# 最新一年级语文教学工作总结个人(14篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-10

*一年级语文教学工作总结个人一语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜...*

**一年级语文教学工作总结个人一**

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等活动中，巩固汉字，在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植识字的信心。教学中，我们从教材实际出发，依据儿童年龄特征，精心设计教法，激发儿童的识字兴趣，教给识字方法。

我们知道，新知识的获取往往建立在旧知识的基础上。同样，学生认识新字的过程，也往往是建立在已有的知识上。在教学过程中，我们常常利用儿童已经学过的笔画、部首、熟字，采取加加、减减、换换、编字谜的方法来引导学生随机识字。

本册共编排26篇课文，每课安排识字量还挺大的。针对识字量过大的问题，教师的指导非常重要。我在阅读教学的各个环节，注意激发识字兴趣，让生字多次复现，在复现中巩固识字。

（一）指导学生在预习中读准字音

预习是专为学习新知识作准备的。为提高学生的识字效率，我们要求学生初读课文时，“看看生字条中的生字宝宝，你已经认识了谁？跟它打声招呼吧（读出字音），还有谁你不认识？快把它从课文中找出来，圈一圈，借助拼音读一读吧。”学生们立刻行动起来，很乐意到课文中认生字，获得了学习生字的主动权。

（二）指导学生在合作中学习生字

合作是一种很重要的学习能力。课堂上，我们把学生分成四个人一小组，每个小组选出一个小组长。在初读课文后，我让学生在小组内合作学习生字：四人围坐，每个人都用右手食指指着生字字条中的生字，从小组长开始，轮流教读，每个字连读三遍，其他三人跟读三遍，教读者一时不会了或者教错了，其他三人中任何一个可马上提醒或纠正，强化了对字音、字形记忆。之后，让学生在小组内说说各自的识字方法，并通过评价，让学生逐步领悟、进而掌握最佳识字方法。通过这种简单的合作学习，所有的学生都主动参与，积极表现，实现学习互补，增强了合作精神和竞争意识，提高了学习的有效性。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

儿童识字，认得快，忘得也快。因此，不断复现是巩固识字的重要方法，而把识的字放到语言环境中巩固，效果比较好。阅读心理学认为，阅读不是单纯的被动接受的过程，而是阅读主体积极参与的过程。教学中我利用各种教学手段，采用多种形式，反复朗读课文，随课文识字，即在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，便于理解字词的意思，有助于建立字词在音、形、义上的统一联系。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但成绩只属于过去，在教学中还存在着许多的不足，如：教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。其次对不同学生还要有不同的教学方法，这样才能缩小学生间的差异。最后是对学生语言能力的培养还不够到位，一年级学生语言要有条理性、完整性。但我在培养学生的口语交际的能力方面还不够重视，下学期一定注意。今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力！

**一年级语文教学工作总结个人二**

一年来，我努力钻研低年级学生的认知特点，不断摸索行之有效的教学方法，努力使一年级学生较快地适应小学生活。注重他们日学行为习惯教学，为学生的健康成长奉献自己的力量。

由于这几年工作一直接触的是高年级教学，所以带一年级开始有些不适应，所以我利用各种机会不断向同组老师学习，以便尽快掌握一年级的新的教育教学的方法，把握好课堂教学的重难点。其次，充分利用各种资源，上好每一节课。充分利用资源，为自己上课作好准备。同时，上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录等，让学生对课堂感兴趣。

1、抓好拼音教学。

有人说，拼音是识字的拐杖。小学生在进校一个多月后，就可学会拼音，这意味着他们已具备了自学的能力，既能品尝阅读的甜头，又能体会阅读的魅力了。所以我在拼音教学方面下了很大的苦功，努力不让学生掉队。

在教学过程中，我发现学生对平舌音、翘舌音分不清，前鼻音、后鼻音读不准，三拼音节、整体认读音节也比较难辨认，于是每一节课上，我都会抽出几分钟的时间来跟孩子们复习一下这方面的内容。渐渐地，孩子们能分清平、翘舌音了，绝大部分的学生也能读准前后鼻音了，三拼音节、整体认读音节基本上也能分清了，拼读能力也加强了。教学完拼音后，这时学生的阅读能力已逐渐形成，只要是拼音读物，学生就都能读了，于是我又让家长给孩子买简单的拼音读物，让孩子们每天借助拼音坚持认读半小时，培养学生的阅读兴趣。

2、掌握方法，创造性地识记字形。

识记生字，是低年级小朋友的重要任务。如何把枯燥的识字课上得生动活泼一些，让学生感兴趣，使他们爱学、乐学。形状各异，发音不同的生字，想牢牢记住并不容易，需要学生切实掌握好字形的分析法、识记法。每个学生思考的方法、角度都是不同的，他们的生活经历也不同，因此，可提倡小朋友自己想办法识记字形。教师参与讨论但决不强求统一，及时表扬那些能动脑筋想办法的孩子。这样，学习的主动性和创造性就逐渐培养起来了。久而久之，学生识字，可以无许再逐一细教，而是运用自己的思维，想出种种办法记住它。

如“河”，有的小朋友是按笔画笔顺识记的；有的小朋友是则根据自己学过的生字去识记，说“三点水”加个“可”字；有的小朋友说，“水比较少，可以游过去，就是“河”。方法各异，结果相同。

3、养成习惯，指导学生认真写字。

一年级的写字教学，也是重中之重，这对以后的学习、生活都很重要。在教学时应特别注意，学生写的字不在多，而在于端正写字的态度，在于培养良好的习惯，培养一定的审美能力，而非机械抄写。

在写字教学中，我对学生提出三点书写要求：整体看字型。是方的？是长的？还是扁的？笔划到位。看清每一笔的位置，每一笔的起始点，每一笔的特点。写完后，再与范字比较，看看写得像不像。

在每次写好字检查的时候，我鼓励学生通过比较，选出最漂亮的一个字，在旁边打个“☆”，以此端正他们的写字态度，激发他们的写字兴趣。良好的书写。「1」 「2」

在生字教学的时候，我还把给生字组词作为一个重要的环节。用“给生字宝宝找更多朋友”等方式，鼓励孩子组出更多的词语，并及时的进行交流展示，既调动了学生的积累词汇的兴趣，也从而达到全班共同学习的目的。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养不够。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点，以后我要加强这方面的训练。

**一年级语文教学工作总结个人三**

本学期，我担任一年级的语文教学工作。一学期来，我认真扎实地对待教学，虚心向他人学习，在实践中积累了自己的一些教学感悟。

为了提高自身的业务水平，本学期我积极参加学校组织的教研活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。

1。明确朗读的要求：要他们读书时做到眼到，口到，心到，也就是指读。不可急于求成，严格要求做到不丢字，不添字，不错字，不重复，不唱读，不读破句子。进一步做到读时，有高有低、有急有缓、有快有慢。

2。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，每篇课文我都练习很多遍，努力达到用声音正确表达课文内容，给学生很好的导向，尽可能地为学生做出很好的示范。

3。调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣。

4。我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注重自己的示范性。

一学期来，我每天坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的能力。在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了许多语文知识。

**一年级语文教学工作总结个人四**

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加教学活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，特别注重指导预习，鼓励学生自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

在低年级教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的`词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的能力。二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。

教然后知不足，继续努力！

**一年级语文教学工作总结个人五**

时光飞驰，转眼间我担任一年级（1）班的班主任以及本班的语文教学工作又一个学期了，我也在迅速地成长着。这一个学期的工作给了我很多磨练的机会。在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务。

1、积极学习教育教学理论。参加学校、组内组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。利用各种机会不断向同组老师学习。自己遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。

3、充分利用各种资源，上好每一节课：充分利用资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

（一）打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（二）抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作

为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

（三）培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

（四）注重学生课外阅读能力的培养

从学生到老师，再到家长，我们都努力营造读书的氛围。在开学初，班级给学生推荐了《365夜儿歌》，鼓励学生利用学过的拼音，自己读儿歌，在读儿歌的同时又更好的掌握了拼音，一举两得。

我们班上还有图书角，并鼓励学生能为班上捐出自己的图书。通过学生们的努力，我班的图书角的图书有一定的藏书量。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

（五）做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级38个孩子，38个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

特别是班上一个小男孩，开始时还很不适应学校的学习、生活，我和副班主任找来他的爸爸妈妈，通过个方面的努力，他的学习进步是各位科任老师有目共睹的。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

作为一名才代一年级课的教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断的充实自己。

一学期来的课改，回顾走过的路子审视留下或深或浅的足迹，我们欣喜地看到课堂教学的可喜变化，尝到了改革的甜头。

1、初见活泼的、开放性的课堂。由于教材的开放性，引领课堂教学的方式改变，课改后的课堂充满了激情、关怀，教师将自己融入对话式的课堂，与学生一起走进教材，一起学习语文。学生不再是可怜的倾听者，而是学习的主人，和课文中的人物对话，“以文会友”，充当其中的角色，去体验、去感受。“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。”课改前的课堂，教师告诉得太多了，学生的体验、探究和感悟太少了，以致老师好心的告诉扼杀了学生的体验、探究、感悟和想象。课改后，在课程标准思想和人教版教材的引领下，教师通过组织学生的课堂活动，课外资料的搜索，学生学得灵活，教师教得有趣。

2、激活了教师的激情，创造了许多鲜活的方法。使用新教材前，有些教师十几年教同一本书，有些一辈子就教那一本书，对教材驾轻就熟，倒背如流，可以说有些老教师是不用备课就进入课堂的。虽说常教常新，但年年月月日日面对这样的老面孔，难免产生惰性。使用新教材后，由于教材编写思想、编写体例、教学内容和对学生要求有较大的变化，教师面对的是一本全新的教材，在教材的引领下，教师不得不思考自己的教学方法，不得不改变陈旧的思想，不得不提高自己的素养，以适应新形势的要求。

如教材中有许多精典的课文片断，教师就得范读，要范读，就得读准字音，读出情味。这对一部分老教师是一大考验，也促使老教师学好普通话，提高自己的修养。再如识字教学，教材对识字量的要求比较高，一篇课文要学会十几个字，有些要从一个字认识一类字，这就要讲究识字方法，老师就要创造性地让学生花最少的时间认识最多的字。在识字教学中，我们教师创造出了

（1）“猜字迷教学”—“像丝线的田地”——细，“洁白的小手”——拍。

（2）儿歌识字法——如“清”“请”“倩”“情”“晴”“睛”“蜻”“精”，这些字，学生难以分清，我给它们编了一首儿歌：有水方说清，用言去邀请，丽人留倩影，日出天气晴，有目是眼睛，有心情更浓，有虫是蜻蜓，有米人精神。

（3）活动识字法——通过比赛、游戏识字。

（4）生字卡片识字法——自做生字卡片，互相交流。

（5）字族识字法

（6）生活识字法——通过广告、招牌，

（7）比较识字法。还有教材中非常重视通过活动学习语文，所以，教师对活动内容，活动安排，活动组织，等等，都必须提前安排。

3、学生语文素养的提高。经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该加强联系。

**一年级语文教学工作总结个人六**

随着新年的到来，一学期的教育教学工作马上就要结束了。本学期我担任二年级的语文教学。整个班学生成绩一般，有不少学生聪明，也有几个难教的学生。，班级学风优良，，但也有些学生成绩偏差，学风懒散。现将一学期以来的具体情况总结如下：

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个老教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、考等方面，兢兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶差工作，在常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、通过一学期的努力，学生达到了开学初制定的学习目标，掌握了以下知识：

（1）认识180个字，会写80个字。要求认识的字能读准字音，结合字词了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

（2）学会了使用拼音认字，学生有了独立识字的能力。

（3）大部分学生喜欢阅读，对阅读教有兴趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

（4）认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用句号、问号和叹号。

（5）通过这学期里口语交际训练，学生有了愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

（6）在语文教学中对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

1、学生发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确；

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，经过一个学期的不懈努力，本班学生的学习成绩有所提高，今后我一定继续努力争取更好的成绩。

**一年级语文教学工作总结个人七**

在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，顺利完成了教育教学任务。现总结如下：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是

我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲和说，通过一学期来的培养，我班学生都养成了好的学习习惯。

在备课中，我既备教材备教法又备学生，根据教材内容及学生的实际，设计课程的类型，拟定采用的教学方法，并对教学程序及时间安排都作详细的记录，认真写好教案。每一课时都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具及课件，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的`要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用ppt资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该加强联系。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，个别学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就只有你两个学生。xxx只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

**一年级语文教学工作总结个人八**

一年来，我努力钻研低年级学生的认知特点，不断摸索行之有效的教学方法，努力使一年级学生较快地适应小学生活。注重他们日学行为习惯教学，为学生的健康成长奉献自己的力量。

由于这几年工作一直接触的是高年级教学，所以带一年级开始有些不适应，所以我利用各种机会不断向同组老师学习，以便尽快掌握一年级的新的教育教学的方法，把握好课堂教学的重难点。其次，充分利用各种资源，上好每一节课。充分利用资源，为自己上课作好准备。同时，上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录等，让学生对课堂感兴趣。

1、抓好拼音教学。

有人说，拼音是识的拐杖。小学生在进校一个多月后，就可学会拼音，这意味着他们已具备了自学的能力，既能品尝阅读的甜头，又能体会阅读的魅力了。所以我在拼音教学方面下了很大的苦功，努力不让学生掉队。

在教学过程中，我发现学生对平舌音、翘舌音分不清，前鼻音、后鼻音读不准，三拼音节、整体认读音节也比较难辨认，于是每一节课上，我都会抽出几分钟的时间来跟孩子们复习一下这方面的内容。渐渐地，孩子们能分清平、翘舌音了，绝大部分的学生也能读准前后鼻音了，三拼音节、整体认读音节基本上也能分清了，拼读能力也加强了。教学完拼音后，这时学生的阅读能力已逐渐形成，只要是拼音读物，学生就都能读了，于是我又让家长给孩子买简单的拼音读物，让孩子们每天借助拼音坚持认读半小时，培养学生的阅读兴趣。

2、掌握方法，创造性地识记形。

识记生，是低年级小朋友的重要任务。如何把枯燥的识课上得生动活泼一些，让学生感兴趣，使他们爱学、乐学。形状各异，发音不同的生，想牢牢记住并不容易，需要学生切实掌握好形的分析法、识记法。每个学生思考的方法、角度都是不同的，他们的生活经历也不同，因此，可提倡小朋友自己想办法识记形。教师参与讨论但决不强求统一，及时表扬那些能动脑筋想办法的孩子。这样，学习的主动性和创造性就逐渐培养起来了。久而久之，学生识，可以无许再逐一细教，而是运用自己的思维，想出种.种办法记住它。

如“河”，有的小朋友是按笔画笔顺识记的;有的小朋友是则根据自己学过的生去识记，说“三点水”加个“可”;有的小朋友说，“水比较少，可以游过去，就是“河”。方法各异，结果相同。

3、养成习惯，指导学生认真写。

一年级的写教学，也是重中之重，这对以后的学习、生活都很重要。在教学时应特别注意，学生写的不在多，而在于端正写的态度，在于培养良好的习惯，培养一定的审美能力，而非机械抄写。

在写教学中，我对学生提出三点书写要求：(1)整体看型。是方的?是长的?还是扁的?(2)笔划到位。看清每一笔的位置，每一笔的起始点，每一笔的特点。(3)写完后，再与范比较，看看写得像不像。

在每次写好检查的时候，我鼓励学生通过比较，选出最漂亮的一个，在旁边打个“☆”，以此端正他们的写态度，激发他们的写兴趣。良好的书写。

在生教学的时候，我还把给生组词作为一个重要的环节。用“给生宝宝找更多朋友”等方式，鼓励孩子组出更多的词语，并及时的进行交流展示，既调动了学生的积累词汇的兴趣，也从而达到全班共同学习的目的。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养不够。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点，以后我要加强这方面的训练。

**一年级语文教学工作总结个人九**

岁月如歌，云卷云舒，当我忙碌而充实地度过每一天的时候，一个学期又接近了尾声。回顾一年级上学期的工作，有苦，有甜，有笑，有泪，收获颇多。

一年级孩子刚从幼儿园孩童转变成小学生，很多幼儿习惯也随之带了过来，如：上课随便下座位、不爱举手回答问题等，因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。我用两个星期左右的时间对孩子学习习惯进行特别指导，包括怎样坐，怎样拿书，怎样握笔，都是一个动作一动作地反复训练，直到完全符合要求。通过一学期来的培养，我班学生从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都能养成良好的学习习惯。

识字，在我国语文教育史上，向来是启蒙教育阶段的教学重点。它是阅读和写作的基础，是提高学生语文素养的基本要求，因此在低年级语文教学中识字教学至关重要。教材的安排也是十分重视识字的教学，特别是在一年级语文上册教材中，对识字量的要求比较高，一篇课文要学会十几个字，教学任务重。在平时教学中我根据低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料的特征，在识字的教学中，加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生能轻松的掌握所学的汉字。特别是我在教学中创造出了“猜字迷教学”、儿歌识字法、活动识字法（通过比赛、游戏识字）、生字卡片识字（自做生字卡片）、生活识字法（通过广告、招牌识字）、比较识字法等识字方法，让孩子在快乐中掌握识字方法，增加识字量。

写字是一项重要的语文基本功。写字和写字能力的培养，是第一学段语文教育的一个重点。第一学段的写字要求，突出一个“好”字。要求学生一出手就做到“书写规范、端正、整洁”，同时要求写字姿势“正确”。而写字对一年级小学生来说，确实不是一件容易事。要教学生写好字，就必须针对少年儿童心理，培养写字兴趣。我根据儿童特点，即一年级小学生上课一是缺乏耐心，二是喜欢表扬，三是好奇，有尝试精神，采取相应的教学方法：

1、精讲少写。一年级的课文短，生字少，笔画简单。我采用图片、卡片相结合，形象教学汉字图，帮助学生识字，卡片帮助学生认清字形，然后让学生分别说出各笔画的名称及它们在田字格中的位置，为写字打基础。少学，一节课一般学六至八个生字。少写，每个生字书写二遍。第一遍是由感性认识到实践，第二遍是巩固练习。

2、选优表扬，通过课堂作业天天练习书写，学生也能写出较好的字。这时候，我就开评比活动，每周一小评，一月一大评，每次评出上中下三等，好的表扬，进步的加以鼓励，差的进行个别指导。有时让其他老师帮助选出好的贴在班报上，发给一朵小红花表示鼓励，连续三次者发给奖品，激发学生的写字积极性。

新的语文课程标准更是加大了朗读的力度，提倡以读为本的教学理念，引导学生在读中学、读中识、读中悟。针对一年级孩子活泼爱动、注意力容易分散的特征，我经常采取不同的形式，让孩子们充分朗读课文，这样，会收到良好的教学效果。特别是一年级学生模仿力强，所以我尽可能的范读课文，让孩子跟着我一起品读课，感受朗读的快乐，同时在模仿读的过程中，孩子们也得到了一定的朗读技巧。

在作业设计上，我追求在形式上体现活泼多样，在内容上体现个性化、生活化和分层化，力求学生用心去完成各项作业。如学习了一篇文章后，我设计了“自助餐”作业，有几项作业供学生选择，你认为你能做哪项就选择哪一项。再如每到双休日我都会给孩子布置一些特别的作业，结合所学内容和一年级儿童认知水平，留“实践型”作业，以动眼、动口、动手为主，深受学生和家长的喜欢。

书香班级是我们的班级特色。从学生到老师，再到家长，我们都努力营造读书的氛围。在开学初的家长会上，我就给家长推荐了很多儿童读物，同时鼓励学生利用学过的拼音，自己读儿歌和故事，在读书的同时又更好的掌握了拼音，一举两得。在此基础上，我们班级小黑板上以“丰收园”的形式，在上面写着孩子们自己喜欢的儿歌，每天请2个孩子来教大家读自己喜欢的儿歌，激发了学生浓浓的读儿歌的兴趣。我们班上还有图书角，并鼓励学生能为班上捐出自己的图书。通过学生们的努力，我班的图书角的图书有一定的藏书量。现在，阅读课外书已经变成我们班级一道亮丽的风景。孩子们经常如饥似渴的沉浸在阅读的世界，从不爱读书到爱读书，从五分钟到十分钟再到半小时……

一个班级44个孩子，44个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，让他们得到更多的关心和爱护。特别是班上一个好动小男孩，开始时还很不适应学校的学习、生活，我找来他的爸爸妈妈一起商量孩子的教育问题。通过各方面的努力，他的学习进步是各位科任老师有目共睹的。

1、教学机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

2、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

在这学期的教学过程中，我始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。而作为一名年轻教师，我也知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断的充实自己。今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。不辜负学校对我的期望和培养。

**一年级语文教学工作总结个人篇十**

时光如箭，云卷云舒，一转眼，一个学期的教育教学此文转自工作已经结束了。本学期来，我从各方面严格要求自己，结合本校实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳、兢兢业业。

认真写好教学计划，提前备好课，备课时认真钻研教材，学习好《新课程标准》，力求吃透教材，找准重点、难点。互相听课，认真听取同年级段老师的意见，改进教学方式。每个月及时写教学反思、叙事，总结经验教训。在教与学的过程中，对于学生提出的不同的结论，我会让学生尽情地说，然后让所有学生展开讨论，最终得出结论，充分发挥学生学习的主体作用，使语文学习活动成为一个生动活泼的过程。

由于学生的认知能力存在着个别差异性，在布置作业时，不能一概而论。比如说，九月份学习拼音时，有的学生在学前班进行了学习，有一定的基础，接受得快，对于老师课堂上所讲的内容有吃不饱的现象，我就让这部分学生回家后读课外书中的儿歌、故事，抽空检查他们认读的情况，读得好的奖一朵小红花，以激发他们认读的兴趣。本班还有一小部分外地学生未读学前班，初学拼音对于他们来说难度太大，我就让他们回家只读课本上学过的拼音，抽空检查，读得好的也奖一朵小红花，这样降低了难度，使他们对拼音学习有兴趣。识字教学时方法同样，一部分学生掌握会认会写的100个汉字，另一部分学生除了掌握会认会写的100个汉字外，还要掌握会认的400个字，一年级是一个起步的阶段，不能让孩子一开始就对学习失去兴趣。

一年级的教材中有许多美丽的插图，我运用各种方法，让学生观察插图编故事、编谜语，将学生引入情境，学生的大脑处于兴奋状态，他们就会积极地参与学习活动，这样课堂教学效果就有所提高，真正落实“认认真真地学，痛痛快快地玩”。

总之，在新课标精神地指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。不过，由于一小部分学生年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班出现了两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级的语文教学再上一个台阶。

**一年级语文教学工作总结个人篇十一**

紧张充实的一个学期将要过去了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

教学大纲要求一年级下学期要“学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读。”可见识字在一年级语文教学中的重要性。所以在这个学期中，我加强了识字教学。

1．鼓励学生交流合作识字。

每个孩子的学习方式不一样，有的习惯在阅读中学习，有的习惯在书写中学习，因此我采用多种方式加强同学间的交流与合作，使孩子们互动起来，将自己好的识字方法介绍给其他学生。这样就等于不断注入新的源泉，学生识字方法多了，学起生字来也就不费力气，尤其对于那些学习困难的孩子来说，大大提高了效率，增加了识字量。

2.加强写字指导，不但要写对，更要写好。

有了一个学期的写字基础，很多学生对于书写已能基本掌握，这个学期，我对学生的写字要求提高。在学习中，我们总是一起观察生字在田字格中的位置，一起分析生字的笔画穿插和结构，力求每个生字不但要写对，更要写好。很多学生有明显的进步，虽然只是一年级，但写起字来有模有样，很是工整。

3.加强生字的复习和巩固，防止回生。

艾宾浩斯遗忘曲线告诉我们，人的遗忘速度总是先快后慢。所以对刚学过去的生字要及时复习，利用一些词语来复习生字，也可以利用生活中常见的标志牌、商店名称等来识记生字、复习生字。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。

一年级孩子特别需要多去读，在朗读中体会。我们在朗读课文时，选择了很多种形式，如老师范读、小组合作读、个别读、分角色读、表演读等，学生很感兴趣。在一层层深入的朗读过程中，我们一起体会到了语言文字的美，语句的美。基本的问句，学生也能根据不同意思用不同的语气读出来。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了一定的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，和我的学生一起遨游广阔的语文天地。

1、对学困生的关注不够。虽然班级里大部分孩子的成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

**一年级语文教学工作总结个人篇十二**

一个学期转眼就过去了，一年级的生活忙碌而充实，辛苦却快乐。现总结如下：

一年级是基础教育中的基础。不可忽视一个良好习惯的养成对一个人今后学习或生活的重要影响。一旦学生养成了良好的学习习惯，好的学习方法就形成于其中了。我通过多种途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。每个孩子都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯，读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了！”在同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。

一年级内容多，知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键，可孩子们活动好动，自控能力较差劲，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理。所以，我想方设法带领学生轻松学习让学生感觉学习是一种快乐。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我很注重培养和激发学生的学习兴趣。从导入新课，到课中游戏，到课后练习都采用不同的方式，激发学生的灵性，开启学生学习之门。

有一位著名的教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生课外进行阅读，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让孩子们从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，利用开通的家校通、电话、放学等一切时机加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主动性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法，让他们自己会学比什么都重要。

2、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同程度的问题，要求我更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

总之，本学期以来，我尽力做好自己的教学工作，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，运用到自己的教学实践中，使每个孩子都能真正提高自己的语文素养。

**一年级语文教学工作总结个人篇十三**

一、学情分析；一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的；本册教材共分四个部分：培养良好的学习习惯、识字、；本册教材培养的习惯：善于倾听，乐于表达；爱惜学习；本册教材共安排生字488个，其中要求写的244个；全册教材安排课文24篇，分为6个单元：有的描绘了；单元练习；本册共安排了8个练习，包括“学和用”、“

20xx-20\_学年一年级语文下册教学计划

一、学情分析

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。 二、教材分析

本册教材共分四个部分：培养良好的学习习惯、识字、课文和单元练习。学习习惯

本册教材培养的习惯：善于倾听，乐于表达；爱惜学习用品。 识字写字

本册教材共安排生字488个，其中要求写的244个，只要求认识的244个。教材中的生字分两个途径安排，一是集中识字，二是随课文识字。集中识字共8课，介绍了三种识字方法：“韵文识字”、“同偏旁归类识字”和“看图会意识字”。大量的生字随课文出现，进行识写。无论哪一种识字途径，都要读准生字的字音，并联系上下文试着理解词句的意思。因为识字始终是低年级教学的一个重点，教师要采用多种生动活泼、行之有效的方法帮助识字。 课文

全册教材安排课文24篇，分为6个单元：有的描绘了无限美好的春光；有的意在使学生懂得：刻勤俭节约，团结合作，从小打好基础，是做人、成材的根本；有的赞美了真挚感人的各种亲情；有的意在对学生进行益智教育；有的意在反映科技发展和社会文明。这样的安排，有利于让学生从多种角度，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学习语文的过程中学习做人。

单元练习

本册共安排了8个练习，包括“学和用”、“写字有方”、“读读背背”和“口语交际”等模块。本册教材比较注重写字的训练；口语交际要让学生模拟一定的生活场景练习说话，切实培养学生的口头表达能力。 三、教学目标

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册教材共安排生字488个，其中要求写的244个，只要求认识的244个。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的.基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。 四、教学重、难点：

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

（1）在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

（2）学生与别人能大胆、自信的交流。

（3）增强学生在生活中学语文、用语文的意识。 五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。 2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。 3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

**一年级语文教学工作总结个人篇十四**

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已结束。这学期我担任一年级（3）班、（4）班的语文教学工作，96个孩子活泼可爱，聪明伶俐，各显特长。教育教学工作中，在大家的指导和帮助下我圆满地完成了本学期的各项工作任务。总的来说，虽说付出了很多艰辛，但也收获了不少成功的喜悦，更是让自己日益走向成熟，现将本学期的工作做一小结，借以促进提高。

语文是一门充满思想、充满智慧的学科。课堂上我经常采用学生自主学习，讨论、交流、探究等学习方式，培养学生的创造能力。并在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，创造欢乐，从而发展学生的语文素养。

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。教学时采用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，猜谜语等形式来引发设计，这样一来比起简单的讲述更能激发学生学习的兴趣。

在语文教学中，构建语义的理解、体会，让学生大胆发言各抒己见。在思考讨论中，我只做穿针引线，巧妙点拨，以此来促进学生在激烈的讨论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再加之对课文《孔子拜师》的学习让学生明白了再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，留给学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自主，乐学。这充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生善于表达。

我们的语文书中每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。如《富饶的西沙群岛》和《美丽的小兴安岭》这两篇课文语言非常优美，篇幅较长，为了更好的`掌握理解本文，于是在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富，优美。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，在品读中积累好词佳句，为写作做好铺垫。

在课程改革实践中，注意把语文教学的触角伸向了广阔的天地，通过收集与阅读，在课堂教学中多融入生活实践知识，为深入理解课文内容奠定了基础。同时，重视丰富多彩的语文实践活动，如作文竞赛，优秀作业的展评。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。没有最好，只有更好。工作中我力求扎扎实实的做好每一步，尽量比别人更投入，更用心，精益求精，不断创新，努力做好自己的教学工作。

如果孩子是花，那么教师就是雨，滴滴滋润孩子纯洁的心田，如果孩子是树，那教师就是太阳，缕缕阳光伴随孩子的成长。作为一位教师，我心甘情愿在教育这块沃土上辛勤地耕耘，播洒希望的种子，期待收获的明天。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找