# 小学体卫艺工作总结

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-10

*小学体卫艺工作总结（通用4篇）小学体卫艺工作总结 篇1 紧张而有序的一期已经结束，本学期,在学校行政的指导下，在广大教师的积极配合及努力下，圆满完成了体艺卫工作。为经后更扎实有效的开展工作，现对本期工作作如下总结： 一、体育教学所做工作 1...*

小学体卫艺工作总结（通用4篇）

小学体卫艺工作总结 篇1

紧张而有序的一期已经结束，本学期,在学校行政的指导下，在广大教师的积极配合及努力下，圆满完成了体艺卫工作。为经后更扎实有效的开展工作，现对本期工作作如下总结：

一、体育教学所做工作

1、进一步巩固新学广播体操，坚持做好两操。

学校由专人负责两操，体育教师要带领学生做好每一节操，纠正不规范的动作。对于低年级的学生，任课的体育教师一定要努力，争取在本期让他们学会新的广播体操。采用高年级同学“帮忙教”的方法来实现这一目标。课间操时间班主任教师必须到场，眼保操由第二节课的教师负责，指导每一个学生，让他们认真做好两操。效果非常好。

2、执行国家学生体质健康标准，完成学生体质健康标准有关的上报工作。

3、认真上好体育课。体艺组不定时对教师上课情况进行抽查，确保工作顺利完成。教师上课质量的好坏与年度考核上课部分直接挂钩。

4、20\_\_年12月7日成功举办12.9冬季小学生文体活动。各位教师积极配合，学生体质得到增强，锻炼习惯得到培养，比上一次办得更好。

5、如期举行了冬季长跑活动，让学生在学习之余锻炼了身体。

二、艺术类教育教学工作

1、上好美术、音乐课。无占用美术课和音乐课堂，杜绝了美术课和音乐课变成其他课的现象。

2、充分利用学校现有的设备设施，让美术课和音乐课显现出特色，不是一味的平淡。

3、每一位学生学会了许多红歌。并成功举办了“红歌”比赛。

三、卫生

1、做好冬季季流行病的预防工作，并打了预防针，没有发现传染性较强的病例。

2、坚持“每天一小扫、一周一大扫”制度，做好了检查、记载、评比;及时解决了检查中发现的问题。

3、不定期检查学生的个人卫生，促进每一个学生养成良好的个人卫生习惯，减少疾病，增强学生体质。

4、开展了学生精神卫生讲座，让学生认识了健康的标准不光是身体健康，还要有心理健康。取得了明显的效果。

四、改进之处

回首本期，在体艺卫工作这项还有许多不足之处，比如：学生的卫生习惯还较差，还需加大力度教育;对上级的交办任务上交不够及时，下学期一定要改正;休艺尖子少还需要重点培养等等。

总之，本学期体艺卫工作开展得扎实，来期会一如既往的坚持一去，真正让学生德、智、体全面发展。

小学体卫艺工作总结 篇2

转眼间又是一个学期，本学期在学校领导的正确领导和关怀帮助下，我不仅圆满地完成了一学期的教学任务，还在分管的其他工作上付出了很大的努力，这半年的工作历程，是忙碌的半年，是充满艰辛的半年，是自我突破的半年，现将有关方面总结如下：

1、个人思想发生了很大的转变，原来的等靠要已经不复存在，很多工作都能够积极的按照学校领导的要求去按时完成。

2、按时保质完成自己的教学任务，本学期不仅担负着一个班的数学课，还担任本班的体育课与一年级一个班的体育课，平均每天有三至四节课。每一次上课，我都争取提前到班，看看孩子们在干什么，都准备好了没有，力求把每一节课都上好，以不辜负每一个孩子的美好时光，不辜负每一个家长的美好期望。特别是体育课，我更是保证质量，让每一个孩子都进行相应的体育锻炼，提升他们的身体素质，为今后的学习奠定一个良好的基础，特别是一年级的孩子们，更喜欢上了我的课，我也是尽己所能，把自己充分融入到孩子们中去，每每到放学的时候，孩子们都会和我打招呼：体育老师，再见，也让我感到心里暖暖的。

3、按时完成学校每周一次的报账工作，虽然看似简单，但是从整理每一张发票，到记账到填制凭证，再到领导签字，最后交到分管会计手中，没有一天的时间是完不成的，这还说都是没有出错的情况。再就是今年的报账方式有所调整，比如培训费、交通费的报销，都需要提供会议通知、审批报告等，每一张单据签字就有四五个，繁琐不说，更需要的是一份认真与细心，每少一份材料，就需要多跑一次，费时不说，还会耽误学校经费的正常运转。

4、做好分管的体卫艺工作，从安排的各种文艺比赛，到学生体质测试，到各种报表的填制，都与分管老师通力合作，可以说，每一项工作都浸透了老师的辛勤付出，也融入了自己的一份努力。虽然有成功，亦有失败，但是我坚信，不经历风雨，怎能见彩虹。

5、做好其他临时性的工作，比如教师大走访、设备购置、暖气维修、新校建设、在职与退休教师信息统计以及各种临时性的检查工作等，都力所能及的去安排好布置好，保障学校工作有条不紊的进行。

以上是我在本学期中的一点付出，没有付出就没有收获，每一次工作的展开，都对我是一次历练，更是一次机会，虽然有时工作安排的不尽人意，但是我已经努力了，已经问心无愧了，在此也向所有给与我支持和帮助的每一位领导和老师，道一声谢谢，正是你们的关心和培养，才能够让我在自我成长的路上做的更好做的更出色。

小学体卫艺工作总结 篇3

过去的成绩是我们今天工作的起点，我们时时刻刻都必须解放思想，实事求是，与时俱进，开拓创新。展望未来，在新的一年中，我们确定目标，努力工作，一定能把学校的工作推向一个更高的台阶。

一、项目实施情况

本学期，在区教育局“义务教育优质均衡发展促进工程”领导组和北师大专家团队的直接领导和指导下，我校均衡发展促进工程围绕“公平教育”特色建设进行了以下工作。

1.成立了学校创建特色机构领导组，确立学校创建特色——公平教育。研讨征集多方意见，拟定了学校特色创建实施方案，并进行大力宣传。从学校管理、课堂教学、少先队活动、家校结合建设等方面，全方位打造公平教育。充分发挥课堂教学主阵地功能，关注“公平教育课程育人”的建设，让学生体会到公平教育时时处处存在。

2.整体联动，加强学习，收获多多。

本学期我们进一步加强学习，深入思考。每一位教师通过自学与集体学习相结合，多渠道收集资料，从提高自身实施“公平教育”的能力和水平上，从教育理念、营造公平教育环境、打造公平、民主课堂、开展公平辅导、活动以及课题研究等方面学习、反思。每一位教师都撰写了读书心得、公平教育心得、专题论文。

(1)通过学习特色校建设教师的意义，全体教师更加明确了国家对教育的要求，区域教育走向优质均衡发展的过程，特色学校是世界各国教育追求的目标，也是学校文化形成的过程，办优质教育需经历以下三个阶段：规范办学←→特色办学←→文化立校。

(2)对学校特色的理解，办学特色即整体特色。

(3)特色的确定。要考虑以下几点：学校历史的传承、学校的地域环境特点、学校自身的优势。

(4)学校特色的五性：方向性、独特性、合理性、实践性、科学性。

3.在全体教师讨论、辩证的基础上，领导组认真制定了“公平教育”实施方案。特色建设方案不同于工作总结和科研报告或课题，应该是预设的角度去设计，它应是图纸类型。我们所做的方案能不能具体操作也是我们值得深思的问题。沙小燕导师见面会所得进一步理清了我们的思路，多次对实施方案进行了修订，逐步完善了方案，使目标更为清晰、理论依据更充分，可操作更强。方案应是按重点途径走下去，不一定面面俱到，在以后的工作中可以不断做深做细。她让我们理清学校特色提出的 背景缺乏的东西摆出来，迫切性提出来要有足够的理论依据，从而避免盲目性。界定定位要准，不能含糊，目标途径要明确，途径指向的具体举措要概括出来，还要相对具体一些。归类无论哪一种都要在途径中体现出特色来，每一个目标的途径特点都是不一样的。方案的行文、文本各部分都要规范逻辑清楚。

特色建设需要办学理念的引领，办学理念是“魂”。特色建设需要清晰的界定，如阳光教育、责任教育。特色建设需要先进理论的支撑。特色建设的途径需要主体建构，从学生、教师、家长三个层面主体建构;从管理、教育、教学、科研、评价、家校协同诸多方特色建设需要全体教职工的共识和参与：始终参与全过程、人人都能讲述。特色建设需要以课题为载体。特色建设需要植根于课堂教学，游离于课堂之外的特色是没有生命力的。即教师在课堂教学中要体现特色理念;还要挖掘教材中的相关因素。特色建设需要整体体现，一定要表现出学校的全面优化，发挥学校的整体功能。

4.强化培训，提高落实方案的能力。作为校长要始终把目光集中在学校、教师、学生的发展点上，进而采取一系列的管理措施、保障措施，台阶式的提升办学水平，为此我们积极参加各级各类培训。尤其是项目工程组织校长等几名老师赴北师大为期一周进行了素质提升培训，使我们受益匪浅。在培训的过程中，各位老师积极反思，深刻领会。校长开拓了教育理论视野。通过理论学习和实地观摩的培训模式，引发了深深的思考，提高了教育管理和教学水平。

5.“公平”课堂教学。努力打造“公平、民主”的课堂，全校讨论与分组交流相结合，构建以“促进每一个学生发展”为目标的“公平课堂”模式进行讨论、实践、反思、总结、提炼，以突出“公平”特色的课堂模式正在逐渐形成。初步构建的“公平”课堂模式为：创设情境(关注与期待公平)——自主学习合作交流(平等和谐的课堂互动)——-因学施教(面向全体精心设问，均等发言表现机会)——-当堂测评(同等挑战性的学习材料，多元尺度评价)。每位教师努力践行，并结合自身教学风格、学科、授课内容及本班学生实际等的差异，不断改进，不断完善，不断优化。教育工作者担当着“教书育人”的使命，不可跟风追潮，急功近利，我们要坚守教育的信念与价值追求，既要仰望天空又要脚踏实地，要用长远的眼光看待学生成长，在静悄悄中看待学生的变化，把学校变成学生的学校，校长是学校理念的形象代言人。

6.“公平”特色校园文化、班级文化建设。正如兰祖军校长所说：“在学校管理中，三流的校长靠经验，二流的校长靠制度，一流的校长靠文化。在学校管理中要少“管”多“理”，制度来源于现实问题，把有形制度变成每个教职工内在的价值观在外化为行为，原则性与灵活性要相结合，学校是充满人文关怀的家园，约束与激励并存，教师是需要我们关心的，你对老师的好是你的责任，和谐的团队是做好一切工作的保障。北京每一所学校都给人一种干净、整洁、大气的感觉，校园文化与校园理念特色融为一体，感觉像家像乐园。美观的校园环境吸引着我的眼球，到处洋溢着浓厚“人性”化的氛围，让我们感到校园充满了人文气息，学校精心设计的每一个教育空间，都为师生创造了和谐、健康、充满活力的人文环境。在学校每个办公室及墙壁上均挂学生的书法作品和美术作品，到处体现一切以学生为主体。幅幅图文并茂，个个鲜活可人，营造了融知识性、娱乐性、教育性于一体的高品位的文化氛围，处处都会感受到学校的趣味、知识、科学、人文、和谐。

本学期校园及班级文化建设方面，我们做了大量工作。首先是甑现公平特色“爱的教育”围墙文化，其次是突出均衡发展硬件配套的各功能室的改造，再有就是楼道文化，最后是班级墙壁文化。校长室与大队部整体规划，为突出“公平立校课程育人”的办学思想精心设计，不惜投入。局领导先后十几带人视察、参观，校园文化氛围受到来访者一致好评。

7.全面展开“公平”特色的各类活动活动。在面向全体，人人机会均等的原则指导下，结合我校发展的实际，开设了丰富多彩的第二课堂。书法、绘画、小制作、合唱、语言表演、学科实践活动、阳光体育、国球乒乓、李小篮球等活动。征文演讲：”中国梦”演讲，书写大赛：书写之星评比。站在儿童的立场上设计方案，孩子的童年如果是快乐和自由的，他就有无限的张力，如果过于沉重和劳累他就会厌倦学习和生活，甚至厌倦人生。儿童生活应该是肆意的，他要去感受生命、体验生命、感悟生命，在这个过程中也是生命的自由，舒展的过程。让每一个生命精彩绽放。

二、实践思考

学习的经验告诉我们，教书育人，不仅要“以教养教”，还要“以爱育爱”。只有确立明确的办学思想，制定鲜活的育人目标，并通过科学、系统的管理，才能办出学校的特色。

学校没有发展规划，我们的教育行为就带有一定的盲目性，学校办学就会停留在一个层面上。所以，只有制定切实可行、行之有效的学校发展规划并通过科学的管理逐步实施，才能提升学校的办学水平和育人质量。作为校长，要像教育专家说的那样：正确地做事，做正确的事。

通过培训，对学校特色建设有了深入细致的了解，更认识到学校的特色建设并不是有个特色的活动就能称之为特色的，这是一项大工程，从特色定位、计划、实施、全员参与、课题载体、定名等等都有深奥的学问在里面，需要下一步好好研究和学习。

教师、学生是学校的主体，是学校获得发展的两条重要的生命线。故此，一所学校的发展，特色的创建，起点必须基于师生的发展需要，是严“管”也好，是“理”性也好，管理者要有长远规划的目光，要有“大课程”的教育观，要在严“管”的基础上“理”性思考，光靠“管”无法建设一所好学校，重要的还是“理”，“理清”学校的发展优势与劣势，“理出”学校的发展之路，“理定”学校的教育理念，“理顺”学校的人文文化，“理好”学校的课程建设，引领学校教师开拓基于国家课程、地方课程之外的校本课程。利用好这一平台，做大做强“特色”这一文章。

做为校长既是行动上的领导，更是思想上的领导。我们要做好顶层设计，要以形成先进的、独特的办学思想为目标，加强学习，主动学习，进一步把握学校特色建设方向。

我们通过半年的学习、参观对学校特色建设有了粗浅的认识，学校特色建设方案就应该是从预设的角度进行设计，对照邢忠梅如何建设制定方案讲座制定出项目齐全的方案，按照专家建议我们购买阅读了对方案有理论支撑的有关书籍，对行文、文本以及各部分逻辑关系进行了订正，方案几经修改已初步成型。下一步在运用当中我们将继续完善修改方案，打造我校特色建设文化。

三、存在困惑

1.如何进一步凸显“公平”特色校园文化。

2.关于课堂教学“公平”特色操作如何量化。

3.教师对紧扣特色的课题实验研究感觉难度大，反思、叙事、心得等不能以小见大。理论水平，总结能力亟需指导提升。

四、下期项目工作建议

1.建议专家进校具体指导方案的实施运作，校正方向，确保学校特色建设工作扎实有序开展。

2.进一步开展学校特色建设各项展示活动，专家面对面指导或互动时间要充足。解决我校存在的具体问题。

3.抓全员培训学习，加强反思，练笔，加强校长、教师理论提升。

教师、学生是学校的主体，是学校获得发展的两条重要的生命线。故此，一所学校的发展，特色的创建，起点必须基于师生的发展需要，是严“管”也好，是“理”性也好，管理者要有长远规划的目光，要有“大课程”的教育观，要在严“管”的基础上“理”性思考，光靠“管”无法建设一所好学校，重要的还是“理”，“理清”学校的发展优势与劣势，“理出”学校的发展之路，“理定”学校的教育理念，“理顺”学校的人文文化，“理好”学校的课程建设，引领学校教师开拓基于国家课程、地方课程之外的校本课程。利用好这一平台，做大做强“特色”这一文章。

小学体卫艺工作总结 篇4

体育、卫生、艺术工作，是学校工作的重要组成部分，是促进学生全面发展、实现素质教育的基本要求。根据国家体育卫生艺术工作相关政策，结合教育局下达的工作要求，我校积极组织、认真筹划，创新工作方法、拓展活动内容，使体卫艺工作做到覆盖面宽、渗透度深、参与者众。在全镇师生的共同努力下，我校体卫艺工作取得了可喜的成绩，全面提高了学生的身体素质，培养了学生良好的卫生习惯和艺术素养。现将工作开展情况总结如下。

一、组织健全，责任明确，计划科学，制度过硬

为组织开展好学校体卫艺工作，我校领导教师高度重视，成立了以校长为组长，分管主任为副组长，艺体组人员及各班主任为成员的体卫艺工作领导小组。明确各人工作职责，实行层层抓落实的工作机制。制发体育、卫生、艺术工作计划，逐项安排活动内容、活动要求、活动方式，要求各校把体育、卫生和艺术教育工作纳入学校整体工作计划之中，实行由校长领导下的体育、卫生、艺术教育分管负责制。并将体卫艺工作开展情况纳入年度考核，以活动的组织情况和取得效果为主要考核内容，在年度考核中单独占10分的比例，促使学校组织开展好此项工作。

二、优化体卫艺师资，凸显体卫艺教师地位，配齐必要设备，确保体卫艺工作正常开展

我镇把优化学校体育、卫生、艺术教育师资队伍作为一项重要工作来抓，认真抓好音、体、美教师的外出培训和校本培训工作，本年度共派教师外出培训1人次、校本培训5人次，大大提高体育、卫生、艺术教师业务水平。同时，学校进一步加大对体卫艺教育工作的宣传，收集装裱教师艺术作品10幅，收集送评教师艺术作品2幅，并开展教师歌咏比赛、乒乓球比赛，以此改变人们对体卫艺工作的认识，匡正体卫艺教师的地位。另外，学校进一步加大经费投入，维护原有设备、努力争取上级对音体设备的配置，不断改善体育、卫生、艺术教育的条件和学生学习条件。

三、创新工作方法，活动形式多样

在严格执行课程标准，按要求开设体育与健康课、美术课、音乐课的同时，我校还以节日为契机、以大众竞技活动项目和地方传统活动项目为载体，组织开展了丰富多彩的体育、卫生、艺术活动，本年度主要开展了项目以下。

1、全校800多名师生参与了艺术节文艺节目的筹备和演出，参加人数占活动总人数的85%。

2、积极开展庆祝“六·一”国际儿童节文艺演出活动，全校各班组织优秀的文艺节目。

3、认真组织“阳光体育”活动，确保学生每天体育活动时间不少于1小时。

4、组织开展了初中生青春期专题教育讲座2次、学生卫生知识应知应会抢答比赛1次，确保卫生知识宣传到每一个学生。积极开展甲流防控工作，制作了宣传刊物50余版，印发了宣传材料4000余份。

5、组织开展了排球运动会和田径运动会，并参加县中小学生排球运动会获得第四名的优秀成绩。

6、隆重举行了庆国庆体操比赛和师生书画比赛。

7、积极参与校园文学社进一步丰富了学生体卫艺活动内容。

四、活动筹划到位，人员分工明确，取得效果明显

在每一项活动开展前，学校都积极筹备，以人员的分工为出发点，安排好安全保卫组、宣传报道组、资料设备准备组、活动工作组等相关人员，做到分工明确，责任到人。及时召开活动筹备会，集体讨论活动议程、活动项目，在总结以往同类活动的经验和不足的基础上，逐步完善活动的制度计划和考评机制。通过精心的筹划，确保了活动的高质量开展，活动中无一例因筹划疏漏而导致的意外事故发生。

五、认真总结经验，完善工作细则，指导以后工作

每一次活动后，学校都要求具体负责人员书面写出活动开展情况报告和得失分析，及时总结经验，查找活动筹划和开展上的不足之处，并对在活动安排意见上进行注明，指导下一次的活动开展。

一年来，我校的体育、卫生、艺术教育工作，虽然取得了一定的成绩，但与上级的要求和还有一定的差距，学校体卫艺工作发展不平衡等，有待于在以后的工作中不断加强和改进。决心在新的一年，与时俱进，扎实工作，努力开创学校体育、卫生、艺术教育工作的新局面。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找