# 聆听初中作文(五篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-06-09

*聆听初中作文一苍鹰盘旋长空，在等待抓捕猎物最有利的时机；小猫守在洞前，用长时间的等待换来最后一击的辉煌。其实很多事没有耐心的等待就没有最后的成功。苍鹰如果不等待最有利的时机，那么就有可能折翅甚至丧命。猫如果没有等待的耐心，可能它这辈子也抓不...*

**聆听初中作文一**

苍鹰盘旋长空，在等待抓捕猎物最有利的时机；小猫守在洞前，用长时间的等待换来最后一击的辉煌。其实很多事没有耐心的等待就没有最后的成功。苍鹰如果不等待最有利的时机，那么就有可能折翅甚至丧命。猫如果没有等待的耐心，可能它这辈子也抓不到一只老鼠。《揠苗助长》这个寓言可能大家都听说过，那农民就是因为不愿等待而留下后世的笑料。

但是，等待并不是指盲目的等待。要在静静的等待之中慢慢积蓄的力量，突然喷发出来。就像赛跑一样，你既不能裁判员还没开枪就跑出去了，也不能等到裁判员开了枪还在发呆。如果没有目的，一味的去等待，那就像《守株待兔》里的农民一样愚蠢。

在你必须等待的时候，而你又没有了耐心，那么请闭上你的眼睛，静静的去用心倾听，用你的心灵之眼去感受世界的多彩，去倾听这等待的温馨。此时此刻，一切是那么寂静，你会感受到舒畅，温馨，愉悦。因为你倾听了这份温馨的意义，才会懂得等待的真谛。

我们也许听过诸葛亮的故事吧，当年他师从水镜先生司马徽，学成后看到当时刘表昏庸无能，就一直隐居隆中，等到时机，在十年的等待中，他广结名士，密切注意时局的发展，所以对天下形势了如指掌。才有了后来那么多广为传颂的故事。其实诸葛亮是在等待中用心去倾听等待的温馨，在这种温馨中不断使自己成长。

让我们在进步的同时学会等待，在等待的同时不断进步，一同迈入科学的殿堂，做一个对祖国有用的人吧！记住等待是种心灵的倾听。

**聆听初中作文二**

历史是一条长河，它奔流向前，无止无息。每件事都是一滴水，无论事件大小，都是这条巨河的一部分，都汇总在这里。水，是生命之源;历史的长河，则是人文之本。我们能在它那儿获取无尽的智慧。那么，我们又从它那儿获知了什么呢?

春秋末年，吴越 战乱不断，百姓苦不堪言。再两国一次交锋中，越王勾践败给了吴王夫差，成了俘虏。勾践服了三年的苦役后，被放回越国。之后他卧薪尝胆，愤发图强，最终做出了“三千越甲可吞吴”的壮举。

历史告诉我们：失败并不可怕，可怕的是失败之后就一蹶不振、自甘坠落。只要信念还在，只要信心犹存，只要勤奋依旧，便能取得巨大的成功。

淮阴侯韩信曾经受市井混混的胯下之辱，但后来却成功了，被别人看成懦夫的韩信功成名就，而且名留千古。

历史告诉我们：“忍”是人们的必修课。“忍”是什么?“忍”是心头上的一把刀啊。懂得“忍”的人才是成功的人。

楚霸王项羽戎马一生，身经七十余战，英勇无比，无人能及。可最终在乌江自刎身亡，“江水依旧流，霸王不复返”。为何?

历史告诉我们：“天命”是不可信的东西。听信天命，不会判断，只是自取灭亡罢了。

成吉思汗铁木真，他是蒙古人的骄傲。他的少年时代是悲惨的，但他听了过来。靠着战马与弯刀，荡平了四海，建立了横跨亚欧的蒙古大汗国。

历史告诉我们：坚强的人，往往都是成功的人。

读史使人明智，历史是一本教科书。它告诉我们：为人的成功，就是处事的成功。历史，就是在教我们该如何做人!

**聆听初中作文三**

闭上眼，静静聆听，回忆着往事。我们需要聆听，聆听一个真实的世界，一个动人的心灵，一个缤纷的人生，一次深沉的教导！随着聆听教导，还有赶来的泪珠，它容纳了悲伤，愧疚，感动，滑落在心头，铭记于心间。记得在那个时候，还是个稚嫩的二年级学生，整天吧，就在校园里到处飞奔，做游戏，平凡的学校因此多了份生动的趣味，可或许还有自己惹出来的乱子……

“来呀，快来追我吧！”“我要加速喽，你等着！”“哈哈！”，用着曾经认为是世上最快的速度玩耍追逐，可厄运降临了，刹不住车的我径直撞向一个年轻的老师，她还未能及时反应，便遭了殃，顿时感到天旋地转，倒了下去，身边的吵闹声渐渐聚拢，听得出那害怕，忧心，再后来就浑然不知了……

醒来时，已经在医院，头上有一种剧烈的疼痛被消毒过的白纱布覆盖着。护士小姐见我醒了，就叹了一口气，说，“唉，现在的孩子都太莽撞了，玩性太大，就出了事。”我一听便不高兴了，坐在床上生闷气。父母终于赶来了，母亲是一脸的担忧，父亲却是满面的严肃。他缓步走到床前，坐下来，语重心长地对我进行教导，我也静静地聆听着：“孩子，你知道这样有多危险吗，你能够清楚规章制度吗？生命可贵，诸如此类的事件，我不希望再次发生。”

半晌之后，母亲爱抚地问我疼不疼，还不时地揉着我的小手。我猛地想起了什幺，焦急地对父亲问道：“那位被我撞伤的老师呢，她在哪里呀，伤得重吗？”“我们一起去看看吧，就在隔壁。”如离弦的箭，我飞快地扑进了病房，可眼前的一幕，让我愣住了，一种愧疚感油然而生，她的左臂被打上了石膏，骨折了！我的眼泪扑簌簌地落下来，老师醒了，可她却笑眯眯地招呼我过去，对我问道：“你的伤怎幺样了啊，没关系吧？”我哽咽了，竟说不出任何话，只有聆听着，“以后再也不能这样了哦，一定要做个好学生呐！”面对这简单的话语，我坚定地点了点头，感到自己突然间长大了很多，大声地喊道：“老师，对不起！”

上天给予了我灵聪的耳朵，我便要仔细聆听，仔细感受，仔细感动。无时无刻不在聆听。梧桐的叶子凋落，飞舞如蝶，那沙沙的响声是它最后对生命母亲的赞言；生活的挑战，迎面而来，但气势磅礴的响曲下只需要一颗永不畏惧困难的心；一声声深沉的教导，博海滔滔，我聆听着那世上最美好的旋律！

聆听着……

**聆听初中作文四**

倾听，是一种安静的姿势，是一种寻求心灵皈体的依附。雨打在芭蕉上的叮咚需要一种心情，任眼泪在眼眶中晶莹需要一种释然。倾听心灵深沉的忏悔，虔诚的祝福，是岁月沧桑离水在心的轮盘上刻下的折服。

倾听，在萧萧索索朔风中尘埃落定，在伤伤没没中枝枝桠桠。熏着枯蝶燃烧后涅槃的紫烟，羽化了铿锵的肢臂，着装了酸涩的私心；叶落而飘飘不归根。游荡了天堂的轻软浮云在变幻莫测，辗转千里的矢志决心轰然崩碎；当一声轻细的啼哭冲刷了金刚白玉的垣墙，寻找遗失的宁静感动。

倾听，蔚蓝色的波动引刹探头探脑的微叶。在风雨不蚀的枝杆上吐露春的心声。浅绿、鹅黄、微红、淡紫争相叫喊。残酷一冬的冰雪凝结了千千万万个破芽的希望。在暖阳消融一切支楞的冰屋时，水的嘀嗒声，雪的呼救声，信念的欢笑声，一起交汇成蓝天白云之上小云雀依哝的欢歌。

倾听，当清晨的第一缕曦光在前夜轻开的扉页上舞蹈时，我们仿佛听到不远处的鼓鼓哇鸣，游鱼的唼喋，和在心的旅路上挥汗的炙热声。一切的无意诉说，一切的轻吟微叹，错杂在一起都构成了倾听的源体。倾听，不止需要一个安静的姿势，更需要一份安静的心情。

倾听，山的博大，水的沉稳。学会倾听不需要长大，只需一份善感的心。倾听一些素昧平生的温馨安抚，倾听熟稔于心的耳提面命，倾听在历经生与死，苦与痛后由衷的誓言。倾听挟着心飞扬。

倾听，历史的幽幽叹叹菩提心，时空的泣泣诉诉诗歌梦。倾听，轻轻灵灵的善之水，生生诺诺的磐石锭。

一生寻一梦，一梦牵一心，一心挂天残，一起一落常。他一朝来赴死回，千秋无心终有心。

倾听。寻生之大爱，聆心之章曲。

**聆听初中作文五**

倾听，是对他人的一种尊重;倾听，是体现自我的一种方式;倾听，更是一种心与心之间的沟通。

倾听，让我明白即使在最糟糕的时刻里，能让别人的眼中流露出一丝期望;即使在最悲痛的时刻，也能让他得到一丝的安慰;那么在最开心的时刻，便能够一齐分享胜利的成果。

那一年，是我在六年小学时光的最终一学期。那一天，是这个学期的最终一天。我站在学校的大门口，看着正中央竖立的石头上头“学无止境”四个字，勾起了我无穷的回忆。

记得我是二年级时转进这个学校的，那时是多么的陌生，是多么的害怕，并不明白什么叫“学无止境”。渐渐的，我变得有些内向，因为在这个陌生的学校，教师变了，同学变了，环境变了，我开始别扭起来了。每一件事情都干得不顺利，每一次都会发生许多意外的事情，那时我便想把自我给隐藏起来，让自我躲起来。

可是，一个同学突然闯进了我隐避的内心世界。我发现这个女孩总是能够倾听我内心的不顺，并且每一次都听得十分认真，总能帮忙我渡过难关，让我跨过不顺的坎。

在那个时候的我们还很小，不明白认真倾听是什么，不明白倾听能够干什么，可是她的倾听举动让我比较感动。在她的引导下，我从自我的封闭空间走了出来，也让我逐渐开始像她那样学会去认真倾听。

当教师讲课时，即使你的成绩不好，只要认真倾听，教师的心中都会十分欣慰;在别人发言时，即使说得再糟糕，但只要他看到有人在认真倾听，就会觉得自我得到了尊重……

倾听，不需要你付出多少的努力，不需要你有多少的行动，更不需要多少花言巧语，仅仅需要你认真地听，因为这是一种尊重，你尊重了他人，他人也会尊重你。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找