# 2024年写景作文2500字(7篇)

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-06-10

*写景一我喜欢桃红柳绿的春天，然而我更喜欢瓜果遍地的秋天。瞧，果园里葡萄架上缀满了一串串晶莹剔透的葡萄，有的像紫色的玛瑙，有的像乒乓球，还有的像水晶球。还有柿子树上的柿子，像一盏盏红彤彤的小灯笼，挂满整个枝丫，为孤零零的树干妆点着秋的色彩。远...*

**写景一**

我喜欢桃红柳绿的春天，然而我更喜欢瓜果遍地的秋天。

瞧，果园里葡萄架上缀满了一串串晶莹剔透的葡萄，有的像紫色的玛瑙，有的像乒乓球，还有的像水晶球。还有柿子树上的柿子，像一盏盏红彤彤的小灯笼，挂满整个枝丫，为孤零零的树干妆点着秋的色彩。

远处，一个个粉嫩的石榴成熟了，我忍不住摘下一个，剥开来看，哇！好多好多的像红珠宝一样的石榴肉，让我直流口水，拿一个放到嘴里，甜到了心里面。

我爱秋天!

秋天的景色多样，每一样不同景物就有不同的美，快来说说你眼中最美的秋天的景色吧！

**写景二**

夏，一个多么美妙、动听而又让人充满幻想的名字！提起夏天，人们想到的可能是炎热的夏日、热火朝天的大火球，而现在，我们即将迎来温暖宜人的初夏。

初夏，它虽然不像春天那样春光明媚、春暖花开，不像秋天那样秋高气爽、硕果累累，充满诗情画意，也不像冬天那样美丽，处处闪着银光，可它却有自己独特的韵味。

初入夏天，天气并没有那么炎热，偶尔你还可以感受到一丝凉风从脸颊上轻轻拂过，这也正是人们外出旅游的好时期。在许多奇特的.景点中，每时每刻无不洋溢着人们的欢歌笑语。假期里，人们都尽情地享受着旅途的欢乐，享受着初夏带来的数不尽的好处。

虽说是初夏，但是街上已经摆满了各种各样的冰淇淋小摊，小摊边挤满了人群，大家都在品尝美味的冰棒和雪糕，一路上的劳累和炎热，已经被冰淇淋的美味冲得烟消云散了。初夏，还没有正式进入夏天，但是已经拥有夏天独特的风格和韵味了。

初夏，也是一个热闹、悠闲的节季。听，夏哥哥威风地坐着轰隆隆的雷声，带着狂风妹妹来了，豆大的雨点在地上弹奏起一段段悦耳的乐曲，仿佛是在迎接夏天的到来。瞧，海浪正无声地拍打着沙滩，把那些精美别致的贝壳冲上岸来，引来了多少天真无邪的孩子们。小鸟正快乐地在树林中自由自在地飞翔着，从一棵树上飞到另一棵树上，轻轻地唱着初夏的歌谣。

初夏，也是个多雨的季节。它并不像春雨那样缠绵，也不像秋雨那样飘飘洒洒，更不像冬天的雨那样似雨非雨。初夏的雨，淅淅沥沥，走在雨中，别有一丝韵味，漫步在雨中，梦幻一般。

初夏，最迷人的景色应该是夜晚了。凉风习习，轻轻吹过面颊，吹散了身边的炎热，带来几分凉爽和舒适，那天空，蓝得出奇，静谧的天空，那么静，让人沉醉，情不自禁的融入了这美好的夜色之中，金灿灿的星星顽皮地眨着闪闪的眼睛，慈详的月亮妈妈静静地为大地洒下一缕缕柔和的月光，那么美，留连其间，仿佛置身于仙界之中，那样令人向往。

夜色，抹去了白天的最后一缕光辉，夜幕慢慢地笼罩了大地。

**写景三**

盼啊，盼啊，冬天终于来到了!北风开始刮起来了!

一天的下午，雪就开始下起来了。雪花一片又一片，白白的，像一朵朵小花，往左飘一飘，往右飘一飘，才落到地面上。那几片大大的雪花，简直就是几只蝴蝶在低空嬉戏，在上下翻飞呢，转几个圈才跌倒在地上。风的力量有时大些，有时小些，大大小小的雪花总是离不开大地妈妈的怀抱。

不知过了多久，地面上全白了，像堆起了白色的浪花，又像是天空中的朵朵白云，地面上的尘土污垢全没有啦，拿眼睛往各处看看，一片洁白。一开始，我自己在雪地上漫步，过了一会儿，来了不少同学，于是，我就和高有亮、陈晓钢几个同学打起了雪仗，还堆了一个雪人呢!看，我们玩的多快乐呀，我和陈晓钢的衣服上、头上全是雪。我们把两颗灰色的小石头安在雪人头上当眼睛，又用准备好的胡萝卜当雪人的鼻子，用香蕉当雪人的嘴巴。看，这雪人张着大嘴巴：\"冬天到了，冬天到了，冬天太美啦，大家尽情的玩吧!哈哈哈——\"

的确，大雪不仅净化了空气清新，还给小朋友们带来了无限的欢乐。最重要的是，雪水为来年的花草树木和庄稼做好了充分的储蓄，为来年的丰收奠定了基础。

我爱冬天，更爱冬天里的雪!

**写景四**

时光匆匆，岁月悠悠，不论时光怎样流转，不论结局是成是败，唯一不变的，是坚强，坚强之花将在心中永远绽放。

一

他站在田里，举起锄头，奋力耕耘着，豆大的汗珠顺着他的额头流过他俊美的脸庞，滴落在地里。

他不是一个普通的农民，他是勾践。他卑事夫差，宦士三百人于吴。还要亲自做夫差的马前卒。回到家乡他就亲自耕种，做到非其亲种则不食，非其妻所织则不穿。吃着粗陋的饭食，还要舔尝苦胆，躺在柴草铺上休息时，还在思考着招揽八方的人才。他一刻也不懈怠，最终战胜了吴国，心中也开出了一朵坚强之花。

二

他坐在钢琴前，黑白键上下翻飞，激昂的音乐如同声声撞钟，震撼着天地与四海，一阵阵高亢冲击着宇宙，一阵阵深沉撞击着脚下。他不是一个平凡的钢琴家，他是贝多芬。他双耳失聪，在苦难的深渊中生活，用心咀嚼着耳聋的痛苦，众人的嘲讽，他将苦难的果实连汁吞下，将对生命炽热的追求和无限的思索埋藏于心底。他一刻也不懈怠，终于用颤抖的双手在琴键上弹出了令人惊叹的音符，心中也开出了一朵坚强之花。

三

他坐在病床上，动情地述说着自己的过去，述说着他的文学作品。

他不是一个一般的作家，他是保尔。他自强不息，有着钢铁般的意志和解放全人类的信念，他无私无畏地奉献自己的青春，鲜血甚至生命。即使双目失明，疾病缠身，也没有屈服于命运。他一刻也不懈怠，最后以口述的方式创作出一页页辉煌的诗文，心中也开出了一朵坚强之花。花开花落，云卷云舒，即使光阴似箭，日月如梭，在我受挫，失意时，坚强之花也会在心中，等待绽放。

**写景五**

车沿着峡谷慢慢地走，两边都是白桦林，在明净的蓝天下，闪着纯净的光。谷底有河流，水是冰蓝色的，由高山上的冰雪融化而成。河上有一座木桥，桥面是用整根的圆木铺成的，站在桥上，可以感觉到空气中游荡着冰的因子。极目远望，白雪皑皑的阿尔泰山，在阳光下闪耀着迷人的光辉，时间仿佛在这一刻凝固了，我知道自己走进了这个天堂。

再往上走，就是喀纳斯湖。夕阳下，湖水因距离的远近和角度的不同，折射出不同的光泽。湖心的水很深，被晚霞映照着，仿佛一块翡翠上镶嵌着许多金片，闪着光芒。岸边的水较浅，躲开了霞光，依然是那么蓝，就像是最美丽的麦子花的花瓣一般，是那么明亮，就像是最纯净的玻璃。碧蓝的天空，洁白的浮云，倒映在水中，几只不知名的水鸟嬉戏其间。岸边开满了各色小花，百花的清香凝聚在傍晚宁静的空气里。

晚上，我们就住在草原上的小木屋里。银色的月光洒在草原上，找个地方坐下，抱着双膝仰望天空，满天都是星星，像一块沾满碎玻璃的深蓝色绒布，明月和繁星在一起，把我的影子拉得好长。城市的星空已经被霓虹灯冲淡了，于是，仰望星空的年代已经变得十分遥远。在这里，我第一次领略到星光的浪漫。那条白带似的银河，璀璨的牛郎星、织女星——在草原的漫无边际和安宁中，我做了一夜星星和月亮的梦。

在这个美不胜收的天堂里，我觉得变成了另外一个自己。我总相信，人是具有双重性格 的，在都市中为了生存，人戴上了面具，一旦放归自然，便纷纷卸下伪装，这时候，人们才意识到自己原来还有另外一种性格。

闲适支撑着我的思想，褪去城市的繁华和冗杂，远离人群的纷扰，将自然领略到底，换种态度生活，这就是我的梦中天堂。

**写景六**

春天的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心

但是，如果你俯下身子去仔细审视，你会发现在悦目的色彩中，还有零星的枯黄，那是残冬留下的痕迹。你也许会叹息：“真是美中不足啊！”是的，望着那几茎折肢断臂、垂头丧气的小草，谁还会有好心境？可是，你不妨削去枯黄的冬衣，你会有更新奇的发现，嘿！里面却是绿的！原来外表枯黄的小草也在孕育着，孕育着更美的春天。

**写景七**

在五一长假期间，我和爸爸妈妈一同来成都青城山游玩。

来到青城山，它给我的第一印象就是绿，到处都是绿。走进去就像置身与绿色海洋中一样，浪花翠绿翠绿的，绿得发光，绿得鲜亮，它欢笑着，翻滚着，一层赶着一层涌向远方。刚开始上山时，我觉得可新鲜了，一点儿都没感到累，的确，在道路两旁，是茂密的树林，随便指一棵，都是比我腰还粗的参天杉树，那重重叠叠的枝桠，完全挡住了强烈的阳光。

可是，我愉快的心情只持续了一会，越往上爬，道路就越陡峭。到后来，路旁根本就没有绿树了，一边是石壁，一边是悬崖，令人望而生畏，我磕磕绊绊地走着，似乎觉得山路都摇晃起来。爬着爬着，我脚突然被突起的岩石一绊，连忙抓住铁索，不仅觉得头皮发麻，连脚也踩不踏实，刚才的高兴劲儿烟消云散。爸爸对我说：别放弃，累了是吧？不觉得你自己是一座山，你正在攀登自己吗？走吧！

我听了爸爸的话，咬咬牙继续往前走，最后终于爬到了山顶，爸爸笑眯眯地说：好样的，你赢了！我自豪地笑了，因为，我赢得了最后的胜利！ 我爱青城山，她那秀丽的容貌使我难忘，她险峻的山岭更让我留恋。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找