# 临沂一模作文范文高中(推荐6篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-10

*临沂一模作文范文高中 第一篇正如倦鸟思巢，每个人的人生都有自己要到达的终点，而这个终点会在何时何地抵达，却没有人知道。因为人总是在坚守与放弃的十字路口选自不同的路，而不同的选择就决定了每个人不同的人生。曾有两个人，他们的父亲临终前对他们说：...*

**临沂一模作文范文高中 第一篇**

正如倦鸟思巢，每个人的人生都有自己要到达的终点，而这个终点会在何时何地抵达，却没有人知道。因为人总是在坚守与放弃的十字路口选自不同的路，而不同的选择就决定了每个人不同的人生。

曾有两个人，他们的父亲临终前对他们说：“我这一生没有什么贵重的东西，屋后有两块地，你们兄弟俩各一块，当你们有能力让它恢复生机时，你们就拥有了一笔财富。”说罢老人去世了。于是哥哥抢了最大的一片地，开始日复一日的挖掘，而弟弟并没有像哥哥一样日复一日的挖掘，反而努力耕种，早出晚归。一年以后，弟弟大丰收了新房子建成之日，他请了全村的人，当然包括他那连三餐温饱都无法解决的哥哥也请来。看着弟弟的成就，弟弟迷惑不解的问：“莫非父亲留给你一笔财富吗?可是为什么我没有呢?”弟弟微笑并语重心长的说：“是的，父亲给了我一笔无形的财富，那笔财富就是田地，懂得如何使用田地，这就是财富，其实你并不是没有这笔财富，只是你不懂的去挖掘它。”哥哥听了羞愧的低下头。

人生最大的财富莫过于你的目标，有人说：“生命本没有意义，使人赋予它意义的，或者应该说是目标赋予它意义的。”其实人生何尝不像船一样呢?漂泊久了终究会靠岸的。扪心自问的，我们的岸找到了吗?

目标是人生的家，它不是孤儿呀!人生，人生，正确的说是人和生命，是人的目标让生命不断的`延续，让我们能够在目标的终点获得慰藉。

这要这个目标是正确的，那我们就应该坚持到底不是吗?如果我们放弃了，从而导致自己踏向另一个终点，那么靠岸时我们不会遗憾吗?会的，一定会的。人们总是在生命的最后一刻才忏悔过去，后悔自己的目标没有实现。那又有什么用呢?生命也不能重新来过了。你到达了一个永远无法回头的终点。确定了目标并努力去实现它，而不要再被一些毫无意义的琐事分散了精力，只有这样，我们才能在生命终止时得到一份满意的安慰与报偿。

树的方向由风而定，人生的目标由自己决定。即使这样，我们就应该携带者目标共同走向世界，走向未来!

**临沂一模作文范文高中 第二篇**

阅读下面的材料根据要求写作。

画家、诗人冬子开始在终南山小院隐居生活。29岁的他对隐居这事儿颇为得意：“这世上有一种成功就是以自己喜欢的方式过一生。”

当一辆失控的违规大货车向战友们驶来，武警战士王成龙毫不犹豫地推开所有战友，结果，别人都活了下来只有他付出了自己23岁的年轻生命。

鲁迅说：“青年又何能一概而论？有醒着的，有睡着的，有昏着的，有躺着的，有玩着的，此外还多。但是，自然也有要前进的。”

以上材料触发了你怎样的联想和思考？请据此写一篇文章。要求选好角度，确定立意明确文体，自拟标题；不得套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于800字。

高分范文：

《也说“佛系青年”》

“油腻大叔”还没走远，“佛系青年”又刷屏了。

别误会，跟宗教没有任何关系，就是借这个符号，讲一种怎么都行、不大走心、看淡一切的活法。约车，司机到门口也行，自己走两步也行；“双11”，抢着也行抢不到也行；饿了，有啥吃啥，凑合就行；干活，说我好也行，说不好也行……无可无不可的“佛系”一夜风行，其实是击中了现代社会的一个痛点：累。生活节奏快、事业追求高、精神压力大成为常态，一看这文章，心里激灵一下。哪怕扭过头，扒拉两口饭又改文案去了，活不成这样，但也想给它点个赞，转发一下。

朋友圈中，有一个干媒体的哥们的转发打动了我：工作之外，真想这么干!﹣﹣请注意，他也向往，但加了一个前提。

这让我想起了乔布斯。同款牛仔裤、T恤衫，可能得有十几条不止。脏了随手一换就得，不在这方面花心思。可是，在工作上，一个细节不满意，能把自己和下属都折腾个半死。金庸笔下的张三丰也这样，一件青道袍污秽不堪，人称邋遢道人，但是大节大义不含糊。

云淡风轻、浑不着意好不好？太好了，但必须守住一条：总得有走心的地方。处处不坚持，事事随大流，那只能是淹没于人潮、迷失掉自我。

有所坚持之后的“佛系生活”，本质是断舍离，是极简主义，是聚焦。是心系做实验把怀表搁锅里煮，是撞上大树还道歉，不拘小节，不理细务，是所求者大，是把有限的精力集中到一点上，好求一针捅破天。

自然界中，也有“佛系动物”。比如老鹰和老虎，鹰立如睡，虎行似病，瞧着可随意了，可是一旦锁定目标，咔嚓一下，闪电一击，也不睡了，也不病了，往往一下毙命。本质上也是抓大放小。如果真是啥也不用心，那是肯定通不过自然选择的大剪刀的。脖子上挂饼不知道转，只能饿死嘛。

除了坚持与随意的辩证法，还有一层分寸感的道理。古人也好闲好从容，但讲究“偷闲”，不从容，人生太急；太从容，生命浪费，其要在度。终日碌碌不是美好生活，但光轻轻松松、敲锣打鼓，美好生活肯定也实现不了。

有人戏言，“佛系”也行，愿做一个“斗战胜佛系”青年。西行路上，那悟空会玩耍、敢担当、勇打拼，做下偌大事业，此真有志者言。

**临沂一模作文范文高中 第三篇**

一个人如果没有目标，只是一味地前行，那么到最后他将一无所获。诚然，我们应该心存目标，但是，如果目标过于高远，有时也会适得其反。因此，适当地降低目标，有时反而让我们离成功越近。

有高远的目标固然好，将其牢记于心，我们就能时刻鞭策自己不断前进。然而，不能一味地追求高目标，万一达不到制定的高目标，我们的自信心就会受到严重的打击。所以，我们应根据自身的能力来制定目标。

有这样一个故事：有个人想得到一匹又快又好的马，但他只有一匹劣马。这匹劣马与他理想中的\'马差太远了，他叹息着，把马放走了。他心想：一定要找到自己中意的马，绝不能降低标准!可是，他最终没能找到自己中意的马。有人牵走了他放掉的劣马，那人骑着劣马，找到了一匹日行千里的快马。如果第一个人肯降低标准，骑着那匹劣马去寻找自己中意的快马，那么，他或许还能实现心中的愿望。

同样地，在学习上，很多同学都想取得好成绩，并为自己定下“考第一名”的目标。但考第一名不是件容易的事，因为第一名只有一个。有些同学奋发向上，努力拼搏，最终如愿地考了第一名;而有的同学因智力或学习能力的限制，没能考取第一名。以考第一名为目标但没实现的同学往往会沮丧，甚至丧失了积极进取的动力。显然，他们没有看到自己的进步，也没有意识到超越自我便是达到了近期的目标。所以，我们应该适当降低目标，制定切合自身实际的目标，一步一个脚印地去实现。

有这样一个小女孩，她小时候十分瘦弱，每次跑步都是最后一名，为此她特别害怕上体育课。但她的妈妈安慰她说：“没关系的，孩子，你记住，下一次你的目标就是只追你的前一名同学。”小女孩记住了妈妈的话。再跑步时，小女孩就奋力追赶跑在她前面最近的那一位同学。结果她从倒数第一名，到倒数第二、第三、第四……就这样，她的跑步成绩越来越好，最终达到了中上水平。小女孩的妈妈把“只追前一名”的理念引申到小女孩的学习中，并告诉她：“如果每次考试都超过一位同学的话，那你就非常了不起了!”

在妈妈“只追前一名”理念的引导下，这个女孩于20--年从北京大学毕业，并被哈佛大学以全额奖学金录取，成为当年哈佛教育学院录取的唯一一位中国应届本科毕业生。这个优秀的女孩就是朱成。

“只追前一名”，就像我们常说的“够一够，摘桃子”道理一样。目标太过高远，无法实现，容易让人失去动力。好高骛远，会使人力不从心，甚至半途而废。明确而又可行的目标，真实而又适度的期望，才能让人脚踏实地、胸有成竹地朝前走。

生活中，我们更应学会降低目标。每个人都梦想过上舒适、惬意、安定的生活。但十全十美的事物并不存在，想要追寻世外桃源那样安逸的生活显然是不切实际的。因此，我们应适当地降低目标，追求切合实际的生活。

人生如登山，只要往上走，即使只是一小步，也会有新高度。目标也是如此，完成了一个小目标，也就向大目标迈进了一步。适当降低目标更容易让人感受到成功的喜悦，那我们何乐而不为呢?让目标在缩小中跳一支酣畅淋漓的舞蹈吧!

**临沂一模作文范文高中 第四篇**

阅读下面的材料根据要求写作。

画家、诗人冬子开始在终南山小院隐居生活。29岁的他对隐居这事儿颇为得意：“这世上有一种成功就是以自己喜欢的方式过一生。”

当一辆失控的违规大货车向战友们驶来，武警战士王成龙毫不犹豫地推开战友，结果，别人都活了下来只有他付出了自己23岁的年轻生命。

鲁迅说：“青年又何能一概而论?有醒着的，有睡着的，有昏着的，有躺着的，有玩着的，此外还多。但是，自然也有要前进的。”

以上材料触发了你怎样的联想和思考?请据此写一篇文章。要求选好角度，确定立意明确文体，自拟标题;不得套作，不得抄袭，不得泄露个人信息;不少于800字。

>范文：

>《也说“佛系青年”》

“油腻大叔”还没走远，“佛系青年”又刷屏了。

别误会，跟宗教没有关系，就是借这个符号，讲一种怎么都行、不大走心、看淡一切的活法。约车，司机到门口也行，自己走两步也行;“双11”，抢着也行抢不到也行;饿了，有啥吃啥，凑合就行;干活，说我好也行，说不好也行……无可无不可的“佛系”一夜风行，其实是击中了现代社会的一个痛点：累。生活节奏快、事业追求高、精神压力大成为常态，一看这文章，心里激灵一下。哪怕扭过头，扒拉两口饭又改文案去了，活不成这样，但也想给它点个赞，转发一下。

朋友圈中，有一个干媒体的哥们的转发打动了我：工作之外，真想这么干!﹣﹣请注意，他也向往，但加了一个前提。

这让我想起了乔布斯。同款牛仔裤、T恤衫，可能得有十几条不止。脏了随手一换就得，不在这方面花心思。可是，在工作上，一个细节不满意，能把自己和下属都折腾个半死。金庸笔下的张三丰也这样，一件青道袍污秽不堪，人称邋遢道人，但是大节大义不含糊。

云淡风轻、浑不着意好不好?太好了，但需要守住一条：总得有走心的地方。处处不坚持，事事随大流，那只能是淹没于人潮、迷失掉自我。

有所坚持之后的“佛系生活”，本质是断舍离，是极简主义，是聚焦。是心系做实验把怀表搁锅里煮，是撞上大树还道歉，不拘小节，不理细务，是所求者大，是把有限的精力集中到一点上，好求一针捅破天。

自然界中，也有“佛系动物”。比如老鹰和老虎，鹰立如睡，虎行似病，瞧着可随意了，可是一旦锁定目标，咔嚓一下，闪电一击，也不睡了，也不病了，往往一下毙命。本质上也是抓大放小。如果真是啥也不用心，那是肯定通不过自然选择的大剪刀的。脖子上挂饼不知道转，只能饿死嘛。

除了坚持与随意的辩证法，还有一层分寸感的道理。古人也好闲好从容，但讲究“偷闲”，不从容，人生太急;太从容，生命浪费，其要在度。终日碌碌不是美好生活，但光轻松、敲锣打鼓，美好生活肯定也实现不了。

有人戏言，“佛系”也行，愿做一个“斗佛系”青年。西行路上，那悟空会玩耍、敢担当、勇打拼，做下偌大事业，此真有志者言。

**临沂一模作文范文高中 第五篇**

“不畏浮云遮望眼，只缘生在最好层”。 不被眼前小小的利益所迷惑，去追求更高的目标。人人都有能洞察事物的慧眼，要看你如何去掌握，抛开世俗，明确心中的目标，这样才有资格去追寻自己心中的那片天地。

诱惑时时刻刻围绕在我们身边，当你抵不住诱惑时，就会忘记自己的初衷，为了一点点的利益而得意忘形，最后就一事无成。我们都知道“捡了芝麻丢西瓜”的故事，人们往往贪念眼前的利益，被他所迷惑，事后才明白，才开始后悔。

有一颗“野心”。

著名乒乓球运动员邓亚萍，从小就打乒乓球，获得过许多奖励，而后，她不断的学习经验，研究一些技巧和方法。虽然自己的身高不高，但能让对手知难而退。谁都以为她会一直从前乒乓球行业，然而她却放弃了这美好的前途，“转型”一位董事长。辞去乒乓球教练的她什么都不会。她开始重新投入大学生活里，努力汲取知识，开拓自己的视野，提高自己的能力，最后自己创建了一家大型公司，虽然刚开始困难重重，但她都一一解决了。只要你想做，没有你做不到的事情，只要你肯努力，任何迷茫的事情都会变成现实，而重点就在于你是否放的开胸怀，朝更远的目标去奋斗。 “世上无难事，只怕有心人”。任何事只要你做了，不管成功与否，你都不会后悔。若不甘于现状，那就拿起你的劲头来，去打拼一番自己的事业。

有一颗“慧眼”。

著名主持人杨澜，刚开始她只是一位新闻记者，从小就喜爱主持人她，不甘心做一位新闻记者。所以，她朝着自己的目标去奋斗，其间她也曾失败过，也曾被小小的诱惑所迷惑住过。但她都能掀开那布满浓浓薄雾的帘子，不被世俗迷乱自己的双眼，始终在为自己的目标而奋斗。最终，经过长时间的磨练和捶打，成为一位当红的主持人。

放弃眼前的诱惑，追求更高的目标是走向成功所必须的。有一颗不被世俗左右的心，不受命运所屈服的斗志，那么你才有机会去追求更高的生活。人世间的各种贪欲都是人们掏不住的，只有那些能坚定自己信念，不被繁华所羁绊的人才有一番成就。所以，我们要把目标放长远一些，不因小小的成就而骄傲自满。

**临沂一模作文范文高中 第六篇**

水从高原流下自西向东，渤海口的一条游鱼正逆流而上。这是一条漂亮的游鱼，它不时地跃出水面，炫耀自己的英姿。它的鳞是那样的美丽，阳光洒在上面泛出道道金光。而这样一条游鱼却在逆流而上，踏上一条不归路。

就要到高原了，一丝疲倦袭来。它已经逆流而上达数月之久，单调的旅程，孤独的游走，起先的那份新鲜感早已无影无踪，随之而来的是寂寞，是空虚。但这些它都挺了过来，因为它的目的地就快要到了。它似乎已经看到了路的尽头，似乎已经看到了高原。

最可怕的寒冷向它袭来，冰山上融化的雪水将这条在温水中生活惯了的游鱼冻得要死。它不停地摆动双鳍，企图游得快一点，企图获得一些热量。但这些努力都于事无补，它冻得几乎要昏过去，但意志使它坚持了下来。它在心中不断地呼喊：“不能放弃，不能放弃……”

它不停地游，最后穿过山涧，挤过石罅，游上了高原。然而，它还没来得及发出一声欢呼，瞬间已冻成了冰。

若干年后，一群登山者在唐古拉山的冰块中发现了它。它还保持着游动的姿势，有人认出，这是渤海口的`鱼。

一位年轻人感叹道：“这是一条勇敢的鱼，它逆行了那么长，那么久。”

一位老者却为之叹息：“这的确是一条勇敢的鱼，然而它只有伟大的精神，却没有伟大的方向。它极端逆向的追求，最后得到的只能是死亡。”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找