# 描写修养的作文600字左右(十二篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-06-09

*描写修养的作文600字左右一易安才思，无与伦比，又逢赵君，与君相许。然那短暂的幸福如昙花一现，赵君病逝，家亡，易安“风住尘香花已尽，日晚倦梳头。物是人非事事休，欲语泪先流”;国破，易安“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东”;两处...*

**描写修养的作文600字左右一**

易安才思，无与伦比，又逢赵君，与君相许。然那短暂的幸福如昙花一现，赵君病逝，家亡，易安“风住尘香花已尽，日晚倦梳头。物是人非事事休，欲语泪先流”;国破，易安“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东”;两处闲愁，使易安“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”。听着这些充满了愁苦的声音，一副女子托腮流泪的凄美画面跃然脑中，她的泪，包含着对丈夫的思念，对国运的担忧。带着为君分忧为民解愁的志向。

李白“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”然而面对官场的腐朽，他毅然选择了“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，开始与山水同乐，在“众鸟高飞尽，孤云独自闲”的敬亭山举杯邀月、歌月徘徊。倾听他的声音，一位自信、高风亮节的诗仙令我敬佩。

“一纸书来只为墙，让他三尺又何妨。长城万里今犹在，不见当年秦始皇”这是清朝高官张英面对家人寄来的与邻居争执的书信时所回之话，因为他的宽容感动了对方使这件事得到了圆满的解决。倾听他的声音，使我知道了在争端面前在不违背原则的情况下，宽容是最好的选择。

苏轼一生仕途坎坷，因得罪“革新派”，自求外调，任密州知州。在中秋之夜怀念亲人，写下了“但愿人长久，千里共婵娟”的千古佳句;虽外调，但仍希望“持节云中，何日遣冯唐”，显示自己“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”的志向。

倾听他的声音，不知为何，我有了一种勇敢抗击人生风雨的豪情。

以史为镜，可以知兴衰，让我们倾听历史的声音，与他们为伴吧!

**描写修养的作文600字左右二**

修养这东西，人家都以为是出自名门才能得到，其实是一种普通常识，只要稍微注意，就可学到，和你的出身没有关系。

没有修养的人，是懒惰的人。不求上进的人，无可救药，一见大场面，即刻出丑，在外国旅行，被人歧视，也是活该的。

当今大机构聘请职员，最后的面试大都在餐厅中进行。

主人故意迟到，看你是不是一坐下来就先点菜不等别人。酗不酗酒，也即刻知道，忍不住的人一定先来一杯烈的。

菜上了，看你拿筷子，姿势正不正确倒没太大关系，那碟炸子鸡，你有没有乱翻之后才夹起一块，就决定了你的命运。

吃东西时，啧啧有声，更是大忌。有修养的人哪里会做出这种丑态？吃就吃，为什么还要啧啧啧啧？

父母没教你，那你的家庭也没修养。不过这是上一辈人的错，不能完全怪你。但是你在社会的混，连这一点小小的餐桌礼貌都学不会，派你去和大公司谈生意，人家听到你啧啧啧啧，先讨厌了，一定谈不成。

有些时候，不必从餐桌看到，连面也不必见，听你的电话，已经知道。

“等一下！”你说。管理阶层已皱眉头，为什么不会说请等一下？这个“请”字，难道那么难说出口？

“是谁找他？”

为什么不能是： “请问您是……”

没有修养的女人，比没有修养的男人更加不能容忍。快去向苏州姑娘学习吧，她们每句话都像是征求你的同意。即使命令手下： “把那个东西拿来！”也会变成： “请你帮我把那东西拿来好不好？”

修养这事，是自发的，自己肯学，一定会，并非高科技。

**描写修养的作文600字左右三**

宽容像一朵鲜花，用它特有的香气芬芳整个世界；宽容如一颗星星，用它特别的光辉点亮整个夜空；宽容似一场春雨，用它的温和来滋润田野山川。

宽容者会让别人愉悦，自己也会快乐；刻薄者会让别人痛苦，自己也会难受。一个懂得宽容的人会赢得世人的尊重，一个不懂宽容的人会受到世人的鄙弃。

宽容是一面无形的镜子，它可以照出人们的胸怀。唐朝谏议大夫魏征敢于直言，屡逆龙鳞，但是唐太宗宽容为怀，把魏征看作是照见自己得失的“镜子”，并委以重任，唐王朝才出现了“贞观之治”的局面。如果唐太宗是一个心胸狭隘、睚眦必报的人，怎能有“贞观之治”的太平盛世呢？

宽容是神奇的粘合剂，它可以使人心团结。在曹兵突然来犯时，关、张兄弟对诸葛亮冷嘲热讽，但诸葛亮胸怀全局、毫不在意，才使得新野一战大获全胜，让关、张兄弟佩服得五体投地，从而与诸葛亮嫌隙全无。如果不是诸葛亮心胸坦荡，哪会有新野一战和以后更多的胜利呢？

宽容是冰释前嫌的纽带，它可以使两个敌人握手言和。“负荆请罪”的故事家喻户晓。廉颇嫉妒蔺相如的官位居于其上，处处与蔺相如为敌；而蔺相如宽容为怀，处处退让，终感化了廉颇，两个人化干戈为玉帛，共同为赵国鞠躬尽瘁。如果不是蔺相如的心胸宽阔，怎会有赵国的强盛局面呢？

学会宽容，就会体会到前所未有的快乐与幸福；学会宽容，就会走进一尘不染的天堂；学会宽容，就会看到闪耀光芒的太阳。俗话说“得放手时须放手，得饶人处且饶人。”这样，人生就不会为事事计较，不会为样样较真，不会为琐碎的小事烦恼。

宽容是凉爽的清风，让嫉妒立刻烟消云散；宽容是希望的种子，让了无生机的大地恢复绿色；宽容是皎洁的月亮，让仇恨随着第二天太阳的升起而无影无踪。

让我们告别狭隘，用宽容之心去宽容一切、用宽容之心去感化一切，让他人愉悦，也让自己快乐。做一个有宽容之心的人吧！

**描写修养的作文600字左右四**

今天的语文课上，正当我们在做阅读卷时，有些同学却在“东张西望”。对此，老师特意在课堂上讲了如何做个有责任心的人，以及怎样加强道德修养方面的道理，我听了后很受教育。

我知道一个人出生后，各种责任就伴随而来。在家中，要对这个家负责;在学校，要对班级负责;在社会，要对社会负责。一个人要是没有责任心，就会对自己所做的一切都不考虑后果，就会过分的放松自己。不承担责任，也就不会有权利，今后在社会上也难以立足。所以，我觉得一个没有责任感的人，是可耻的。

一个人说话也要有修养。修养是一个人品德素质的反映，它体现在人们的言行举止中。可我们班的有些同学，总喜欢做一些令人讨厌的事。比如，在下课时没人理睬他，他就大声嚷嚷，想通过这种办法来让别人关注他，其实，这是一种没有修养的表现。这样只会贬低自己在别人心目中的地位。一个有修养的人，在日常生活中是低调的，有品位的，谈吐是健康的，他们没有华众取宠，有的只是友好和风趣。一个有修养的人，总能得到别人的尊重。

所以，我们要知道自己的责任，加强自己的道德修养。“少年智则国智，少年强则国强。”我们是祖国未来的建设者，不仅要学好科学文化知识，还要有良好的品德修养，只有德才兼备，才能对社会做出较大的贡献。

中国是四大文明古国之一，自古以来道德就是人们为人处事的行为准则。与此相反，西方国家却用规则作为人们与人处世的行为准则。历史的列车运转到了今日，我认为，应让道德与规则并行。

中华文明源远流长，从古至今都是以道德着称的文明国度。古时的“君子不乘人之危”“君子不夺他人之爱”和今天的“爱岗敬业”“诚实守信”等都是很好的道德信条，正因如此，中国才被称为礼仪之邦。西方文明虽不及中国文明博大精深，但其规则意识则为世人所褒扬。有些西方国家在建国之初，就在社会生活的方方面面规定和许多法律规则，西方人也形成了浓厚的遵守法规的氛围。

**描写修养的作文600字左右五**

什么是修养？或许是体现一个国家文明程度的大事，或许是让人难以注意到的小事。每个人都需要修养，哪怕是与人谈天时小声说话，哪怕是做出一个小小的文明举动，都体现了一个人的修养。

小心自己的行为，一举一动都可能暴露出你的修养哦。比如我，有时也会做出没有修养的举动。

熟悉我的人都知道，我是一个生活中特别疯的女孩，用她们的话讲我就是一个人来疯。我性格大大咧咧，特别不注意自己的形象。女孩儿嘛，难逃穿裙子的噩梦，在外面还好，我会注意一点，可一回到了家里，我就会站没有站样儿，坐没有坐样儿。

记得有次特别尴尬，我坐在沙发上看一个综艺节目，结果看着看着一下儿就着了迷，穿着裙子的我把裙子一拎双腿一岔，便坐成了一个十足的北京瘫。刚开始我倒没有察觉，可这时爸爸走了出来，有些生气地挡住了我的电视。我一开始还没反应过来，突然像被电了一下似的，我一惊，连忙把姿势坐好，爸爸好像很满意似的，走开了。

故事到这儿就结束了吗？不，还没有。一波刚平，一波又起。看到电视中的一个艺人倒立，我又再次尝试起来，一翻，哇，成功啦！可是爸爸又白了我一眼，我又连忙翻了起来，离开了危险区域，原来啊！刚刚裙子也倒立了起来。

一个人的修养可能很少被人发现，而一个人没有修养的行为却很容易引入注目。我们要有一双善于发现的眼睛，学习别人有修养的行为，让自己变得更好，让这个社会变得更好。我们更要有一颗日三省吾身的心，时刻反省自己的行为，有没有表现出良好的道德修养。

**描写修养的作文600字左右六**

在人类心灵的花园中，最质朴、最美丽和最平凡是人的修养。在万花丛中，散发着迷人的芬芳。

修养是绅士的温文尔雅，也是农民对于每一粒来之不易的粮食的珍惜。“足蒸暑土气，背灼炎天光。”烈日下是农民们汗流浃背的身影，除虫拔草，浇灌松土，每一滴汗珠随着身体的起伏滑落，掉下，浸润了一方泥土，滋长了一颗粮苗。盼到收成，喜笑颜开地挑着担子去卖菜，每每又总是舍不得地捡回被顾客挑剩下的次品。农民爱惜每一粒米，就算掉到地上也捡起，吹吹擦擦；他们深知种粮食之辛苦，从不浪费粮食，于今日的我们而言，这就是真正的修养。

修养不仅是拥有爱心，也是关怀万类。保护环境，爱护自然，才有“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”的春天；才有“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的夏天；才有秋天那“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”的美景……

修养不仅仅是尊重他人，还有尊重阅读过的每一本书。书是人类进步的阶梯，更是人类的朋友。尊重一本书，你是否好好爱护它？尊重一本书，你是否仔细翻阅它？尊重一本书，你有没有对它有所感悟？书，使人明智，是人灵秀，补天然之不足。沉浸书香，汲取书的芬芳，可谈天说地，可宽阔心胸，可拓展视野，亦可放松身心。好好尊重一本书，好好阅读一本书，得到的，是终身受益的体验感知。

修养可以高贵，亦可平庸普通；可以存在于普通的生活点滴之间。向长辈问好是修养，诚实是修养，守信是修养。是故真正的修养没有具体追求之目的，只是人们不断完善自我的努力。

拥有修养，积累并养成良好的修养，使自我精神得以不断提升。拥有修养，益于自身，益于社会，何乐而不为？

在人类心灵的花园中，平凡、美丽的，那是修养的芬芳，沁人心脾，那是和谐的芬芳，那是友好的芬芳。

修养之芬芳，你我之共享。

修养之芬芳，装点世界之花香。

修养之芬芳，随风飘荡。

**描写修养的作文600字左右七**

里尔克说过“灵魂没有了庙宇，雨水就会滴在心上。”若多一份修养，星辰也为之闪亮。鲜花也为之芬芳。生命也为之张扬。

我见过淡泊如菊的陶渊明，如他之所爱，不为五斗米折腰。丝竹乱耳，案牍劳形，官场。他未曾想到自己曾经的追求竟是这样。于是，他毅然辞官，衣袂飘飘。走到千年未有人至的桃花源——红尘世俗之外的地方。即使活得“晨兴理荒秽，带月荷锄归”的那么劳累，也只盼得“但使愿无违”的那份追求无悔。他居于南山，山为友，水为伴，闲时饮一杯清茶，吟一首心诗，笑看岁月静好，他的修养便是淡泊，繁华世界，与我无关的淡泊。

陶渊明的修养幻化成风，吹在我的面眸之上，我静静的仰望，碰触。那融入山，融入水的修养，是静夜最温柔的方向，指向道路的前方。

我也见过“人家说了再做，我是做了再说。”“人家说了也不一定做，我是做了也不一定说”的闻一多。无言无语，他完成《唐诗杂论》。为何也不等过别人的赞赏，他又投入于古典新义呢？只因情不系于赞赏，而系于自我的追求。他不喜名誉，不喜赞赏。而对知识文明仰之弥高，钻之弥坚。炯炯目光看的是远方，吃住也便忘了。“你们站出来！你们站出来！”他终于说了，在群众大会上慷慨淋漓，在游行队伍前斗志昂扬。就算代价是死亡，那又怎样，因为那是他的信仰。在别人炫耀想说的时候，他沉默。在别人畏惧不说的时候，他开口。一世不违于初心。他的修养，便是言行，纷纷扰扰，断不违心的言行。

闻一多的修养幻化成雨，滴在我的心田之上，我静静地拥抱，收藏。那融入言，融入行的修养。是黑暗山脊最柔和的月光，点亮黎明的方向。

古往今来，那些被人们敬仰的人哪一个没有修养？也正是因为他们的修养，才让这个世界多了几份芬芳。我回头凝望，历史即使埋葬他们的形体，却也掩埋不了熠熠生辉的修养。如今历史的车轮向我驶来，我闭上双眼，静静祈祷。

愿我以修养之名，静守流年！

**描写修养的作文600字左右八**

最近在网络上看到两个实例，读完之后觉得感触很多。

第一个实例是关于一个得了心脏病的司机的一个故事，说的就是当他开车送乘客的时候，心脏病突然发作了，就在他生命的最后一分钟里面，他将车慢慢地停在了路边，然后让乘客安全地下车，接着就把车熄灭，以保障交通的正常运行，做完这些，他就一个人静静地坐在位置上，就这样失去了自己宝贵的生命。这个模范司机已经被广大的群众牢牢地记在心中了。

这个事例说明了一个个人修养的问题。毫无疑问，这个司机的修养是非常的高的，为了避免危险事故的发生，他在他离开世界的最后一分钟里面就做了三件事情，一保障了乘客的安全。

还有一个例子实在电视中看见的，说的就是一个小女孩，她的妈妈生病躺在床上已经好几年了，小女孩就承担起全部的家务，每天买菜，做饭，打扫卫生，还要细心的照顾自己的妈妈。家里的经济也十分的困难，小女孩就养成了省吃俭用的好习惯。在这种情况下，小女孩还能够坚持每天按时到学校去上课，勤奋学习，学习成绩优秀，还淡然学生干部，多次被评为三好学生。读着这样的例子，看着这样的小女孩，看看我们的身边，有没有人不孝敬自己的父母，不尊敬自己的长辈？答案是肯定的。比如或现在有一些学生一回到家里就成了衣来伸手饭来张口的小皇帝，有时还动不动就对自己的父母爷爷奶奶大呼小叫的。谁孝敬谁都成了颠倒的现象，有人曾经半认真半开玩笑的说，孝子孝子，就是孝敬儿子。本来是我们去孝敬父母，现在呢，却成了父母孝敬我们。那我们作为子女，我们应该怎么做啊？

我觉得我们要听从父母的教训，不与自己的长辈顶撞，有不同的意见要与父母将道理，要严格要求自己，要体谅父母的艰辛，不要让父母为自己操心，还要为父母排忧解难。在父母生病，在父母需要帮助的时候，我们要学会主动关心父母，协助父母。同时要认真学习，把学习搞好，不要让父母长辈担心自己的学习。当然在生活中要学会照顾好自己，要注意安全等等。总之我觉得真正的孝心是体现在言行上的。试想一个连自己的父母都不孝敬的人，一个连自己的长辈都不尊敬的人，谁相信他以后会是一个合格的社会公民呢？

我觉得一个人的修养真的很重要的，它往往决定我们以后的成功。不过我觉得现在的人的修养还有待提高。我们要从小事做起，从我做起，比如在公交车上要主动让座，要拾金不昧，要帮助有困难的人。只有不断的提高我们的个人修养，我们才有资格做一个合格的社会公民。

**描写修养的作文600字左右九**

一个人的修养往往是吸引别人的重要的因素。个人的修养，体现在细微处，体现在个人的行为中。

我们说话，主要是表达自己，给别人传达自己的想法，一个有修养的人，他所说的话，往往令人很容易就接受了。即使你反对她，不同意别人的想法，你所表现出来的，所说的，不能够太尖锐，同时，又要表现出你的不同的想法。在别人很伤心或很气愤的时候，作为朋友的你，所说的话，一定要适度，否则，则会出现相反的效果。

我们为人处世，更体现了我们个人的修养，比如，我们在公共汽车上，看到旁边站着一个老人，能够主动站起来让位，在得到别人帮忙时候，能够真诚的对别人说一声谢谢，尽管那件事很微小，看到别人需要帮助的时候，能够主动的伸出援助之手，帮助需要帮助的人，尊重别人的劳动成果，不随便吧东西扔在地上，尊重别人的隐私，在没有得到别人的允许前，绝不去拿别人的东西。

个人修养还体现在，能够在适当的场合做适当的事情。例如，我们在寂静的图书馆里，我们绝对不能够大声喧闹，在歌剧院，我们绝对不能大声说话，谈论剧中的故事，大声说笑。

一次我和朋友去西餐厅，西餐厅的人很多，几乎是满座的，但是，却很安静，我们点了餐，然后慢慢的等待，我们开始说笑了，说道兴奋的时候，就不自觉的高声大笑，在我们谈的不亦乐乎的时候，一个服务员走了过来，告诉我们，这里是不可以大声喧闹的，否则会影响到别人就餐。后来，我们才发现，这里的人都是小声说话的，在这个环境，每一座的环境都是属于每个客人的，我们必须尊重他们的.权利。

个人修养使我们更加具有内涵，而个人修养的提高，需要我们自己坚持不懈的提高，留心观察周围的事物。

**描写修养的作文600字左右篇十**

一个人的气质是内部修养，外在的行为谈吐、待人接物的方式态度等的总和。优雅大方、自然的气质会给人一种舒适，亲切，随和的感觉。气质不是学来的，而是培养出来。平时要多学东西，多看书。没事的话去学学跳舞，或者锻炼身体。还要多学学交际。

品味决定气质。所谓\"近朱者赤，近墨者黑\"很有道理的，你可以接近一些气质好的人，你就会不知不觉得改变一些。多看书，多思考，气质不是一个月两个月可以改变的.是需要一年两年甚至更长的时间.很多人读完大学，很久没见的人都说他变了一个样，其实就是校园生活熏陶出来的.多读书总有好处.还有一点，想成为什么人，就和什么人做朋友，亲君子，远小人.时间长了，气质就自然而然地流露出来了。

读书是最基本的。书读得少的话其他练的再多，，也还是没有内涵啊！再说，读多点书眼睛会更明亮哦！练芭蕾舞瑜伽什么的，赫本的气质就是练芭蕾舞练出来的

要一个好的生活环境，好的心态。才能培养出好的气质。

气质是内在散发绌箂的一种魅力。女人化妆虽能改变容貌，但是气质这东西就遈要靠内在修养如果要将气质用外在的东西表现出来，那就是做作.。从小不一样的环境会造就不一样的人，一个人的阅历学识对自己的了解程度都会对气质有一定的影响

气质也是分很多种类的，比如阳刚，灵性，清秀，妩媚，还有一种就是更难达到的高贵，气质从外表基本表现就在穿衣打扮，言行举止，一举一动都是不出格的，好难掌握呢！有些气质真是天生的，如果没有天生的就只能是后天培养，首先了解自己是哪种类型，然后有自己的主张，为自己创造后天的完美气质啊！气质确实有天生影响的，有后天教育培养的，不过在短期内无法改变天生因素和教育背景下，你可以试着培养自信！有自信的人才会帅气、美丽，但不能失去谦虚！

**描写修养的作文600字左右篇十一**

天外有天，人上有人，淡泊明志，宁静致远。当别人把你当领导时，自己不要把自己当领导，当别人不把你当领导时，自己一定要把自己当领导，权力是一时的，金钱是身外的，身体是自己的，做人是长久的。

言而有信。种下行动就会收获习惯；种下习惯便会收获性格；种下性格便会收获命运习惯造就一个人。

把自己当别人减少痛苦、平淡狂喜，把别人当自己同情不幸，理解需要，把别人当别人尊重独立性，不侵犯他人，把自己当自己珍惜自己，快乐生活。能够认识别人是一种智慧，能够被别人认识是一种幸福，能够自己认识自己是圣者贤人。

人本是人，不必刻意去做人；世本是世，无须精心去处世。人生三种境界：看山是山，看水是水人之初；看山不是山，看水不是水人到中年；看山还是山，看水还是水回归自然。

损害他人人格，快乐一时，伤害一生。生命的整体是相互依存的，世界上每一样东西都依赖其它另一样东西，学会感恩。感恩大自然的福佑，感恩父母的养育，感恩社会的安定，感恩食之香甜，感恩衣之温暖，感恩花草鱼虫，感恩苦难逆境。

一伤身体，二伤感情，人与人在出生和去世中都是平等的哭声中来，哭声中去。千万注意，自己恋恋不舍，而别人早就去意已决，人生应看三座山：井冈山、普陀山、八宝山，退一步海阔天空，忍一事风平浪静；牢骚太多防肠断，风物长宜放眼量。

言多必失，沉默是金，倾听一种智慧，一种修养、一种尊重、一种心灵的沟通，平静是一种心态，一种成熟。

撒播美丽，收获幸福，仪表是一种心情，仪表是一种力量，在自己审视美的同时，让别人欣赏美，心灵瑜伽调适、修炼、超越。

帮助人是一种崇高，理解人是一种豁达，原谅人是一种美德，服务人是一种快乐，月圆是诗，月缺是花，仰首是春，俯首是秋。

同情弱者是一种品德、一种境界、一种和谐，心理健康，才能身体健康，人有一分器量，便多一分气质，人有一分气质，便多一分人缘，人有一分人缘，便多一分事业，积善成德、修身养性。

**描写修养的作文600字左右篇十二**

尚道德教化的优良传统.《三字经》第一句就是,“人之初,性本善”;孔子主张“为政以德”,就是说治理国家要以德为先,提出“老百姓如果没有了羞耻心,统治者如果没有了法制,那么国家就没有希望了”.我国第一部完整的编年史《史记》强调,“德是国家的根基.”孟子也说只有用德去说服人们,才能做到使人心情愉快而由衷地佩服”;管子则提出：“达礼、仗义、廉洁、知羞是实现国家强大不可缺少的四个方面,如果忽视了这四个方面,国家就会走向灭亡.”所以,“礼仪、纪律、文明”非常重要.

古人都能够崇尚礼仪、遵纪守法、讲究文明,作为“生在新中国,长在红旗下”的新世纪小学生更应该“学礼仪,守纪律,讲文明”.说起礼仪,我们在1~4年级的《思想品德》、《小学生文明礼貌养成教育读本》中,老师就曾教了我们许多,如《孔融让梨》、《尊师情深》、《尊敬老人》等,教育我们做学生的必须懂得尊师敬老、知书达礼,从小养成文明礼貌的习惯.

俗话说得好,“没有规矩,不成方圆”.社会是无数人们

通过不同形式的纽带关系连结起来的活的有机体.要维持这种有机体的存在和发展,不仅要有动力机制,还要有平衡机制,而规范动力、实现平衡的主要手段有两个,一个是法制,一个是道德.对我们中学生来说,讲法制就是要守纪律,讲道德就是要讲文明.

其实,纪律就在我们身边,如平常接触的《中学生守

则》、学校规章制度和课堂纪律等,这些都是我们学生所必须遵守的.记得在三年级的时候,学校就发给我们了一本书,叫《学纪律,讲道德》,是一本教我们如何做一名好学生的指导书,这里边讲了很多做人的道理、为人的原则.作为小学生,不讲卫生,就是不讲道德;不讲道德,就会产生不良后果.

最后,我呼吁全国所有的小学生,从小做起,从小学起,努力做“学礼仪,守纪律,讲文明”的好学生.

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找