# 2024电视台年终总结

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-12

*2024电视台年终总结（通用20篇）2024电视台年终总结 篇1 20xx年的夏天，我作为一名实习生，在xx日报社政务新闻部，开始了为期一个月的暑期实习。 彼时正值x地区(包括所辖县市即京山、钟祥和沙洋)遭受自98年以来的第一次强大洪涝灾害...*

2024电视台年终总结（通用20篇）

2024电视台年终总结 篇1

20xx年的夏天，我作为一名实习生，在xx日报社政务新闻部，开始了为期一个月的暑期实习。

彼时正值x地区(包括所辖县市即京山、钟祥和沙洋)遭受自98年以来的第一次强大洪涝灾害，很多地方的农业、畜牧业和水产大量减产甚至绝收，人民生活陷入困难境地。接到的第一项采访任务，就是跟随记者下乡了解民生民情，为党的社会事业作好舆论宣传工作。

我们的首站是遭洪涝灾害严重的x镇。七月十三日，xx镇陡降暴雨，降雨时间持续十二个多小时，雨量达三百二十六毫米，是湖北京山县有资料记载以来最高值，为近五十年来最大一次强降雨，导致该镇二十个村、部分厂矿企业及集镇受灾严重。由于至京山路途遥远且多为山路、坑洼不平之路，经过两三个小时的车程，颠簸到目的地的时候，几位文字和摄影记者已经头昏眼花，恶心呕吐了，但是责任在身，良知在心。面对人民的财产甚至生命受到威胁的情况，几位记者没有丝毫犹豫和懈怠，拿起他们手中的笔和照相机，开始了积极的采访和拍照。

作为一名文字记者，就要做到眼疾手快，精确、深入而生动的了解情况，及时报道。我们先后走访了几个居民区、养鸡场和灾民集中安置点，了解基本的受灾情况和生产自救情况。由于第一次进行单独采访，我在对一养鸡农户进行受灾情况采访时，漏掉了很多细节，例如何时开始养殖、每年收入多少、今年的损失多少、如何进行生产自救等，虽然很多细节在新闻稿中并不会用到，但由此可以认识到，记者这种职业，不仅要求我们具有强大的责任心和悲悯众生的慈悲胸怀，更要细致入微，做到严谨和敬业。

在单独做一则深度报道的题材时，遇到的困难前所未料。首先是选题和切入的问题，针对全国范围内的物价上涨情况和全国、省的 菜篮子 工作会议的召开，凭两年的专业学习和一个月的全面实习所培养的新闻敏感，我觉察到关于 菜篮子 价格上涨的问题，必定会在继洪涝灾害后，在引起新一轮的议题。

于是我把肉类、蔬菜类的上涨作为切入点，集中调查xx市的具体情况和面对物价上涨，政府以及各相关部门采取的宏观调控措施。这个题材得到了主任的肯定，并鼓励我进行积极的专业探索。

在列好大致的提纲后，我开始了采访，大量搜集材料和数据的工作。八月的，刚刚告别梅雨季节，受副热带高气压控制，开始进入炎热的夏季，这对于出门跑新闻，着实不是一件简单的事情。烈日当头，在相继走访几个大型菜场和超市之后，我已经汗流浃背双腿酸软。

当时就想放弃采访任务，直接回到报社胡编乱造几个实例，再根据市里发布的文件，改写得成一则深度报道。但是想到当时选择新闻专业时的坚决和将来工作的道路，强大的心理动力要求我，一定要坚持下来，不论有多远有多苦。

在采访超市负责人的时候，遇到了闭门羹。由于超市新入驻肉类品牌如双汇、雨润等，可以有效调节xx市的肉源紧张情况，抑制肉类的物价过高上涨，所以采访任务格外重要。当时所有的超市人员都在开会，门卫要求我等待，并向我索要记者证。但由于所在的xx日报并没有给我办理临时记者证，我便掏出学生证证明身份，当场遭到拒绝，并抛出冷言说学生哪有资格采访。当时就知道等待采访是不可能了，得想点办法，死磨硬缠随机应变。

2024电视台年终总结 篇2

时光飞逝，转眼之间XX学院广播电台又走过了一个学期。过去的一个学期里，电台在各位学院领导和团委老师的指导和关怀下，各系院的积极配合支持下，各项工作正常、有序开展，充分发挥了电台的自身职能。在全体播音员的共同努力下，广播电台在过去一个学期的工作当中有了新的发展与进步。现将过去一年里的工作总结如下：

一、基本情况

(一)新播培养及新老交替

从xx年秋季开学起，广播电台便投入于新一年度纳新工作筹划与准备之中，为纳新做了详细的策划及具体的部署。由于11级播音员的外出见习，电台的纳新工作较往年稍有延迟。但是通过两轮的面试及最后的试音筛选后，我台选出表现优异的9名新生初步成为广播电台的新成员，进入实习期。实习期间，在广播电台老播音员的指导帮助下，新播初步学会了设备的操作，音乐、播音、稿件编辑等基本技能。新播确定之后，12级的新生也开始承担广播电台日常的播音工作。但由于本学期早操的取消，新播并没有接触到早操流程。

经过一个半月的实习期，广播电台的工作进行有序，同时新播也得到了预期的成长和锻炼，较为顺利的完成了本年度的新老交替。

(二)日常工作

广播电台的主要任务是负责一周五天的播音工作。我们节目以提升校园文化品位，提高学生文化修养，丰富校园文化生活为宗旨。在重大节日来临之际，为校园增添浓厚的节目气氛。同时，积极宣传学校及系院有关文件和重要精神。除每天的正常播音外，较特殊的还有每周三的点歌节目。它为同学们之间的沟通提供了新的方式，同时也密切了广播电台与广大同学之间的联系，加强了互动性。

(三)重大活动及纪念日积极发挥作用

1、九月是教师们的节日，广播电台在当周的每档节目中都会涉及到教师节的相关内容，在为老师送去祝福的同时也提供为老师送歌的环节，增强师生间的亲密度，并在教师节当天展开专题报道，为教师送去我们的祝福。

2、本学期开始之初，电台针对刚刚进校的新生做了一周的专题报道，形式多样，

内容新颖，涉及到新生在学校学习时会遇到的各种问题，为他们大学的开始创造了一个良好的条件。

3、本学期的十一月，我们迎来了中国共产党第十八次全国代表大会，我台为迎接十八大也做了一系列的相关报道，包括在大会召开的当天，在电台进行实况转播。会议进行期间，以新闻栏目为主，其他节目为辅的形式对十八大进行了多角度、全方位的报道，让全校师生可以第一时间全面了解十八大的相关讯息，增强在校学生的政治敏锐度。

4、本学期的十一月末，我校还迎来了自治区对我校思想政治教育的评估检查。此次检查对我校影响重大，我台就评估做出了详细部署，主要有以下三大部分：检查前，检查中和检查后，全面介绍此次检查各种情况和对我校今后的影响，提高学生的重视程度，并在每档节目中带领大家重温评估知识手册，在专题节目中再次进行详细介绍。检查结束后，让全校师生在第一时间了解我校所取得的良好成绩，总结其中的不足和探讨我们今后努力的方向。

(四) 培训学习

为了进一步提高广播电台的节目质量和全体播音员的播音水平，我台积极与全疆高校广播机构进行交流学习，同时与新疆专业传媒机构建立沟通联系。通过与高校传媒联盟和专业电台的老师们不断的交流，播音员们学到了专业的播音技巧、发音方法和气息练习等能力。为今后播音打下了坚实的基础。

二、工作开展方法与制度

(一)广播电台制定了严格的值日考勤制度。每档节目每天由该档节目播音员做好《广播电台量化签到表》的记录，保证工作质量，认真做好每天的播音工作。同时节目人员还要负责当天的卫生打扫。在此过程中，所有的广播电台工作人员都表现出了高度的责任心与主人翁意识，每天准时将丰富多彩的节目奉送给大家，风雨无阻。

(二)广播电台每周天召开全体成员工作会议，由此提高广播电台的凝聚力，及时了解掌握工作人员的思想动态，同时可以将广播电台出现的问题及时解决。

(三)为了提高校园广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期我台工作人员积极发现和表扬了一批有能力、有潜力的新播，不断提高工作人员的素质。在刚刚过去的一个学期中，我们的广播电台又加入了九名

思想进步、充满朝气的新成员，他们为广播电台注入了鲜活的血液，对于新成员，各部门依然是采取了老带新的工作方式，经过两个月的严格培训后，新播都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

三、存在问题和不足

在收获的同时，我们也反思自己工作中存在的问题，主要的问题有以下几点：

(一)本学期部分节目存在出声少，音乐多的状况。有些节目音乐选择不恰当，不符合节目主题，歌曲重复播放的情况仍然存在。细节把握还不够到位，一些节目的活跃点还有待加强。

(二)由于新播对设备操作不够熟练，日常节目中还是会出现一些突发状况，导致工作无法正常运转，给全院师生带来不便。

(三)广播室设备陈旧，多数设备已经不堪高强度的负荷，给广播工作带来了不必要的困难。

四、展望未来，不断改进发展

这一学期即将结束， 新一届广播电台成员在这段时光中收获良多，大家都能够做到分工协作，各司其职，充分展现了广播电台的凝聚力、向心力。大家都能够集思广益、努力创新，积极展现广播电台的创造力。借助昌吉学院贴吧等运用多种方式来宣传电台，扩大电台的知名度。

当然在不断进步中，我台也有许多需要改进之处：

(一)健全并补充电台内部制度，规范考核奖惩制度。由电台秘书制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假制度需要不断完善，规定惩处措施，控制请假人数和次数。

(二)人员组织方面，在新的血液注入的同时，我们要注意培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目。

(三)栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒主播提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。

(四)稿件存放。过去的一年中，稿件的存放一直是我台存在的难题之一。希望在下新学期开始时，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为鼓励大家，我们将每星期评选出优秀稿件，每月汇总，对优秀节目播音员给与表扬。

本学期广播电台在全体工作人员的共同努力下，不断创新。虽然还存在一些不足，但回首已经走过的路，广播电台全体成员有信心克服一切困难，全心全意打造广播电台的美好明天!为了将广播电台的精神发扬光大，为了将广播电台建设得更有个性，为了让更多的同学更喜欢收听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在学院和团委的正确领导下，我们广播电台定会蒸蒸日上，越办越好，成为xx学院里一道美丽的风景线。

XX学院广播电台

20xx年x月

2024电视台年终总结 篇3

20xx年，广电总台以邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、xx大精神为指导，积极贯彻落实xx届三中全会精神，面对种.种困难和压力上下齐心、负重奋进，立足自身实际，发挥广电特色，始终坚持以“质量提升年”为努力目标，致力于提升节目质量、服务质量，促进广播电视事业健康发展。一年来，我台在市委、市政府和市委宣传部的正确领导下，按照市委书记、市人大常委会主作李维员对宣传文化工作提出的四点要求，努力创新，扎实有效地做好了宣传工作、事业建设、经营创收、安全播出、队伍建设等各项工作。现将一年来主要工作总结如下：

一、牢牢把握正确舆论导向，切实做好宣传工作

我们紧紧围绕市委、市政府的中心工作，牢牢把握正确舆论导向，服务大局，找准结合点，力求新突破，为推进全市社会经济发展营造良好的舆论环境。

截至目前，电视中心共播出新闻稿1900多篇，专稿160多篇，韶关台采用稿377篇，超上年全年用稿量;广播中心播出新闻稿2193篇，韶关台采用稿292篇;新视网编发本地新闻1237篇、图片1810幅，上传新闻视频430个，上传《佗城视线》、《小红帽》等题视频85个。广播中心、电视中心在参加XX市广播电视节目奖评比中，送评的《农民合作社建冷库，开创冷链销售模式》等7件作品分获电视、广播二、三等奖。今年9月参加韶关台组织的异地采访评比活动中，电视中心采制的《绿色工业》获新闻二等奖和专题三等奖。电视中心副主任罗雪梅在XX市委宣传部等单位组织评选今年韶关优秀新闻工作者、优秀通讯员的活动中，荣获优秀通讯员称号。

(一)创新报道方式，广泛宣传xx大精神。电视中心、广播中心、新视网创新报道方式，进一步深化对党的“xx大”和xx届二中、三中全会精神，以及省委十一届二次全会、XX市委十一届三次全会和XX市委十二届二次全会精神的宣传。结合我市实际，利用专栏、专题等形式宣传了会议提出的指导思想、总体思路、目标任务和重大举措，充分反映我市贯彻落实的新思路、新目标、新任务、新举措，进一步扩大覆盖面、影响力。通过宣传，增强了全市干部群众落实科学发展观的自觉性和主动性。

(二)营造舆论气氛，为计生打赢翻身仗鼓与呼。为配合市政府中心工作，打好计生翻身仗，在青少年及广大群众中宣传优生优育的生育观念，营造良好的计生氛围，我台电视中心与团市委联合主办并推出了大型论坛节目《青春论坛》首期内容《幸福生活，从“生”开始》。该节目一改以往的风格，大胆走出户外，并邀请韶关电台主持人主持节目。同时，相关的市领导和计生、医疗等部门的领导与社会人士共100多人在节目中互动交流，该节目播出后在社会上引起了较好的反响。此外，我们认真做好了各单位的相关动态报道，开设了“走基层，看计生”专栏，并制作了计生专题，为打好计生翻身仗创造良好的舆论氛围。

(三)按照部署，积极做好“创文”、“创平”宣传。电视中心、广播中心、新视网认真按照部署，扎实开展“创文”、“创平”宣传工作，开设了《创文在行动》专栏，在《佗城视线》中开设“创文曝光台”，并制作了全市创文专题片。同时在《乐昌新闻》，《佗城视线》等栏目前后播放创文宣传标语、宣传短片及创文公益广告。在开设的专栏节目中，相继曝光了一些不文明做法和行为，如《城中斜坡：泥头车拉泥撒满地，附近群众意见大》、《武江河乐昌城区段江面垃圾多》等，有效地为创文发挥了新闻媒体的舆论监督作用。“创平”宣传方面，及时跟进各阶段的报道工作，不断加大力度。

(四)结合各个时段，做好了各项宣传工作。我台的新闻宣传根据各个时段的不同特点，分别设相关栏目，做好了市“两会”以及春节、妇女节，劳动节的相关报道。重点关注了乐昌峡水利枢纽工程发电机组的安装、调试、发电、防洪以及广乐高速、武广乐昌东站的建设进展情况等，并加大报道了招商引资的情况，特别是产业转移园入园的项目企业的建设报道。与此同时，还做好了新一轮扶贫开发双到工作的报道，深入采访报道了各单位深入挂扶点开展帮扶工作，为新一轮扶贫工作营造了良好的舆论氛围。

(五)全力以赴，做好抗洪救灾的宣传。“8.16”洪灾期间，我台统一部署，组织记者分赴灾区一线，取消休假，实行24小时值班制。非常时期，采取非常措施，星期日取消一周要闻，播放当天新闻，及时把汛情和市委、市政府抗洪抢险措施、成效以及灾民积极生产自救等情况宣传出去，为我市夺取抗洪救灾的全面胜利提供正能量。

(六)全新改版和充实内容，新视网努力扩大影响。已逐步成为乐昌门户网站的新视网，今年着力大动作，对其版面和内容，根据新颖、板块独立、引人眼球等要求，进行了全面改版和充实。并开通了新视社区，设有摄影、书画、文学、创文等栏目。改版后，网站界面大气，布局合理，内容更丰富，并保持与本地电视新闻栏目一致。同时，采集国内外新闻资讯及韶关地区新闻资讯。我台充分利用这一平台，扩大对外宣传。如今年8月受台风“尤特”的影响，我市遭受洪灾。新视网及时对外发布乐昌受灾的信息，并一直跟踪到灾后重建的报道。新视网及时发“声”、发“影”、发“图”，三箭齐发，与电视同步再现最前沿的客观情况，以网络的特有优势，向公众提供事态的最新进展信息，同时全面反映市委、市政府应对举措，力保社会和谐稳定。

二、继续抓好数字电视整转，推动经营创收和事业发展

我台在上年对市区成功实现数字电视整转的基础上，乘胜追击，继续稳步在各镇推进有线数字电视整体转换工作。全台各部门通力合作，上下一心，积极努力完成任务，以此推动经营创收和事业的进一步发展。一年来，全市新发展有线电视用户和网络收入均得到了显著增长。

(一)组织力量，精心安排，全面推进乡镇数字整转。我台在完成市区整转后，马不停蹄地迅速转战坪石镇。由于准备充分，解决群众问题及时，仅用了不足一个月的时间就完成整转。

春节过后，我台精心安排，要求各站根据其实际情况提交整转计划，并通过台务会议讨论后实施。

台统筹安排南、北片同时展开，分别调派车辆和人员逐个乡镇地“攻坚克难”。各站在相关部门的帮助下，群策群力，全力以赴开展有线数字电视整转工作。乡镇站平移首先在以种植马蹄而闻名的北乡镇展开，北乡站根据其所在镇的特点，选择在3月份进行，时逢农民卖完马蹄手头充裕，腰包正鼓。他们先从种植马蹄致富面较广的黄坌村开始，交费安装二天一转，工作人员能赶上用户交费进度，而且合理安排人手，散户尽量安排该站工作人员安装，用户集中的地方安排市台调派的工作人员。很快，整转平移工作顺利完成。

首战告捷，创造了分区分片会时期整转的北乡模式，并与后来九峰站创造出的一天全部整转模式，一起在其他乡镇站作为模板推广应用。

至10月，全市16个站除三溪站外全面完成有线数字电视整转工作。

(二)克服自然灾害，继续做好市区网改。春季以来，在春雷或暴雨等恶劣天气的影响下，市区多处光机受到不同程度损坏。网络中心工作人员抓紧时间抢修，在最短的时间内恢复有线电视信号，尽量减少对用户的影响。各乡镇相继开始整转后，网络中心既要参与乡镇站整转工作，又要维护市区网络及改造旧网任务。他们合理安排人员和车辆到北乡、长来、廊田等站，尽全力完成整转工作。

(三)各相关部门通力合作，确保乡镇完成数字电视整转。各相关部门积极参与有线数字电视整转工作，互相协作，互相配合。数据部负责数字电视运营支撑系统(boss)的搭建与维护工作，为整转区域提前做好收费与信号传输工作。现已完成除三溪镇外其它区域的整转工作，并完成今年数字电视收视费收费策略更改工作。工程施工部担负着城区到乡镇光缆网络近千公里的重任，年初在认真总结成功经验，顺利地对北乡等镇进行了数字电视整转前的网络改造任务，为加快数字电视平移打好铺垫。计财后勤部积极配合做好乡镇站数字电视收费系统、展示电视机的配置、机顶盒、ic卡、遥控器等设备的调配、票据、零钱的准备等工作，同时配合相关站做好收费工作。另外，还根据实际情况，理顺没有配置收费设备的乡镇站的收费程序，确保相关乡镇站能及时办理相关有线电视业务。10月份开始，数字电视续费期间，每天安排人员做好市区和河南收费厅的收视费回缴工作，每月做好收视费收费系统、票据、银行回笼金额的核对，确保收费系统、票据、回笼金额三者一致。此外，工程施工部还对多个乡镇进行光缆网络的延伸，如廊田镇的楼下村、白坪村和黄圃镇的杨柳村等，并排除光缆故障多起。

(四)认真做好客户回访，积极稳定开拓市场。市场客服部大力拓展业务范围，稳步发展业务。他们认真做好客户回访工作以及专网的传输费、欠费的收取工作。数字电视方面，在保证现有集团用户不流失的情况下，积极稳定地开拓市场。因目前电信iptv非法与我们抢占市场，为了争取集团用户，该部工作人员不论工作时间，还是休息时间，他们锲而不舍地与客户介绍和交流，取得了集团用户的理解和支持。

(五)强化对广告的经营管理，确保广告格调健康向上。我台进一步强化对电视广告的经营管理，确保广告宣传导向正确，确保广告格调健康向上。

广告部围绕目标，创新方式，强化品牌，主动出击，今年在各行业普遍不看好的经济形势下，电视广告市场环境更加恶化，广告部所有工作人员紧紧围绕广告创收这一目标，转变观念，深入市场，创新运作，在巩固原有行业客户的基础上，进一步加强重点行业挖掘，推广和重点客户沟通工作。今年国家加强了对医疗药品广告的清理规范，针对这一现状，重点培育了房地产、家用电器等业务增长点，同时利用元旦、五一、中秋国庆、春节等节日，进行广告策划创新，为客户提供更多更好的营销机会。同时他们还对常年客户，通过让利、套播、联谊沟通等方式，达到互利双赢的效果。

广告部还根据国家工商总局等部门的要求，认真清理和停播医疗、药品、保健食品等不符合法律法规的广告和医疗专栏节目，严格广告审查制度，保证了广告节目的安全播出，今年以来，广告部既注重经济效益，以注重社会效益，共制作播出“创文”公益广告48条、“创平”公益广告26条、节能减排公益广告28条、爱护环境及计生等公益广告46条。

今年，在市委、县市政府的正确领导下，在全台干部职工共同努力下，广播电视台各方面工作都取得了较好的成绩。但是我们这点成绩的取得，离上级的要求以及跟其他广电台相比，还是有一定的距离，我们的宣传舆论引导水平还有待进一步提高，广电队伍整体素质和服务质量还有待提高，这些问题也正是我们今后工作努力的方向。新的一年，我台将集中精力谋大事，团结协作抓落实，紧紧依靠全体干部职工，合力拼搏，务实争先，使广播电视各项事业跃上一个新的台阶。

2024电视台年终总结 篇4

双语电视台自开播以来，一直坚持正确的舆论向导、弘扬校园正气、丰富校园文化建设，在对外宣传学校工作中做出了积极的努力，在为学校提供重大事件纪实、学校教育教学、反映师生精神面貌、宣传学校办学特色等方面做出了一定贡献。

本学期，为全面提高学生素质，培养学生的创造性和自主发展意识，本着学生电视台学生办的宗旨，我们广泛地调动学生的积极性和主动性，让更多的学生参与到电视节目的制作当中，使双语电视台成为学生了解学校动态的窗口，成为正面教育的主渠道和学校的喉舌。现将本学年各项工作总结如下：

1、为了更好的安排本学期节目录制进程，在学期初我们协调各有关部门制定出详细的工作计划，并提前2周通知节目录制班级进行策划准备，提前1周提交活动方案、解说稿。

2、我们在各期电视节目录制过程中实行级部负责制，由各级部主任根据活动开展情况安排具体班级负责组织策划及协调录制，以确保节目拍摄计划顺利进行。

3、本学期节目我们主要设置“童心”和班级特色活动两个版块。从学生真实的学习、生活出发，关注学生具体问题，为学生提供更广阔的展现空间。

4、每期节目我们都力求有所创新，在给予观众不同视觉享受的同时，进一步提高学生的发散思维及创新能力。

5、在节目录制过程中，各年级有关负责人积极配合、不辞辛苦，组织学生提前培训练习，争取达到最佳效果，保证了节目的水平与质量。

6、在学生活动主导节目的基础上，我们还穿插播出相关校园安防教育、德

育教育及学校重大活动专题宣传片等栏目，为学生打开学习新视角，锻造教育新课堂。

7、对于节目的播放时间，我们也提前大会通知，预先进行设备检修，保证学生准时观看节目。同时，在双语校内网站上传每期节目视频文件，尽可能为大家提供观看便利。

过去一个学期，我们在学校和团委的管理和指导下做了大量的工作，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足：

一、由于人员变动未及时交接，新调人员业务不够纯熟，掌握的专业技能不够完善，节目质量有待加强。同时，对相关技术设备应进一步熟悉，以便应对突发设备故障。

二、有部分节目存在围绕会议、活动转的现象，在策划方面缺少独到的想法，没有积极主动地深入到学生中寻找、挖掘特色班级活动。

三、仍需加强主持、播音人员培训。在录制过程中，也应该着重培养学生的语言表达能力、临场演说能力等，使学生真正能够通过这一平台更好地锻炼自身，主动发展，张扬个性。

四、学校相关播放设备应安排专人维护，保证节目正常播放。

校园电视台工作是学校工作的重要组成部分，是学校形象的窗口。最后，希望大家能够不断提升自己的综合素质，扩大自己的知识视野，提高自己分析、判断新闻事件价值的能力，提升电视节目质量，把双语电视节目做得更有高度、有深度、有力度。

2024电视台年终总结 篇5

在做出年终工作总结时，你会发现过去一年中存在的不足和问题，才能找出更好解决方法应对20xx

20xx年是xx校园电视台事业发展的关键一年。一年来，xx校园电视台在校领导和校主席团的领导下，紧紧围绕中心工作，积极宣传团委会的决策部署，为实现为xx校园文化又好又快地发展营造了良好的氛围。

不足和问题

新闻的“二多二少”，即：内部会议多、实际工作报道少;一般化报道多、典型深度报道少。”问题确实需要下一番功夫。一方面需要领导作出表率，认真贯彻执行中央关于改进新闻报道的决定;另一方面要坚持以“人本化”思想，进行艺术地报道。程序化报道，校园电视台的新闻宣传也应多一些泥土的芳香，用创新的面孔来吸引观众，以更多的有用的节目来服务受众，以更好的精神产品来满足观众

20xx年，我们虽然做了大量的工作，取得了一些成绩，但也存在一些问题。主要表现在：

一是今年我台人员变动较大，新调入人员业务不熟，导致在电视台播出的稿件数量总数与去年同期相比有所减少。

二是存在等新闻和新闻围绕会议、活动转的现象，没有积极主动的深入到个班教室和学校里去挖掘和寻找新闻线索;

三是我台个别新闻工作人员所掌握的技能不完善，

1、与学院主网站的链接仍没有实现，仍需与有关部门进一步沟通;

2、师生对高质量节目的需求与落后的制作水平之间的矛盾将会在相当长时间内存在，节目质量有待进一步提高;

3、仍需培养一批有较大影响力的广播、电视栏目;

4、台里一些设备陈旧，机器老化，影响了工作开展。

电视报道的具体思路：在电视新闻报道上，结合电视台的实际状况，本着实事求是的原则，我们要在现有的条件基础上，立足于创新，取得最大的工作成绩。在电视新闻报道上，努力作好“三个结合”。三个结合即：一是要把在电视台的上稿数量和质量结合起来。就是在保证把学校内良好的学习范围、各位同学良好的精神风貌、学校良好的形象等有较大影响的新闻报道出去之外，增强上稿数量的意识。二是要把本台采访的新闻和电视台记者的报道结合起来。就是在一些重大、较有影响的报道题材上，为了不牵涉现有台内记者的工作精力，影响整个上稿数量，我们要同电视台记者采取合作报道的办法。三是要把内宣和对外宣结合起来。就是首先立足于电视台的电视报道，然后再把为电视台提供的稿件用于学校内的自办新闻中，这样可以解决台内人力、物力不足的问题，起到一举两得、事半功倍的作用。

2024电视台年终总结 篇6

今年上半年，我台在县委、县政府的正确领导下，围绕 新闻立台、事业强台、人才兴台 的工作思路和工作目标，在宣传工作中，牢牢把握舆论导向，着力提高宣传水平;在事业建设上，全力推进村村通工程建设，促进事业大发展;在产业创收上，充分调动各个方面的积极性，使各项任务和目标得到了落实。

一、抓宣传，着力提高宣传水平

今年以来，我台新闻宣传紧紧围绕县委、县政府提出的发展战略，强化中心意识、服务意识，为我县的改革发展稳定创造了良好的舆论环境。1至6月份，电视台共编播 组， 余条;广播电台共播发自采新闻 条，圆满完成了各项宣传任务。在我县人大、政协两会期间，广播电视记者详细制定宣传方案，深入挖掘采访题材，编发了大量的反映群众心声，反映代表、委员风采的新闻报道，得到了县委、人大、政府、政协的认可。

今年上半年，围绕全县的中心工作先后开辟了《新农村建设》、《振兴工业，加快经济发展》、《知荣辱，树作风》、《遂昌大旅游》、《平昌视野》等一系列专栏，宣传定位准确，报道及时到位。

电视台专题节目在格调上，注重社会性、知识性、趣味性。把内容定位在弘扬社会正气，反映群众心声，讴歌经济发展主旋律方面，全力打造 平民化 栏目。先后制作播出了《责任医生》、《为了农民的健康》、《乡里来了特派员》等专题节目。并配合县机关作风建设年活动制作播出了县廉政故事演讲比赛专题和有关乡镇乡风评议晚会的拍摄制作;配合县旅游产业发展制作播出了《旅游产业崛起》等专题片。今年上半年，我台对外宣传工作取得了较好成绩，有 条新闻被丽水电视台采用;完成了在建党86周年之际，县委组织部下达的电视台播出的新闻专题选题。同时，我台积极做好文艺宣传报道工作，今年上半年我台录制播出了 庆五一广场文艺演出 等多场文艺演出活动，收到了良好的效果。

二、抓事业，做大做强广电产业

1、全力推进广播电视 村村通 工程建设。今年，我台要完成80个行政村和210个自然村的广播电视 村村通 工作任务，需架设通行政村的光缆里程约368公里，全县85.4%的行政村要在年底实现通有线电视光缆。今年上半年，我台完成了55个行政村和158个自然村的 村村通 任务，共架设光缆线路32条、202.73公里。至此，我县广播电视 村村通 工程建设已累计完成了200个行政村的 村村通 任务，占总任务量的78%，工程进度位居全市九县市(区)。今年上半年，全县新增有线电视用户540多户，呈现出了良好的发展态势。至今，全县有23000多户10万多人看上了有线电视节目。日前，我台还被市文广新局授予20xx年度全市新一轮广播电视村村通完成任务奖荣誉称号。

2、积极拓展广播电视广告创收渠道，增加广告收入。

三、抓管理，保证广电事业健康发展

1、抓好广播电视安全播出工作。安全播出 安全优质，万无一失 是广播电视安全播出的目标和标准。今年上半年，我台严格执行各项安全播出规章制度，确保安全播出。至6月底，广播电视累计播出近万小时，实现了安全播出无事故。

2、行业管理根据《广播电视条例》和上级有关部门精神，今年上半年，我台和县文广新局联合开展了治理整顿卫星地面接收设备活动，加大行业管理力度。共没收卫星接收设施10余套，当地拆除100余套，查处偷接有线电视户20多户。

3、广告经营是我台的一大块收入。如何做到既合法经营，又不减少收入，我台经过多次研究，采取了三个方面措施：一是，拓展广告经营市场，深挖广告潜力。今年上半年，新开发了多个新领域，像房地产广告市场等。二是，改善服务质量，全员出击，主动服务。三是，提高策划、制作质量。在广告制作上出精品，提高宣传效果，赢得客户。今年上半年，广告经营收入近百万元，制作播出的公益广告近百期。

四、抓思想，建立一支高素质的广电队伍

作风是一面镜子，关系到各项政策能否贯彻落实，关系到各种困难和问题能否得到解决，关系到党和政府形象，直接影响党的凝聚力和战斗力。广播电视部门是遂昌的一个窗口，是联系群众的桥梁，造就一支过硬的广电队伍尤为重要。今年，我台以机关作风建设年活动为契机，深入开展了机关效能建设和群众评议活动，取得了较好效果。在活动中，我台结合本单位实际，要求宣传线的人员严格宣传纪律，遵守新闻工作者职业道德准则，杜绝各种违规、违纪事件的发生，对群众反映的问题，要一查到底，决不姑息迁就。有线电视网络从业人员，要严格落实服务承诺制度，让群众满意、用户满意，对于吃、拿、卡、要行为，一经发现，立即辞退。

为提高广电队伍的业务素质，先后组织培训编辑、记者7期，达100人(次)，并聘请了市总台的编辑来台为新闻工作者授课等，有力的促进了全台新闻工作者水平的提高。

我台还深入开展了 双百双千扶贫帮困接对活动 ，全台干部职工共捐姿16400元。

2024电视台年终总结 篇7

20xx年度是我县广播电视事业取得重大突破、发展迅速的一年。一年来，我们在县委、县政府的正确领导下，深入开展 解放思想、创业创新 大讨论活动和 党的群众路线主题教育 实践活动，全面贯彻落实科学发展观，坚持改革创新、克难攻坚，广播电视事业实现了新发展。

一、围绕中心，舆论引导能力有了新的提高。

主题报道成绩突出。一是围绕中心、服务大局，弘扬主旋律。围绕 发展规划 、县党代会、县两会、省文明城市创建、换届选举，以及建党90周年等重大主题和活动，先后推出了《精彩》、《创建大家谈》、《风雨激荡三门湾》、《关注县乡换届选举》等一系列专题专栏。二是顺应形势，挖掘典型，唱响主题曲。推出了《老区女村长蔡美冬》、《孝子书记陈未水》等典型人物报道，蔡美东入选省 金牛奖 。三是面向基层，走进群众，打好主动仗。积极开展 走基层、转作风、改文风 活动，开设了《走基层 一线观察》，《走基层 一线人物》《走基层 记者在现场》、《走基层 文化巡礼》等栏目，采写基层稿件100多篇。其中《血缘群里的爱心故事》获市新闻奖一等奖。

民生报道取得实效。开设《精彩 》、《创建大家谈》、《委员代表风采》等专题、专栏，解读时事焦点，引导群众关注社会热点，了解政策走向。围绕 欠薪、环境污染、村级换届选举、交通、食品安全 等热门话题编发民生类报道千余篇。与药监局合办的《食品质量每周播报》入选省十大民生工程。我们利用广播电视的信息平台，帮助种养殖户牵线搭桥，解决购销困难;发挥媒体优势，积极开展扶贫济困活动。对桐岩里两孤儿与浬浦白血病患者急需帮助的报道引发了社会各界的广泛关注。针对群众反映比较突出的热点、难点问题，积极开展舆论监督，推出了一批有份量的批评报道，维护社会公平正义。

节目质量明显提升。一是加强节目策划。策划工作分每周策划、月度策划和重要活动、主题宣传策划等，全年针对重大主题活动推出策划21个。二是把好质量关。抓好节目质量的日常管理，做到节目质量分析每周例会，对广播电视新闻中出现的问题进行总结分析，播出质量有了明显提高。三是坚持创优评优。坚持月度节目质量抽评，积极开展新闻质量百日竞赛活动，首期评选出走基层好新闻24篇。在全体新闻从业人员的共同努力下，20xx年，省卫视频道用稿93条，其他频道用稿65条，市电视台用稿853条。广播在中央台用稿3条，省电台用稿88条，市电台用稿307条，无论在数量上还是质量上都好于往年同期水平(电视获全省新闻协作二等奖、市新闻协作第二名;广播获全省新闻协作三等奖)。

二、克难攻坚，广电综合实力进一步增强

数字电视整转停模顺利完成。根据省、市统一部署，制定全县数字电视整转停模工作实施方案。通过广播、电视、报刊、网络、户外广告、宣传资料等形式开展宣传，为整转工作营造氛围。从3月份开始，先城区、后乡镇，分区、分片(分村)，逐步在全县范围内实施数字电视整转停模。在全台上下的共同努力下，到6月底，我台已全面完成全县有线电视数字化整体转换工作。截止12月底，全县数字电视用户总数达到95611户，加装副终端30074台，整转率达到112.6%。这项工作得到了市台领导的充分肯定。

基础设施建设稳步推进。完成数字电视节目平台扩容。增加40多套华数传媒，8套高清直播节目，节目总量达到146套。完成香山华庭小区和头岙新村等11个联网工程，敷设光缆27.9公里，开设光节点54个。完成网络改造工程39个，架设光缆干线17.32公里，增设光节点16个。完成县城区域双向网56个光节点改造、9个中心节点配置。完成县机房至健跳、西区的扩容工程，架设光缆约42.6公里。同时配合县重点工程，完成十多处杆线迁移，完成地埋管道工程共7个，敷设地埋管6.19公里。

综合效益不断提高。一是安全播出无事故。切实履行安全播出责任制，规范播出片源审核制度，强化节目监视监听。特别是在重要、重大节庆日期间，积极组织安全检查、加强人员值班，安全播出全年无事故。二是积极做好广电稽查管理工作，会同文广、公安、工商等职能部门依法对违规使用小卫星等进行专项治理工作，收缴小卫星设备近50余套，查处破坏损坏广电设施案件8起，挽回损失赔偿费达10万余元。三是经济效益稳步增加，全年实现收视维护费收入2180万元。好易购、快乐购全年创收频道落地费50万元。全年实现广告收入345.6万元，20xx年度广告招标额达到456万。

三、创新机制，队伍建设得到进一步加强。

理想信念进一步坚定。根据县委、县委宣传部的部署，我台先后开展了 解放思想、创业创新 大讨论活动和 党的群众路线 主题教育实践活动。台党组和领导班子高度重视，以两项活动为契机，精心设计载体，狠抓落实。围绕 我到广电为了啥、我为广电干了啥、解放思想解放啥、我为广电献一策 开展 解放思想、创业创新 主题与主题教育实践演讲比赛和 金点子 征集活动，激发干部职工参与活动的热情。开展多种形式的理论学习和业务培训，加强对干部职工的教育。各项活动的开展，强化了广电干部职工的危机意识、创新意识和服务意识，增强了责任感和使命感。干部职工理想信念进一步坚定， 忠诚、尽责，敬业、创业，团结、协作，积极向上 的新广电人共同的核心价值观正在逐步形成。

内部管理进一步加强。在 金点子 征集活动中，共收到干部职工意见、建议共102条，其中绝大多数是关于内部管理的。台党组和领导班子对这些意见、建议进行梳理、采纳，大刀阔斧地进行改革。一是对两条线科室的设置进行了调整，使之更加合理。二是对中层任职年限作出了明确规定，调整充实了中层干部队伍。三是对工资制度进行改革，实行工资奖金和工作业绩严格挂钩。各科室都根据工作实际制定了具体和切实可行的规章制度。通过以上举措，优化了内部工作机制，理顺了关系，有效加强了内部管理，调动了干部职工的工作积极性，工作效率明显提高。

工作作风进一步优化。在 解放思想、创业创新 大讨论和 党的群众路线主题教育实践活动 中，各线紧紧围绕 解放思想、创业创新 、 走进基层、服务群众 这两个主题，进一步树立群众观点，切实转变工作作风。在新闻线开展了 走基层、转作风、改文风 活动，新闻记者深入海岛、乡村、企业，发回大量来自基层的优秀新闻稿件。各科室积极开展岗位练兵和大比武活动，涌现了一批先进典型。全台有14名同志荣获台里组织的 金鲶鱼 奖。这些同志工作积极主动，认真负责，埋头苦干，在各自的岗位上创造出了优良的业绩，为全台树立了榜样。

2024电视台年终总结 篇8

寒假期间，电视部高一成员组织了一次为时三天的自我培训，在这次活动中，大家相互交流了经验，指出平时存在的一些问题，一定程度上提高了自己的工作能力。

三月中旬，即电视台成立一周年时，全体高届的成员退出电视部，并选出了以周绍盛为负责人的第三届工作人员。新一届成员正式开始了自己的工作。其后几周内，我们为高三⑵班、高⑵班拍摄了专辑，内容涉及较多，从课堂上到寝室里，从打篮球到种花等等，但由于剪辑设备原因，未能录制成功，最后被迫放弃。全体工作人员花了大量时间在电视节目上却未能看到劳动成果，积极性受到强烈挫伤，导致紧接着的几周电视部毫无动静。

四月中旬，电视部播出了以高一杜鹃山春游，高前童拉练为主要内容的新闻节目，但由于信号输出问题，能接收到的班级只占半数。看到新闻节目的同学普遍反应较好，并希望能看到更多更好的节目。

期中考试过后，针对电视部内部工作人员的积极性低落，工作不够协调，分工不够明确等尖锐问题，电视部进行了改组，大致上是将人员分组，建立值班制度，强制每组人员每天准时值班，并保证每天出一个节目，试行了一般时间之后，就新出现的问题(如每组要干的范围太广等)，做出了必要改正，将原有的组以节目种类为依据重新分组，像新闻组、热点组、专题组等。也就是小组承包责任制。这种制度大大提高了工作人员的热情，且至今仍在执行，那其间做出的成绩主要是反映同学生活深处没太留意的方向。

六月上旬，电视部就学校第届科技节做了专题报导。内容涉及科技节的方方面面，为同学们献上了一次全、新、深的节目。播出后受到好评(我们每次节目播出后都进行民意调查)，但也存在一定问题，主要是高一教学楼能接收到电视信号的班级很少，而高虽然多，图像却偏暗，趋于黑白色。由以前的做不出，播不出演变到了做得出，播不出的这样一种新问题。

总之，电视部的工作刚刚起步，工作人员的经验也十分有限，但我们会不断摸索，不断发现新规律。争取创造美好的明天!

2024电视台年终总结 篇9

一、努力加强学习型党组织建设

一年来，我台党委坚持 围绕中心抓党建，抓好党建促发展 ，把党建工作列入全台工作计划，并制订了《20xx年度党建工作要点》，确保党建工作找准位置、体现价值、有所作为、取得成效，提高党组织的凝聚力、影响力、战斗力。根据全台党员干部的工作实际和思想实际，采取党委中心组学习、党支部活动、主题学习等多种形式，深入学习了党的xx届五中、六中全会精神和党中央关于科学发展观的重要论述;学习在xx届中央纪委第五次全会的重要讲话和建党90周年大会上的讲话;学习党中央关于厉行勤俭节约、反对奢侈浪费的有关规定和要求;学习我市第七次党代会精神等内容。此外，还积极参加省、黄冈市有关部门组织各类培训学习等，外树形象，内强素质，通过学习，党员干部的学习能力、创新能力和解决实际问题能力不断提高，切实增强知党、爱党、兴党意识。

此外，在注重理论知识学习的同时，我台党委在 七一 前夕，组织全体党员干部到红安革命烈士陵园、湖南昭山毛泽东故居等地接受革命传统教育，使理论学习与实地教育学习相结合。及时组织党员干部观看《建党伟业》电影，增强党员的党史和党性教育。邀请市委党校专家到我台讲授党史知识，较好地提高了党员干部的综合素质。

二、深入推进创先争优活动

按照市委、市政府《关于深入开展创先争优活动的实施方案》的要求，不断深入开展创先争优活动，在各级党支部、工青妇组织和全体党员中扎实开展 深化结对共建大行动 、 承诺联评大行动 、 典型示范大行动 、 绩效考评大行动 、 党群共建大行动 和党员志愿者服务活动，把创先争优活动引向深入。

一是科学制定 承诺书 。通过在各基层党组织和全体党员广泛征求意见建议，了解党员中存在的突出问题，把群众的意愿和需求作为承诺的重要内容和依据。力求承诺事项惠及群众，并得到群众认可。承诺事项通过会议宣读、网络公开、板报张贴等各种形式，向全体党员和群众公开承诺，主动接受群众监督，确保党支部和党员的承诺及时公开，职工群众普遍知晓并全程参与监督。

二是扎实开展点评工作。结合年度工作目标责任制考核、党员组织民主生活会、党支部书记述廉述职等工作的开展，采取个人自评、党员互评、党组织考评、群众参评、领导点评相结合的办法，确保公开承诺工作落到实处、实现长效。台党委在点评实施过程中，注重在 严、活、准、实 上下功夫，规范程序、找准问题、科学整改、务求实效。

三是开展多项主题实践活动。通过开展 纪念中国共产党成立90周年 、 红色教育月 、 创建党员示范岗 、 记者节评先表彰 、 三项教育学习 、 争强进位 、 城乡互联、结对共建 、 公开纳谏 等活动，引导和动员广大党员尽义务、讲奉献、树形象，在管理机制上出现新的突破，在队伍建设上实现新的变化，在创造业绩上见到新的成效，在树立形象上取得新的进展。

四是积极开展结队帮扶工作。台党委多次组织全体党员到驻点村开展党建座谈会，参加村党支部民主生活会。在 七一 中秋、春节等节日期间走访慰问老干部、困难党员、困难群众，建立贫困学生帮扶机制，开展下乡送温暖活动;组织驻点村领导、村民代表、致富能手到我台有关单位开展学习、参观、交流、谈心活动，实现了城乡一体化的互动交流。根据市委、市政府关于 千名干部进村入户 和 万名干部进万村挖万塘 活动的工作部署，积极为驻点村刊江办事处魏垸村、陈高村和石佛寺镇莲湖村经济社会发展出谋划策，招商引资，并提供资金和技术支持，为我市城乡一体化建设作出了积极的贡献。

三、精心组织开展纪念活动

一是开展先进典型评选活动。为了表彰先进，树立典型，弘扬正气，振奋精神，切实增强党组织的创造力、凝聚力、战斗力，进一步发挥共产党员的先锋模范作用，激励基础党组织、广大党员和党务工作者为广播电视事业发展增光添彩，在建党90周年前夕，组织开展评选先进党支部、优秀共产党员和优秀党务工作者活动。

二是组织开展党史知识竞赛和庆祝建党90周年征文比赛。

三是举办丰富多彩的庆祝建党90周年文艺演出活动。通过这些活动的开展，在丰富广大人民群众精神文化生活的同时，有力地促进了我台党建工作的提高。

四、努力加强党风廉政建设

(一)我台党委在年初就制订了党风廉政建设工作计划，并与台直二级单位负责人签订了《党风廉政建设目标责任书》，切实履行 一岗双责 ，坚持标本兼治、惩防并举、注重预防的方针，成立了党风廉政建设领导小组，进一步完善值班、财务、小车、安全保卫等各项规章制度，做到以制度管人、以制度规范各项工作，提高党员干部防腐拒变能力，树立党员干部良好形象。

(二)通过组织党员学习《廉政准则》和《关于领导干部报告个人有关事项的规定》，观看廉政教育影片，教育引导党员干部筑牢拒腐防变的思想道德防线。

(三)在基层党支部深入开展 十个全覆盖 工作，努力健全 党务公开 、 政务公开 的民主机制，对群众关心的职称改聘、工资调整、项目建设和有线数字电视整体转换等情况，都以公开栏等形式向群众进行公示，在重大项目投资上坚持集体讨论、反复论证、民主决策，在中层干部人事任免上，实行竞争上岗，民主推荐，集体决定，纪检监察全程监督。

五、切实加强党对群团工作的领导

通过加强对工会、共青团、妇委会的领导和服务力度，充分发挥桥梁纽带作用。在群团组织中开展创先争优活动，注重提升各群众组织的活力和凝聚力。在 五 四 青年节组织开展乒乓球、羽毛球、篮球、拔河、书画等比赛活动，在 三 八 妇女节组织 三八红旗手 评选;在 五 一 劳动节组织劳动模范评选;在 六 一 儿童节组织家长与孩子互动游戏、文艺表演等活动，在中秋、春节为退休老干部和困难党员、困难职工送温暖，为留守儿童献爱心。通过开展丰富多彩的节日活动，增进了同事之间的友谊，丰富了职工业余文化生活，促进了我台精神文明建设。

六、深入推进 五个基本 、 七个体系 建设

按照市委、市政府工作部署，我台在基层党组织深入推进 五个基本 、 七个体系 建设，各基层党支部都制订了详细的工作方案，不断健全各项规章制度，每季度召开党员民主测评会，每一名党员作党性分析报告，查摆问题，剖析不足，对民主评议不合格的党员要作出深刻的自我检讨。台领导不定期到基层党支部调研党建工作，有力地促进了基层党支部党建工作的扎实开展，提高了党员干部的党性修养和思想素质，充分发挥广大党员的模范带头作用。

七、强力实施治庸问责工作

根据市委武办发[20xx]44号文件精神，我台于10月26日召开了治庸问责工作动员大会，制订了工作方案，成立了领导小组，在全台上下组织开展了围绕 治庸提能、治懒提效、治散提神、治软提劲 为目标的整治活动，要求台直二级单位每周报告工作开展情况和干部职工工作状态，台领导小组不定期到各部门单位进行暗访调查，发现问题严肃处理，并全台通报。前不久,我台电视中心干部陶晓斌同志因工作失误，严重违反宣传纪律,给我台宣传工作造成了不良影响。台党委经研究，决定给予在全台通报批评，并调离原工作单位，留职察看的纪律处分。电视中心领导负连带责任，在全台通报批评并给予经济处罚。

今年，我台共发违纪违规通报3起，全台通报批评5人次，为全台干部职工敲响了 治庸问责 警钟，起到了很好的警示教育作用，台机关效能建设得到进一步加强，原来存在的一些领导管理不严、工作纪律涣散、工作作风不扎实、工作态度不积极、工作方法不科学、思想素质不高尚、工作能力不够强等方面问题都得到了较好的改善，干部职工队伍建设卓见成效，进一步树立了广电队伍风正、劲足、心齐、气顺的良好形象。

八、加强党建促进广电工作上台阶

今年以来，在台党委的核心领导下，在全体干部职工的努力协作下，广播电视工作呈现跨越式发展势头，表现在三大亮点：

第一个亮点是新闻宣传再上新台阶。我台始终坚持以科学发展观为统领，牢牢把握正确的舆论导向，坚持围绕中心、服务大局，按照 新闻立台、节目活台、科学兴台、人才强台、形象塑台 的工作思路和目标，宣传创新能力进一步提升。电视台《武穴新闻》共播出2450条，播出《一周要闻》52期，其中基层报道占30%;在中央电视台播出新闻5条，湖北电视台播出新闻103条，黄冈电视台播出新闻512条，外宣地位在全省名列前茅，在黄冈市名列第一;广播电台在湖北广播电台播发新闻320条，是黄冈各县市在湖北广播电台播发新闻条数的总和，名列全省县市台第五名，综合考核业绩在黄冈各县市台第一名。

第二个亮点是事业建设蒸蒸日上。今年我台投资20xx多万元对全市城乡广播电视网络进行双向化升级改造，网络传输能力达到750MHZ，有线数字电视整体转换工程稳步推进，现发展数字电视用户7万多户，全市城乡有线电视用户13万户，入户率76%，广播电视综合人口覆盖率99%;广播电视中心大楼已完成主体工程并于9月20日封顶，预计明年10月可完工并投入使用;城区主干道完成光纤网络地埋工程，全面落实 城管大会战 精神，为我市创建省级卫生城市作出了积极贡献。今年投资80万元扩建了全长5.5公里的九龙城发射台公路，并投资200多万元对无线发射设备进行全新改造，确保无线转播和网络传输万无一失。

第三个亮点是全市广电系统经营创收突破4000万元，再创历史新高，为广播电视事业的科学发展提供了强有力的资金保障。

九、强化基础做好新党员发展

我台党委下设机关党支部、广播电视中心党支部、有线网络中心党支部、综合支部、休干支部等五个支部，现有党员115人。台党委十分重视党员的培养和发展，既注重数量又注意把握政策，贯彻好 坚持标准、保证质量、改善结构、慎重发展 的十六字方针，积极做好入党积极分子的培训教育和预备党员的如期转正，不断为我台党组织注入新鲜的血液，壮大党员队伍。

20xx年以来，我台在党建工作中虽然取得了一定的成绩，但距离上级党委的要求还有一定的差距。我们将在今后的工作中，继续总结经验，积极探索新思路、新方法，努力开创党建工作新局面，为党的宣传工作和精神文明建设提供有力的组织保障，为我市广播电视事业跨越发展作出更大更新的贡献!

2024电视台年终总结 篇10

自1996年建台伊始，我就有幸成为大崎山广电这个大家庭的一员。从那天起，就注定将我的青春、梦想、智慧和汗水和广电的命运紧紧相连。十二年来，作为一名电视新闻工作者，在新闻战线上辛勤耕耘10多个年头，尝尽了酸甜苦辣，同时也有幸见证了大崎山艰苦建县、全民创业的每一步成长历史，为服务经济建设和新闻宣传事业付出了自己最大的努力，也作出了应有的贡献。主要表现在：

一、 思想品德方面

在局党组及各位领导的严格要求和言传身教中，本人作为一名新闻工作者，认真贯彻落实科学发展观，牢固树立又好又快的发展理念，坚持正确的舆论导向，坚持党性原则和真实性原则，坚持做联结党和人民群众的桥梁纽带，坚持全心全意为人民服务，贴近基层，贴近生活，贴近实际，坚持追求卓越。十二年来，在工作中牢记三个 恪守 ：恪守职业道德、恪守职业纪律、恪守职业精神;做到了三个 关注 ：关注农业、关注农村、关注农民;注重三个服务：服务大崎山经济、服务县委县政府中心工作、服务大崎山人民。追求三个唱响：唱响主旋律，唱响特色歌，唱响和谐曲。与改革的脉搏一起震荡，为促进改革开放、经济建设和社会进步奋斗不息，采写的新闻报道从未出现事实失真或导向失误的偏差。

二、业务知识和工作能力方面

樱桃好吃树难栽，不下苦功花不开。工作之初，我就深感新闻业务知识不足，千方百计挤出业余时间钻研新理论知识。20xx年-20xx年，通过自学取得了华中科技大学新闻专业的毕业证书。20xx年-20xx年，继续通过自学，取得了华中科技大学新闻本科的毕业证书。20xx年来，钻研了《新闻评论写作》、《采访心理学》等多种专业书籍，书从厚读到薄，又从薄读到厚。多次参加了省、市、县广播电视系统、县人事局组织的专业知识理论培训，20xx年以来，坚持每周四晚参加台里组织的业务知识学习;经常收看本台、市台和中央台的新闻节目，浏览新闻报纸和新闻网页，以防止在工作中思维僵化。将中文知识和新闻理论有机结合，将工作实践和思想见闻有机结合，融会贯通，博采众长，使自身业务素质迅速得以提高，年年都超额完成了台里下达的工作任务。为制定新闻宣传计划、新闻节目质量提升积极出谋划策，并取得了应有的实效。能够创新地处理日常工作中出现的各类问题，在宣传策划能力、综合分析能力、协调办事能力和引导正确的舆论导向等方面，经过多年的锻炼都有了很大的提高。

三、敬业态度方面

作为第一批加入电视台的新闻工作人员，义不容辞地站在了新闻宣传工作的最前沿，始终坚守自己钟爱的新闻宣传这个艰辛而又包含责任的岗位。在这份坚守中，付出的要比常人所看见、能想象的要多得多。电视宣传是个十分繁忙且无规律性的工作，采访任务多，很少能有双休日和节假日，遇到突发新闻，无论白天黑夜，刮风下雨，路途远近，必须闻讯既动，以连续作战的作风，出色完成新闻采访制作任务。经常是白天忙着田间采访，晚上整理稿件，对重大特殊新闻，加班加点不计其数。写坏的笔头、用过的信纸不计其数，采访笔记摞起来比人还高，工作状态大半在路上，很多领导和同事都知道，当年我还有个晕车的毛病，所以说不光是经常在路上，而且是晕晕乎乎在路上，但下得车来，又能马上振奋精神投入战斗，这都是多年的新闻工作养成的特殊本领。十年来，全县没有哪一个村没有去过， 担任新闻主编后，我也不曾放弃新闻采访工作，经常一面抓内宣、一面主动到新闻现场采访。

四、工作成绩及贡献方面

担任记者期间，每年在本台和上级电视台发表新闻稿件200余件(并呈递增趋势)，累计达到20xx余件;其中有多件新闻作品获评市优秀电视节目。在中央媒体、地方报刊上发表了30多件新闻或文学作品。在新闻编辑岗位上，编审新闻节目700余组，稿件数千条。参与了以《大崎山新闻》为代表的一大批精品节目的策划和把关，在局台领导的正确领导下，和全体同事的共同努力下，努力把领导干部的 会议台 办成人民群众的 贴心台 ，本台新闻改革大获成功、宣传任务保质保量圆满完成，外宣工作形势喜人。

五、效能建设和廉洁自律方面

在做好日常的新闻宣传、栏目定位、各类策划方案制定、节目监制及与记者、通讯员、节目制作人员的沟通协调工作工作的同时，还有一项重要工作就是接待好观众来电来信来访。观众以任何方式与我们交流，说明了对我们这个党政媒体的信任，所以无论大事小事，该不该电视台负责的事，只要群众找我们，首先一定要认真接待，详细了解情况，耐心解答政策，对我们职责范围以内的事，尽量及时妥当处理，对于电视台解决不了的事，及时与有关取得联系，能解决的共同解决，不能解决的给观众一个合理的解释。近两年来，我们的群众热线真正热了起来，这和我们办台水平的提高是分不开的，也和我们注重加强效能建设，把群众最关心的事当作最重要的事密切相关。

俗话说，吃人嘴短，拿人手软。要做好一名新闻工作者，让自己的新闻报道始终站在公正的位置，不受权利的指使，不受金钱的引诱，就必须始终坚持一身正气，两袖清风，恪守新闻从业人员职业道德。心底无私天地宽，十二年来，我从未吃拿卡要，从未借职务之便谋求私利，以自己的实际行动，树立了一名新闻工作者应有的清明和正气。

十年如一日，弹指一挥间。十年的新闻工作征程，虽然历尽艰辛，但从来都是苦中有乐。更值得一提的是增长了不少才干，结交了不少良师益友，这是我人生中永远的最宝贵的财富。有了这些收获，即使吃再多的苦，也是值得的。我永远为自己是新闻宣传战线上的一名士兵，是广电大家庭中的一名成员而骄傲、而自豪!

2024电视台年终总结 篇11

一年又一年，x年又将离我们远去。在过去的一年里，我们总编室编播部在公司、频道领导的正确领导与协助下，圆满的完成了频道的编播任务和工作。回望走过的一年，有辛苦、有劳累;有成绩、有不足;有付出、有收获;有感悟、有心得。在岁末之际，我为全年的工作做了一个简要的回顾，总结一下自己在过去一年的得与失。

一、政治思想。

能认真学习党的方针、政策，政治思想上始终同党中央保持高度一致。坚持用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习和工作。热爱本职工作，团结同事，充分发挥党员的主观能动性和模范带头作用，以身作则，与各位同事共同进步。对自己严格要求，不断提高政治敏感性，保证舆论导向的正确性。

二、脚踏实地工作，提高管理、业务技能。

1、编播部是规划、编排全频道节目、广告播出的重要部门，它担负着参谋，监督，管理，服务等职能。对工作我能坚持原则、职责分明，做到了团结同事、有效沟通，立足本职、脚踏实地的完成上级领导交给的各项工作、任务。自觉遵守公司、频道制定的各项规章制度及条令、条例。

2、作为编播部经理，我充分认识到自己既是一个管理者，更是一个执行者。我除了以身作则，学习、熟悉业务外，还注重提高团队的整体素质，充分发挥员

工们的主观能动性及工作积极性，这样才能保证在人员偏紧的情况下，大家都能够主动承担工作责任。做到快、准、全，快是反应快、变更快、下单快;准是准时、准点播出;全为播出完整、安全顺利。

3、我能重视加强理论和业务知识的学习，不断提高自身综合素质。在工作中，坚持一边工作一边学习，不断提高自身综合素质水平。一是深刻领会公司、部门制度的含义和目的，增强自己宣传制度和执行制度的自觉性和坚定性;认真学习公司、部门下发的各种文件和通报，并把这些文件和通报精神及时传达到每位员工;二是认真学习工作业务知识，重点学习理论技术、管理知识和编播知识。在学习方法上做到在重点中找重点，抓住重点，并结合自己在理论技术、管理知识和编播知识方面存在哪些不足之处，有针对性地进行学习，不断提高自己的业务工作能力。

4、一年来，我始终坚持努力工作，按时完成工作任务。严格要求自己，勤奋努力，时刻牢记公司制度，全心全意为公司创造利益的宗旨，努力实践公司各项目标的重要思想，在自己的工作岗位上，努力做好本职工作。对领导交办的每一项工作，分清轻重缓急，科学安排时间，按时、按质、按量完成任务。在日常工作中，认真听取员工反映的问题，提出的要求和建议。同时，对员工要求解决但一时又解决不了的问题认真解释，耐心做好员工的思想工作，让员工相信我们在为员工所想。

5、对工作我始终保持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风，勤勤恳恳，任劳任怨。在去年10月份 播出期间，为保证节目正常播出，我带领编播人员经常应急变更节目播出时间;反复调整、替换宣传片版本;滚屏字幕全天定时更新实时内容。为完成任务我加班加点，经常工作到凌晨2、3点钟。通过我们的努力，最终完成了播出、宣传任务。去年还完成了---的宣传;---等等工作、任务。

6、当工作与个人事件冲突时，能以大局为重，选大家舍小家，并得到家人的理解。我在---。为完成频道工作，克服了以上困难，在大家的共同努力下，使得编播部顺利的完成了x年度的工作目标。

三、存在的不足

1、 随着科学的发展、技术的革新，感觉自己新的知识量的不足。

2、 对同事关心不够，由于编播工作量大、任务紧，平时对同事工作要求的较多，没有很好去了解其家庭和生活情况。

以后，我一定认真克服缺点，发扬成绩，更加勤奋的工作，刻苦的学习，努力提高理论素质和各种业务技能，做一名优秀的编播带头人，为频道全面工作作出自己的贡献!

总结上一年的得失，让我看到了来年努力的方向，我将继续会一如既往的工作下去，我坚信自己能够做的更好。也感谢频道领导一年来对我生活的关心及工作的肯定和大力支持，相信在大家的努力下，x年编播部的工作能够百尺竿头，更近一步!

2024电视台年终总结 篇12

xx年，在部(台)领导的正确指导下，我在广播电视台采编岗位上努力工作，前11个月采访新闻75条，修改稿件1300篇(条)，独立制作或合作制作各类专题节目9部，完成各类栏目包装8个，廉洁公益广告一个，制作安全事故案例警示教育片一部，较好地完成了广播电视台编辑部和播出系统设备软件升级改造工作，并以此次改造为契机，联系厂方对自办节目和频道进行整体包装，提升节目质量，广播电视台记者编辑岗位xx年工作总结。在部(台)领导精心指导下，在各类省级媒体发布新闻、作品三篇(条)，有四部作品被评为 宣传靖煤好新闻 奖。与此同时，工作中按照部(台)领导要求，广泛征求意见，有针对性的调整编辑通联部人员考核细则和完善工作计量办法，挖掘部门工作潜力，调动部门工作动力。

一、巩固现有基础，继承原有工作好的经验和做法，力求有新变化。

在部(台)领导多年的精心教诲和指导下，自己掌握了一定的业务工作能力。xx年在直播、录播工作中，力求我的工作无差错，我的工作请放心。直播和录播技术效果均比前一年有所提高;同时利用厂方技术员的外力资源，对开办的各类宣传贯彻节目进行全新包装，打破了自办节目延续几年的传统面目;在各类专题节目制作中，多方取经，力求突破自己固有模式，创新专题片画面表现形式和音乐、字幕等各种艺术元素的综合运用;在消息写作中注意避免过去自己稿件中存在的过于长冗或助词过多等不足，力求语句凝练，文字掌握的准确程度比上一年有提高。

二、在全面管理编辑部技术设备工作中革新设备管理方式和责任主体，充分发挥设备的使用效率和安全操作。

编辑部设备管理曾经存在主体责任不明确、管理不到位、设备损坏无法追查等不足。xx年将拍摄、编辑设备按照日常工作使用分配到个人，实现设备的专人或多人管理，对设备使用中出现的故障按照工作故障和人为造成故障进行区分，既避免工作人员因设备可能出现故障不敢使用，也避免出现人为故意损坏设备现象。在编辑设备管理中也杜绝了设备出现故障后无人维护管理的不足。

三、编辑部工作在部(台)领导指导下，围绕集团工作重点，与通联部积极协调，调动工作人员积极性，不断推出新的栏目。

对工作人员的创意协商完善。今年与编辑通联部全体同仁共推出《两会专题报道》、《基层连线》、《矿区视点》等栏目共27期;学习贯彻 张德江副在全国安全生产电视电话会议上的讲话精神 专栏，学习贯彻《国务院关于进一步加强企业安全生产工作的通知》专栏和学习贯彻《煤矿领导带班下井及安全监督检查规定》等栏目共47期;《劳模风采》、《创先争优在基层》等连续和系列报道31期。在部长(台长)指导下，实现部分自制节目 零 的突破，制作播出的四期《血与泪的呼唤-集团集团安全生产事故案例》，以身边事故教育身边人，本部门推出工作人\*策划的栏目《矿区印象》。

四、在编辑部业务工作管理中，本着帮忙不添乱的原则，完善管理细则，提升部门整体业务水平，调动工作人员积极性。

今年编辑部新同志较多，业务工作正在熟悉过程中。工作中，一方面采取老带新的办法，力所能及地让新同志或业务稍差的同志参与到联合制作等工作中，在工作中迅速提高本人的业务能力;另一方面坚持理论学习、业务知识学习、设备的实际使用操作学习和学习成果的考试检验，督促个人通过岗位学习、自学等办法提升工作能力。针对部门新同志多、思想较活跃、业务工作刚进入、思想认识不一致、情绪容易大起大落的情况，在部(台)领导的支持下，细化考核办法，完善工作统计方法，归纳部门管理精华，既坚持工作原则，也体现和谐劳动氛围，经过多次征求意见、修改完善，体现绝大多数同志意愿，较好地转变了部门工作作风，主动性明显加强。

虽然xx年个人工作保持了较为平稳的状态，但也存在明显的不足，并严重制约自己在工作中更好作为和发展。

一、工作能力进步迟缓，不能很好地胜任工作的发展需求和部门业务要求。无论是理论修养、文字把握、技术方面都是明白一点点，实际应用不够用的状态。急切需要加强各方面的素质。

二、工作中思想僵化，亦步亦趋，工作的内容和形式上不为人所喜，宣传效果不明显。

三、无论是政治素养还是理论修养、个人思想成熟程度、业务能力都与部门单位工作要求不相称，亟待进步提高。

四、工作方法有欠缺，不太会处理上下级、同事间和部门工作间的关系，工作方法简单，协调统筹能力差，工作的主动性、能动性发挥也不够，影响工作健康稳步持续发展。

2024电视台年终总结 篇13

时光如梭，又至岁尾。这一年，在领导们的指导写和同志们的帮助下，使我在工作中获得了许多知识和经验。在此，静下心来，慢慢的将这一年的工作梳理一下。

20xx年伊始，在局领导的指挥下，在部门陈主任的带领下。我们打下了20xx年广告的第一枪，在此期间，陈主任安排我拍摄制作了银行和一些企事业单位的拜年广告。

拜年广告在央视及其他卫视上见过，自己做还是第一次。陈主任看出了我心中的忐忑，于是，每次出发前陈主任给我讲重点应该突出什么，区别什么，既要把握这个企业的行业共同点，又要突出这个企业的特点，将企业的最好一面，通过我们这个平台，展现给全区人民。按着领导的布置，我在拍摄银行类拜年广告时，既要把握住银行这一金融服务的共同特点，又突出了工行、农行、建行、邮政银行的各自特色。在拍摄医院、美容院、时同样秉承了共性中挖掘特色这一原则。接下来，拍摄了炼油厂、自行车厂、大型购物中心和服务公司的拜年广告。

在拍摄以上广告的同时，按照部门领导说的，一定要注意和顾客沟通好，详细了解客户的诉求。将客户的诉求揉进拜年广告。在后期制作时，为了突出拜年广告的特色，找到了历年本台春晚专题片的片头和片花，搭配到拜年广告中。最好，在客户审片时，得到了相关单位的好评，

年后，假期结束，按照部门领导要求的，不打年盹儿。迅速的切换至最好的工作状态。我又制作拍摄了鱼馆以及游泳馆和羽毛球馆的广告。拍摄之前，陈主任也为我多次讲解拍摄注意的事项，让我受益匪浅。后期制作时，按照部门领导的要求，我们均为每位客户剪辑制作了两到三版的广告，将客户更多的方面呈现给观众。例如羽毛球馆的广告，主任策划了多个脚本。我们制作完后，第一版讲解羽毛球馆的硬件设施与众不同。第二版是羽毛球的专业人士和羽毛球爱好者的同期声。客户看后，感觉十分满意。

接着，在部门领导的带领和策划下，我又为汽车美容中心拍摄制作了八个广告。这八个广告，其中一个为汽车美容中心的整体形象广告，其余七个是介绍了汽车美容中心的新技术和新产品。为了使客户满意，我们几次深入汽车美容中心，全方位了解汽车美容中心的方方面面。与各工种的工人促膝长谈，了解各种产品的独到之处。最后，制作完成，在客户满意后，主任又带领我反复修改打磨广告片，准求完美的效果。

在业务大练兵期间，我倍加珍惜局领导为我们创造搭建的这个平台。在拍摄湿地公园的前一天。下班后，提前到湿地公园观察，准备拍摄选题。拍摄领导和评委讲解片子时，我认真学习每个同事的拍摄，构思优点;仔细聆听领导和评委的讲解。写世纪广场的拍摄脚本时，仔细观察。制作岗位练兵时，更是注意学习其他同事的制作手法。

其中让我醍醐灌顶的，还是去国家级电视台学习的机会。当我走进《特别节目》的制作现场时。我的感觉就好像一个久居内陆的孩子，刚刚到了大海边。海风送来了清新的一切。一切是那么的新鲜，构思精巧大气的舞台，炫目的灯光，动人的主持。一切元素完美的融合在这个大演播间里，新鲜的元素包裹着我。此次央视之行，让我学到了很多知识。

在拍摄广告学习业务知识的同时，还接拍制作了九中的十分钟的宣传育片。拍摄期间，恰巧学生放假，学校正逢加固校舍。学校里早已失去了往日的生机和清新。我们和施工队比速度，克服了多种困难，高效的拍摄了诸多素材，同时设计了一些浪漫唯美的镜头。后期制作时，我更是避免和去年制作的九中的宣传片的雷同。

拍摄制作的同时，我还负责剪辑一些客户拿来我台的广告和电影电视剧。如剪辑一套曾经播出的上午和下午两个剧场的电视剧，二套播出的电影和每晚四集联播的电视剧。有的广告客户提供的资料从画面到语言都不适合播出，重新给客户剪辑制作。然后，每天将两个多小时的电影和八集电视剧重新一比一打包。

十月份，我们在部门主任的带领下，开辟了四套生活信息频道。每天制作《帮助信息》《房屋信息》四个版本《商务信息》两个版本。经过不断的磨合和改进，信息节目得到了商家和观众们的喜爱。

今后，我将在局领导的指引下，部门主任的带领下，继续努力工作，刻苦学习广电业务，为广电事业添砖加瓦。

2024电视台年终总结 篇14

20xx年，宜阳电视台按照“外宣树形象，内宣鼓士气”的工作要求，紧紧围绕全县工作大局，充分发挥电视的宣传优势，牢牢把握正确的舆论导向，为实现“福民强县”目标、构建和谐宜阳营造了良好的舆论氛围。全年共播出《宜阳新闻》250期，播发新闻稿件2300余条，《一周要闻回顾》播出50期，播发新闻稿件230余条;《农广天地》、《财经报道》、《天平之声》、《人口〃社会》栏目各播出24期，新开播《走街串巷》、《综艺快车》栏目分别播出10期、8期。全年拍摄专题片22部，组织县区新闻版25期，在国家、省、市电视台播发稿件343条。

1、报道形式进一步改进

不断改进新闻报道形式，注重策划领导关心、社会关注的重头新闻，在《宜阳新闻》栏目中相继开辟了《新年新气象 新年新打算》、《重实重干 实干争先》、《先锋党员示范风采》、《来自重点工程一线的报道》、《喜迎十八大 争创新业绩》、《我身边的好人》、《看变化 谈感受》等20多个专栏。通过灵活多样的形式，全方位、多角度、深层次地宣传报道宜阳在经济社会建设中取得的新成果、新经验、新成就。

2、外宣工作进一步加强

对外宣传工作狠抓“头条工程”，进一步加强和省、市

电视台有效交流合作，提高头条上稿量。全年共在洛阳电视台《新闻联播》栏目中播发《宜阳持续推进 六加一”攻坚战》、《宜阳加快新型农村社区建设步伐》等反映县委、县政府中心工作的头条新闻稿件8篇。专题《千年古刹灵山寺》、《走进召伯甘棠》等5个专题在河南电视台新农村频道播出。时长15分钟的《锦屏山下唱欢歌》在洛阳电视台《新闻聚焦栏目》播出，引起强烈反响。

3、制作水平进一步提高

按照县委、县政府的安排部署，县电视台还重点录制20xx年“前进之夜”元宵节音乐烟花晚会，并在洛阳电视台一套黄金时间播放。除直播县“两会”外，县电视台突破诸多难题，直播了《盛世华章----第30届洛阳牡丹文化节宜阳大型水上音乐烟花文艺晚会》，首次在户外直播大型文艺晚会。配合洛阳电视台、县政府办，高质量完成《政府与百姓》栏目特别节目“县市区长话民生”。在第十一届“滨河之声”大型广场文化活动举办的四个月期间，克服设备陈旧、人员紧张等困难，高质量完成16个乡镇及部分委局65场文艺演出，让不能到现场观看的城乡群众坐在家中观看到精彩节目。

4、创优工作进一步强化

年度创优是反映一个电视台水平的重要标尺，也是新闻工作者能力的体现。从下半年开始，电视台就着手这方面的

选题和素材储备工作。截至12月20日，已圆满完成创优工作，选送节目数量为历年之最。特别值得一提的是，20xx年，宜阳电视台报送的《宜阳农民訾怀舟成功发明移动式秸秆粉碎机》获得河南省政府新闻奖，《宜阳民企专用板材助力神八飞天》获省广电系统一等奖，在社会上引起较大反响。

5、包装质量进一步提升

为提升节目质量，提高节目收视率，20xx年，电视台通过多方努力，制作了一系列宣传电视台自身及提醒观众收看节目的宣传片，既丰富了电视节目内容，又为荧屏点缀了色彩。电视台专门抽出精干力量，利用晴好天气对市政项目、旅游景点、代表性企业等进行拍摄制作，固定时段播发。20xx年，共拍摄制作了《滨河秋韵》、《灵山霁雪》、《灵山〃荷花》等13部宣传片，每天在在各类节目中穿插播出，取得较好社会效果。

7、内部管理进一步细化

通过竞聘方式，新补充一名副台长、6名科室主任，工作积极性进一步激发，工作效率进一步提高。严格采编播审制度，实行新闻宣传责任追究制。在日常新闻宣传中，建立节目抽评制度，完善定期组织新闻抽查，发现问题及时解决。对在新闻采编播过程中出现问题的人员，根据责任大小予以追究。

2024电视台年终总结 篇15

一、认真贯彻落实《条例》,不断加强基层组织建设

(一)高度重视，认真学习领会《条例》及湖北省《实施办法》。《中国共产党党和国家机关基层组织工作条例》、湖北省《实施办法》及《中共当阳市委关于进一步加强和改进新形势下市直机关党组织建设的意见》先后下发后，局党组高度重视，召开专题会议学习领会、安排部署。党组要求，党组成员和专兼职党务干部要先学一步、深学一层，提升新形势下党建科学化水平的政治责任，以改革创新精神带头做好机关党的工作，切实履行好管党责任，抓好贯彻落实。局总支召开支委会，组织各支部书记系统学习了《条例》和《实施办法》，并开展了讨论。总支强调，各支部书记要高度重视，立足本部门实际，把学习贯彻《条例》和《实施办法》贯穿到党组织建设的各项工作之中，确保学习贯彻取得实效。要采取边深入学习、边对照检查的方法，对党组织的设置、换届选举、发展党员、党组织履行职责等情况，进行对照检查。针对查找出的问题，采取措施，逐项进行整改，规范和加强党建工作,确保贯彻落实《条例》和《实施办法》有具体思路、有实践载体、有务实举措,切实落实党建工作责任制，加强基层党支部规范化建设。各支部组织全体党员认真学习了《条例》和《实施办法》，教育引导广大党员充分认识、深刻领会《条例》和《实施办法》的重要意义、基本内容。通过深入的学习，做到了党员领导干部熟知《条例》和《实施办法》、党务干部精通《条例》和《实施办法》、广大党员了解《条例》和《实施办法》，为推动广播影视事业又好又快发展，服务 五个当阳 建设提供了坚强的组织保障。

(二)严格责任落实，把党建工作摆在重要位置。年初，局党组召开专题会议，对党建工作进行安排部署，明确全年党建工作的目标和任务，真正把党建工作纳入重要议事日程。局总支制定了党建工作的计划，科学设定了目标体系，层层分解，细化量化，责任到人，严格考核，逐项兑现，构建起了上下同心、齐抓党建的良好运行机制。在组织领导上，明确了党组书记是党建工作的第一责任人，分管领导是直接责任人。在落实措施上，建立健全了机关党建工作保障机制，做到了党建工作的组织、人员、活动、制度、经费 五落实 。在方式方法上，采取自学与集中学习相结合、专题辅导与交流研讨相结合、请进来与走出去相结合等灵活多样的形式，确保了活动效果。

(三)落实党风廉政建设责任制，不断提高领导干部廉洁从政的能力。局(台)认真学习贯彻中央、省、市有关廉洁从政规定，层层落实党风廉政建设责任，党员干部廉洁自律意识不断增强。党组班子强化示范带头作用，认真贯彻民主集中制原则，带头遵守 三大一重 决策程序，议事决策更加民主化、科学化。认真执行领导干部个人有关事项报告制度，领导干部带头述职述廉，在干部职工中树立起了党员领导干部勤政廉洁良好形象。

(四)加强学习教育，着力提高党员干部的政治理论水平。为把全局党员干部和职工的思想统一到市委、市政府的安排部署和要求上来，局党组始终把党员干部的学习教育摆在突出位置。一是理论学习做到了常抓不懈。今年局党组结合党的群众路线教育实践活动组织开展了一系统学习活动，学习了党的、xx届三中全会精神以及系列讲话精神，学习了上级有关会议精神，学习了《党章》、《廉政准则》、《中国共产党党内监督条例(试行)》、《关于实行党政领导干部问责的暂行规定》、《关于加强对党政主要负责人监督的意见》等党内法规以及中央政治局 八项规定 和省委省政府、宜昌市委市政府及我市市委市政府关于改进工作作风、密切联系群众的规定相关内容的学习，集中观看了《xx届三中全会精神学习辅导》、《党的群众路线系列片 六集 》等电教片和政论片《信仰》、纪录片《苏联亡党亡国20xx年祭》和电影《焦裕禄》等。为解决工学矛盾，局领导班子、中层骨干坚持每周四的集中 夜学 和每周日的 学习日 制度。在此基础上，每名党员坚持自学，认真通读《论群众路线 重要论述摘编》、《厉行节约反对浪费 重要论述摘编》等规定书目。通过学习，不断提高了班子成员的政策理论水平，增强了廉洁从政意识，提高了拒腐防变能力，引导党员干部在思想和灵魂深处 爆发革命 ，着力解决世界观、人生观、价值观这个 总开关 问题。二是开展了 书记讲党课 、 部门送党课 活动。3月18日，党组书记曹丰华同志给全体党员、干部职工上了一堂勤廉党课。其他4名班子成员也都分别到自己联系的支部上了一堂党课。三是以支部为单位，结合部门实际，深入开展了 践行群众路线 ， 践行群众观、争做好干部、 五先 走在前 和 假如我是服务对象 大讨论活动，引导党员干部进行学习交流、思想交锋，让群众观点真正入脑入心。全局党员干部共写心得体会文章117篇。四是请进来讲与走出去学相结合，提升精神境界。在 选树典型对标学 活动中，我局在落实习 三严三实 要求，学习焦裕禄精神的同时，还注意请身边活生生的典型来讲经验、谈感受，举行 先进讲经验 专题报告会，全局党员干部聆听了我市党的群众路线教育实践活动先进事迹报告团成员、 身边最美干部 嘉海峰、彭永生分别作的《甘愿做小草、装扮一片绿》、《以情招商、用心服务》的事迹报告，他们在平凡工作岗位上兢兢业业、积极作为的先进事迹，让大家深受教育和鼓舞。五是组织党员干部走出去，开展党的光辉历史和优良传统教育。局老年党支部组织党员前往襄西革命烈士陵园祭扫，向烈士纪念碑献上花篮;参观了革命烈士纪念馆，详细了解了中国共产党从大革命时期到新中国成立的战争史和奋斗史，以及革命战争

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找