# 写一篇初中生活的作文(5篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-06-09

*怀念初中生活的作文 写一篇初中生活的作文一酸，终于军训到了结尾的时刻了，我们班每个人在听班级名次时都信心十足，仿佛自己做得很好，而一定能得到果实累累的结果。然而当听到竟没有自己班级名次时，却是如丧家之犬一样失魂落魄，但当下午教官与我们离别时...*

**怀念初中生活的作文 写一篇初中生活的作文一**

酸，终于军训到了结尾的时刻了，我们班每个人在听班级名次时都信心十足，仿佛自己做得很好，而一定能得到果实累累的结果。然而当听到竟没有自己班级名次时，却是如丧家之犬一样失魂落魄，但当下午教官与我们离别时，却把所有错都归在自己身上，并流下了离别时不舍的泪，心里酸酸的，不知该说什么，教官是坚强的，最后留下了三个字在我们心中——不后悔。

甜，七天的军训是漫长而又短暂的，教官时不时来一句笑话，有趣的军训口号，都让我们非常快乐。然而最让我们印象深刻的无疑会是几夜的室外活动。它让本是素不相识的同学大方地相互交流，合作，更激起了我们想为班级争光的热血。军训的趣味让我们深深体会，这，便是甜。

苦，军训的苦是肉体的升华，过程往往是苦不堪言的，每天早中晚三次集合，都要站很长时间的`军姿，军姿是军人的基本，也是军训训练的重点。每天早上的腰酸，腿酸便是我们肉体升华的表现，也是我们的军训成果，当然这包含意志的坚定和对军人的认识的提高。这使我心中不由得生出对军人的尊敬。

辣，军训中有许多东西都是不可触摸的，否则你就会尝到火辣的疼痛。比如站军姿时不能动，要尊敬教官，出入都要打报告，军中不能儿戏，我们要认真对待这次难得的机会，不管有无回报，我们都要严于律己，在军训中以最高的标准来要求自己，火热的志气便会盖过辣辣的疼痛。

美好的时光是短暂的，教官的身影还闪现在我心中，一声声口令像悦耳动听的乐声，声声回荡，我们有过了军人的尊严；有过了教官的关心；有过了因为不想放弃而流下的汗。不后悔，我不后悔有过这次令人难忘的军训。

**怀念初中生活的作文 写一篇初中生活的作文二**

初一，是离开童年的梦，是雄鹰长出了坚硬的嘴；初二，是学会坚强、勇敢和执着，是雄鹰长出了尖利的爪；而，初三，是要踏上人生的转折点，是雄鹰长出了雄健的翅膀，等待着翱翔。然而，我初三了。

清晨五点左右了，开始准备了，由于是五点的车，我必须加快旋律，免得被落下，洗漱完后，爸爸端来了一份让人看了就忍不住流口水的美味早餐，我也更是忍不住去尝一口，我一屁股坐到座位上大口吃了起来，由于我吃饭速度极快，在这美味太吸引我了，所以不出两分钟就搞定了美味佳肴，随后穿好衣服和我的运动鞋，乘着安全电梯到楼下，我使出一招铁砂掌，破开门后，直冲小区门口，我想校车该到了吧，果然没错，但只迟到了几秒钟，上车后看着窗外的美景，觉得好美。

到了，我下车后，迈着轻快的步伐，走向校园，除了我们的一车人，好像没有其他人的踪迹，好清静啊，还可以享受一下校园独有的气息，好温馨的感觉啊，然后我进屋了教室，开始看看老师昨天布置的需要背东西，时间过得飞快，人都到齐了，班主任也开始了日常的叮嘱，随后开始了早自习、第一节课、第二节课、第三节课、第四节课，每节课上大家到积极踊跃的发言，我也不例外，组长在一边叫我：“到你题了，”我自当不敢怠慢，便拿出最好的态度，前去讲题，下课时，同学们也绝不贪玩，都在整理老师留下的家庭作业，以便于到家后看看自己陌生的题，然后便迎来了一天最喜悦的时候，午饭到了，虽然学校的饭没有家里做的`可口，但是和同学们在一起吃饭我还是感到很快乐。

下午了，下午总是同学们最疲倦的时候，没有心思听课，但老师总是告诉我们要有坚强的毅力，不服输的精神，所以我们便精神了好多，各科老师看出我们的奋进和对学习的渴望，就对我们有了更大的信心，于是很快的过去了第五节课、第六节课、第七节课、第八节课、第九节课。很快放学了，在站队时，班主任再次叮嘱我们要好好完成作业不得抄袭，出了校门，乱成一团，都在寻找自己的校车，我也如此，上车后，汽车向各个学生的家驶进。

很快，我到家了，打开房门就闻到了扑鼻的菜香，妈妈抱着弟弟出来迎接我，我又喜洋洋的吃过了晚饭，当然，我又投入到了学习之中，一直学到了很久很久……

我的初三生活是很平淡的，它不是彩色的，但也不是黑色的，然而，它是白色的、透明的，但它却记录着我的快乐。

**怀念初中生活的作文 写一篇初中生活的作文三**

时光匆匆，岁月荏苒。转眼间，我们就从小学升入了初中，记得以前，老师总是说初中很苦，学习很紧张，可当我真正升入初中后，才发现，原来，初中也很有趣。

刚开学时，我怀惴着忐忑的心情，兴奋而又激动的走进七八班，这个令我终身难忘的班级。

走进班，一看课程表，其实把我吓了一大跳：上午四节，下午四节，早上有早早读，晚上有晚自习，我心里不禁汗颜，觉得老师说的真没错，初中太苦了，可当我真正适应了初中生活以后，却发现，初中也很有趣。

下午上课时，生物老师脸上洋溢着笑容，详细的为我们解释生物的`特征，我们聚精会神的听着，并把身边随处可见的生物与这些特征相对照，觉得生物真是一门有趣的课程。

当历史老师走入班级后，原本吵闹的班级立马安静下来，因为历史老师的脸上已经挂上了怒容，所幸，历史老师总没有发火，而是为我们讲起了原始人类，历史老师讲的很详细，大到他们的出现时间，小到他们的生活习惯，听着听着，我们的眼前仿佛出现了一幅画面，在不知不觉间，一节课已悄然溜走，只有我们所记住的知识是这节课已经上完的见证。

地理老师的教学方式更是让我觉得“有趣”，上课铃一响，地理老师就把书本打开，在黑板上画上地球的纬线和经线，讲一个知识点，大声吆喝着：“啊？知道了吗？”我们不吭声，他就接着吆喝，所以，现在上地理课，就是老师吆喝，我们答应，不得不称之为有趣啊。

政治老师，上课时更是有趣。往往是上节课地理课下课铃刚响，政治老师就走到我们班，这时，地理老师就会走出班门口，问政治老师下课了吗，接着地理老师就会说下课，政治老师的到来，基本可以说是地理老师地理课的下课标志了。

在初中，同学们也很有趣。下课时，几个同学在一起，争论问题的答案，争论下节课要做什么，更有人，为争论一个问题面红耳赤。

初中，是我们人生的一个转折点，所以，我们要付出的努力是巨大的，但初中，也是有乐趣的，而我们，就要发现这些乐趣，作为动力，才能事半功倍。

**怀念初中生活的作文 写一篇初中生活的作文四**

记得六岁那年，我和爸爸、妈妈来到一个内蒙古的小村子，那里有一望无际的青草地和玉米地，还有骏马、奶牛、肥羊和鸡等牲畜。

玉米地里长有成千上万株玉米，它们一个个手握刀枪，真是威风凛凛。玉米头上的穗是它们的头盔，而外边的皮则是它们的护甲。它们全都整齐地“站”的地上，好像随时准备冲向草地，与敌人进行厮杀。

它们身边的小花、小草也不示弱，风一吹过，它们随风舞动，好像在为玉米“兵”们加油鼓劲。

草原上的牛十分自在，它们三五成群地挤在一起，好像在为一株美丽的小草而“战斗”呢！再说骏马，它们在草原上飞驰，好像要比出谁是草原上的“速度之王”。

在村子里，我最喜欢的游戏是抓鸡。

草原上的鸡比我们小孩跑得快，它不但敏捷，而且更加智慧。我一追它，它就往玉米地跑，像是要与我捉迷藏。它可以在玉米地里灵活地跑来跑去，而我却因为太多的`玉米挡道而减慢速度。我和鸡冲进玉米地里，我像一只暴怒的公牛，把玉米“兵”撞得东倒西歪、哭爹叫妈，全身上下都是玉米叶；而鸡呢？它却轻松地躲来躲去，一点儿也没事。鸡跑着跑着，大叫一声“咯咯哒”，好像在说：“我胜了，小孩！”然后来了一个急转弯，就跑走了。我气喘吁吁地坐在草地上，眼看着它跑远了，忽然明白了：“原来它给我来了个引蛇入洞之计呀！”

短短的内蒙古乡村之行很快就结束了，但它留给我那美好的记忆深深的印在脑海中永远不能忘怀。我喜欢内蒙古的乡村，更喜欢那里的动物、植物！

这就是美丽的乡村生活啊。

**怀念初中生活的作文 写一篇初中生活的作文五**

五千年，历史巨浪的冲刷，民族精神的沉淀，才有如今——我身边如此绚丽而深厚的传统文化。

琴声袅袅我寻味

午后小睡初足，睡眼微睁。窗外一朵梨花优雅飘落。温煦的春阳将阳光搓捻成丝缕，穿过镂刻的窗，在香梨木桌上留下斑驳光影。一阵悠扬的琴声飘来，时而婉转，时而高昂，时而沉郁。我好似看到一位仕女，着白色素裙，朱唇轻点，冰清玉洁，端坐于窗外的梨树下。纤纤玉指在素雅的琴弦上轻灵跳动。柳眉时而微蹙，时而舒展；表情时而忧伤，时而欢愉。传来的是琴声，传达的是深情。

琴声袅袅，檀香冉冉。又入睡，梦里有古筝轻弹，檀香袅袅，梨花飘香。古筝，中华传统文化乐艺之一。我爱听古筝曲，它是心灵的架桥带着我走向轻灵，走像烟花一般炫丽的盛唐。

宣纸走笔我惊叹

一个闲适的午后，爷爷在写毛笔字，淡淡的墨香如摄魂般吸引我忍不住走了过去。雪白的宣纸在热茶水汽的围拢下，竟显得朦胧起来。爷爷执笔着墨，轻而稳的穿透水汽，在宣纸上走笔，笔走如游龙，恣意而大气。顿笔，回笔，笔锋浓转淡，皆是妙极！少许，一个个鲜活的毛笔字便跃然于宣纸之上，气势雄浑。黑与白的强烈色差刺激着我的眼，感染了我的心。

宣纸走笔，茶香悠悠，墨香淡淡。书法，中华传统文化的瑰宝，我拿起毛笔静下心来写下稚嫩的一笔，王羲之的《兰亭序》在我眼前熠熠闪光，“我要练字！”爷爷听到后眉里眼里都是笑。我爱书法，它是淡雅的极致，让我沉醉其中无法自拔。

青花瓷缠连我遐思

家中有一青花瓷，闲来无事，我总爱端详它。素胚勾勒出青花，笔锋浓转淡。它该是这样着色勾画的吧。瓶身描绘的.牡丹，好似少女含羞带怯的妆容。釉色渲染了它前面的仕女图，韵味被私藏。让我想起阳光不燥、微风正好时，她的嫣然一笑，最后隐在清丽缠连的青花里。

青花瓷，中华传统文化。不仅是高超中华技艺的展现，更是古代劳动人民智慧的彰显。耳边响起了周杰伦深情演绎的“青花瓷”。

梦里古筝轻弹，檀香袅袅；宣纸走笔，茶香淡淡……

身边的传统文化，编织成一张瑰丽的巨网，网住了我生活中的快乐与思索。

新时代，中华传统文化掀起的的巨浪，必将成为世界文化中的一道最瑰丽的风景线！而我一定成为最好的弄潮儿，因为我深深爱着它———祖国的灿烂文化。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找