# 游记黄山作文800字(4篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-06-09

*游记黄山一这天，刘老师带我们去看旅游胜地——黄山的录相，虽然没有亲自站在黄山上，但是我已经体会到了黄山的美。黄山有36大峰和72小峰，因为是自然形成的，所以每座山都是形态各异，各有千秋，没有两座山是一样的。主要的山峰有三座，分别是天都峰、莲...*

**游记黄山一**

这天，刘老师带我们去看旅游胜地——黄山的录相，虽然没有亲自站在黄山上，但是我已经体会到了黄山的美。

黄山有36大峰和72小峰，因为是自然形成的，所以每座山都是形态各异，各有千秋，没有两座山是一样的。主要的山峰有三座，分别是天都峰、莲花峰和光明顶。我想一提光明顶大家一定会想到能够释放亮光的太阳和月亮，对了，光明顶正是看日出和日落的好去处。站在光明顶看到的日出，可以说是奇观。太阳一开始是一纵一纵地，最后突然跳出了腰，直到完全跳出来，这样的奇观真是名副其实呀！那天都峰和莲花峰就更不用说了。

下面就是奇松了。黄山的松树和我们常见的松树不同，黄山的松树大部分都是生长在石壁或山崖上。最引人注目的就是那棵有着顽强生命力的迎客松了。它已经有900多年的历史了，它跟黄山一起经过了那么多个春秋，还仍然诚恳而又热情地向每个游客“招手”。

云海更美了。站在山顶上，一阵清风吹来，好像站在了仙境，自己已经腾云驾雾了。

说起温泉，我又不禁会想起一连串的美景，但最美的还要数九龙瀑布，它的水清澈见底，有纱一般的柔软，使人想起了一句诗：飞泉不让匡庐瀑，峭臂撑天挂九龙。还有的温泉或瀑布更是美不胜收。

黄山真是生物的宝库，植物的乐园，使人很快就能体会得到它那种梦幻的境界。

这难道不是一大奇观吗？

**游记黄山二**

一直想去黄山许久，昨日终于如愿以偿。下山之后，心有所感，遂有此记。

凌晨五点就被老妈从被窝中无情的叫醒。准备过后，六点左右上了车。经过两个多小时的颠簸终于到了离黄山不远的换乘中心。随后就搭乘大巴上了黄山，开始了真正意义上的黄山之旅。

在行驶的路途中，两旁的树木渐渐茂密。直射的阳光被树叶遮住，在林间洒下斑驳的光影。开了大约二十分钟，右侧的树林变成了悬崖峭壁。大自然用它妙自天成的创造力将岩石镶刻成层峦叠嶂, 怪石嶙峋的模样，再夹一着一条巨谷，彰显出无与伦比的苍劲。又过了二十分钟，我们就到了黄山脚下。随后，我们坐缆车上山。嗯。说实话，，坐缆车的时候还真有些害怕 。不过周围那山崩地裂的磅礴气息使人兴叹，青山绿水的钟灵毓秀令人感叹造物的神奇，仿佛希腊神话传说中的赛壬海妖，充满无穷的诱一惑力，令人忘记人世间一切的一切。阳光铺在两旁的悬崖上，折射一出令人目眩神迷的色彩。真可谓是“秩秩斯干，幽幽南山。如竹苞矣，如松茂矣。\" 如此美景，怎能不用相机留住。十几分钟后，我们下了缆车，就开始了苦中有乐的爬山之路。走在山间小道上，逼人的酷暑之气顿时消失，一股清凉之气迎面扑来，黄山真不愧是避暑胜地。走了大约有一里地，就是著名的黑虎松。远远望去，枝叶繁密而有穹劲,确实如猛虎下山，咄咄逼人。我正准备合个影，却听导演说：“此虎乃母老虎，属虎的女性不能于之合影，一山不容二虎嘛。\"为了我的生命安全，我不得不放弃了合影的念头 。再往前走不远处是雨伞松。它顶部的枝叶长的格外茂盛，且向四周横向生长，就如同伞面一般。

欣赏完奇松，接下来就是奇石了。

不知你是否听说过梦笔生花。一根巨大的石柱直指苍天，顶端有一个小小的凹处，一个细小的石头正好不偏不倚的嵌在那儿。好似倒插着的一毛一笔。相传古时李白梦中见得此石，便苦苦寻之，后终于在黄山得见。故后人起名为梦笔生花。其中或许寄托了对李白才情的敬仰之情吧。观赏完梦笔生花后，我们稍作休整，下一站我们的目的地是飞来石。这飞来石倒真是名副其实。它立在一根石柱的顶上，显得十分突兀,仿佛是从天而降般。据导游介绍:\" 飞来石与石柱顶部的接触面积几乎为零！”这 让人不得不感叹自然在天地之间积聚的无穷魅力和那神来之笔，它们是如此真实而又虚幻的存在于我们眼前。此刻，文字在大自然面前都是如此的苍白无力。飞来石再往上是光明顶，它是黄山第二高一峰。杜甫诗云：会当凌绝顶，一览众山小。站在山顶，蓝天白云仿佛触手可及，一股豪情油然而生。鸟瞅苍茫大地，一切都是那么渺小 ，或许在抑扬顿挫间，大自然早已将万千风情积堆在眼角眉间。在光明顶吃过午餐，我们就又重新出发。在路上，我们观赏了鳌鱼背，一个大乌龟驮着个小乌龟，形神俱备，妙趣横生，令人 忍俊不禁。再走半个小时，就是黄山最著名的迎客松。较之大众对于迎客松 千篇一律的赞美，我反而更赞同作家赵丽宏对迎客松的看法。迎客松是孤傲的，是寂寞的。它应当继续无人问津，在无人的深山老林继续它的修行。然而今时今日，迎客松肩负了太多的荣誉和赞美，但这些不是它所想要的。正如同绝世的剑客总是孤独的，迎客松也是如此。也许，有朝一日·，迎客松会被我们亲手毁掉！一番伤春悲秋过后。我们的黄山之旅就快结束了。接下来，我们就要下山了。唉！想我聪明一世，糊涂一时。本来心想，来黄山是极好的，若是能体验走山路之乐趣是再好不过的，如此这般，倒也不负恩泽。于是我们便徒步下山，但现实总是残酷的，走过了比西天取经还漫长的道路（自我感觉），终于下山了，我两一腿肚子直打颤，站都站不稳。稍稍喘了口气，就上车了，至此，我们的黄山之旅就算是真正结束了。

五岳归来不看山，黄山归来不看岳。黄山的美在于它的厚重与轻一盈，妖娆和庄重，变化多端和万变不离其宗………天地之美，美在自然；自然之美，美在黄山！

**游记黄山三**

黄山上的石头是千奇百怪，今天我不说大家耳闻能详的猴子观海、飞来石，就说一些不太出名的吧，黄山游记之怪石篇。

“童子拜观音”——在一座大山上，有一副天然壁画。看，那分明就是一尊站立着的观音菩萨嘛。再看旁边，有一个小孩跪着，所以，就形成了这副壁画——童子拜观音。啧啧啧，简直太像了。

“金龟采莲花”——在黄山最高峰“莲花峰”的半山腰有几快突兀起来的大石头，就像一只大乌龟在往上爬一样。这只乌龟很大，它的背上有一些石缝，就像是乌龟壳上的纹路一样。在乌龟的头的两旁分别有两块大石头，都是倾斜向上的，看起来就像是乌龟的两只爪子伸了出来，再费力地往上爬一样。乌龟的头的正上面，有一棵小松树，像一朵莲花一样。整体看来，就像一只乌龟在采一朵莲花一样。我个人认为，这块石头是最像乌龟的，像是人工雕刻的一样（在半山腰，人怎么可能上去）。如果你不信，可以来我家看一看，我还拍了照片呢。

“龟蛇二将守云梯”——在百步云梯的入口处的左右有两块庞大的石头。左边的像一条蛇，右边的像一只大海龟（它可是黄山最大的一只石龟哦）。它们两就像上天派来的守护神，在百步云梯的两边守着。

“梦笔生花”——这个大家应该都知道的吧，一块突兀起的的大石头像一只大笔，笔尖上长出了一棵小松树，所以叫梦笔生花。只是我怎么看怎么觉得笔的一边好像放了一把椅子，悬崖峭壁上，有谁会去放一把椅子？奇怪，即使放了也没有人敢坐上去。

黄山的石头真是千奇百怪，我用相机把他们永远留了下来。

**游记黄山四**

黄山自古享有形成的奇观。在这个暑假我已经欣赏了这个奇观。

黄山有五绝分别是奇松、怪石、云海、温泉、冬雪。它们都是黄山的代表。不巧的是由于气候的关系我们只欣赏了除冬雪以外的四个美景。

清晨，我们怀着无比激动的心情乘坐大巴来到了被誉为“天下第一奇山”的黄山脚下。从山脚下看黄山真是威严耸立、美丽极致。我们坐着缆车来到半山腰，居然看到了几个外国人，我心想他们也是被这美景吸引来的吧。站在半山腰我被黄山的气势所吓到，往下看我已经惊恐万分了，可我们是要登顶的，于是我们克服恐惧，继续前进。

当我们走到迎客松旁时，我不禁大叫起来，原来迎客松是长在悬崖峭壁上的。我们继续往前突然我感觉自己，人仿佛在云中，好象飘然成仙了。我到哪，云也到哪儿，甚至可以和我手拉手一起玩，导游说大家看黄山的云海是不是很漂亮。

然后我们欣赏了怪石，这里的怪石有很多，如年一吻、爱心石，等等。其中最引人注目的是独角犀望月石，它那独特的造型和犀牛脚十分相似。

接下来我们去往温泉的路上，一路上我们欢声笑语很快就到了，黄山的温泉像玉带子一样从干干静静的石面上潺潺流下，落入清澈无比的水潭中。听导游介绍老年人经常泡温泉可以延年益寿。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找