# 生命的作文600字 生命的作文结尾(7篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-06-10

*生命生命字一海浪在他的脚下怕打着凌乱的石堆，从遥远的土耳其刮来的干燥海风吹拂着他的脸。港湾的海岸呈不规则的弓形，一一条钢骨水泥筑成的防波堤挡住了海浪。蜿蜒起伏的山脉延伸至海滨突然中断。就是在这美丽的海滩边坐着一个人，那就是保尔。远处，在接近...*

**生命生命字一**

海浪在他的脚下怕打着凌乱的石堆，从遥远的土耳其刮来的干燥海风吹拂着他的脸。港湾的海岸呈不规则的弓形，一一条钢骨水泥筑成的防波堤挡住了海浪。蜿蜒起伏的山脉延伸至海滨突然中断。

就是在这美丽的海滩边坐着一个人，那就是保尔。

远处，在接近地平线的地方，轮船喷出的烟柱像一片乌云似得舒展开来。一群海鸥尖叫着向海面俯冲。

那时的保尔正在回忆着、检查着自己的一生。他的一生对于我们，对于世界都是有价值、有意义，他用他的一生成为了人们理想主义的旗帜、人生的教科书。他在那战火纷飞的年代中，他毅然决然的选择了正义，选择了保护家园，抵抗侵略。

他勇敢，他一次次的战斗，杀灭了一个个的敌人，他骁勇善战，他令敌人闻风丧胆。可他，一次次受到了命运的摧残，他残疾了、失明了。但他没有放弃了生命，坚强的活了下来。他离开了战场，进入了另一个“战场”——文学的战场，丢掉了刀、枪，拿起了笔，还在和敌人战斗，与之战斗。这就是他，一个坚强勇敢的人。

他的坚强、勇敢难道不让我们敬佩吗?他使我们敬佩。

世界上有许多坚强的人，许多生命有意义的人，就像江姐。

鲜血淋淋的头颅挂在城墙上，那个头颅就是江姐丈夫的，可是江姐并没有退缩，她把那哀伤转化为对敌人的打击，江姐一次次看着自己的亲人远离自己，可她并没有远离革命，还是一直为新中国的成立而奋斗。可最后命运还是没有放过她，她惨死在敌人的枪下。她虽然死去了，但是她的精神名流千古。我们因中国有这样的人而骄傲，而自豪。

在学习中，我们难道不应该面对难题，坚强、勇敢的面对，去战胜困难，克服困难，人生不也一样吗?我们正是花朵，正在成长，会遇到许许多多的挫折，我们不也应该像保尔，想江姐一样，坚强、勇敢的去面对、去战胜。我希望我会成为一个重于泰山的人，而不要碌碌无为，不要遗憾终生。

像保尔，江姐一样，许许多多的父辈们，甚至父辈的父辈们。他们为我们打下了一片美好和平的江山，我们也应为社会作出贡献，做一个生命有意义的人，为我们的下一代创出更美好的世界，为他们做出表率。

**生命生命字二**

生命，何其珍贵。

每一个新生命的诞生，都让人欣喜万分；每一个生命的消逝，也会让关心的人伤心不已。

又到了5月12号，对于中国人，尤其是汶川人民，每年这个日子是一种刻骨铭心的记忆。四年前的这一天，山崩地裂，天地变色，无数鲜活的生命在瞬间消失。面对着自然的无情，触目惊心的场面，一张张哀伤到麻木的脸庞……我们只能感叹生命的脆弱，人类的渺小。但是在这场巨大的灾难中，也有许多坚韧的生命依靠自己的顽强意志撑了下来。失去了胳膊，还有脚；失去了亲人，还有朋友；失去了家庭，还有国家……虽然历经千辛万苦，但他们坚强地活了下来，并且在废墟上重新建造了一个新的汶川，新的家园！

生命对于汶川人民而言，是那么的脆弱，又是那么的坚强！

漠视别人的生命，必然要为之付出惨重的代价。可漠视自己的生命呢？

曾经听说，某个中学生因为考试没考好就跳楼自杀。当我听到这件事时，简直不敢相信。考试没考好，这也是自杀的理由吗？这次没考好，下次还可以继续努力啊。可是生命也能重来一次吗？如果人生中这点小小的挫折都承受不起，那生命也太娇弱了些。历史的长河中，有许多名人，他们的一生不知道经历了多少坎坷，磨难，但他们珍惜生命，无论遇到怎样的困难，都让自己坚强起来，一次次闯过难关，成就了一生的事业。

生命是珍贵的，也是公平的，每个人只有一次机会。我们要把握住机会，正视生命，珍视生命，活出一个灿烂的自己！

**生命生命字三**

①揣摩词语，品味语言，理解内容。

②学习并运用正确的朗读方法，诵读课文。

③联系生活实际，正确地感悟和理解人生。

○教学重点

①通过反复诵读，理解内容，感悟人生。

②揣摩语文的表现力，畅谈对人生的理解。

○课前准备

教师准备好授课内容及多媒体课件。学生做好充分预习，并查阅有关生命的资料或名言，做一些思考。

第一课时

○教学内容

三个有关生命的事例引发的三点思考；以小见大的写法；对我们珍爱生命、热爱生活的启迪。

○教学设计

整体感悟

①精心导入

（放音乐《命运》，轻微播放)同学们，中央电视台的“实话实说”栏目曾经播过一期感人肺腑的节目《感受坚强》，向我们大家讲述的是患癌症少女张默然的故事。张默然年青的生命被癌症折磨得痛苦不堪，但十七岁的花季少女却以顽强的毅力与病魔坚强地搏斗。她感人的事迹，感动了医生，感动了亲友，感动了所有的人。尽管大家并没有挽留住张默然的生命，但她勇敢地面对死亡、热爱生命的事迹，让人们再一次感受到了坚强。

今天我们给大家介绍作者杏林子。她从小病魔缠身，肉体和精神都受到了极大的折磨，但她没有因此荒废甚至放弃生命，反而更强烈地呼唤生命。她写的文章《生命生命》将再次带给我们心灵的震撼。让我们用心来品味这篇文章，与作者同呼吸，共命运，认识生命的真谛。

出示目标并板书课题。

②感知内容

(过渡)要学习、理解一些问题，首先应当从整体上感悟，因此先请学生听读课文，并在听读中思考问题。(大屏幕投影出示问题组)配乐朗读(可以是教师的配乐朗读，也可以是放录音)。

a.本文写的是什么内容?作者是从哪几个方面来写的?

b、文章表达了作者怎样的感情?

学生带着问题听朗读，然后讨论，再回答。可以请学生听回答后相互评论、补充。

教师带领大家朗读，帮助学生整体感知。为了对文章有更进一步的理解，学生必须亲身去体验一下，带领学生放声朗读课文。

研读与赏析

①教师导学

对一篇文章，除了整体把握之外，更重要的是对一些精彩的内容进行研读。这样，对文章所表达的深刻内涵就会有更好地领会，从而更贴切地感悟作者的思想感情。

②自主探究

用大屏幕投影出示问题组，学生思考并体味。

a、这篇文章共写了几个事例?

b.找出自己感触最深的事例，反复品读，体悟文章的内涵。

c.划出自己认为写得最好、最精彩、最能表达作者感情的语句，并体会其作用。

d.赏析语段中好词语的运用，比较分析看看，为什么用得好?

学生自读课文后，可以通过小组讨论，共同研讨以上问题。

教师小结：无论怎样微弱的生命，都具有不可思议的生命力。作者从小现象悟出的大道理是很能启人心智的，同时，作者对生命的思考也由此展开。教师引导学生朗读。

③学法指导

对以上问题，认真阅读大屏幕投影，并教会学生自读和自学的方法。投影出示朗读方法。

朗读方法：a.朗读时注意语气、语速、语调及重音的把握。b、理解文章内容，揣摩写作意图，有感情地朗读，从朗读中解决思考题。

[有关提示]

赏析语段中的好词语运用，比较分析看看，为什么用得好：如“瓜子抗争”一例中的“竟然(居然)冒出了一截小瓜苗。那小小的种子里，包含了一种怎样的力量，竟使它可以冲破坚硬的外壳，在没有阳光、没有泥土的砖缝中，不屈(倔强)地向上，茁壮生长，昂然挺立。它仅仅活了几天，但是，那一股足以擎天撼地的生命力，令我肃然起敬(十分敬佩)!”能否换用括号里的词?为什么?以此来品味词语对表达感情的作用。学生讨论发言，教师总结：“居然”只有意外的意思，而“竟然”还包含着意想不到的另一种敬佩的情感(因为那是没有阳光、没有泥土的恶劣环境啊)；“倔强”只是一种性格，“不屈”不仅是性格，更主要是一种品格，一种不畏困难、顽强求生的向上的品格；“肃然起敬”是从心底里产生的一种敬意。

④合作探究

通过导学、探究、学法指导的学习过程，进一步研读文章，进行合作探究学习，从文中找出作者对生命的三点思考。

第一点思考，必须对自己负责，好好地使用生命，让人生更有意义。

第二点思考，怎样对待生命的短暂，怎样对待生老病死。

第三点思考，珍惜生命，珍惜时间，不懈努力。

体验反思

①质疑交流

文章结束了，研读学习后有哪些思考和体验?

大屏幕投影出思考质疑题：

b.我们应当怎样去生活，对生命或人生是否有不同的见解?

学生可以交流；教师向学生提问，学生回答；学生也可以向教师质疑，教师作答：形成研讨交流的学习过程。

奥斯特洛夫斯基用自己年轻的生命实践自己的诺言，对怎样看待生命，怎样好好享用生命，让人生更有意义，珍惜生命，不懈努力，做出了坚定的回答。我们的雷峰也用他年轻的生命谱写了一曲让生命更有意义的颂歌。

学生也可以就我们应如何生活，对生命是否有不同见解发表自己的看法。

②拓展延伸

学生速读后讨论。教师评点并总结，指导学生谈谈为什么喜欢，要求讲出喜欢的理由，以此培养赏析的能力。

教师总结

文章可以结束，但生命的长河是永无止境的。

冰心老人的话揭示了生命的意义和真谛，愿每一位同学都珍爱生命，珍惜时间，让人生更有意义。

延伸作业

写一则读后感，题目自拟，字数不限。

如：人生的启迪

——读《生命生命》有感

点评

此教案显著的特点是培养学生主动合作探究的学习方式。针对性强，可操作性强。

从教学目标 上看，本课“目标明确”。知识目标、能力目标、德育目标齐备，符合新课程标准的要求。如目标3：联系生活体验，畅谈对人生的理解。同时，三个目标之间体现了循序渐进的教学规律，有序性强。

从教学流程看，本课“清晰流畅”。突出了青岛市初中语文教学中推行的“三板块、五环节”教学模式，又不拘泥于模式。除了“导、学、练”三板块的主体渗透外，五环节的流程紧密相连，过渡自然，严谨有序。精心导入  中，张默然和杏林子的遭遇令人震撼；整体感悟又将学生带入了对生命的理解；研读赏析中的局部揣摩，使学生对作者的创作意图更加明确；体验反思，在教师的疏导中，提出了对生命的三点思考，得出珍爱生命、热爱生命、让生命更有意义的情感体验；拓展延伸是对主题的升华和灵魂的深化，学生从中得到生命意义的启迪。

从教学方法看，本课“灵活多样”。听读、齐读、竞读、品读、评读等，各种读书方法，意在教会学生读书。

本教案体现了新课程改革的基本理念，全面提高学生的语文素养，把握了语文教育特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，是语文教学案的一个比较好的范例。

**生命生命字四**

我躺在吊床上，抬起眸子。

在我的眼前，是一棵杨树。可是这棵杨树，却不同以往的杨树那样高大，那样挺拔……杨树之所以称之杨树，是因它生长迅速，高大挺拔，树冠昂扬，有“扬树”的意思。而这一棵杨树，它却耷拉着脑袋，毫无高扬之意。怎么会这样？在我印象中，杨树是一棵耐折磨的树，不管风沙还是雨雪，它总能挺过去，可是如今它为什么会黄叶飘飘，绿叶无力呢？为什么！是秋天到了吗？不，这才刚刚立秋。是天凉的原因吗？不，它耐湿耐寒，不择泥土。那应该是天太旱了吧。或许没有人给它浇水……不过，它可能是太老了。我想这是唯一的答案了吧。

想到这里，我不禁眼中透露出惋惜。“沙沙??”一阵风吹过，杨树的叶子振动起来，似乎在拼命地阻挡着沙尘。几片落叶从我腿上抚过，又无声地落地。我轻轻捡起它仔细看着它。这片半黄半绿的树叶上有着清晰的脉落，真不知道它这一辈子曾为大地进行过多少次光合作用，现在，它离开了大树母亲的怀抱，又要将自己献给大地，使它更肥沃。这个看似微小的生灵，是多么伟大。而它的母亲??杨树，它的这一生曾为大地阻挡过多少沙尘，我们是无法计算的。而它这一生，也未需要多少水，多少营养，多少呵护。它的生命如此伟大。

它的默默奉献，不禁让我想起了仙人掌。仙人掌生活在沙漠中，因为条件的关系，它不得不把自己的叶子收起来，以减少水分。而人们把它从沙漠中移植到自己的家里，办公室里时，它还仍然保持着原来的本性，不求索取，但却是很好的药材。当别人从它身上取下部分植物肉时，它会慢慢地愈合伤口，继续工作着，还不时地吸取二氧化碳。它的生命如此顽强。

而同样令我想起的，是胡杨树。它同样长年生活在沙漠中，属杨柳科落叶乔木。它和一般的杨树不同，能忍受荒漠中干旱、多变的恶劣气候，对盐碱有极强的忍耐力。它拥有独特的生存本能：它可以把根扎到20米深的地层中吸取地下水，再储存起来。它的细胞有特殊的机能，不受碱水的伤害；细胞液的浓度很高，能不断地从含有盐碱的地下水中吸取水分和养料。它生长较快，叶子可作饲料，木材耐水耐腐，是造桥的特质材，也可用于造纸和制作家俱。折断胡杨的树枝，从断口处流出的树液蒸发后就留下生物碱。胡杨碱除食用外，还可制造肥皂，或用来制革。人们利用胡杨生产碱，一株大胡杨树一年可生产几十斤碱。而胡杨树如果成林，可以阻挡风沙，绿化环境，保护农田。它也为最古老的一种杨树，在六千万年前就开始在地球上生存了。这六千万年下来，它依然枝繁叶茂，至今还未灭绝。它们还是伟大的英雄树，有“生下来千年不死，死后千年不倒，倒下去千年不朽”的说法。它的生命如此强大。

还有兰，梅，菊，竹……无数个生命在我脑海里回荡着，又几片落叶飘下，我荡着吊床，轻轻闭上了眼眸。

**生命生命字五**

课时:2

教学目标 ：

1、认识“文如其人”的道理，热爱生命的人就会写出热爱生命的文章。

2、整体把握文中三个事例既要表达同一个观点，有有不同侧重的选材特点。

3、有感情地朗读课文，注意品味语言。

教学重点：生命的本质。

教学难点 ：三个事例之间的联系及其不同的侧重点。

教学设想：通过整体地把握，在深刻生命本质和含义的基础上，注意作者在选择三个材料时组合的特色，同时，结合其他人物如郑振铎、保尔等了解生命自强不息的精神。

教学方法阅读，讨论。

教学手段郑振铎的文章，保尔的名言或者《钢铁是怎样炼成的》

教学流程

整体感悟

一、作者简介：中国台湾残疾人作家，主要作品有：《寻找生命的坐标》《美丽人生的二十二种宝典》《真情是一生的承诺》《为什么我没有自杀》等。这些作品的共同目的：表达自己强烈的生命意识和积极的人生态度，愿每个人珍视生命，坚强勇敢，让有限的生命发挥无限的价值，让人生更有意义更有光彩。

二、思考题：

1、小非蛾、瓜苗心脏的跳动。

2、动物、植物，人的生命。

3、描写：

“竟然……”“冲破……”“撼天动地……”

“沉稳而有规律的跳动”“让有限的生命……”“绝不辜负生命……”

三、提炼总结：

一步步启迪我们热爱生命，珍视生命，让生命活得更有意义。

一、朗读训练。

注意：作者对于三种“生命”的态度表现在文章的细节描写中，因此要注意把握作者描写的角度和情感倾向。

二、思维训练：

主要训练学生整体把握教材的能力，尽量让学生发表自己的见解。

三、阅读分析能力训练：

让学生从局部着手，在字词句子方面细致掌握课文描写事物的特点。

四、写作能力训练：

从小处着眼，表达对于生命的见解。

一、导入  课文：生命的各种形式。

二、介绍作者，并从作者的亲身经历感悟生命的不同意义。

三、朗读课文。学生注意思考：

1、作者共选择组织了几个材料？内容是什么？

2、这三个材料之间是什么关系？各有什么侧重？

3、作者采用什么方法描写三种生命？

重  点  研  讨

一、细致研读课文，要求对自认为重要的地方做批注。

思考：作者从哪些角度对三种事物进行描写？

二、提炼：

作者通过对三种事物对于生命的态度告诉我们什么深刻内涵？

三、分组讨论，然后总结

**生命生命字六**

突然停电了，周围陷入了一片黑暗，我不知所措地慌了神，忽然想起自己过生日时买的一个杯子形的小香烛。于是我拿出来，将它点着。

盯着它那微弱的光，我突然想到，在这样一个灯光明亮的年代，它似乎已经没有什么用了。我似乎从来没有注意过蜡烛，只是过生日时将它拿来当作心愿的寄托。而现在，这被我忽略已久的东西却又重新显得重要起来，蜡烛这微不足道的光，也在此时此刻，将我不安的心情转为平静。桌上的百合花被烛光将影子投在墙上，是如此清晰。一下子，我看见蜡烛在一点点减小，而在这冬日中，周围的一切似乎被温暖起来。我意识到，这蜡烛竟也是一个生命，也有着生命所具有的特性--爱。 蜡烛的爱不会像糖果一样让你甜到心底，也不会像轻爽的歌让你忘却痛苦，更不会像蓝蓝的天让你开心得笑出声来。它能做的，只是在黑暗中给你一线光明，在寒冷中给你一点温暖。光明和温暖，在有些人眼里是微不足道的。

但我知道，它是在用它的整个生命去奉献，去爱每一个哪怕并不在乎它的生灵。蜡烛有爱，没有什么可圈可点，可是你却不能忘，当蜡烛把整个生命的爱都奉献给你时，它什么也没有索取，什么也没有抱怨。是的，它流泪了，但那并不是悔恨的泪，不是抱怨的泪，而是走过一生无悔的泪，含笑的泪，即是它曾经给予别人，爱过别人的痕迹。

烛光依然摇曳着，墙上百合花的影子似乎更清晰了，百合花的香气弥漫着温馨。

来电了，灯亮了，我却不忍将蜡烛熄灭，于是将灯关上，又只剩下烛光了，我又看到了真正的生命，真正的爱，真正的美丽。

这就是生命，单单属于我的，我可以好好使用她，也可以白白糟蹋，一切全有自己决定，我也必须为自己负责，虽然生命短暂，但是却可以让有限的生命体现出无限的价值！

每个人仅有一次生命，这宝贵的生命应该怎样度过，很少人这样思考过。但是。蝴蝶的一生让我觉得是最有意义的，它的一生，就像巴金说的一样：“我的一生始终保持着这样一个信念，生命的意义在于付出，在于给予，而不是接受，也不是在于争取。”蝴蝶就是默默付出，默默离开。

有一次，我做这样一个实验，看它从毛毛虫到蝴蝶一共有几天，经过实验只有实验，可是在这十天它可以传播多少花粉啊！所以，我认为蝴蝶是动物中最勇敢的，也是我认识的动物中最美丽的。

从今天开始我要学习蝴蝶的勇敢精神！同时我也要珍惜时间，热爱生命。因为生命和时间是最重要的，这里也包括我的生命和所有的生命，让我们一定要珍惜生命！

这就是生命，单单属于我的，我可以好好使用她，也可以白白糟蹋，一切全有自己决定，我也必须为自己负责，虽然生命短暂，但是却可以让有限的生命体现出无限的价值！

生命，珍惜生命，这也是我们在一生当中必须做到的，反过来我们不能危害生命，更不能来破坏生命。

在这里。我要提醒那些人，热爱生命吧，生命如时间一转眼就没了，所以我们要珍惜和热爱生命！我一定要像蝴蝶一样把生命度过的光彩和灿烂！

**生命生命字七**

我们盼星星，盼月亮，终于迎来了军训的日子。同学们背着家长精心准备的衣服和零食，像快乐的小鸟涌进学校。随着大巴的启动，我们很快来到了阔别已久的园山训练基地。

教官的一声令下，我们以最快的速度穿好军装，戴好军帽，整个班级看上去焕然一新，同学们一下子精神了很多。前两天，我们都在做促进友谊的训练。直到第三天，教练说，今天是最重要的一天，我们要举行一个项目。教官的神情严肃，我们也格外认真。

这个项目叫“生命抉择——洪水大战”。教官用他那严肃而庄重的声音将故事展开——在一个雷雨交加的晚上，一个偏僻的小竹楼里，熟睡中的孩子们已进入甜甜的梦乡。这时堤坝垮了，洪水如同迅猛的野兽，肆无忌惮地扑来。突然，巨大的轰鸣声惊醒了正在熟睡的孩子。洪水已逼近了小竹楼，屋子进水了。大家非常惊慌，这时一个少言寡语、较为稳重的男孩冲上去一把抓住那个准备夺门而逃的男孩：“你想去哪?外面那么大的水，你现在出去会被冲走的”。屋子里顿时安静下来，大家都用惊慌的眼神望着男孩，希望他能想出好办法。其实这个孩子心里也没底，但是，他不能失去信心，因为整个班的孩子都在等他想出好办法去救他们。一个平时上课总爱东张西望的孩子又开始东张西望了，但这次不同。他大叫起来：“看!那里有沙袋!”那个沉稳的男孩果断命令，赶紧搬沙袋。

这时，教官让我们选出男生和女生各一人。贾聪锐和罗旋坚决地站出来，他们搬着沉重的沙袋气喘吁吁来回地跑着，望着他们涨红的的脸蛋，我们有点心酸。教官语调低沉地说：“虽然他们搬来的沙袋暂缓了洪水，但是，他们为了集体被洪水冲走了。教官走过去，庄重地摘下他们的军帽，低下了头，我们忍不住哭了起来。刚刚他说过的“因为我们是兄弟，所以我愿意为班级付出!”这一句如同千斤重的石头压在我们心上，洪水仍在不停的流，大家继续想办法。上屋顶，因为那儿是最后一个被洪水冲垮的地方，可屋顶上没法容下这么多的人!这也就意味着，必须有一部分的人留下，为救同伴，付出自己的生命。

此时，我选择留下，勇敢举起了手，但没被选中。又有一半人付出了生命，他们被无情的洪水冲走了。这时，一艘救生的橡皮艇开过来。大家喜出望外，可等皮艇开过来，大家呆住了，因为皮艇只能坐5个人，这就说明，一个班只有5个人能活下来。大家沉默了，教官发给我们每人三个“生命棒”，它可以留给自己，也可以留给别人。我郑重地把3根生命棒给了诸锐龙，对他说：“我们是兄弟”。最后，我们把生的希望留给了5个人，他们获救了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找