# 最新小学教师个人工作年度总结 500字(4篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-06-17

*小学教师个人工作年度总结 500字一一、政治思想方面本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的...*

**小学教师个人工作年度总结 500字一**

一、政治思想方面

本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。以党的群众路线教育实践活动为契机，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

我积极参加学校、区教研室和组里的各种会议;能根据学科特点，通过自己订阅或者在网络上寻找国内外热点、重点新闻，及时领会和用于教学辅导;热爱教育事业，把自己的精力、能力全部用于学校的教学过程中，并能自觉遵守职业道德，在学生中树立了良好的教师形象。能够主动与同事研究业务，互相学习，配合默契，教学水平共同提高，能够顾全大局，团结协作。毕业班工作，任务艰巨，为了整体利益，我们积极协调、灵活安排，受到学生的欢迎，并获得了很好的统考成绩，顺利完成了各项任务。

二、教育教学能力

首先，能认真把握教材——把课标、课本、时政及时有机结合，以提高学生分析问题和解决问题能力为目标，切实落实培养学生的创新思维和创造能力，并且能利用课堂时间不断地以新型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，对基础知识能灵活运用，从而使同学们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平和能力。重视对已学知识的巩固和新、旧知识的联系，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。

第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高。因而也得到了学生的尊重。

我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极参加教委组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流。

三、出勤方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、工作业绩方面

由于本人的不懈努力，学生们取得了长足的进步，在教委和本校的组织的历次考试中，学生的成绩都名列前茅。本人撰写的多篇论文获区、市级奖。

**小学教师个人工作年度总结 500字二**

转眼间，已度过了忙忙碌碌的半学年。回顾着半学年的教学工作有一定的成绩，也有一定的不足。这一学期我担任二年级，五年级的音乐教学及舞蹈辅导班的教学工作。现将本学期工作做一总结。

一、课堂教学中取得成绩

1、在音乐教学中，我把关注学生的个体发展，作为根本的教育目标。把学习还给学生。一年级的课堂应该是丰富多彩的。在课堂中，我根据低年级学生的特点开展了小舞台，教你一招等小栏目。让学生表现自己的才华。给予他们充分的表现欲。在这学期里。我组织学生自制打击乐器，用废旧的瓶子装上大米及各种粮食制作各种打击乐。这种乐器在上课中受到了很好的效果。在高年级的教学中，根据学生现状交一些当今非常流行的网络歌曲。这种方法是我的音乐课堂比以往更有生机，学生的激情很高，学习氛围很浓。

2、舞蹈教学方面。在舞蹈课堂上。首先，我对学生进行舞蹈基本功的训练，擦地练习，身体各部位活动，拉丁的基本步。接着，我对学生进行了民族民间舞的风格教学。有激情了拉丁舞的基本步教学。及各种手位教学。可以说，通过舞蹈训练能使学生增强体质，提高气质。改进动作的协调性。都有了很大的提高。通过一个学期的学习，我们已经开始排练了两个节目，最后学期结束时，我又对学生进行了大量的动员工作，确保下学期不丢失一个学生。

二、不足之处

在这一学期的教学工作中，我认为教学方面不够精，侧重了情感兴趣的培养。但对学生乐理知识的传授有些欠缺。没有处理好音乐相关学科的关系。学生的演唱情感调动能力不够。创编活动成效也不大。对学生的评价力度不高。对于学生整体的音乐感受鉴赏，表现，创造能力培养力度不高。以后还应加强学生的文化素养。在舞蹈教学中。家长对舞蹈的认识还不够深刻。学生参与舞蹈培训的积极性还不够高。大部分学生的基本工很差。没有扎实的基本功。对于排练成品节目有很大的难度。

三、努力方向

在以后的教学中，我会一如既往，认真教学。一些有特长的学生。不放弃有兴趣的学生。能够排练出更多更好更有水准的音乐节目。是我校的文艺工作更上一个新的台阶。

**小学教师个人工作年度总结 500字三**

时光飞逝，转眼在学校工作已有两年了，现将这一学期的教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

一、课堂教学：

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

二、课堂管理：

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

不足之处是对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。还有，幽默力量运用不够。

三、课外兴趣活动：

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，按学校的计划，在学生中挑选对音乐喜爱的学生。兴趣小组的成员基本上是自愿报名参加的。不收任何费用。周一至五的下午活动课时间进行活动。这学期我还组织了学校庆祝元旦文艺活动，均获得很好的成绩。

四、考试：

为了是音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了：让学生选择一种表演方式，即唱、奏、舞等来表现。

五、其他：

我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。

综上所述，这学期我取得了一定的\'成绩，但也有不足之处，希望以后自己能多多学习，努力充实自己，做一个对学生负责，更对自己负责的好老师。

**小学教师个人工作年度总结 500字四**

一学期的工作又将结束，在教学中与学生的亲密接触让我感受到了些许的欣慰，值得回味的不少，需要深思的还很多，为了使自我在今后的工作中尽量少走弯路，现对自我一学期的教学工作总结如下：

一、严抓学生学习习惯

一年级的小学生年龄小，对知识相对陌生，自我约束本事较差，这是一个让大家感到颇为头痛而又必须应对并要解决的问题。针对这一点，我决定必须要先从养成学生的良好习惯着手，以自我的热心、耐心、爱心去教导每一个孩子;遇事不急、不躁，坚持冷静，针对学生的个性研究采用恰当的方式方法。经过一段时间的的努力，学生普遍构成了良好行为习惯和学习习惯。

二、激发学生学习语文的兴趣

俗话说，“兴趣是的教师”。最重要的学习莫过于兴趣，兴趣有了，就会寻找有效的方法。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。比如说我班的陈乃浩、尹永浩、李富彤等同学。他们不但聪明好学，记忆力强，并且养成了一个良好的学习习惯。所以这几人的成绩一向比较稳定。

另外，针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的本事。二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的本事，拓展学生的知识面。三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

三、加强期望生转化工作，缩短学生差距

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大提高。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解本事逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不一样程度的提高，我内心感到十分充实、安慰。我会继续努力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找