# 高中作文议论文范文800字精选文章(热门14篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-06-09

*高中作文议论文范文800字精选文章1突围逆境之痛古往今来，多少仁人志士引路：以劈波斩浪之势为自己的漫漫人生另择一条雄奇壮阔的路，征服逆境，突出重围，定能迎来成功的喜鸣!“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛!”我本以为司马迁会因为忍受不了宫腐...*

**高中作文议论文范文800字精选文章1**

突围逆境之痛

古往今来，多少仁人志士引路：以劈波斩浪之势为自己的漫漫人生另择一条雄奇壮阔的路，征服逆境，突出重围，定能迎来成功的喜鸣!

“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛!”我本以为司马迁会因为忍受不了宫腐之刑的奇耻大辱而恼羞成怒，慷慨赴死，用忘却世事去洗刷那抹刻骨铭心的伤痛;然而他没有，他安于“画地为牢”的境遇，牢狱为室，伏圮地为案牍，磨砺心中刚正不阿的丹青，挥斥方遒，终于成就了《史记》这一旷古绝今的奇书。突围了黑云压昼的黑暗，便可以一览海阔天空、万里晴朗。

“大丈夫者，当伸身以顶天立地，屈膝以忍辱负重，志成也!”多少次，楚军势如破竹的赳赳气焰依然没有使刘邦动容分毫;多少次，项羽的冷嘲热讽、嗤之以鼻他依旧置若罔闻而待之;我曾以为那是畏战、怯敌的作为，不忿地诘问他：“何不冲冠一怒为红颜?”后来垓下悲唱着催人泪下的楚歌，项羽最终只能泪别红颜、败兵江东，昔日忍气吞声的刘邦华丽逆袭，从此登上了人生巅峰。嗟乎!莫把成败论英雄，志当突围平险峰。

“屌丝也会有精彩人生!”著名演员王宝强有着一段不堪回首的星途，昔日自少林寺出山闯荡社会的他，只是一个身无分文、落魄街头的穷小子，常常有上顿没下顿，生活非常拮据。但他并没有颓废丧志，而是和成千上万的人一样每天坚持不懈地守在北影大楼前，等待一个“伯乐相马”得以施展才华的契机;在许多人心灰意冷选择放弃的时候，他依然坚守阵地，皇天不负有心人，他最终博得了上镜的机会，经过自身努力，成为了一名享誉全国的好演员。草根只要有坚韧不拔的信念，迎风而战的突围勇气，就一定会实现逆袭之梦!

人生种.种境遇，生命重重坎坷，唯有奋力突围方能改变。让我们坚定初心，不惧风雨，一起突围逆境之痛!

**高中作文议论文范文800字精选文章2**

高考，是一个分水岭。为了这一天的到来，大家准备了十多年。它不只是完成几张考卷那么简单的事情，更需要完成高中阶段应有的成长。了然你每一步成长的，是你的班主任。

有人说，经历了高考，才能够慢慢成长，成熟。你们的成年仪式应该是高考。

无论以怎样的方式，每位家长都为孩子的高考付出了太多太多，拳拳之心，天地可鉴。他们陪着你们熬夜，早起，比你们还忙，比你们还要紧张;他们有的牺牲了许多本该用于工作、生活、休闲与娱乐的时间，过着低质量的生活;有的家长为了孩子读书、高考硬是拖着病体，咬牙坚持;有的家庭为了孩子能有一个好的前途，几乎倾尽所有。这些，是促进你们成长的营养，希望你们都要记在心上，用一辈子去感恩和回报。

在父母对你本能的爱之上，还有你的老师，你的班主任，他们有时候唱红脸，有时候唱黑脸，甚至有时候会是一张狰狞的脸。他们是除了你的父母亲人之外敢于对你表达真情实感而又巴望你好的人，他们不求回报，明知道出力不讨好，却偏偏要做这样的“恶人”，哪怕你厌烦他们，甚至记恨他们，一辈子都不想再见到他们，他们依旧会无怨无悔地陪伴你们。

可是啊，我的学生，你们并不领情，在这分秒必争的紧要关头，你们居然还没有告别自己的陋习甚至恶习，在耗费光阴与青春，糟蹋父母的心血，毁灭他们的希望;你们还在惹老师生气，谁都懂“气大伤身”的道理，可是他们还是甘愿牺牲自己的健康来唤醒、换取你们的自觉与努力，只为了你们迎战高考能够准备得更加充分，多些胜算，少点遗憾。

高考之后，很多学生将要告别高中，告别家乡，告别父母亲人，去外地上大学。故乡对你们来说，从此就只有冬夏而无春秋了，你们和父母相伴的时间会越来越少，大学毕业过后，恐怕连这样的机会都很少了。以前也许非常厌烦他们的唠叨，可是终会有一天，你们再想听他们唠叨，从他们的唠叨中感受生活智慧与亲情温暖的时候，他们却与你们已经是阴阳两隔了……

而现在，你们却在做着让他们揪心、痛心的事情。不批评你们，是班主任失职，辜负了他们，更对不起自己肩上这份沉甸甸的责任。

至于你们愿不愿意和陪伴了三年的老师告别，会不会记恨经常找你们茬儿的班主任，那都不重要了。在学校即将停课的时候，有的老师会对学生说“你们再看看书，我再看看你们……”;有的老师会在分别的时候因为三年来训斥、惩戒学生而真诚地向学生说声“对不起”或“误人子弟了”，会谦卑地对学生鞠上一躬，而你们可曾真正口服心也服地认过错吗?有的班主任会在高考后很不适应，离开了课堂，离开了相处三年的学生，心里空落落的，就像是自己辛苦养育多年的孩子突然走丢了却再也找不回来一样!

所以，请珍惜高中时代这最后的时光，有些美好一旦逝去，就真的是逝去了。

我们曾经在一起欣赏过让人笑着流出眼泪的电影《三傻大闹宝莱坞》，有些场景会永远停驻心间。我只想借用其中的一个镜头来表达我的祝愿，也作为告别——古板的大学校长、导师既恨又爱地对他最卓越学生挥挥手说：“去，学习去，考完试就滚!”

**高中作文议论文范文800字精选文章3**

人生，就是无数次选择的过程：人生，就是以生为起点，以死为终点的路途。所以，人生如边缘征途。

人生一如行走在边缘的漫漫征途。生活中常有两种相反的力量在攻占我们的心，向左向右走，全听从心中的那个得胜的力量。我们走到交叉路口，左路纸醉金迷，右路清贫质朴，此时该如何选择?心中一缕精神血脉会告诉我们：向右走。但这背后又有阴森狡诈的声音告诉你：向左走。那你到底会向哪儿走呢?别那么轻易回答，有可能你还未真正遇到过这种情况。我们背着包袱一直前行，而每过一段路就有一个你要面临的选择，有的选择你也许从未在意，比如：把捡来的钱收入囊中;随手扔掉糖纸;鬼使神差地偷抄别人的试卷……这也就是你边缘征途的一小段路。在交叉口，你选择了左路阴暗。

我们都是旅行者，匆匆路过这世界，一切就如白驹过隙般那么容易消逝。我们路过别人的人生，而别人也同样路过我们的人生。我们不断徘徊在左路右路之间，有时我们累了，干脆不选择了，但时间还在流逝，你的不选择不也成了一种选择吗?人生有时就是如此无奈。它是一段边缘征途，谁都无法延长它，更无法缩短它。

也许有人会问：“人生为什么不像一场梦呢?”梦是虚幻的，不真实的，而人路过后留下的痕迹是那么清晰，怎么能说它是一场梦呢?人的汗水渗到土地里，气息弥留在他所走的每一个角落，所以，人生更像旅途，一段漫长的旅途。这世界上的家只是或简陋或豪华的旅社罢了。

朋友，你蓦然回首会发现你的征途确实面临太多选择了。你左右为难，眼花缭乱，背着行李不知去哪儿，此时你应听从心灵的指引，不要被欲望所蒙蔽。你常游走于光阴的边缘，有时你好想放弃，而又不能放弃。你有时走得快，有时行得慢，那是因为你选择的快慢不同。当你陷于两难间时，你就会发现，人生真的像边缘征途，不断选择，不断行进。

现在，我们都是边缘中途中的旅行者，要想让旅途无悔于己，无愧于心，就用心聆听那一缕精神血脉的指引吧!

**高中作文议论文范文800字精选文章4**

《劝学》有云：“君子生非异也，善假于物也。”然他物何以愿为我所用?盖因其腹中有物，非空也。

人，只有自我修行，价值昭彰，才可求他人赏识，所谓“桃李不言，下自成蹊”即是此理。修心如莲，不蔓不枝，香远益清。田田的荷叶间一段绿波，愈令风荷芳行万里。

汉有昭君，不赂画工，寂寂深宫她沉婉若水。修心如莲，终得一日，天理昭昭。她的倾城姿容醉了天子，醉了使臣，以公主之位和亲匈奴。识大体的智慧，济苍生的胸怀，沉着大气的风范，令她成为一首绝唱。直至百千年后，人们仍可从杜甫的吟诵中瞥见那一抹惊鸿的倩影，惊艳了岁月。是什么让一位红颜以扶柳之态名留青史?是其内在的德。修心如莲，凭自我价值在历史长河中熠熠生辉。

蜀有孔明，“三顾频烦天下计，两朝开济老臣心”。躬耕于南阳，不争虚名于诸侯。然而一代名主刘玄德恭敬相邀，三请两拒，传为美谈。如果他不是卧龙先生，只是一介凡夫俗子，又有哪个帝王会甘心低头细语呢?羽扇纶巾间的豪情胆识是其吸引刘备的法宝。修心如莲，孔明静候。以兼济天下之大才赢得生前身后名。

姜子牙垂钓言：“愿者上钩。”八十高龄遇文王。可见，世人渴求的与年龄无关，与相貌无缘。内在价值的升华才是一个人得到赞赏的根源。

甜美的果实让飞禽走兽们心甘情愿地为之奔波;几句空话却没有激起一丝涟漪，人性说到底总还是带着那么一点点的自私与冷漠。为利相谋是最正常不过的事情，我们谁也没有必要因此去指责他人。如何让他人尽心尽力地伸出援手?我们应当磨砺出自我价值，给别人一个襄助自己的理由。人，如果一味只求索取，最终没有谁会愿意施予。

修心如莲，让馨德之香愈远愈清。砺己如实，令品质之花不凋不败。

于天地山川中探求，亦得此理。紫云英铺满山野而无人理睬，菟丝子则更令人厌恶。然而，兰花之较弱易萎，仍有人大费精力悉心养护。蚌深卧水底，恒有渔人冒死打捞。为何?因其有内在价值值得人为之一搏。唯有自身璀璨如星空，如钻石，如珍珠，才可让人于万千沙砾中发现自己。不入法眼，焉得相助?

尝怨世之漠然，冷眼不助。心境达然后方知是己身之妄求。人之助我，谢之;人之袖手，解之，后以明德召之。修心如莲，己之昭彰如朗月清辉。

何妨互利?世界吻我以歌，我送以清香，修心如莲。

**高中作文议论文范文800字精选文章5**

门为你开

掉进深井，我大声呼喊，等待救援……

天黑了，黯然低头，才发现水面满是星光……

我在最深的绝望里，遇见最美丽的惊喜!

这是台湾著名的漫画家几米在《希望井》中写下的话，它不仅是一段唯美到令人赞叹不已的句子，它也昭示了一个道理：不要将精力只集中在一件让你苦恼的事情上，转过身，你会看到另一扇为你而开的门。

一碗绿豆汤，一张桌子，两把椅子，柳树荫下为行人解暑。而作为交换的，是一个故事，一个不需要深加工，或发生在身边，或离奇古怪的故事。蒲松龄，那个少年时期便能吟诗作赋，才学极高的才子，却在科举考试中屡试不中。身入官籍，耀祖光宗是所有古代读书人的梦。但又有什么，能比多次参加考试却屡试不中更令人绝望呢?面对残酷的现实，蒲松龄合上了翻阅无数遍的《四书》、《五经》。于是，另一扇门便悄然打开。

在经过数载的收集和编撰之后，一部流传千载的《聊斋志异》终于写成。而当初，若蒲松龄“一心只读圣贤书”的话，如今后人又怎能了解到当时丰富多彩的社会生活，又怎能欣赏到人仙之间凄美爱情呢?

有时候，放下我们原本拥有的，或许会得到更多，蒲松龄如此，^v^宁亦如此。

“哪里有爆炸哪里就有^v^宁”天资聪颖的^v^宁被戏称为没有动手能力的物理学家。为此，^v^宁也十分苦恼，不知如何是好。幸得名师指导，^v^宁转攻理论物理，才在物理学上有深的造诣。

若成功是道门，那我们自身的缺点便是那门上的锁，不能勇敢地打破那道枷锁，又怎能走向门那边的成功呢?

身在哈佛，拥有着光辉背景的比尔·盖茨不满足现实。于是不顾家人的反对，他人的议论，毅然离开了无数人梦寐以求的学府，开创自己的未来。而后的某一年某一月，报纸大肆宣传，各大媒体也竞相报道，比尔·盖茨，那个曾经被嘲笑为傻瓜的人，如今却成为软件大王，世界首富。那一次，比尔·盖茨让世界记住了这个名字。

从古到今，由中及外，这样的例子举不胜举，他们的经历都说明了一个道理：当前路不通时，你的身旁，还会有另一条通往成功的路。所以，当你身陷困境，倍感绝望时，不要消沉，鼓起勇气站起来，环视四周，总有一朵花为你而绽放;总有一条路，是为你而铺的;总有一扇门，会为你而打开。

当一扇门为你而开时，不要犹豫，跟着希望坚定不移地走下去，然后，在某个拐角处与成功不期而遇。

**高中作文议论文范文800字精选文章6**

1、比，是比较，是竞争，是突破。比，也是创造的发展的原动力，是无时无刻如空气一般萦绕在我们周围促使我们前进的氛围，是才华诞生的摇篮。

2、生活中的比，当然不仅仅局限于比学历，比薪资，而是随处可见的，涉及到几乎所有领域的。在前些时间很受关注的苹果和小米新品发布会上，产品的横向和纵向对比就成为了关注的焦点。如何设计出比其他品牌更有优势，更受欢迎的产品？如何能在每一代的产品中，增添新的元素，丰富其内容？正是出于比较竞争的心理，才会出现产品的更新换代和市场竞争。难怪休谟在《论艺术和科学的兴起与进步》说：高尚的竞争是一切卓越才能的源泉。

3、于是，无疑，僧敲月下门的“推敲”，就是贾岛在“推”与“敲”中比较多次之后的选择，无独有偶，春风又绿江南岸的一个“绿”字，也是在反复比较后使这首诗更加传神的点睛之笔。诗人在“比”中绽放文笔的光华，思想的火花。

4、在艺术领域，正是因为比出了中国画的不足，西方艺术思潮在中国的涌起，才会打破了中国画长期以来的封闭、静止、缓慢变化的格局。使其更注重科学、注重生活、注重形式多样化，从根本上改变了中国画的观念和表现技法。比出缺点，然后破而后立，“比”推动着艺术一步步的发展与创造。艺术家们的毫端之下，渲染出“比”的繁花。

6、普列姆昌德有言：在人类生活中，竞争心是具有重大意义的东西。既然已知比的重要性，那么如何比呢？首先，要和其他人比，即所谓的横向比较，才能了解到差距所在，进而朝某个方向改进完善我们自身现有的。其次，要和自己比，即纵向比较，从而认识发展变化过程，揭示发展规律。

7、^v^曾经说：人类要在竞争中求生存，便要奋斗，这就是“比”的意义。个人，乃至一个民族，都应该在比中突破与创造。

**高中作文议论文范文800字精选文章7**

古人语：“多多益善”。在我看来，“多多”未必“益善”。

做事，“多多”未必“益善”。在我们的词典里有个词语叫“适而可止”。也就是说，做什么事情到了一定程度就该停止，并非越多越好。做什么事情都要有个界限，如果超过了这个界限只能适得其反。

说话，“多多”也未必“益善”。一个喋喋不休者，像一只漏水的船，每一个乘客都希望赶快逃离它。多言是虚浮的象征，因为口头慷慨的人，行动很可能是吝啬的。多说招惹，多言必失，多言多败。1825年，沙皇尼古拉一世平定了一场叛乱，将其中一名判乱领袖李列耶夫判处死刑。行刑的那一天，李列耶夫绞架的绳莫名其妙地断了。在那个时候，这样的情况按惯例被认为是天意赦免。李列耶夫站起身来，确信自己安全了，就喊道：“俄国连制造绳索都不会，还能做什么大事呢?”尼古拉一世本来已经签署了赦免令，但听到他说的这些话就改变了决定。沙皇说：“让我们用事实来证明一切吧。”于是他收回了赦免令。第二天，李列耶夫再次被推上绞架。这一次绳索没有断。

疑虑，“多多”也未必“益善”。多疑，是一个人精神上的瘫痪。它好像是思想上的一颗毒瘤，稍不注意，就会流出毒液，腐蚀人的思想。你就会丧失理智，以主观、片面、刻板的思维逻辑来主导自己的推理，毫无根据地进行判断。大家都知道曹操在一次遇难后，躲到一亲戚家里。亲戚为了欢迎曹操的到来，欲杀猪款待曹操。一天清晨，亲戚家的人在院子里磨刀准备杀猪，曹操听到磨刀声后，便起了疑心，怀疑是不是亲戚家人要杀他。于是先下手为强，把亲戚一家人全都杀光了。

可见，在历史上，在生活中，“多多”未必“益善”的事情还是很多的。爱情多了，除了妻子还有情人;时间多了，除了无聊还是空虚;烦恼多了，除了烦恼还是烦恼……

所以，在我看来，“多多”未必“益善”!

**高中作文议论文范文800字精选文章8**

一片星空，一片未来

有歌吟道：“望望头上天外天，走走脚下一马平川。”这首《愚公移山》带给我无尽的遐想。仰望星空，我想到了天外有天，想到了自己的存在，想到了希望，也找到了自己前进的动力。是的，仰望天空，我会想到自己身上的责任，我将朝着天上最亮的那颗星奋斗，实现自己的价值。

仰望星空，我们看到光明和美好的希望，正如乐观的人总是带着微笑去看世界一样。每次的仰望，都带给我无尽的力量。

纵观古今，有多少有志之士不是经常地仰望星空，从而使自己走向成功呢?

越王勾践身陷吴国时，他给夫差做牛做马，受尽了屈辱，但他没有沉沦，而是在受苦时仰望星空，看到了希望，看到了自己光明的前途和远大的抱负，并最终在星空中找回了自我，成就了一番伟业。仰望星空，勾践看到了人生前进的动力。

楚大夫屈原，他被奸臣陷害，最终被君王流放远地，远离国土，莫大的委屈无处可伸，但他没有消沉，而是在身处困境时仰望星空，看到了星空中的希望，找到了他继续为国效力的热情。仰望星空，屈原找到了自己的价值。

古人尚能仰望星空，把它作为加油站和指路灯，在自己迷途时，重新照亮自己，我们这一代青年人又何尝不能做到时常仰望星空呢?

当我们苦于思索而不得其解时，仰望星空，我们可以探索无穷的真理;当我们摇摆于良心与智昏之间时，仰望星空，我们可以坚持凛然的正义;当我们迷途没有前进的动力时，仰望星空，我们可以燃起内心炽热的希望，把它作为我们永恒追求的目标，并不懈奋斗。

是的，仰望星空，我们学会了很多，我们感悟了很多，在满天的星星中，我们找到了自己，找到了希望，每一次的仰望，都是我们激情四射，奋发向上，从而使自己的这颗星更亮、更永恒，使自己的目标更坚定，是自己的信心更足。

仰望星空，让它成为黑暗中的星火，冰冻中的炭火;让它成为我们茫然时的动力和源泉。这片星，这片天，将激励着我们永远向前走去，去寻找新的希望，走出脚下的一马平川。

高三作文范文800字2

永乐青春

人的生命只有一次，青春也只有一次。人们常渴望青春永驻，但这只是子虚乌有，我们所能做的就是在青春期留下令人愉快的记忆。像寝室的爆笑，课间时的玩乐，朋友间的友谊，……这些场面就是我们青春的快乐。

“恶作剧之寝室爆笑”

我们寝室有胖恶妹，春等6个人，每天下晚自习就是我们一天中最快乐、最放松的时刻。因为一到寝室，我们就会相互开玩笑，讲笑话，讲名著，说娱乐新闻等，说到有趣的事情，常引进哄堂大笑。但最搞笑却不是这，而是胖恶妹搞的恶作剧。记得那是星期五的夜晚，我们下晚自习后一起回寝室。一会儿，胖恶妹走到我们前面去了，我们都以为她已经到了寝室。可是她却在二楼的转弯处静静的等候我们。可真巧刚好那天二楼的灯坏了，那里一片漆黑。当我们走到那时，她突然跳出来，手里还拿着可怕骷髅像，我们被他吓得直哆嗦，可她却得意的笑。青春就是这样毫无顾忌的玩乐。

“回忆童年之嬉戏走廊”

那天我们在走廊看见楼下的小女孩们在踢毽子，我们都微笑了。过一会就相互诉说自己童年时的故事。不知是谁控制不住那压抑的情绪，飞奔到商店买了一个。于是，我们对它爱不释手。每节课一下，我们就迅速到走廊上踢毽子。有时，男生也加入我们。不知为什么平时上一小段楼梯就觉得累的我们，这时就算踢几个小时也没有丝毫累意，反而增加了轻松感。青春期的我们，就喜欢回忆年少轻狂的那无忧无虑的生活。

“友谊 篇章之众人组”

我，灰姑娘，大娟，春等的年级分班后我们就成了室友。慢慢我们成为形影不离的好朋友。每次放假来后，我们就有好多好吃的的零食。因为我们会把家里带来的东西拿出来一起分享。每次回想起那个场面我就感到高兴。到高三分班后，我就和她们分开了，可我们清空是像以前一样一起分享零食，还有我在新班级感到孤独和伤心时，她们常写纸条来安慰我，在我考试失败没有信心学习时，她们常鼓励我，让我在失落时找回自信。这就是我们的友谊。这段感情让我的高中生活充满了微笑。

人的一生拥有的幸福和快乐很多。但我认为在青春期的我们所拥有的快乐才是最美好的。因为这时的我们很单纯，很自由的。我们这时的笑才是最美的，是发自内心的微笑。

高三作文范文800字3

浮世之中拾一缕清风

江山壮丽美如画，却是敌不过那灯红酒绿权诱利惑?曾记否，每个人的心中，都有一衢风清月明的圣地?而我们渐行渐远，迷失了那抹淡淡清风。

**高中作文议论文范文800字精选文章9**

鸟儿在鸟巢中破壳而出，沐浴着明媚的阳光;小草使劲顶开了它头上的土，呼吸着第一口空气;婴儿在地上蹒跚学步，牙牙学语;鱼儿在水中尽情得游动，嬉闹……这一切是什么?是生命!

“天地者，万物之逆行也，光阴者，百代之过客也。”我们都是地球上匆匆的行客。如果说历史的历程是一个沙漏，那么沙漏上下交错口就是人在世的时间。相比地球存在的54亿年，只有那么一瞬间，短暂而渺小。极少有人能留下痕了迹。这样少的时间我们能干什么呢?就是履行好自己的任务。

所有生命来到这世界上都有属于自己的使命。缤纷的花儿就是一个调色盘，为世界带来色彩;空中小小的昆虫就是一个发动机，为世界带来活力。茂盛的大树就是一个净化器，给地球一个干净，清新的环境。我们应该去保护这些生命，不仅为了他们，也为了我们。

说到这儿便想起了地球上发生的灾难。澳大利亚山火，8000多只考拉伤亡。还有新型冠状病毒，短短几天疫情就像怪兽一样吞噬了中国的大江南北。有人说是因为蝙蝠，也有人说是因为穿山甲。但无论怎样，都是我们因为嘴馋而伤害了生命。生命是平等的，生命也是无价的，逝去的生命无法用金钱换来，时间也不会因为金钱的收买而停下脚步。

当人们在伤害生命的时候，那些生命也在用另一种方法报复着他。

因为这次疫情，许多医护人员放弃他们的家庭，无视自己的生命，来拯救患者;因为这次疫情许多人失去了自己的生命;因为这次疫情，我们无法在阳光明媚的天空下去玩耍……这些结果本可以避免，却因为嘴馋和贪婪伤害了野生动物，伤害了生命，导致了这种情况的发生。

罗斯金曾经说过：“把每一个黎明看作是生命的开始，把每一个黄昏看着是你生命的小结。”请珍爱生命!

内心最深的是触动心弦的小事儿，也许是帮助了他人，或许是一个笑容，可能是别人的关心，也可能是爱护了生命。生命因为爱而伟大，因为付出而无价，因为珍惜而更加珍贵。

“人终有一死，或重于泰山，或轻于浮毛。”当我们离开时，请确保无愧于身边的生命。

**高中作文议论文范文800字精选文章10**

仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。

自信是时代弄潮儿高唱的主旋律，它澎湃着时代的风涛。只有将自信光荣地唱响，才能迎来波澜壮阔的人生。

自信来自于一个人才学的沉淀。“功盖三分国”的诸葛亮在隆中，能恢弘大气地与刘备高谈三分天下，冷静客观地分析鼎足之势，胸有成竹，虚怀若谷，岂空来于“南阳野人”的疏懒成性？非，然全得益于他的自信和自知。自信何来？学。隐居生活中的遍观群书，勤奋刻苦造就了一代天骄军师，这才有了他“三顾频烦天下计，两朝开济老臣心”的辉煌。自信需要知识的沉淀，积累沉淀的过程本身就是成长。

自信是一种勇气，亦是一种教养。大到山河之治，小到儿女情长。张爱玲令人为之动容的“低到尘埃里”的卑微没有换来她的爱人；相反的，卓文君“闻君有两意，故来相决绝”的从容自信，令司马相如自愧不如，他敬她的自信大气，爱她的决绝美丽。自信能让人看到自己的美丽，也能赢得他人的敬重。再回首我们二万五千里的红军长征，这照耀着中国的红星因何而闪耀？是自信换来了它的煜煜星光！^v^在陕北清涧海拔千里、白雪覆盖的塬上，他面对茫茫雪野，豪迈地挥撒下“数风流人物，还看今朝”的壮语；突围失利，他没有放弃心中的鸿鹄之志，对着朗朗乾坤，他高唱出“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的旋律。这才是我们的大国之将，这才是我们的民族之声！所以说自信是一种强大的力量。

自信是沉稳的态度。能知其不可而为之是勇气，而敢于面对现实，心无旁骛地奔向理想，这才是自信。“中国天眼”之父南仁东，“两弹一星”邓稼先，还有千千万万为了中国的建设义无反顾，默默奉献的建设者，他们面对困难，面对诱惑，毅然决然地奋战在祖国建设的一线上。他们不慕名利，处变不惊，坚信祖国的发展会迎来无限辉煌。了事拂衣去，深藏身与名。他们的沉稳是我们的骄傲，是自信成就了大国重器。

当今，站在历史发展的节点上，作为新时代的青少年，我们更应该不忘初心，砥砺前行，积淀我们的自信，期待着有一天：

兴酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧洲。

**高中作文议论文范文800字精选文章11**

“在我人生中只有两条路：要么赶紧死，要么精彩的活着。没有人规定钢琴一定要用手弹。”十岁那年一场意外的事故让他失去了双臂，梦想的火苗很微弱，然而他并没有放弃，十九岁时就自己学会用脚弹钢琴，他笑着说：“如果时间充裕，我一定可以做的和正常人一样好。”他就是无臂钢琴师刘伟。他把他的梦想之花点燃在维也纳金色大厅，如此的耀眼。

梦想就是沙漠中的一滴水，给干涸的人生存的希望，让他们有勇气背起前进的行囊;梦想就是海上的指南针，给远航的人带来方向;梦想就是黑暗中的一缕光，带你走向黎明，给你未来;梦想就是一把伞，一句问候，一个微笑。

我认为真正的英雄不是壮烈的牺牲，而是拖着疲惫的身体勇敢的向前迈。刘伟就是英雄，他踏着梦想的花，乘着梦想的船，一步一个脚印，不曾放弃。维也纳金色大厅的门才会向他敞开，梦想就是奇迹。

还记得《春天里》的旭日阳刚吗?踏着激情的旋律，挥动着梦想的翅膀，唱出了勇敢，唱出了不服输，唱出了梦想，农民工又如何，有梦想就是明星。

我们的梦想是什么?我们的梦想在哪里?我们为了自己的梦想都做过些什么?为了一时的舒适、懒惰，我们可以为自己找到无数的借口和理由，所以我们一直离自己的梦想越来越远。

旭日阳刚向我们阐述了梦想的真谛，他们也曾落魄过，一天十几元的收入，他们也曾流过泪，但擦干泪，他们都做了些什么?他们不曾后悔，一直都在向着梦想出发。

春天的梦想是冰雪的融化，融化了每个人的心，跟随者春姑娘的脚步，开着小花;夏天的梦想是太阳的炽热，就算能把你烤焦，你也会无怨地追随;秋天的梦想是丰收的喜悦，金色的，华丽的颜色，让你着迷;冬天的梦想是白雪的纯洁，大地披上了嫁衣，走入婚姻的殿堂。

一年四季，梦想随处可见，也许你会抱怨，我的梦想是什么?在哪里?其实，是你还不够真心，一次又一次与它擦肩而过，就像贝特勒的《等待戈多》，其实戈多一直都在，不曾走远。

梦想的花，开在那，你看到了吗?

**高中作文议论文范文800字精选文章12**

终于，所有的数学字符都在顷刻间消失的无影无踪。

眼帘前只有它的样子清晰可见，多字的嘈杂多日的疲惫，许久的束缚许久的憋闷，当这一串文字开始在脑海中千万遍反复的确认和订正，于是我搁笔。明知心中那乖戾又不甘寂寞的家伙已无法抑制。

随手翻来桌上一张空白的演算纸，慢些，容我笔尖的速度跟上你的节奏。

明明是沉浸在课本中无法自拔，明明是与计算符号的对抗中头昏脑胀。练习册上方那一角无人觉察的清泉我依然看到，一汩熟悉的暖流顺着它的方向流经心田，莫名的雀跃;它说：“飘落不是忧伤，因为它将孕育新的希望。”究竟是该开朗亦或是惆怅，末了我却忘了应做个什么表情。

我背对着窗，也背对了那一轮清冷月光。

却同样能感受到那即将升腾的希望，夜深了，星河暗了，诚然;黎明近了，便携一抹春光。我不看，视线聚焦在这一片被填补着的空白，我不停，耳边如隧道般的嗡嗡作响，轰鸣也在一刻里没留半丝弥漫。

安静了，真好。

似乎是又患上了胆怯懦弱的怪病。桌前放着的大大的倒计时，鲜红明亮的数字看起来却显得越发苍白。有人说世界上最通透的颜色是拜，它把一切都包容，都涵盖;你说它纯净，无暇，单调，发人深省;你说它澄澈、细腻，像步步为营的心机。像一躯被浸溢在水中的灵魂，快被这强大的压力所窒息。我怕，我生怕，一个不小心就回到原点，回到那一望无际的灰暗边缘。我努力爬，却不敢确认自己所处的方向，我怕希望所带来的巨大失望，我怕自己的指令竟是原地旋转，看不完的树叶，解不开的方程式。

真想要一把钥匙。

为什么要另起一段呢?因为发觉这笔者似乎又回到了一个死结。连环扣，连环问，连环困惑，不提也罢。四分之三的空白已变成随性潦草的笔记，快达到饱和状态的战士猛然间得到了力量——我的满斗志状态在说出来的畅快里。终于以我所主宰的方式解来了，如释重负的轻松短暂，接踵而来的还是和上一秒没有两样的试题和求解，立意和证明。

又一轮复习，与这春天美景格格不入的相匹配;又一次欲火，再大的蛮力也睁不开排名、分数的束缚和枷锁。他们说既来之则安之，罢了，这次且听一回老人言。

佛家说禅心是聆听自然之声，看树影蝶舞，听山泉溪涧。

可否让我洗耳明目的听听看看，他山之石落入这清澈?

它在一波未起中迸发希望，坠落的过程，沉寂的力量。平和，安详。

**高中作文议论文范文800字精选文章13**

张扬是一种积极的生活的态度，一种意气风发的生存方式。

张扬是全力以赴地突破困境，张扬的不拘一格的建设新生活。

——题记

我们出生在一个风云激荡的年代，我们的生存取决于我们自己。这个时代已不需要我们再去格守着中庸无为后不争的信条了，这个时代看中的是能力，重视的是才华。我们需要去张扬，这是一种个性，是这个时代所需要的。

人们津津乐道的不再是韬光养晦，纳巧守拙。我们生存的时代充满了无形的战争，你如果不亮剑，你就只有死亡。别让那柄无双的利剑长埋地下，比如让一颗价值连城的宝石永蒙尘垢。

有人甘于平庸，情愿随俗，在这五彩缤纷的生活中安命于简斋陋巷，箪食瓢饮，与其说是乐贫，倒不如说是一种无能。既然有能力，有才华，就应该拥有一颗不平凡的心，让自己特立独行于天地间。这个时代才有我们的落脚的地方，才有我们生存的空间。

生命的成长就是张扬的。一颗悄寂的种子，从泥土的酣梦中醒来后，就开始了张扬的一生。生命的意义在于不断想上。是金子就要让它发出光芒，是花朵就要让它绽放。辜负机遇的人，只会让青春和生命留下感伤。

张扬是一种自信，更是一种勇气。我们需要去张扬，这样才能有胜利的自信，才有战胜困难和挫折的勇气。张扬并不是胡乱的张扬。喋喋不休地传散别人的隐私的，是一种卑鄙的张扬;夸夸其谈吹嘘自己成就的是一种无知的张扬。

做一枚绿叶就盈盈滴翠，当一朵红花就千娇百媚，有的时候我们过分自谦总让人决得虚伪，让人认为无能。我们需要去张扬，它是长期厚积适时的薄发;是沉默之后必要的发言。

畏首畏尾的因循守旧，只能让人的生命困于一种苟且状态，不要把自己封闭起来。这个时代已不再需要那种隐山归林的个性了，这个时代需要的是展现真我的风采。

雄鹰张开翅膀，才可以在蓝天翱翔;船儿扬起风帆，放能够破浪远航。只要敢于张扬，勇于尝试的人，才是生活种的强者，才会让生命在有限的时空里放射出最为璀璨的光芒。

**高中作文议论文范文800字精选文章14**

一谈到读书，我的话就多了!我把书看成了生命中的一部分，就像高尔基说的名言：我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上一样。老师说我是书痴，同学们说我是书虫，妈妈说我是书呆子……

书是我的好朋友，儿时，我常常偎依在妈妈怀里，伴着柔和的灯光，听妈妈讲故事。那迷人的故事，常常使我在五彩缤纷的童话世界里流连忘返。逐渐，听故事已经不能满足如饥似渴的我，强烈的求知欲促使我捧起了好看的绘本，那生动的图片和内容吸引了我。慢慢地，绘本也不能使我满足，于是，我开始向方块字垒起的“城堡”发起了“进攻”。岁月如流水，渐渐地我已读书了很多的书。

书陶冶了我的情操，开阔了我的视野，丰富了我感情。在读书中，是朱自清的《背影》，让我感受到父爱的深沉;是冰心的《纸船》，让我感悟到了母爱的温馨;是泰戈尔让我“不记得母亲”，但永远记得母亲哼唱的“摇篮曲”;是巴金一次又一次地鼓励我向理想迈进;普希金说人生的奋斗方向是敢与风浪搏斗;雨果说要忠于职守，要履行做人之道;鲁迅告诉我童年是那样快乐;叶圣陶让我明白写作的三个要点联想丰富、抓住特点、善于观察;同样，叶文玲也教给了我写作的三个方法要别出心裁、要有真情实感，广泛读书做基础。

我常把书比作一叶扁舟，载着我在知识的海洋里遨游。它能增加我们的见识，开阔我们的胸襟，因此，高尔基把书比作人类进步的阶梯。古人也留下“贵者因书而贵，富人因书而富”的金玉良言。是的，书给我们带来的益处太多了，也许只有爱书人才了解书的珍贵。

每得到一本内容健康的好书，我都如获至宝，小心翼翼地为它穿上“外套”，再把鼻子凑上去闻闻那沁人心脾的墨香，巴不得知识的溪流立刻潺潺流入我的心田。于是，我立刻拿着它，如饥似渴地读了起来。那一篇篇优美的辞章，犹如甘露滋润着我的心房。我知道在知识面前我还是一贫如洗，我将孜孜不倦地去读，去钻，我的乐趣将会永远在书的海洋里寻觅。

由于我对书的热爱，所以对写作也产了浓厚的兴趣。晚上做完作业独坐在书桌前，在柔和的灯光下，一本日记本，一支笔，就成了我最理想的倾诉心曲的工具。通过笔尖，我尽情地抒发着自己的抱负和理想。

啊!读书给我带来了无限的乐趣，带来了无穷的力量，让我的梦想插上翅膀!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找