# 最新怒放的生命作文500字(六篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-06-09

*怒放的生命一风，一阵一阵的袭来。路人都裹紧了衣裳，神色匆匆的穿行在近黄昏的夜色之中。路上车水马龙，川流不息。半醒半梦之中，感受凉风刮着我的皮肤。忽然听到了一阵歌声。我循望四周，并没见到唱歌的人。我抬起头，在天桥上看见了一个穿着朴素的男子。他...*

**怒放的生命一**

风，一阵一阵的袭来。路人都裹紧了衣裳，神色匆匆的穿行在近黄昏的夜色之中。

路上车水马龙，川流不息。半醒半梦之中，感受凉风刮着我的皮肤。忽然听到了一阵歌声。我循望四周，并没见到唱歌的人。我抬起头，在天桥上看见了一个穿着朴素的男子。他的头发乱烘烘的，像一个马蜂窝。身上的衣服补了一个又一个洞，但十分干净。

我走上天桥看见他拿着一把破木吉他在涌动的人群中唱歌。脚底放着一个破瓷碗。

声音十分嘶哑。他卖力地吼着，仿佛要把天地吼破。从话筒之中我分明听见了一丝愤怒，但我眼中的他仍是不卑不亢。

夜幕真正降临。

高楼大厦之中，灯红酒绿之间，霓彩飘扬，灯光闪烁之隙，映出他的影子是如此渺小。又一望，黑洞洞的影子在那一刻就突然高大起来。因为在那一刻，我清清楚楚的听见他唱的歌是——怒放的生命。

是啊！他何尝不想要怒放的生命，他何尝不想登上舞台，璀璨而又华丽！他又何尝想在这寒风刺骨的晚上出来唱歌！但这是迫于生计。人们可以仰望那些大有名气的明星，捧他们，爱他们；可是低下头来，连多余的施舍的目光都吝啬的不愿给予那些真正需要帮助的人。虽然我们都习惯于社会中现实与期望的反差，但不至于连一颗同情心、爱心都丧失了吧。他们和那些乞讨者不一样。他们用他们的劳动、歌声去换的一些应有的金钱，而没有昧着良心利用别人的爱心去骗人民大众。尊重，是他们赢得的；鼓励，是他们换来的；而不是得到的只有嗤之以鼻。

伴随着美妙的节奏，我默默的弯下腰，往那个碗里投入了一枚硬币。在灯光的照耀下，金光灿灿。我抬头看他，眼里不再暗淡无光。他的手指在弦上拨动着，与他的歌声相应和。

他雄辉嘹亮的声影再次响起，强劲有力。

他看向远方的眼睛里，不仅有着音乐的色彩，还有他的信仰。他坚信，他一定会拥有属于他自己的怒放的生命的。

我也相信。

**怒放的生命二**

在20xx年的这一年，一首《北京》唱响了中国，而它也在我的心灵上空萦绕,不能散去。听着那熟悉的旋律,我仿佛体会到了我自己的含义——我想要怒放的生命。

“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。”听着外面淅淅沥沥，沥沥淅淅的雨声，感受着考场那令人窒息的宁静，我的心不免为之一颤,考试到底会怎么样呢？我如此努力，究竟能换取什么呢？我注定要在考试中走过我的一生吗？面对心中的重重疑虑,我不免有些心惊与胆寒。抬头，是监考老师凌厉的目光和表盘上转动的指针，低头，则是令我寒噤的试卷上冷酷的文字。老师的叮咛和父母的嘱托浮上眼前，我用一声叹息驱散我的疑虑，埋头一下扎进题海里。

低头向家里走，那是条多么熟悉的路啊，可如今双腿却像灌了铅似的，

怎么也迈不出一步。不知不觉我走到了那颗牡丹的旁边！几天前，我在回家的时候发现一株牡丹掉在路边，虽近枯萎，但那尚未绽放的花骨朵勾起了我的怜爱。我于是将他插在了小河边上，还煞有介事地为他作了个 “篱笆”。咦，那是我插的牡丹吗？他居然活了，而且居然开了花，看着她亭亭玉立的身姿，我陶醉了！他那扑鼻的体香和那怒放的样子震撼了我心灵上最脆弱的地方！我明白了，我醒悟了，我做了那么多，不为别的，只为像它一样使生命得到怒放！

一切都是过眼云烟，神马都是浮云。我想要怒放的生命，就像那首歌的旋律一样。未来，等我，我来了！

**怒放的生命三**

我家的花园里，种满了各种各样的花。最左边的角落里，一株因失去水分而萎缩的花蕾耷拉着脑袋，久久不愿谢落。

鲜花开开谢谢，是常有的事，尤其是在花园里，所以它并未引起我过多的关注。一次雨后，花园里一片生机勃勃，我跑去花园玩耍，我竟发现那株花和以前大不一样。它原来耷拉的花枝挺立起来，枯萎的花蕾似乎也变得饱满许多。它是要开放吗？这可是花园最阴凉的角落，头顶的树枝挡住了阳光，我不由为它担心。

这一株接近枯萎的花却奇迹般的成长，不禁让我对它留心起来，也多了几分细心的照顾。一周里，它在角落吸收着细小的阳光，逐渐成长起来，虽然是那样漫长，但时间足以让它怒放。果然有一天，我再去看它时，它已经开放了，舒展着红色的花瓣，黄色的花蕾。

一周后，这朵花逐渐枯萎，这次是真正的枯萎，一阵风吹过时，它心满意足地凋谢了。万物都有生命的尽头，但这朵花却没有以此为借口，给自己的生命画一个句号，而是用阳光雨露把自己的生命释放到极致。它展现了自己最美一面，虽然短暂，却令人印象深刻。

花的凋谢，不是生命的尽头，而是新的开始，连死亡都不怕，还会怕什么呢？这一朵花虽然是植物，但却像拥有着灵魂，它所拥有的精神，我们人却不一定拥有。

是啊，只要不害怕，充满必胜的决心，又有什么不能实现呢？

**怒放的生命四**

——题记

回到老家小巷，青石小径“哒哒”作响。不经意间瞥见门后的一隅，驻足，一树繁花，满眼惊讶。

那棵玉兰，是去年爷爷带回的，黑黝黝的枝干蜷缩一团，脆弱的枝干一折就断，叶子耸拉，心生怜爱，把它安置于墙角，心中寄望它可以挺过寒冬。

寒冷而漫长，她却在墙角静静伫立，偶尔吹过的寒风卷着那孱弱的身影微微倾斜，尔后，却又慢慢直立起笔直的躯干。月影投下淡淡轻盈的月光，给玉兰披上了一层薄薄的轻纱，也算是些慰藉吧。她的根系将脚下的泥土抓得牢牢的，仿佛这是最后一根希望稻草。有时，有鸟雀稍稍停留，平添了几分生气，就这样，熬过冬天。

寒冬拂晓而去，迎来的是初春的暖意盎然，总算，枝头冒出来一些嫩黄的花骨朵，像小脑袋探求初春的踪迹，点缀着这一墙角的风景。

或许是没了期待，转眼，也就淡忘了。不曾想过，有这番风景。

不知是怎样的坚强、怎样的坚持挺过了这场风雨，朵朵素白的花瓣上，罩上一层柔和的暖光，脚步声停在绿叶之间，稚嫩的花叶微微颤动，昨夜的露珠镶嵌在花瓣上，折射出刺眼的光芒。而那散落在黝黑枝干上的花，则像在黑夜中闪耀的星辰，孤芳自赏。玉兰潇洒地开放着，纯净、素雅，像一位清纯的南国女子，行走在青黛色的小巷中，回眸浅浅一笑，便是倾国倾城的春色。枝头的玉兰花绽开了浅浅的笑脸。这是经历了多少风雨而炼就出的从容与坚强！

心灵深处深深触动，世间无数人不正像这棵玉兰一样吗？用自己的努力，在天空中划出一道完美的弧线，坚持生命的信仰、拼搏和希望！

**怒放的生命五**

当春飘至人间时，那遍地的花海，带着满腔热血和希望，澎湃着绽放。那醉人的花香里，不蕴含着鲜活的生机吗？生活中，有些许这样的芬芳，能给人予心头一颤的生机。

不几日，花朵儿竟然渐渐挺直了腰杆，仿佛就要顶天立地一般，我不再漠视他和他的花的存在，他的呵护和花的成长，竟能温暖我阴冷的心！我、花儿和他，默默一起迎向希望。我已养成一个习惯：每天必须看一看老人和花，否则我一天都会莫名的压抑，难受。

突然地，老人再没出现过，花儿一连几天都没精打采地耸拉着，我的心也跌到了谷底，总会不安、愤怒。我看着这些野花——这只是些野花啊，我是不该将希望寄予它们身上的。又几天，阳光终于露脸了，花儿们忽然改头换面，竖直了纤细的腰杆，勇敢顽强地抬起头，舒展开了它们并不华丽的瓣儿。我震惊地望着这些小生命，经历千锤百炼终于绽开的花儿，生机四放，花香飘遥。我看着它们、嗅着它们，感动由心头而生：这丝丝芬芳，不值一提的味儿，是花朵、我和老人的希望啊！花香溢进鼻腔，我不知这是花儿的味，还是老人的精神，如此地振奋人心！

**怒放的生命六**

我的生命，注定短暂。

但无论如何，我要竭尽全力完成我生命的怒放，即使仅此一次。

今夜，月色如华。如银的月光倾注在我未绽的\'花苞上。我要在今夜，完成我毕生的使命，完成我生命的怒放。我知道我的绽放意味着什么，那意味着我生命的尾声，意味着我酝酿了整年整月的芬芳迅速殆尽。但我无惧无畏。我坚信只要生命一次，便要美丽一次。紧闭着花苞只会让我的生命在黯淡中枯萎。

我猛力伸展了一下筋骨，花苞微微开了一点。清幽的香气迅速弥漫开来，我听到满屋子啧啧的称赞声。我藏在花蕊中的心感受到从未有过的自豪与幸福。

几颗露珠从我的花瓣上滑落下来，我听到身旁一个清瘦的女子哀伤地叹道：“那是昙花的眼泪，它为自己短促的生命而感伤。”我笑笑，子非花，焉知花之乐乎？我一生等待绽放的美丽，那是印证我生命存在的最好注脚。

我更卖力地绽放。在众人如痴如醉的目光中，我抖开洁白的素裙，在我的舞台上尽情舞蹈。这是我一个人的舞台，这一刻，我的风华盖过在场所有的花。我在一个人的舞台上拼尽全力，热烈地舞着，优雅地舞着。郁结了整年整月的芬芳迅速蔓延开去，与纯洁素雅的花瓣相得益彰。我沉淀多时的美得到了极致的发挥，此刻的张扬属于我。

但很快，片片舞蹈的花瓣已变得软弱无力，站立在花托上已稍感吃力。我知道，我人生的舞台已到尽头。

此刻，我想到了许多。我想起天天在我身旁读书的孩子口中的文天祥，他一生忠义，尽管生命短暂，犹被千百年后的人们记取。我想起了人们口口相传的孟祥斌，这位为救落水女青年而终结了28岁生命的军人，在去世前作了一次最美丽的绽放。我的生命能如他们，足矣。

即使生命如白驹过隙，我也不愿匆匆而来，碌碌度过。青帝给了我一个闪亮的舞台，即使时间再短，我也要充分展示我的美丽。给我一个舞台，不怯场，不拘谨，为生命的怒放做好准备。在有限的时间里舞出人生异彩，舞得让世人惊叹。

惊心动魄的舞姿终于停止。我用尽最后一丝力气，吐出最后一缕芳香。晶莹的花瓣以曼妙的姿态翩然坠下，落入泥土。

这是我们昙花的宿命，但我无怨无悔。无论如何，我已实现了生命的怒放，享受过众人灼热的目光，带给人们片刻的销魂与芬芳。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找