# 小学五年级语文学期优秀教学总结

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-07-14

*小学五年级语文学期优秀教学总结5篇总结是指社会团体、企业单位和个人在自身的某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而肯定成绩，得到经验，找出差距，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，下面是小编给大家带...*

小学五年级语文学期优秀教学总结5篇

总结是指社会团体、企业单位和个人在自身的某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而肯定成绩，得到经验，找出差距，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，下面是小编给大家带来的小学五年级语文学期优秀教学总结，希望大家能够喜欢!

**小学五年级语文学期优秀教学总结1**

一学期我继续按新课程标准转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和语文课堂教学的新思路、新设想结合起来。

教育教学工作方面，始终站在新课改的前沿，积极学习新课改理论，虚心向有经验的教师同行讨教经验。在教学中，认真钻研、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。

一、狠抓基础知识和基本技能：

由于我班学生来自邻水的各个乡镇和邻近县市，学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我进行了大力更正。又如，对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力?

二、认真备课，不但备学生而且备教材备教法：

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。让学生乐学、愿学。

三、灵活机动处理教学方法：

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性。

四、做好学习方法的指导：

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

五、做好扶优转差工作：

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，来期还将大力推广应用。

六、真批改作业：

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

教书育人是教师的天职。一学期以来，我一直用自己正直、坦率、真诚、友爱的朴素人格去影响学生;用自己的一言一行去为他们行为示范，用自己对学生、对事业的爱心去带动学生树立远大理想，培养他们的责任感。今后，我将以更好的精神面貌，更高的理论修养，更完善的教学方法去努力工作，开拓创新。

**小学五年级语文学期优秀教学总结2**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务，现将具体工作总结如下：

对学生加强思想教育，帮助他们明确学习目的，端正学习态度，学会正确的学习方法，教育学生认真学习，打下扎实基础。

改变传统教育“一言堂”式教学所使用的陈旧教案，集体备课，不断学习，勇于创新。把学生作为教育教学过程的主体，从而形成主体参与型课堂教学模式所需要的新型教案。教学中我注重引导孩子从反复读中把握每篇课文的主要内容、情感，然后分析重点词句，尽量避免将文章分解，将自己的感受传授给学生。

在主体教育理论的指导下，充分调动学生的积极性，解决好教师为主导、学生为主体的辨证统一，建构学生在认识过程中的主体地位，形成在教师指导下的学生自主学习、自我教育、自我评价的新型育人模式。每节语文课，我尽量留给学生几分钟，让他们谈谈收获与不足，说说自己、同学、老师的表现，从中寻找改进办法。

多采用讲故事、做实验、猜谜语……等学生喜闻乐见的手段创设情景，课前导入多样化，激发学生的学习兴趣，从而引导学生积极主动的学习。课后作业既要有利于夯实基础，又要注重激发学生的创新意识。

开展各种语文活动，在兴趣中学知识。本学期的第五单元是综合性学习，在这一单元中，我放手让学生成为老师，展示他们搜集到的材料，并说说自己的感受;绘制手抄报向全班展示自己的成果。但美中不足的是忽略了对个别学生的指导，未能使他们全身心的投入到活动中。我想这也是我今后应注意的。

“与好书交朋友”的课内外阅读活动要贯穿始终。指导学生从书中获取知识，并尝试着学习作者的写作手法写一个片段，从而提升自己的写作水平。

加强观察指导，帮助学生选择材料，指导学生具体、生动地写作。加强学生课外阅读的辅导，努力学习他人的写作方法，积累丰富的语言材料，使学生的阅读水平和写作水平互协发展。

关注对中下生的辅导，及时为他们“排忧解难”!

**小学五年级语文学期优秀教学总结3**

岁月匆忙中，一学期的教学工作结束了。欣喜的是在这匆忙的岁月流逝中，不仅留下了我们忙碌的身影，也留下了我们辛勤耕耘的足迹，留下了我们幸福和快乐、欣喜与感动，还留下了我们的困惑和遗憾。当然，这更是一个不断学习、实践、探索、提高的过程。回顾反思，我觉得自己在语文教学方面主要做法有：

1、努力提高课堂教学的效率。我们怎样教语文，《语文课程标准》对语文的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位语文教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。开学初首先仔细研读教材，制订出切实可行的教学计划。每堂课都在课前做好充分的准备，据教材内容及学生的实际，设计课的类型，认真写好教案，拟定采用的教学方法，尽量做到每一课都做到“有备而来”。

2、抓字、词、句基础巩固。阅读教学上，我反复渗透“字不离句、句不离段、段不离篇”的思想。注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。课后，我则采用了多种形式的练习，小结方法等，争取绝大部分学生能课课过关。

3、抓作业书写规范训练。班上有6、7个学生的字迹潦草，作业不整洁，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我要求他们课余坚持练写字帖，平时作业坚决落实“横平竖直不出格”，从最基本的要求开始。一学期下来，这些学生的字、作业书写规范多了，作业也显得整齐了。

4、重点抓好后进生转化工作。本班极需帮助的后进生大约有7名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是一帮一结对子、“兵教兵”和重点培养的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握。

一学期下来，看到了学生在不断进步，但也存在一些问题与不足：

1、个别学生还是没有养成认真书写的好习惯，随意涂改，字的笔顺、笔画掌握的不好，书写质量太差，作业本保护的不够好。

2、个别学生学习语文的积极性不高，听课不在状态。

3、学生学习情况两极分化严重，有2个学生连小学一年级的字都不会写，5、6个学生还完全没有掌握写作文的方法。

今后努力的方向和设想：

1、在教学设计方面要针对班内学生实际情况以及自己对教材理解分析的整合，编写更为科学、合理、有效的教学设计。

2、继续严抓学生书写。

3、落实学生的阅读积累。

4、进一步拓宽学生的阅读面。

5、精于课后反思，在反思中成长。

6、加强自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要，提高自己的语文素养和人格魅力，做学生的榜样!

总之，一个学期的教育教学工作已经结束了，我将继续本着“高效减负”的原则，注重学生的能力发展、注重学生的个体差异、注重教学方法创新，努力提升学生的语文素养。

**小学五年级语文学期优秀教学总结4**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着问题，今后还需努力解决，现对自己这一学期的教学工作总结如下：

一、分组管理。

我班有51名学生，成绩参差不齐，尤其是后进生长期缺乏学习的激情，以致学习行为的退化。为了更好地缩小差距，实现全班每个人的成长，我把全班分成12个小组，每组设组长一名，小组长将对本组组员的学习负责，提供不同形式的多方面的帮助，降低后进生的畏难情绪，也增进同学之间的友爱和形成互助的风气。有了更细化的管理，作业的查收、上交有了明显的好转。但在具体实施过程中，小组间的竞赛、评优、奖惩没有落实到位。

二、课堂管理。

本学期，我有意识地把调皮捣蛋的孩子安排到前座，这样在老师的眼皮底下，方便提醒和督促。女同学大都能集中精力听讲，个别男同学自制力差，好动好说。一开始，我在上课的过程中留心每个同学的听课状况，如发现有同学走神，我会在黑板上作记号，有时还会以组的形式来呈现，已引起大家都注意。倘若哪组同学犯规的人多，那组同学必须会更加小心。这样的做法起到了一定的效果。但长时间地不变招数，也会麻木的。我觉得自己没有把它做得完备，倘若每节课的结果都能一一如实记录下来，期中、期末不同节点给予反馈会更好，而且这对良好的课堂常规的养成是一个促进。

三、作业管理。

本学期的《语文课时作业》分量较多，难度较大，题型也较为灵活，一开始学生们做起来感到很吃力，也很受挫。一般采取“做——改——评讲——再修改”的顺序进行，一次作业反反复复地好几次，学生做得累，老师改的也累。这样的作业只能让师生感到倍受折磨和打击，毫无成功和幸福感。于是，我改变了战术，做前让他们认真审题，圈画题目关键字眼，做中限定时间，专心做题，做完仔细检查。做多一题加一颗星，这样通过细化评估，可以提高学生的信心，而且可以清晰地辨别出那些是自己的优势，那些是自己的劣势。另外，我把语文的各项作业，对每个学生的评优情况都做个统计整理，一杯学期末讲评。

四、素质管理。

学好语文，无非要搞好写字、阅读和作文。本学期的20分钟写字，一直落实到位。从基本笔画到偏旁部首，再到间架结构，亦步亦趋，教会学生学会观帖，再临帖书写。一开始，起步难，在相当长的时间内，大家都没有完全进入写字的状态。渐渐地，随着次数的增加，加上外在动机的激励，写字的能力与信心大增。课内阅读中，我重视对学生朗读、默读、浏览、概括、复述、背诵能力的培养，同时关注他们倾听、思考、想像、表达等能力的培养，课堂中以学生为主体，一问题和任务为核心，采用多种教学方法，配合多种教育资源，调动起学生的学习积极性，争取全班学生的积极参与配合，获得进步和成长。

作文方面，本学期的作文类型多，我侧重写法的指导，基础好、领悟力强的学生能写出符合要求的作文，反之，则不理想。究其原因，其一缺少平日的观察与素材的积累。由于作业多，加上时间紧赶进度，日记也不间断地写，但总体次数不多，反馈不够及时有效。推荐阅读：中学教导处工作总结

五、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词语积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。

学生的活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

六、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

七、今后努力的方向和设想。

1、激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。

**小学五年级语文学期优秀教学总结5**

本学期，我继续担任五(7)班的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

一、抓住课堂。

课前认真备课，认真梳理课文的重难点、知识点、训练点，关注全体学生，调动学生的有意注意，使其保持注意力的集中，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，注意引发学生思考的兴趣，课堂上讲练结合，给学生思考和动笔的时间。

二、注重习惯。

五年级是学生养成良好习惯的关键所在。根据学生的特点和能力水平，从小处着手，安排语文活动，以此提高学生良好习惯的养成。

1、善于表达的习惯，语文课要培养学生听说读写的能力，我们班的孩子大多数性格较内向，胆子较小，缺乏自信不善于表达。因此这学期四月份结合读书节我们在语文课堂上进行个人风采展示活动，结合共读书目《中华上下五千年》开展小组讲上下五千年故事比赛，每个小组评选出一名“故事大王”并颁发表扬性这极大地调动了班级学生阅读《三国演义》的兴趣也提升了学生阅读的效率。

2、晨读习惯，除了日有所诵、读课本之外，我还让每天的领读员领读《中华国学经典》，每天复习巩固，熟读成诵，加深学生对古诗文的积累。学生晨读比以前有热情，自觉朗读得能力得到了一点提高。

3、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯。阅读是提升学生综合素养的最有效手段，这学期我带领孩子进行批注式阅读，共读了《假如给我三天光明》、《上下五千年》，使学生明白读书就要思考、就要动笔的重要，俗话说不动笔墨不读书。开展了《假如给我三天光明》读书交流会，交流自己喜欢的章节，让学生谈谈自己阅读这本书的收获。为了让孩子有更多的读书资源，我让学生在家里带来一些童书放在教室图书角充实书架，供全班同学借阅。学生对这些书阅读兴趣浓厚，借还积极，通过鼓励和引导让学生的阅读达到五年级学段阅读量。

三、培优辅差。

学生总有差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，对于后进生，我从作业入手，首先保证他们作业要完成，认真寻找他们身上的闪光点，鼓励他们，对于相对比较顽固的，我一是通知家长配合，二是自己长抓不懈，磨去他们身上的懒毛病。

同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，多给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣。对于中间的学生，我是将一些原本是优等生的机会分给他们，让他们有事情做，感受到老师对他们的重视，比如：让他们当小组长，当卫生班干等，这学期部分中等生取得了一些进步，这让我觉得一些努力是没有白费的。

四、提升自我。

为提高自身的业务水平，本学期积极参加朱老师名师工作室活动，在朱老师的带领下跟工作室老师们一起观摩名师课堂、观看课例积极研讨、练字阅读修炼自己的基本功，工作室的活动和学习让我感到充实。

积极参加各级各类组织的培训与学习活动，这学期我一共听了39节课，我相信把每一句“我不会”改成“我可以学”，总会有所收获。不仅要学也要做，三月份我参加了校内组织的“生本智慧课堂”课堂评比，从教案的设计以及组内磨课我都认真对待，但由于自身能力有限经验不足，导致课的呈现效果不是特别令人满意，以后我还要在课堂教学和阅读教学上下更多功夫。

五、取得的成绩

《三顾茅庐》课例获得包河区“一师一优课”一等奖，辅导学生参加“暑假读一本好书”征文一等奖三人，三等奖两人，荣获第十届暑假读一本好书活动“优秀指导老师”称号。

六、反思不足。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，如不自觉完成作业，有的学生作业不能按时上交。

2、写作方面水平差异太大全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。六年级我要继续把作文和阅读当作重点内容来抓，以读促写、读写结合，提高学生阅读和写作的能力。总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的\'长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中。未来的路还长，我会继续努力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找