本学期我们开展了许多活动：一到六年级的学生集体朗读比赛；三、四、五、六年级的作文竞赛；低年级学生讲故事比赛、中年级学生朗诵和高年级学生演讲比赛。以竞赛促进学生学习积极性的提高。

本学期，我们教研组虽然没有轰轰烈烈的业绩，但每一位老师都能踏实，认真地工作，在期末的测试中学生的优秀率，及格率都有所提高。以后还将在教科研，教学实践上做文章，争取早出成绩。

**小学语文教师工作总结篇6**

回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。人民教师这一职业是非常辛苦的，不仅担负着教学工作，更担负着管理全班同学的重担。教师是学生班集体的教育者、组织者和，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，可以说，教师工作的好坏直接关系到整个学校的发展。下面分几个方面来说一说：

一、思想方面：

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾;了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他们一起做游戏，中午休息时和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，知道了许多：

了解了孩子的一切，我才能有的放矢地去关怀他们。

2、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不用编排值日表，每天卫生清扫都有学生抢着去做;班上有同学遇到困难，同学们都会主动去关心、帮助。用爱心培育孩子对集体，对他人的爱，一旦这种爱升华为对他人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

**小学语文教师工作总结篇7**

时光匆匆，转眼，一个学期的教学工作已经结束了，回顾自己一学期的教学足迹，三年级的语文教学，在班主任、其他科任老师和家长的配合和耐心帮助下，通过师生的共同努力，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

一、教学方面

身为一名语文老师，我知道自己身上所担负的重任。这学年接手这个班，压力比较大，经过一年的相处，我和三班的孩子们的关系越来越融洽了，我有一种明显的感觉：学生能积极配合我的教学工作，并认真对待每一次考试。这学年我的工作是三年级语文教学，虽然工作压力大，但工作比较踏实，我虽没有在教学上取得什么突出的成绩，但是我觉得作为一名老师，我已经努力地做好自己的本职工作，我坚持上好每节课，在上课之前我会仔细研读教材，分析教材，设计教法，争取达到最好的课堂效果，所以我的课堂是丰富的、充实的，这学期，我尽量减少孩子的课后负担，让孩子们在课堂上真正有所收获，而不是利用课下花大量的时间去补。

同时我努力培养孩子们上语文课的兴趣，让他们觉得学语文是件有趣的事，所以我在课堂教学中花了大量的心思，采取各种教学手法，让我的语文课堂变得活泼起来，所以在语文课上孩子们比较活跃，他们有什么想法，我都鼓励他们大胆说出来，这样久而久之，孩子们的思维能力和语言表达能力都有所提高了，在一个学年还是不够，还需要努力。

二、激发学生学习兴趣

提高学生语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点;讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖：

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。 我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力：

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆、各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在 激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读品评感悟

让课堂教学“活”起来。三年级中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于本册的课文有8个单元，课堂教学任务比较重，课文中的精彩之处没有较好引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。 此外还组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，想方设法创设教学情景，力求做到让教材变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

创造平等、和谐的课堂气氛，在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加，并且把肢体动作学习活动和语文科联系起来，让学生动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。 学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，布置好家庭作业， 作业少而精，减轻学生的负担。

四、耐心做好学困生的辅导工作

要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的基础太差，实在是想完成都没能力，家长又没时间辅导，针对这种问题，首要任务就是就是抓好学生的习惯养成教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其是三班优生少，后进生基础差，整个班的成绩全靠中等生，所以在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

五、小结

我在本学期里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，认真地做好了教学工作，较好地完成了教学任务。总之既要看到自己的进步，也要从这学期的教学工作汲取优点、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找