# 行走在春天里作文600初三(五篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-06-09

*行走在春天里 行走在春天里作文600初三一昨夜一阵风雨，催落花瓣树叶无数。那夹杂着雨水和花香的空气清新而湿润，细雨中，柳色如缕缕浸湿了春雨的绿纱，浅浅地挂在梢头，在春风中拂动着万千柔条。路边被雨水浸透的杨树的老干越发地深苍黝黑，湿漉漉的，映...*

**行走在春天里 行走在春天里作文600初三一**

昨夜一阵风雨，催落花瓣树叶无数。那夹杂着雨水和花香的空气清新而湿润，细雨中，柳色如缕缕浸湿了春雨的绿纱，浅浅地挂在梢头，在春风中拂动着万千柔条。路边被雨水浸透的杨树的老干越发地深苍黝黑，湿漉漉的，映衬得树身上的青苔越发地青绿逼人。仰起脸，曾经枯秃寂寞的杨树梢头，几时缀满了浅绿嫩黄的新叶，像春的使者遗落在天空里的一方方丝帕，挂在了杨树梢头。

粉色的、白色的还有深红色的桃花，一树树开得多热闹!桃树发散斜倚的枝干比起那直挺挺向上生长的枝干造型要漂亮一些，花色也比较丰富，桃红柳绿，是春天里最亮丽的一道风景。

紫玉兰睁开了睡眼，开始含起了锥形的花苞，像一把把收拢的小伞，还挂着晶莹的水珠，仿佛那水珠也染上了粉色。小草蓬勃地向上生长着，踩在脚下像弹簧似的，充满了生命蓬勃的张力。

呵，春天就在身边，春天就在脚下，春天就在枝头。我独自打着伞，行走在春天里，行走春风细雨中。那感觉真好!

春天，是天地万物和谐的季节。清风细雨，柳暗花明，燕子双飞，神态万千，美景如画，心驰神往!在春天里，大自然徐徐舒展开山清水秀鸟语花香的画卷。在春天里，人与人和谐相处;真情的流淌，友爱的出现，让我们的社会变得如此温暖，让我们的心情变得如此喜悦。

这个时候，我又开始后悔自己没有一枝生花的妙笔，用文字，用色彩，描摹下春天的踪迹。更不凑巧的是，我出门时竟然忘记带上相机。那就用我的心吧，用心感受着春天的气息，每一天每一时每一刻，都是那么新鲜充满活力!这就是魅力的春天!

**行走在春天里 行走在春天里作文600初三二**

干枯的树枝，抽出了嫩绿的新芽，在春风的吹拂下，轻柔的摇曳。鲜嫩的小草在大地上成长。在这阳光明媚的春天里，我正在田间漫步。

20\_\_年的春天，来的比以往要晚一些。当春天悄无声息的到来，我知道时光在流逝，黑板上的中考倒计时在一分一秒的缩短，剩下的时间不多了。这将是我人生中第一个如此忙碌的春天，那场决定命运的小转折，即将来临。

窗外，树梢上，鸟儿在鸣啼，它似乎没有烦恼，那么自在安详。外面的风景时多么美丽，时刻诱惑着我那颗向往自由的心，但梦还那么遥远，能做的只有奋斗。心中不禁多少有些莫名的惆怅。

三年前我还是一个乳臭未干的孩子，只觉得毕业遥遥无期，而如今我与同学们就要各奔东西。春天走过，便将是我们分别的时候，难免有些不舍。在这所校园里，留下了我们太多成长的记忆。这将是我们共同拥有的最后一个春天，希望它不要像流水般在我的生命里划过，毫无痕迹。我要让它成为我生命中最炫丽的季节。

春天，这是充满活力与生机的希望之季。它装载着我那即将远航扬帆的梦想，我在这春天里狂奔，寻找希望与方向。我在不停的努力，在这浪漫而又充满诗情画意的季节，不停的奋斗。我坚信，梦终将实现。

走在路上，春风轻拂我的脸庞，那么温柔和煦，让我忘记了所有痛与忧。三年中的一切都在记忆的长河里起伏跌宕，如同电影般在春天的银幕下放映。

即将别离的悲伤被春风化成一缕缕思念和一声声祝福，在每个人的耳畔轻响。梦即将启程，我们即将分离，踏上那只属于我们自己的漫漫征途。征途中，我们彼此祝福，无论身在何处都是一种幸福。

翼，唯有飞翔才能成长;梦，只有奋斗才能实现。在这阳光明媚的春天里，我们彼此鼓励共同奋斗，超越梦想，我心飞翔!

**行走在春天里 行走在春天里作文600初三三**

春，是一个普通的季节。我虽然和她见过十几次面，但是从未有过今年这个春天这么让我留恋。

春天如同花仙子。到了春天，花仙子带着自己的伙伴们在春天中歌舞。喇叭花仙子有着自己独有的乐器“喇叭”在舞会中吹响，这是一道独特的风景，这些喇叭花成群结队的拥挤在一起，这种独特的风景能够谱写出一个个美妙的音符。许多小动物——蜜蜂、蝴蝶、蚂蚱、蟋蟀等都在这些音符上尽情的为春天谱写歌曲。在这时，我看到了春天的音乐会。

春天如同一阵风。春天。它来得很快，当我还在被窝中沉睡时，春天就已经悄悄地来到我身旁。虽说看不见也摸不着，但至少我干就到了!当微风抚摸着柳条时，柳树姐姐就打扮好了。她在春风中飘荡，柔顺的“发丝”美艳极了。在这里，我感觉到了时间的匆忙。

春天如同一粒种子。它很小、很不起眼，但它也有自已的梦想。它愿意永远埋藏在一片湿润、柔软的泥土中，也不愿意永远在一个口袋中而迟迟不肯落地。只有在春天洒下希望，才能在夏秋看到希望。在这边，我听到了梦想的呼唤。

我的梦想很短，但它很有毅力。我愿将它扎下根，埋藏在泥土中，与其它种子一起成长。总之，春天的希望可大可小，你一定能在夏秋看到光芒四射的希望的!

在春天，小花、小草和小动物们在为我鼓励加油，我希望自己能够接受他们。春风为我拂去所有的疲倦。

在春天，一切都是有希望的，我一定要加油，我要比鲜花开得还艳，比草原长得还茂密。希望就在眼前，我要勇敢地向前闯!

**行走在春天里 行走在春天里作文600初三四**

轻踏在柔软的草地上，漫步于和煦的微风中，徜徉在融融的阳光下，我走在这惬意的春天里。

那金黄的蒲公英开了，笔直的茎托住了娇小的花苞。远望过去，就像翠绿的草地中闪着金光的星星，一眨一眨，金绿相间，真是绝妙的景致。广场上，到处都是锻炼的人们。他们换上轻便的衣服，三五成群，或是打羽毛球，或是做操。淘气可爱的孩子穿着鲜艳的衣服，在人群中钻来钻去，为这充满活力的春天增添了一抹亮丽的色彩。

小河的浅滩被水没过大半，河水哗啦啦地跑着，跳着，笑着，溅起朵朵晶莹的小花，打到了石头的身上，发出了清脆的声响。更有胆子大些的小孩子下到浅滩上，翻开一块块石头，寻找新发现。水打湿了他们的鞋，他们呼喊着，笑着，银铃般的声音传出很远，很远……

远方的山，就像一块调色板，黄中带绿，绿中带蓝，笼罩在朦胧的阳光下，云雾缭绕，恍恍惚惚犹如仙境一般。山间隐约露出一座红顶小亭，在翠林的掩映下，宛若害羞的小姑娘一般半遮着脸。

小雨淅淅沥沥地下了起来。我轻轻仰头，张开嘴，轻灵的雨滴落入其中，甜甜的，沁人心脾，令人神清气爽。小雨一滴滴落入小河的怀抱，小河上的圈圈涟漪正是她喜悦的证明。“春雨贵如油”，嫩绿的、晶莹的雨滴慢慢的滑落，滋润了干渴了一冬的土壤，“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”。人们撑着美丽轻便的小伞，漫步细雨中，轻哼一曲悠扬的小曲，踏起朵朵剔透的水花，也别有一番情调。

雨停了。碧云天，翠叶地，暖意融融。听着人们的欢歌笑语，看着人们的和睦快乐，想着人们的喜悦。我心中也充满着对未来的希望和欢欣。我们的生活被幸福充盈，这是多么美好!

我走在春天里，看到了让我更加热爱的美丽的祖国，更加激励我不辜负祖国的希望，乘风破浪，勇往直前。

**行走在春天里 行走在春天里作文600初三五**

从懵懂时就一直困惑;为什么，为什么春天在人们心中，永远是美好的?

从小，我和伙伴们挽着手，唱着童谣：“春天在哪里呀春天在哪里……”那时的我就知道，春天，在那小朋友的眼睛里。

孩童，是天真的，是可爱的。可不吗?眼睛是心灵的窗，眼睛里有了春天，心里，也就装着一个春天了。

大一些，我，便开始迷恋起哲理故事来。还记得一个故事：小和尚看着满地落叶伤心地问老和尚：“春天，在哪?”老和尚回答他，春天，在心里。“可我怎么感不到?”“因为你心中无景。”

记得故事下面还写了几行小字，但都记忆模糊了。那时的我，只知道“心中无景，心中，就没有春天。”

从那时起，我便开始慢慢留意起春天来了。渐渐的，知道了什么是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”;知道了什么是“春风又绿江南岸，明月何时照我还”;知道了什么是“春江潮水连海平，海上明月共潮生”。

渐渐的，我便知道了：春天，是花开;春天，是草绿;春天，是水涨。

现在，我明白了，春天，在人们心中，为什么总是美好的。因为，它是生机、它是活力、它是新的开始;他还是孩童眼中的纯真、家长眼中的期待、我们上课时的专注、老师讲课时的绘声绘色。当然，它还是美。一切的美好：瞬间的美、长久的美、生命过程中的美、生命初始时的美。抓住美，长久的保留，把他们装进心灵，让他们在心灵深处生根发芽。

把美，装进心灵;让春天，走进心灵。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找