# 有关学生会文艺部部长工作总结2024年三篇

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-06-12

*工作总结(JobSummary/WorkSummary)，以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。...*

工作总结(JobSummary/WorkSummary)，以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。本站今天为大家精心准备了有关学生会文艺部部长工作总结2024年三篇，希望对大家有所帮助!

**有关学生会文艺部部长工作总结2024年一篇**

尊敬的各位老师及学生会同事们：

　　我是XX专业的XXX，自XX年XX月加入学生会，现任文艺部副部长一职，自上任以来，我个人认为还是差强人意的，只是在一些细节处理方面还有待补充。在此，我就在学生会工作近一年的情况做简要陈述，包括我对这份职务的认识，想法及建议，在学生会所学到的东西，所取得的成绩和不足，以及今后的道路。

　　>一、工作状况以及取得的成绩

　　自第X届学生会成立以来，我们部门以积极昂扬的精神参与了学生会的各项活动。年度第一学期的时候，我们参与了从法制宣传日活动，展板公益广告征集活动，食堂生活大体验，元旦总结联欢会的策划到以“宿舍文化节”为主题的一切活动。其中我们主要负责的是宿舍文化节活动之一的趣味运动会的开幕及“传词达意”环节，由于活动环节准备的不是很充分，这个活动环节给我留下了特别深的印象，在活动开始的几十分钟内，由于考虑到活动的可行性及各种可能性，在各位部长部员的共同努力下，我们将活动的后续工作准备的更加充分，避免出现了一系列的混乱局面。

　　年度第二学期，我们的重头活动是女生节的各项活动及“XX杯”男篮女排。在女生节活动中，我们部门负责的是“三月歌海，璀璨流年”活动，活动当天，即使炎热的天气也赶不走我们的热情，我们在一食堂门前展出挑选的六十首女生励志歌曲，并由过往同学进行投票选出最喜欢的20首歌曲送往广播站进行播放，在校内引起了极大地反响。在“XX杯”男篮女排活动中，我们两个部门的同学在各位部长的带领下，很好的完成了各项后勤工作。最后，就是我们部门负责的《新生入学指南》的编制工作了，最近一段时间，由于资料的收集与改善，各位部员们都不辞辛苦无怨无悔地为我们的工作做出了自己的一份贡献。

　　>二、问题分析及经验教训

　　即使我们的每项活动都很好的完成了，但在细节上我们还存在很大的缺憾。

　　1、监督的力度不够

　　虽然在分工上我们基本到位，但监督力度还是不够，同时各部门部长在监督委员工作过程中也出现力度不足，麻痹大意，工作没有按预期效果去完成。

　　2、细节工作没有做到位

　　在工作中出现最严重的问题是，细节考虑不到位。在我们承办的“趣味运动会”中也出现细节问题，比如人员安排不到位，参赛规则制定不够严谨，给予参赛队员答辩的时间不明晰；

　　3、时间观念不足

　　主要体现在值班问题和开会入会时间上，这不仅反映了工作态度问题而且对学生会工作效率也造成很大影响。因此，在以后的工作中，要加强学生干部的时间观念。

　　这些问题也许依现状看来不甚严重，也无伤大雅，但对于学生会的长久发展是一个致命的因素。

　　>三、想法与建议

　　最开始工作时大家所拥有的热情与动力已在一年时光的消磨下所剩无几，这不仅与我们自身有关，更加因为大家对待很多事物已经没有了新鲜感、积极性。所以我们应该不断的有新的创意与想法来充实我们的精神世界，因个人的本身而激发潜在本能。由于感觉到一些不足，现就学生会请示与汇报制度提出几点建议：

　　（1）全部的学生会干部，在开展工作之前，必须写出完整的活动计划并递交直接领导人，即干事递交给副部长，副部长递交给部长，部长递交给副主席，副主席递交给主席，主席递交给老师；

　　（2）全部的学生会干部，在工作完成之后必须向上一级领导提交总结报告，并及时汇报工作；

　　（3）学生会反对不负责任的越级汇报工作，如确实要越级汇报需要的，应当向接受汇报人说明事由。

　　>四、总结

　　我们的路并不平坦，实话说，不顺心的时候也是有的，可是，每次看到干事们信任的目光，一份使命感就会涌上心田，我们有责任把路走宽，为他们提供更多的机会。他们的信任，是我们前进的最大动力！在学生会中，也许很多人不能明确自己的方向及职责所在。在管理方面要注意求新与求异相结合。可以多举办一些有意义的活动，增加我们彼此之间的感情，让大家更好的意识到这一团体存在的真是意义。

　　我认为自己在学生会学习的这一年里的所看所思所想所悟一定会让我在做人或做事方面有很大改进。我希望自己还能继续留在学生会这一个大家庭里，在这里学习，为这个家庭增添光彩，努力奋斗。用我们的热情与激情感染别人。这一年的工作，让我学到很多，也明白很多，我坚信我们所做的一切大家都看得到，我们是热爱这一团体的。同时我也坚信在我们的共同努力下，会变得更好。在此，我谨代表我们部门向大家作出承诺，我们会在今后的工作中不断改进，不断努力，力图为学生会的发展做出更大的贡献。

**有关学生会文艺部部长工作总结2024年二篇**

　　xx年的尾声已悄然临近，回顾这下半年我系文艺部的工作，可谓是紧张而又忙碌。在这半年中，有疲惫有辛酸，但最大的收获还是莫过于这半年内文艺部的成长。文艺部先后组织参与并发挥积极作用。主要有两个大的工作：模拟联合国大赛，校园风采大赛。

　　>活动回顾

　　一、模拟联合国大赛。此活动为我系的立项活动，并在全校范围内得到了大力支持，文艺部与学生会各部门相互配合，申请场地，场地布置等一系列前期准备工作，使本次活动的顺利举办发挥了积极的作用。

　　二、校园风采月。校园风采月的举办可谓是下半年全校比较有轰动效应的一个“盛世活动”，我文艺部与七系八系一同参与校总会的项目竞标并获得了成功，承办举行了“校园风采月——中英双语绿之诵读”，此项活动一经举办便获得了全校同学的积极参与，从报名到正式比赛开始，先后有60名同学参与，获得了全校同学的积极评价。

　　>活动经验

　　一、不仅依靠自己，更要寻求多方努力。一个大型活动项目的举办单独依靠自己的力量来成功的完成是困难并且单调的，多方的努力能够使活动更加流光溢彩大放光芒。风采月的举办就是一个成功的例子，我们系不仅靠自身的力量赢得了比赛的承办，更靠着其他院系的一同努力来使校园风采月变成了空前的盛世活动。

　　二、通力合作，共创未来。模拟联合国的成功举办和风采月的承办更充分的说明了这一点，文艺部和其他部门心无芥蒂全力配合才使两个大型活动取得了圆满成功。

　　>活动心得

　　招新人员的选择。文艺部招收新成员时考虑了众多因素以求吸纳最大办事效率的部员，有很多经验，特别是如下一点：平衡考虑参与社团活动的人员，过多者不吸纳，最多社团不要超过一个，原因：

　　1、有社团工作经验的人在人脉上和活动经验上有着优势，便于日后工作的自觉性和预见性，提高了工作的效率，也为我系在日后工作上与其他组织建立良好的工作关系。

　　2、社团活动过多者不吸纳，此部分人员不能固定在一处，导致在系内承办活动时精力分散，大大降低了工作的效率和成果。

　　xx年我们得到了经验不足也取得了成功，文艺部全体期待在xx年与各部们通力合作取得更加辉煌的业绩。

**有关学生会文艺部部长工作总结2024年三篇**

　　时光飞逝、日月如梭。眨眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束。在这过去的一学期中，学生会文艺部在院团委老师和主席团的正确领导下，用心开展本部门工作，以及协助其他部门承办活动，基本上完成了自我的工作与任务。这一学期以来，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、探索者真的是有所进步、有所收获。有过成功的喜悦，也有过失败的颓废。此刻此将本学期工作中的收获与不足总结如下。

　　>一、文艺部日常工作

　　1、文艺部

　　是以丰富同学们的课余生活为宗旨，组织开展各种文娱活动，为同学们带给彰显自我个性、展现自我风采的舞台的重要部门。文艺部的日常工作有为学院晚会、联谊会做好日常准备工作；指导学院的学生文艺工作；做好院内外文艺活动的组织策划和执行工作等。加强学院与学校之间、学院与学院之间文艺的合作与交流，同时丰富了同学们的文化生活。工作中，文艺部成员始终坚持学生会内部团结互助原则，加强与其他部门成员的交流，协助其他部门举办活动，做好学生会工作，做到了全心全意为同学们服务，能够说文艺部工作是比较成功的。

　　2、部门职责

　　组织策划学院各类文艺活动，协助学院举办大型文艺晚会；负责院内文艺人才的发掘和培养工作，给他们展示自我才华的舞台和机会；透过举办各类文艺活动，令同学们提高各类文艺系修养、欣赏水平和鉴赏潜力；协助和指导各班自发组织的小型娱乐活动；与学院一些文艺社团配合，组织舞会开办音乐活动、校园歌手大赛，丰富我院学生的校园生活。

　　3、文艺部的团队建设方面

　　总结以前文艺部的工作经验，在招新时就严格按照高标准的宗旨挑选具有文艺活动组织策划潜力的人才，在宁缺勿滥的标准下，我们仍然招到了很多真正贴合我们标准的大一干事，在这种前提下，文艺部的各方面工作才能够顺利、高质量、高效率进行。

　　透过部内的例会、户外人资培训活动、共同参与组织活动、聚餐等，增强了文艺部的内部凝聚力，增强了部内成员的熟悉感和默契感，使干事们获得团队归属感。

　　>二、部门制度方面

　　在管理方面，我们部门严格开展例会制度，每一次开会进行签到，有专门干事做会议记录，干事以及干部开会中着装要正式得体，有事情需会前及时请假，对于一些恶习、态度散漫、工作消极的`干事即使进行批评与谈话，帮忙其改正，同时，我们采用评比制度，采用干事之间互评、自评，干部对干事进行评比等综合考察干事半年的工作，以及到会记录等状况作为评选优秀干事的主要依据，培养干事之间的竞争意识，进一步为部门做贡献。同时，每一次活动结束后，及时对活动进行总结，汇报，谈感想，进行书面交流，对部门建设提意见。

　　总结起来有以下几点：

　　1、配合学院年度工作计划，搞好各项文艺活动，丰富了大家的课余生活，积累了经验；

　　2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流；

　　3、用心协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务；

　　4、每次学生会开本部门例会成员都尽数参加，如果有事也能提前向部长请假；

　　5、加强了于其他各部的交流，营造团结一致的工作氛围，以便于各项工作的开展；

　　6、在工作中不断发现自我的问题，总结经验，实事求是，用心向上的工作态度应对新的问题，迎接新的挑战。

　　>三、开展活动方面（部门特色活动以及服务性活动）

　　部门特色活动：在一年里，文艺部开展了许多活动，不乏特色、精品活动。迎新晚会的实施方面，注意准确分配每个人的工作。在工作中，明确自我的职责，坚守自我的岗位，把自我潜力充分发挥，只要每个人把自我的工作做好，我们就能够得到一场漂亮的晚会。正是因为前期的充分准备，策划、赞助、宣传乐观到位，我们在全校举办了一场迎新晚会，并且收到了广泛的好评。

　　部门服务型活动：一年来，为了加快材料学院学生会向服务型学生会转型的口号，文艺部还注重了服务性活动的举行。其一、我们充分运用部门干事的乐器、乐理等音乐知识、技巧，向广大学生传授音乐知识，对于对音乐、乐器感兴趣的学生，我们随时能够向他们带给帮忙。其二、我们整理汇总了材料学院每一位同学的特长、爱好，每当有相关的活动、比赛举办时，我们能够向他们及时通知，避免自我想参加却又不明白有相关活动举办的遗憾。

　　以上服务型活动会在今后工作中不断完善、补充，做的愈来愈丰富，愈来愈贴近学生所需本学期先后举办了迎新晚会、校园歌手选拔大赛、红歌比赛、等的活动，虽然存在着设备不足的缺陷，但是都克服了尽管过程曲折，但还是取得了较为满意的结果，充分体现了团结的力量。

　　回首近半年的点点滴滴，有苦、有甜、有疲惫，有欢笑。再想起，觉得这样的经历是那么的珍贵，因为正是这些成就了一场场丰富、表演精彩的晚会，让我们真正做到了娱乐同学，为同学服务，也给每一位参加演出的同学带给了一个展示自我的平台。

　　以上是文艺部一年来的工作总结，我们将以理解和信任为基地，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部的工作开展的有声有色，能够起到活跃校园、学院文化的作用，为同学撑起一片快乐的蓝天，共同绘制一片快乐的天空。

　　最后，在学生会工作中，用心主动的工作态度对我们来说是十分重要的，态度就顶一切！在以上这样的活动中，文艺部全体成员一点点地学习着，也一点点地进步着，虽然工作中不可避免有不尽如人意的地方，但我相信随着时间的积累和不断的学习，对于文艺部今后的工作文艺部全体人员肯定会更加的充满信心。文艺部也会怀着用心向上的良好态度和精神一向努力着。相信国际金融服务外包学院学院文艺部明天会更好！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找