# 教师书面个人总结(三篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-06-09

*教师书面个人总结一一、个人方面(1)写好教学一体案。按教学大纲要求和学校新课堂的规定，与同学科教师共同备好每一课，根据教材内容及学生实际情况认真设计好课的类型，课堂拓展及课堂练习等教学环节，每一课都做到\"有备而来\"争取堂堂精彩。课后及时反思...*

**教师书面个人总结一**

一、个人方面

(1)写好教学一体案。按教学大纲要求和学校新课堂的规定，与同学科教师共同备好每一课，根据教材内容及学生实际情况认真设计好课的类型，课堂拓展及课堂练习等教学环节，每一课都做到\"有备而来\"争取堂堂精彩。课后及时反思，找出每节课的改进措施，争取使课堂更加完善。

(2)严慈有度。严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失，更注重学生未来的发展。

(3)因材施教，注意分层教学。在教学中我采用了学生们易于接受的方法进行教学，在辅导学生学习时，不仅要使优等生学好，也要使中等生学好，更要使学困生学好。因而在平时教学中注意分层教学，因材施教，不同的课型，针对学生的差异，预设好不同的学习目标，杜绝\"一刀切\"。同时又采取让同学教，小组互帮互助的方法，让先进学生带动后进生。经过一段时间的互助，他们的学习情况有了明显的进步。\"进步就是优秀!\"教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。

(4)让兴趣长驻学生心田。我认为，七年级是培养学生学习兴趣的时段，历史教材内外有很多有趣的事实典故，既情趣盎然，又意义深刻。利用教材中的动脑筋，激发学生的学习兴趣，我深信兴趣是的老师，课堂上调动学生积极性，加强师生交流，让学生学的容易，学的轻松，学的愉快。

(5)虚心学习，充实自我。自学校推行新课堂以来，恒阳中学的的教师队伍都以学为荣，求变求新。利用周二，周五学习日，我们记读书笔记，写教学随笔和读后感，开office，在争做一流教师的队伍中，我们的教育观念不断更新，不断提升。\"活到老学到老\"我们用实际行动践行着，诠释着这份责任与光荣!

二、学生方面

本学期同学们刚刚接触历史课，通过有意培养，同学们学历史的兴趣很高，只是不少同学还没找到适合自己的学习方法，学生的知识结构还不是很完整，这些都有待以后进一步改进!

三、努力方向

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精点拨，精练习，精巩固，注重学生能力的培养，知识上做到课课清。

2、对后进生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在新学期里能有更大进步!

3、多对学生实施情感教育，用历史史实教育学生，增强学生主人翁意识和责任感，培养学生吃苦，勤奋，不屈不挠的精神和追求真善美的高尚道德情操。

4、在教学上下功夫，努力使学生成绩在原有基础上更进一步!

总之，教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水，然而我收获的却是那一份份充实，和那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

**教师书面个人总结二**

一年来，我把爱岗敬业，认真研修《课程标准》，严格遵守《中小学教师职业道德规范》的要求，完成学校交给的工作，服从领导的安排，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，认真落实课程计划，落实教学常规，大力推进素质教育，使所任班级教学质量大面积提高作为我的天职，具体的工作情况总结如下：

一、我的思想

坚决拥护中国\_\_\_\_\_\_的领导，坚持\_\_的教育方针。严格要求自己，努力地提高自己，解剖自己，分析自己，正视自己，认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加学校各活动，并及时做到反思和小结。为了适应教育教学的长远发展，我不断研究、探索和学习政治理论，同时从课外读本中汲取营养，让自己不断成长。我踏实工作、拼搏进取、为人师表，在学生当中做出了典范。

二、我的纪律

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系、对人真诚、热爱学生，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

三、我的教学

我认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。并了解学生原有的知识技能、兴趣、需要、方法、习惯等学习新知识可能会有哪些困难，及时采取相应的预防措施。

四、我的课堂

我组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合。

五、我的作业

根据学期开始的计划，在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

总之，一年一度的教育教学中，今天也算告一个句号，过去成了历史，这历史在我的回忆中永远年轻，永远微笑，也永远刻入心底，但愿我的付出能浇艳出美丽的花朵。

**教师书面个人总结三**

这一学期在紧张匆忙中结束了，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学。

从参加新教材培八年级上学期语文教学总结训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的.终身发展为目的的教学思想。

树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维。训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知、探究、反思、延伸为主线的重点篇目学习法、以合作、探究、创造、创新为核心的语文活动课等。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲 望呢?新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式。激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知、合作探究、反思质疑、拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

三、用先进的教学手段，提高学习效率。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中解放出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为培养学习者的过程，实现由授之以鱼到授之以渔的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

授之以鱼，仅供一饭之需。授之以渔，则终身受用无穷。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础硬笔书法每日一页，字词听写循环放映。扩大积累课外阅读每日一段，读书笔记、摘记天天都写。训练能力、阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼。训练循序渐进，依课文内容随堂布置，借题发挥，紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用。生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找