# 2024年大明湖游记作文800字(九篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-06-08

*大明湖游记作文800字一欢迎你们到泉城济南来旅游，在济南停留其间将由我来接待你们并为你们提供服务，我希望我的讲解能使你们在济南玩得开心，过得愉快。今天我们要去的地方是济南三大名胜之一的趵突泉。趵突泉公园位于济南市中心，南靠千佛山、东临泉城广...*

**大明湖游记作文800字一**

欢迎你们到泉城济南来旅游，在济南停留其间将由我来接待你们并为你们提供服务，我希望我的讲解能使你们在济南玩得开心，过得愉快。今天我们要去的地方是济南三大名胜之一的趵突泉。趵突泉公园位于济南市中心，南靠千佛山、东临泉城广场，北望大明湖，面积约158亩。趵突泉公园是一座以泉水为主的自然山水公园，为济南七十二名泉之冠，被誉为“天下第一泉”。趵突泉又名槛泉，为泺水之源，至今已有二千七百年的历史，泉水一年四季恒定在摄氏18度左右。趵突泉公园以观泉、赏鱼、品茶、山石、文化为特色;以小巧玲珑、步移景异，清洁幽静，古朴典雅而著称。

现在我们看到这座白墙灰瓦、出檐卷山、卷棚式的民族风格建筑的大门就是趵突泉公园东门。大门正中匾额上“趵突泉”三个贴金大字，是1959年郭沫若同志写的。进了大门，首先映入大家眼帘的是一迎门假山，大家知道为什么要迎着大门建假山吗?这是古代造园的一种手法，叫做“障景”法，也就是说以山为主，迎门迭石，似透非透，成为公园门口处的自然屏障，与石后的溪流构成环水行之势，同园中其它景物相分离。这座假山的石块全部采自于济南南部山区，石质，色泽，纹理都可以同江苏无锡的太湖石相媲美。假山下有一山洞，洞顶和入口处采用了大块石，用悬挂的手法形成巨石悬挂的逼真壮观景色。洞壁上又留出适当的空隙，便于采光和空气的通畅。此乃济南假山中的佳作，受到园艺家极高的赞誉。

过了晴雨桥，大家再往前走看到这块石姿优美，纹理自然，高四米，重八吨的龟石了。它最初为元代著名的散曲家张养浩所收藏。张养浩酷爱自然山川，弃官归隐济南后以山猿、野鹤、山石为友。此龟石有“皱、瘦、透、秀”的特点，在此与它合影，取长寿延年的吉祥之意。(好，给大家几分钟时间合影留念)。

请大家随同我一起往前走，现在我们来到的是马跑泉。为什么叫马跑泉呢?据说北宁时期的抗金将领关胜的战马刨出来的，故得此名。相传，关胜是梁山的农民起义将领，是济南总兵刘豫的部将，骁勇善战，金人南侵时，誓死不降，奋力抗金。一次激战中，败走麦城，口渴无水，十分难忍。他的战马仰天长嘶，前蹄奋力刨地，泉水夺地而出，后人为纪念此泉，称它为马跑泉。

再往前走，我们就来到了漱玉泉景区。“漱玉泉”三字是已故济南书画家关有声的手笔。“漱玉泉”三字的来历有几种说法。一种说法是，在古代人们常把女子的牙齿称之为“玉”，女词人李清照常在此打扮梳洗而得名;另一种说法是因李清照著有的集子《漱玉集》;还有一种说法是从“漱石枕流”这个成语化来的，说e799bee5baa6e79fa5e98193e78988e69d哗哗的泉水刷玉石。我们现在看到的是李清照纪念堂，建于1979年，纪念堂两旁是郭沫若先生写的对联。上联是“大明湖畔，趵突泉边，故居在垂杨深处”写的是李清照故居所在地;下联“金石录里，漱玉集中，文采有后主遗风”是对其词作成就的赞扬，称赞她所作的“漱玉集”以及为丈夫《金石录》所作的序。挂在门厅内的匾额“一代词人”也是郭沫若手书的。

李清照是我国南宋时杰出的女词人，号易安居士，济南人。父亲李格非是进士出身的文官，是位著名的历史学家，博学多才，母亲也是一位壮元的孙女，知书达礼。李清照自小受双亲熏陶、启发和诱导，再加上天资聪慧，酷爱读书，成为当时杰出的文学家。李清照18岁时，与当朝宰相赵挺之的儿子赵明诚结婚。婚后夫妇俩互相支持，恩恩爱爱，作诗填词，研究金石书画，购置古籍字画。靖康之难以后，北宋灭亡，金兵南侵，宋五朝南渡，偏隅江南，李清照夫妇被迫南下，途中，明诚病死。晚年的李清照一直过着无依无靠颠沛流离的生活，在冷冷清清凄凄惨惨戚戚中渡过了她的余生。李清照的词以靖康之难为分界线，前期的词大多描绘的是歌咏自然，赞美生活，夫妻恩爱、思念的词。如“常记溪亭日暮，沉醉不知归路。兴尽晚回舟，误入藕花深处。争渡，争渡，惊起一滩欧鹭。(《如梦令》);“蹴罢秋千，起来慵整纤纤手。露浓花瘦，薄汗轻衣透。见客入来，袜划金钗溜。和羞走，倚门回首，却把青梅嗅。”(《点绛唇》);“红藕相残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼。花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁。”(《一剪梅》);“此情无计可消除，才下眉头，却上心头”;“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”。后期的词作大多抒写了家国之恨和悲叹自身命运凄苦的。如“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”(《声声慢》);“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”(《夏日绝句》)。李清照文学创作具有鲜明独特的艺术风格，居婉约派之首，称为“易安体”。今有辑本《李清照集》和《漱玉词》。

再往西走，就到了金线泉处。金线泉同趵突泉、黑虎泉、珍珠泉并称为济南四大名泉。“金线”的形成，是由于两岸泉水相对涌流，流势均衡。当太阳照射到池底，平静的水面上，就会显示出一条聚成的水线，金光闪亮，象游丝一般，忽隐忽现，随波荡漾，蜿蜒多变。老金线泉的“金线”已难看到，新金线泉的“金线”也必须在水势旺盛，阳光照射角度适当时才能看到。宋代著名文学家曾巩曾有幸在月光的映照下看到“金线”，而元代诗人元好问多次游历金线泉，却不可得，甚为遗憾。

再继续往西走，我们就来到了尚志堂。尚志堂，也叫“金线书院”，由金线泉而得名。旧时指官家或私人藏书和讲学的地方。尚志堂院中栽植了白玉兰、紫玉兰，每到初春，玉兰花争相绽开，芳香扑鼻，故尚志堂院也称玉兰院。大家注意到院中的这块太湖石了吗?它叫“待日峰”，原为张养浩收藏，在一点五米左右高的石身上，布满了圆月形成或弯月形透洞数处，每当皓月高悬之夜，石形和透洞在月光照射下，映入石前池水中，更显得玲珑剔透，秀美无比。

出尚志堂西行，便到了泺源堂。泺源堂，前有抱厦，突出水面，栋梁彩缓，黄瓦红柱，形体雄伟。大家请看抱柱上的诗刻：“云雾润蒸华不注，波涛声震大明湖。”此句是元代著名文学家赵孟对趵突泉奇景的最好写照。

泺源堂的北面的建筑是娥英殿，是为纪念虞舜的两位妃子娥皇、女英而建的祠。娥英祠北面是三大殿景区。三大殿院内的花格透墙上，镶嵌着30余方石刻，是历代名人的佳作诗篇。特别值得一提的是院内的这尊罕见的“双御碑”，记载了康熙三临、乾隆二临趵突泉的题词诗文，标示了趵突泉的地位。

我们现在已经来到趵突泉景区，站在来鹤桥上。来鹤桥原为木桥，明万历年间历城知县张鹤鸣所建。1956年开辟趵突泉公园时，修建了这座石桥。大家请抬头看这一朱漆木牌坊上的字“蓬山旧迹”，另一面是“洞天福地”。据传说，过去人们曾把趵突泉的三股水柱，比作蓬莱仙山，即在神话中的三座神山：蓬莱，方丈，瀛州。想登蓬莱山求仙的人到处寻找仙山，当他们来到趵突泉边，看到三股水注，其状如山且不能攀登，猛然醒悟，仙景在此，故立“蓬山旧迹”坊。如果你到泉东面望鹤亭茶社，一边品茶，一边赏泉，则有“润泽春茶味更真”的诗意。

趵突泉泉池呈长方形，东西长三十米，南北宽二十米，周围绕以石栏。池边俯视，一泓碧水，清如明镜;三泉涌涛，喷雪溅玉;势如鼎沸，声若雷鸣;水草袅袅，鱼翔浅底;绿叶红鳞，辉映其间。历代文人学者都对趵突泉留下了诸多咏赞。如元代散曲家张养浩“三尺不消平地雪，四时尝吼半空雷。”而能再现趵突泉泉水全貌的，还是清代文学家蒲松龄的《趵突泉赋》。济南“家家泉不，户户垂杨”的独特景色是怎么形成的呢?济南的泉水，来源于济南市区以南，锦绣川以北的广大地区，这些地区的岩石是约四亿年以前形成的一层很厚的、质地比较纯粹的石灰岩。这种石灰岩地区，地表有溶沟、溶槽，地下有漏斗、溶洞、暗河以及钟乳石，便于大量的雨水和地表水渗入地下。山区的石灰岩层，以大约三十度的斜度，由南向北倾斜，大量的地下潜流，神出鬼没地向济南运动。刚好，在大明湖往北，地下岩石变成了坚固的火成岩，大量的地下水流到这里，碰到火成岩的阻挡，拦蓄起来，越积越多，水泄不能，必须寻找出路。而在济南旧城一带，地势低洼，有的地方甚至低过了地十水的储水面，地下水便穿过地表，夺门而出，形成了众多泉水。趵突泉泉水甘美，用以沏茶，色如琥珀，幽香袭人，极为爽口。据说乾隆下江南时，出京带玉泉水，到济南时带趵突泉水，以备饮用。

站在观澜亭上，可以看到亭前水中的石碑，上刻“趵突泉”三字，是明代胡缵宗书写的，如果你细心点也许会发现“突”字少了上面的那一点。亭后的石刻“第一泉”三字是清代王钟霖书写，“观澜”石刻二字是明代张钦书写。泉池南面的水榭、漏窗，半壁廊与北岸泺源堂相互衬托，形成对景。

现在我们已经来到沧园和白雪楼景区。沧园，原名叫“勺沧园”，取“沧海一勺”之意。这里原是明代著名诗人“后七子”之一李攀龙的读书处，“勺沧”的名字，表达了人们向李攀龙学习的心愿。明万历年间，按察使叶梦熊曾在沧园西侧建“白雪楼”，纪念李攀龙。白雪楼和沧园几经修葺，现在的沧园是三厅一围廊，两个跨院，流溪随园，楼阁玲珑，雕梁画栋，彩漆纷呈，院中培植的名种名花异木，盆景，已形成独具特色的庭院风格。这株“泰山松”，苍劲、雄伟，气势奔放，树龄在150年以上，是一棵不可多得的具有齐鲁风格的树桩盆景。园内人工修造的大型山石盆景，造型自然，点缀以罗汉松，红叶，黑松等树桩植物，给人以美的享受。

现在我们已经穿过了枫溪区，又回到了趵突泉公园东门口，今天讲解就到这里。讲解不妥之处，请多多包涵并留下你们的宝贵意见。

谢谢大家!

**大明湖游记作文800字二**

亲爱的游客朋友们：

大家好，我是本次旅行的导游，大家叫我小庞，希望和您一起快乐地度过这美妙的假期，有不懂的地方，叫小庞就行。下面，我们开始本次的旅程吧。

接下来，我们要来到泉城济南有名的景点—大明湖。一听到泉城两字，您可能会想到这里是泉水之乡。不错，这里的泉水的确很多，有珍珠泉、趵突泉等，下面，我们先踏入真正能证实泉城的大门——大明湖。

进入大门，朋友们，请注意脚下，我来说明一下游览大明湖的：首先乘船登上湖心小岛再去各个景点转一圈。还要，温馨提示，我们要注意以下几点：一、不要把垃圾扔入水中。二、不要乱涂乱画。三、不要大声喧哗。

我们先上船吧。加下来，马上就要到湖中心了。你们瞧，这里的睡莲如同一个个美丽动人的少女，荷叶如同一把把伞，为这些美丽的姑娘遮风挡雨。各位，快看，那里还有几只小鸭子在游玩，此情此景，真像一副美丽的画卷。

下面我即将来到的是湖心小岛，大家下船时小心一点。湖心小岛上，有各种景点，大家可以自由活动一下，拍拍照，赏赏景，休息休息。

各位朋友们，我们玩也玩了，乐也乐了，是不是有点饿了呢？接下来，我们去网红景点宽厚里吃点东西吧。

欢迎来到宽厚里，这里有来自世界各地的山珍海味，希望你们能喜欢，让我们大饱口福吧。

亲爱的游客朋友们，今天的行程到此结束了，希望我们之间凝聚的是快乐，也希望您能记住这“四面荷花三面柳。一城山色半城湖”的泉城济南吧！

**大明湖游记作文800字三**

各位游客：

你们好，欢迎你们来到泉城明珠大明湖，我是你们的导游纪舜康。

大明湖位于济南市中心偏东北处，公园面积八十六公顷（1290亩），其中湖面四十六公顷，约占总面积的百分之五十三。湖水来源于城内的珍珠泉、濯缨泉、王府池等诸泉，水源充足，有“众泉汇流”之说，是繁华都市中一处难得的天然湖泊。

大明湖历史悠久，见诸文字已有一千四百多年。早在北魏年间，著名地理学家郦道元>记载：“泺水北流为大明湖，西即大明寺。寺东北两面则湖。”其位置在今五龙潭一带。另有史料记载，那时的大明湖称历下波或历水波，南至濯缨湖，北至鹊山和华不注山，也就是说现在的大明湖、宋时著名文学家曾巩曾有诗道：“问吾何处避炎蒸，十顷西湖照眼明”。可知当时此处已是消暑游憩之地。至金代，诗人元好问在>中始称大明湖。明代重修城墙，大明湖遂初成今日形貌。

蛇不见，蛙不鸣;淫雨不涨，久旱不涸是大明湖两大独特之处。

大明湖自然景色秀美，名胜古迹争辉。沿湖垂柳环绕，曲径虹桥，花木拂疏，成片的草坪碧绿如茵，莲花怒放，时有鱼儿跳波，偶见鸢鸟掠水。绿荫之间，曲廊秀亭、桥台楼阁时隐时现，似仙境一般。

好，游客朋友们，大明湖就为大家讲解到这儿，谢谢各位的支持！

**大明湖游记作文800字四**

大家好!我是你们的导游小王，今天我要带领大家游玩美丽的大明湖。人都到齐了吗?好的，跟我来吧。

看，路边的柳树长着长长的辫子，辫子垂进湖中，大家看是否有几分与江南相似呢?

来吧，让我们坐上船去铁公祠吧。

好了，到了，大家下船吧!

铁公祠是为了纪念铁铉所建的，铁铉是明朝一个保卫济南的大英雄，几次打赢燕军，但是最后被俘，朱棣亲自审他，铁铉坐在地上，大骂朱棣叛逆。朱棣先后割下他的舌头、耳朵、鼻子，然后投入油锅，死时年仅37岁。后人称铁铉为“铁公”，为了纪念他，特意建了这座铁公祠。

我们再坐上船，去中心小岛吧!

下船了，游客们!

这岛上有“三古”，第一古是古树，这棵古树是一棵枯木逢春的柳树，它已经有170多年的历史了;第二古是古亭，古亭名为历下亭，它在唐朝的时候已经建立了;第三古是古诗，是唐朝大诗人“海右此亭古，济南名士多。”上半句写的就是历下亭。好了，游客们，大家请随意拍照，10分钟后请到小船那里集合，我在那里等着。

好了，三点了。我们该结束这次快乐的大明湖之游了，希望能再次为大家服务，再见!

**大明湖游记作文800字五**

大明湖就是济南的三大名胜之一。四面荷花三面柳，一城春色半城湖就就是它的真实写照。

走过写着诗词的大理石碑，一直向前，一棵棵立在湖边的垂柳，就像一个个苗条的少女在湖边梳理秀发，一边梳一边唱着沙沙，沙沙动听的歌曲，给人一种飘逸、舒适的感觉。

走在湖堤上，眺望水势浩淼，芙蓉镜似的大明湖，真令人心旷神怡!数十只游船、画舫从水面上悄悄地划过，留下一路燕尾形波纹。湖水清澄，清得都能看到水里嬉戏的鱼儿。

湖中心有一组喷泉——趵突泉。趵突泉南靠千佛山，东临泉城广场，北望大明湖，面积达到158亩。今日之趵突泉正越来越为世人瞩目，拥有游济南不游趵突，不成游也之盛誉。该泉位居济南七十三名泉之首，被誉为天下第一泉，也就是最早见于古代文献的名泉。趵突泉就是泉城济南的象征与标志，与千佛山、大明湖并称济南三大名胜。喷泉中间的一个泉眼能喷五六十米高的水柱，周围的几十个小水柱相互交叉在一起，犹如巨型水塔的塔座，水珠四散，洒落在游人脸上、手上，清爽极了;偶尔还会出现七色虹，这更为大明湖增添了一道亮丽的风景。

在喷泉的西南方有一个湖心小岛，那就就是历下亭，亭子被层层垂柳包围着，掩映在绿荫之中。里面有许多文人墨客的题字，使历下亭显得更加古朴、典雅。

喷泉的周围就是大片大片的荷花。此时，正就是炎炎夏日，湖面上大片大片的荷花开出白色、粉红色的花朵。有的躲在荷叶背后，不肯露头，像个羞涩的小姑娘;有的从荷叶中探出头来，含笑怒放，散发出阵阵清香;有的还就是花蕾，看起来饱得马上就要破裂开似的。一片片合荷叶就像一个个翠玉雕刻的大圆盘，有的亭亭玉立，有的贴在水面

傍晚，微风中，夕阳下湖面碧波荡漾，闪烁着亮晶晶的光点，像洒满了大片的碎金、碎银。

大明湖多美啊!此时如能乘一叶扁舟，荡漾在大明湖上，那就如同进入了仙境一般，令人陶醉。

如果说泉城就是一块翡翠，那大明湖就就是嵌在翡翠上的一颗明珠。如果有机会的话，我一定再次欣赏这大明湖——那用泉水盈育出的名胜。

**大明湖游记作文800字六**

各位游客：

你们好，欢迎你们来到泉城明珠大明湖，我是你们的导游纪舜康。

大明湖位于济南市中心偏东北处，公园面积八十六公顷(1290亩)，其中湖面四十六公顷，约占总面积的百分之五十三。湖水来源于城内的珍珠泉、濯缨泉、王府池等诸泉，水源充足，有“众泉汇流”之说，是繁华都市中一处难得的天然湖泊。

大明湖历史悠久，见诸文字已有一千四百多年。早在北魏年间，著名地理学家郦道元>记载：“泺水北流为大明湖，西即大明寺。寺东北两面则湖。”其位置在今五龙潭一带。另有史料记载，那时的大明湖称历下波或历水波，南至濯缨湖，北至鹊山和华不注山，也就是说现在的大明湖、宋时著名文学家曾巩曾有诗道：“问吾何处避炎蒸，十顷西湖照眼明”。可知当时此处已是消暑游憩之地。至金代，诗人元好问在>中始称大明湖。明代重修城墙，大明湖遂初成今日形貌。

蛇不见，蛙不鸣;淫雨不涨，久旱不涸是大明湖两大独特之处。

大明湖自然景色秀美，名胜古迹争辉。沿湖垂柳环绕，曲径虹桥，花木拂疏，成片的草坪碧绿如茵，莲花怒放，时有鱼儿跳波，偶见鸢鸟掠水。绿荫之间，曲廊秀亭、桥台楼阁时隐时现，似仙境一般。

好，游客朋友们，大明湖就为大家讲解到这儿，谢谢各位的支持!

**大明湖游记作文800字七**

大家好!我是你们的导游小王，今天我要带领大家游玩美丽的大明湖。人都到齐了吗?好的，跟我来吧。

看，路边的柳树长着长长的辫子，辫子垂进湖中，大家看是否有几分与江南相似呢?

来吧，让我们坐上船去铁公祠吧。

好了，到了，大家下船吧!

铁公祠是为了纪念铁铉所建的，铁铉是明朝一个保卫济南的大英雄，几次打赢燕军，但是最后被俘，朱棣亲自审他，铁铉坐在地上，大骂朱棣叛逆。朱棣先后割下他的舌头、耳朵、鼻子，然后投入油锅，死时年仅37岁。后人称铁铉为“铁公”，为了纪念他，特意建了这座铁公祠。

我们再坐上船，去中心小岛吧!

下船了，游客们!

这岛上有“三古”，第一古是古树，这棵古树是一棵枯木逢春的柳树，它已经有170多年的历史了;第二古是古亭，古亭名为历下亭，它在唐朝的时候已经建立了;第三古是古诗，是唐朝大诗人“海右此亭古，济南名士多。”上半句写的就是历下亭。好了，游客们，大家请随意拍照，10分钟后请到小船那里集合，我在那里等着。

好了，三点了。我们该结束这次快乐的大明湖之游了，希望能再次为大家服务，再见!

**大明湖游记作文800字八**

嗨!大家好!今天，由我来当你们的导游，我姓秦，大家可以叫我芹菜。这次大明湖之行，你们一定很期待吧!系好安全带，我们的驾驶员可不留情面。走喽!

乘客们，现在我们快到了，眼前就是大明湖北门了，哦!威武的石狮子正冲你狞笑呢!不管它的笑有多么令你起鸡皮疙瘩，我们还是继续向前走吧!

在我们的前方，有一尊大鼎，叫明湖宝鼎，是古铜色的。它被建成的时候，还是金黄色的，只不过年代太久，变成了古铜色。它上面刻着许多文字，下面刻着四条龙。是天子祭祀用的。

现在，在我们的旁边，就是大明湖，大明湖有两个谜题，“蛇不见，蛙不鸣”。据说，蛇不见是因为这里是飞鸟的天堂，吃掉蛇是飞鸟的本职，所以蛇不敢来了。蛙不鸣是因为大明湖由泉水汇聚而来的，泉水大多是凉的，所以蛙就不在这片水域生活了。大明湖天气好时，可以看到佛山倒影的美景。大明湖上微波漾漾，岸边垂柳依依，你们见到这么好的景色，是不是心动了?快照张相吧!

现在，我们在北极阁下面了，北极阁是一座道观，又称北极庙。是1280年建造的，拾级而上，我们应该能看见真武大帝和其余十九尊神像。明朝1463年间又建了供奉真武大帝父母的庙。旁边还有一个关于吉祥幸福的感应泉，我认为那纯属骗人。想跟我们的神王照相的就照一张。

现在，我们站在了两袖清风的铁公下面了。铁公叫铁铉，是一位明朝的兵部尚书，曾带领兵马多次击败燕王，后不幸被俘，乾隆为了纪念他的忠诚和勇敢，就修了这个祠堂。铁公威武的雕像高2.3米，重1.9吨，有谁想拍?想拍的举手!哇!这么多啊!一个一个来，不要抢!

我们踏上了历下亭，这里是杜甫饮酒作诗的地方。写下了“海右此亭古，济南名士多”的诗句，后面是仿古建筑名士轩了。这里有辛弃疾、李清照等等的画像，前面还有一棵古柳树，想长命百岁的就跟古柳树照一张吧!

好啦，现在我们走出了大明湖的门，这个大明湖的景色十分秀丽吧，欢迎你们在到泉城来!

**大明湖游记作文800字九**

嗨!大家好，这就是闻名济南的大明湖。“四面荷花三面柳，一城山色半城湖。”讲述的正是今天的主角——大明湖。

这一颗泉城明珠---大明湖位于济南市中心偏东北处。公园面积为八十四公顷，其中的湖面面积为四十六公顷。他是一九八五年正式建好的，因为自古以来济南就是齐鲁文体交汇之地，所以文人荟萃，文教昌盛，又因大明湖风景绝佳，更受到四面八方的文人墨客，文士名流的钟爱，吟诗作赋在这里，留有大量的遗迹，历史文人也都有诗文在大明湖。

进了大门，门前的两棵巨大的雪松挺立在中间，十分显眼，引人注意。据了解这是棵百年的古树呢。大家在侧头一看，这就是宽阔的大明湖。

在远处看，几只游船在湖面上慢慢悠悠的滑过，浪头轻轻的翻滚，既没有小溪那样的平静，有无大海一样的三米巨浪，让人感觉又有激情，又舒心平静。游客们可以尽情享受湖的魅力，但一定要注意不要翻越护栏，可不要随便乱扔垃圾，污染了这清澈见底的水。好啦，我也不多说了，大家去欣赏着美丽的湖风景吧!(现在解散!)

(现在集合!)看了这么长的时间，大家是不是很想知道它的水源呢那下面可要认真听了!他的水源来自济南的七十二泉的泉水，水质清冽而且水量十分充足，固有“久旱不干”的特点。

再走不远们，就来到了铁公祠。迎门处有几棵高大的青竹，嫩绿的叶子随风舞动，颇像身披绿衣的英俊绅士。门内有青松和凌霄花，各个游客们是否感到了心旷神怡和舒心呢?再仔细看看，铁公祠是一个民族形式的庭院，多么具有古特色呀!大家是否感觉到了古香古色呢?

大家现在的位置是大明湖新区，新区的景色也是很不错。大家低头看，五彩的花儿扭弄着娇嫩的身体，绿色的草儿也歪着头享受着温和的阳光与凉爽的清风。大家再抬起头来，在我们眼前的正是超然楼。这里可是个欣赏木雕的好地方，迎门处有一副老济南的缩画，看呀，以往的老济南是多么热闹，泉水不停地涌出;芙蓉街上也是干什么的都有，热闹非凡。别处的木雕也很有代表性。比如说那五十六匹骏马代表五十六个强大的民族，他们紧紧地靠在一起，组成了一个规模宏大，并且永远向前奔向一个光明点这是我想起了一个经典的神话故事“夸父追日”，有些游客是不是跟我有同感呢?我们大家再看看下面的标题，这真是个气魄雄伟的名字，他的名字叫做“万马奔腾”大家解散，去欣赏木雕吧!

集合!今天的游览就到此结束了。大明湖很美丽，壮观，气魄和雄伟有一些游客是不是没游览够呀，没关系，下次我还带你玩转大明湖!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找