# 最新生命的痕迹作文500字 生命的痕迹作文800字(五篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-06-10

*生命的痕迹生命的痕迹一１５岁，终于走完，连自己都不知道是该喜还是该悲。现在我很少想到什么东西就多愁善感地去忧伤了，说实话，我并不是一个喜欢忧伤的小孩，我喜欢以前那种很开心很开心一直笑的日子。只是现在我总是会想起很多东西，很多故事，想到很沉默...*

**生命的痕迹生命的痕迹一**

１５岁，终于走完，连自己都不知道是该喜还是该悲。

现在我很少想到什么东西就多愁善感地去忧伤了，说实话，我并不是一个喜欢忧伤的小孩，我喜欢以前那种很开心很开心一直笑的日子。只是现在我总是会想起很多东西，很多故事，想到很沉默很无奈，所以我总是说一大堆的话，像是为了填补那些空白的记忆。我已经慢慢懂得去寻找一些东西来安慰自己，找了好多好多，有些连自己都忘了去看。我想以后我的作文里会少了很多以前一直在写的文字，因为它们都太奢侈，而我太穷，我根本负不起这个代价。那就算了吧，该丢开的始终要丢开，即使强留也只会是场很尴尬的虚无，像是海市蜃楼，虽然清晰，可散开后依然什么也没有，沙漠还是沙漠，漫天黄沙。

曾经很喜欢一句歌词：所有的故事，只能有一个结局。而我的那些陪我哭陪我笑的岁月离开后的结局又是什么，难道它们的结局就是没有结局。但有时候，没有结局并不一定不是好事。因为事情的结局往往不是在意料之中就是出奇的坏，没有结局至少还可以让人有所等待，还可以很美好地幻想，至少幻想永远不会破灭。也许，真的就像朴树唱的那样：有些故事还没讲完那就算了吧，那些心情在岁月中已经难辨真假。

是即是非，非即是是。

上初中后我几乎不会去网吧了，因为我们学校是不让我们去网吧的，我忘记了曾在q上加过多少人，但我知道那班死党依然静静地在那里躺着，继续着那种天天上网的日子。我现在很少去找他们了，我知道，我有了新的朋友，他们也会有，我们都只是在迷茫地陌生地穿行在这个城市间。我会沉默，因为我都在想这些。

人，总是要长大的即使你自己看不见，总会有人看见的。

**生命的痕迹生命的痕迹二**

愈是在泥泞的路上行走，就愈能留下足迹。蜻蜓点水，泛起同心圆般的涟漪，或许这水面上的痕迹太过短暂，但它存在过，在心里留下了美丽的印象，给时光刻下了清新的痕迹。

生命的上帝的恩赐，却没有附上使用说明。我们既不能把上一世当作范本，也不能在下一世进行补偿。

我想人应该利用全部的生命在时光里留下自己的痕迹，以证明，我来过，留下了，不后悔。

生命不必浓墨重彩，有些人贯注全部的生命，一生只为磨一把剑，给时光刻下最深的痕迹。司马迁经历一生磨难，用全部的血泪，铸成了一把名为《史记》的青锋剑，在历史的石柱上刻下了永垂不朽。马克思博古通今，毕生穷理，用智慧和热情著成《资本论》。他的双脚在图书馆里留下深痕，他的思想在人们心中留下了永恒的痕。

让生命燃烧吧，只为照亮历史的长河，只为证明这一世的存在，只为给这世界留下风景，只为给时光留下痕迹。

就像李白那样，让万水千山铭记他的豪情；就像居里夫人那样，燃烧青春，燃烧生命，在科学的原野上肆意地燃烧，照亮真理；就像吴斌那样，在生命的最后一刻，燃烧自己的爱与责任，在人们心中烙下了爱与敬的痕迹。

人总希望留下不可抹去的痕迹，让自己即使离去还能因它而永生，被后世敬仰。

然而有些人留下的痕迹，却只能使自己遗臭万年。魏忠贤这样的一代权奸宦臣，竟妄想入圣，像孔孟一样为后世敬仰供奉。于是，攀权附贵的人纷纷为他建祠。这样的痕迹，污黑浊臭，没错，这也能证明，这一世他来过，但最终只会加以他生生世世的骂名。这样的留痕方式，竟至今仍见。“表叔”的“尊照”，某官员“”的疯传……这样的痕迹，都只能遭到人们的唾骂，唯一的益处是提供了反面典型。

通向终点的路，相对于平坦无阻，我更愿意选择泥泞无人路，只为留下独一无二的脚印。我不愿将生命浪费，我要用它在时光里刻下美丽绚烂的痕迹。只为证明，这一世，我来过，我留下过，我付出过，我不后悔。

**生命的痕迹生命的痕迹三**

约翰·罗斯金曾经讲过这样一句话：让每一个这样短短的生命，都能为自己留下一点儿可爱事业的脚印，和你心灵得到实质的痕迹。诚然，生命如昙花，转瞬即逝，唯有创造生命的痕迹，创造生命的价值，才能实现人生之精彩。

创造生命的痕迹，以珍惜生命为前提。

创造生命的痕迹，应以坚持作为人生之动力。

蝉之深深蜇伏于地下，只为钻出地面那一刻，唱出精彩；蝶之困于昏暗的丝缚，只为破茧而出那一刻，绽放美丽。数十年漫长的坚守，成就了柳永“浅斟低唱”的梦想，成就了苏轼“会挽雕弓如满月，西北望射天狼”的雄迈，成就了辛弃疾“八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声”的壮志，更成就了文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的豪情。他们都坚持了自己的信仰与梦想，信念与追求，并最终书写了或豪迈或雄壮的人生轨迹，实现了生命的价值。

创造生命的痕迹，以奉献作为生命的升华。

曾以《罗马假日》获得奥斯卡影后的奥黛莉·赫本，不仅拥有美丽的外表、过人的演技，更有一颗乐于奉献的心。她是最早披露马里儿童受战争和疾病折磨的外国人士之一，她还在埃塞俄比亚投入大量的精力。即使在病重后，她也不忘记那些孩子们。她说：“我最依依不舍的不是自己的生命，而是那些无辜的孩子们。”正是因为赫本那颗奉献的心，使她获得了比美貌更加持久的魅力。帮助他人，奉献自己，终会创造出绚丽的人生轨迹，实现人生的升华。

每个人都有自己的人生轨迹，让我们珍惜生命，懂得坚持，甘于奉献，创造出属于自己的生命痕迹，最终实现人生的价值！

**生命的痕迹生命的痕迹四**

微风吹过，湖面泛起阵阵涟漪，这涟漪向远处扩散后逐渐平息，看似没有痕迹，可湖泊深处却有了水流的涌动。生命里，生命看似不落痕迹，却在不经意间改变着我们，所以努力拼搏，让生命留下完美的印痕。

脚踏实地，用汗水浇灌，让生命留下拼搏的痕迹。我是岩石缝间的一株幼苗，整日生活在黑暗之中。虽然我极其平凡，但我亦向往广阔的蓝天，渴望着阳光温和地照耀。

于是，我将根扎入岩石深处，尽力汲取有限的养料，将茎叶张大，以承载更多的露水，以滋润我即将干涸的根。我不知道此地今生我能否生存下去，但我依然努力拼搏，纵使今生见不到广阔的蓝天、金黄的太阳，我依然要用汗水芬芳这一段生命，让生命留下拼搏的痕迹。

选择理想，用生命捍卫，让生命留下不屈的痕迹。在那战火纷飞的年代，我来了，迎接我的是半壁残缺的江山，另一半早已被夷狄的铁骑践踏了。我从小就崇拜“不教胡马度阴山”的飞将军李广，我渴望像他那样驰骋疆场，像他那样捍卫疆土，让夷狄闻风丧胆。抱着“精忠报国”的理想，在20岁那年，我将理想折叠好了藏进戎装。因为理想。

我创建了岳家军，我们所向披靡，战无不胜，当我听到敌人发出“捍山易，悍岳家军难”的惊叹时，我欣慰地笑了，精忠报国的理想在浓浓战火中更加凸显，然而十二道诏书从天而降，把我从理想中震醒，一串串“莫须有”的罪名接踵而至，我渐渐感到无法实现自己的理想，但面对现实，我无怨无悔，我要愿用生命去捍卫它，在生命中留下不屈的痕迹。

选择远方，用青春谱写，让生命留下无悔的痕迹。既然选择了远方，就只管风雨兼程。我们无法改变生命流逝的步伐，但我们可以改变生命将要留下的痕迹。永远不说如果，从来不说重来，不是每一次过错和错过都可以重新来过。我们要做的就是：把握生命中的每一分每一秒，努力让自己的身上洋溢着智慧的光芒，让生命留下无悔的痕迹。

不经意间，又一段生命匆匆流逝，留下淡淡的痕迹。知道吗？

**生命的痕迹生命的痕迹五**

古往今来，多少文人墨客将岁月的无情，世事的沧桑刻于诗中。往事如烟，其痕如飞红踏雪，光阴似箭飞越而过，将其冲刷得了无痕迹。

似乎只有在永久不下的痕迹下，越有人希望留下痕迹。于是人人都在追逐，想在自己的生命刻下刮痕，永不抹灭。于是各种场合，各个场域都似在打无硝烟的战争。是的，他们各个斗志昂扬，雄心勃勃，他们用手中的青春，任意的挥霍在任何场合，一道道痕迹刻下来，有悲伤有喜悦，一条暗淡是伤痛。一条辉煌是成就。可是他们错了。

不是他们做错了，而是他们把痕刻错了。时间上的痕迹，只会在岁月的涂抹下无痕。可又有谁想，生命的痕迹就在于它无痕。也许你只是一个平平凡凡的战士，在自己尚未为生命留下痕迹时，便将自己付跟祖国。

你或许门有什么雄心大志，也许在你心里，只想要自己的亲人安康。没有做过什么惊天动地的大事，可是却感动过所有人。一道痕，轻轻划过。不是多深，却被铭刻。那是因为那道痕在人心上。

刻在时间上的痕，不管多深，都会抹灭。只有刻在人心的痕迹，才会永存。

生命之痕从来都是如此。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找