# 学信任读后感6篇

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-06-21

*通过写读后感，我们可以将书中的故事和人物的命运与我们的生活联系起来，写读后感是一个自我反思的过程，让我们审视自己的阅读习惯和思维方式，以下是小编精心为您推荐的学信任读后感6篇，供大家参考。今天，我翻开《新人文读本》时，《你不信任我》这篇文章...*

通过写读后感，我们可以将书中的故事和人物的命运与我们的生活联系起来，写读后感是一个自我反思的过程，让我们审视自己的阅读习惯和思维方式，以下是小编精心为您推荐的学信任读后感6篇，供大家参考。

今天，我翻开《新人文读本》时，《你不信任我》这篇文章的内容深深地吸引了我，我便津津有味地读了起来。

这篇文章的主要讲了一个乘客打的来到一座大楼前，在公司门口，乘客请司机等他一下，他去公司取东西，马上就来，可是司机不信任他，认为他想赖帐，就扣下了乘客的公文包，乘客认为他想抢自己的包，就记下了他的车牌号。这样来来回回的扣压、记号，使他们吵得不可开交，当他们发现自己的错误时，都笑了，低着头笑了……，脸红了，为他们之间的极度不信任而害羞。

这篇文章的话语诙谐幽默，充满感染力，吸引读者。它告诉我们一个发人深醒的道理：不信任是造成友情破灭，亲情泯灭，爱情毁灭的罪魁祸首。这会让人苦恼，让人整天沉浸在不愉快中，使自己抑郁、伤感，整天生活在猜疑和指责之中。我们人与人之间应架起信任的桥梁，因为信任是化解人与人之间矛盾冲突的最好的灵丹妙药。一位名人曾说过“信任无价“这样的话。的确，信任是不能用金钱来衡量的。如果这个世界多一些信任，就会加深人与人之间的友谊。

让我们从现在做起，做一个信任别人的人，让自己多多的信任，你信任别人，别人也会信任你。这样，世界将会更美好、和谐。

在这个下着小雨的上午，我拿出四年级的语文书，又看到了我学时，感受最深的一篇作文——《诚实与信任》。

诚信，是中华民族的传统美德。课文中的“我”将别人的反光镜给撞碎了，在这个没有人的地方，“我”没有选择逃跑，而是选择留下电话，请车主打电话找“我”赔偿。车主打来电话并没有要求“我”赔偿，正是因为“我”诚信感动了车主，可见诚信有多么的重要。看到这我想起来了很多的故事如：《曾子杀猪教子》的故事。曾子诚实守信，他妻子答应孩子不哭闹就为他杀猪吃，他果然将猪杀死，教育儿子要做诚实守信的人；《狼来了》的故事告诉我们，不讲诚信就会付出生命代价；美国第一任总统华盛顿砍倒其父最爱的小树，他没有逃避、隐瞒，而是勇敢的承认了。作为龙的传人，我们应该继承发扬这种美德。

孔子说；“言而无信，不知其可也”让我们做有诚信的人，继承发扬这种美德。

今天我读了一篇短文，题目是《信任》。

这篇文章主要写了一位犯人越狱了，在亡命途中，他大肆抢劫钱财，准备外逃。在抢得足够的钱财后，他乘上开往边境的火车。火车上很挤，他保好站在厕所旁。这时，一位漂亮的姑娘走进厕所，关门时却发现门扣坏了，她走出来，轻声对他说：“先生，你能为我把门吗？”他一愣，看着姑娘纯洁无邪的眼神，点点头。他像一位忠诚的卫士一样，严严地守着门。在这一刹那，他突然改变了主意。下一部下车去投案自首。读了这个故事，我明白了：信任是一种弥足珍贵的东西，没有人能够用金钱买得到了，也没有人可用利诱和武力争取得到，它来自于一个人的灵魂深处，是活在灵魂的清泉，可以挽救灵魂，让心灵的清泉，可以挽救灵魂，让心灵充满纯洁的自信。信任是架设在人心的桥梁，是沟通心灵的纽带，是震荡情感之波的琴弦，pol。ice对犯人的不信任，，自暴自弃，最终越狱逃跑；一位姑娘对犯人的信任，却让犯人良知顿回，决心认罪。

信任的力量多么巨大的啊！它可以在别人心中产生强大的精神动力，哪怕对方是个十恶不赦的歹徒。对别人多一份信任，多一份宽容，那么我们的世界会变的更美好！。

这本书是我刚入职的时候我的leader推荐给我的--史蒂芬·柯维的经典管理学书《信任的速度》。

该书是联想全球高管的红宝书，被誉为《高效能人士的七个习惯》以来写得最好的书。一经发表就占据了《纽约时报》和《华尔街日报》畅销书榜的第一名。

书中史蒂芬·柯维通过平实的语言、严谨的叙述向读者朋友们讲解了信任的五个维度：

自我信任、关系的信任、组织的信任、市场的信任、社会的信任

信用的四个核心：

诚实、动机、能力、成果

建立信任的十三种行为：

直率交流、表达尊重、公开透明、匡救弥缝、显示忠诚、取得成功、追求进步、面对现实、明确期望、负起责任、先听后说、信守承诺、传递信任

虽然好像看完这个提纲之后全书就没有什么神秘感可言了，但千万不要觉得只看提纲就够了鸭。以前看过一个很认同的说法：“看碎片化的文字最多能学会解决某个问题的方法，但是静下心来看一本书可以教你解决一类问题的方法论。”

求人以鱼，不如求人以渔。

还是希望对这方面感兴趣的朋友们能够翻开这本书，亲自去书中发现更多有意思的细节。因此呢，在本文中，我们不讲道理，只谈感受，毕竟这也是小葱白更加擅长的领域。

书中提出的一个概念和一个观点让我深受启发。

“信任红利”&“信任可重建”

看到「信任红利」这个概念，我突然有种醍醐灌顶的感觉。

是呀！原来信任在我们的工作和生活中是如此的重要：在互相信任的良性关系里，我们彼此都会收获到实实在在的，可以被转化为金钱或者资本的信任红利；而在互相猜忌的恶性关系里，我们则时时刻刻被征收着巨额的“信任税“，这样的“信任税”不仅会让我们效率低下，更有甚者，让我们的工作完全无法得以开展！

信任不是虚无缥缈的概念，它是在我们的工作和生活中可以落到实处、可以用数字进行衡量和计算的成本。

而「信任可重建」则给我灌输了一种“发展”的思维模式。

你们是不是以为我要说“如何重建信任”？嘿，我就不。

初入职场，我们总是一边无比害怕犯错，一边犯着数不清的错。我们为什么害怕犯错？因为怕我们还太“弱”，后果承担不了。因为怕在没有信任基础的前提下犯了错，从此失去被信任的资格。

当我看到“信任可重建”这个概念时，我突然就明白了。犯错又怎样，及时纠正错误，及时汲取养分实现快速成长，比墨守陈规、止步不前的员工更可爱。

不要害怕走出你的舒适圈，不要害怕做暂时不擅长的事情，用经历恣意作画就是一张白纸最好的自我修养。

前几天，我们学了《诚实与信任》这篇文章。

课文主要讲的是作者驱车从外地回布鲁塞尔，不小心把一辆小红车的左反光镜碰碎了，但是作者在路灯下写了一张字条，希望车主与他联系。事隔三天，小红车的主人与作者联系，车主被作者的诚实所感动，原谅了作者。他很后悔，没有记住车主的姓名、地址、年龄、职业，但他的话深深印在了作者的脑海里。

是啊，人与人之间还有比金钱更重要的东西。那就是诚实与信任。

记得我爸爸每天都出去工作，没有时间陪我。有一天，我就对爸爸撒了谎，说肚子疼。爸爸就请了假来陪我。……但是后来知道了真相。大人们都批评我，说我是个不诚实的孩子。

古人说：“与人相处，第一要谦虚诚实。”强调待人以诚是立身之本。唯有诚实，才能得到别人的信任。古今中外，有许许多多的故事都赞扬了诚实这一美好的品质。本文的两位车主就是诚实守信的模范。他们使我懂得了诚实和信任比金钱更重要。在生活中不管遇到大事还是小事，我们都要诚实。做一个有良好品德的人。

?诚实和信任》讲述的是作者深夜驱车回家，碰坏了一辆小红车的反光镜，在无人知晓的情况下给车主留下了字条，事后车主与作者取得了联系，互致歉意，揭示了世间还有比金钱更珍贵的东西，那就是诚实和信任。

当教完课文后，我发现学生并没有因为文中作者的诚实以及作者与车主的相互信任而有所感动。于是，我灵机一动，设计了这样一个环节：

师：现在我们把时光往前推移，假设现在你就是作者，刚刚发现自己的车与那辆小红车碰撞了，而且发现小红车的反光镜碎了，周围没有一个人，结合社会现象以及你的生活经验，你会怎么做？再设想一下事情的结果。

刚刚有些无精打采的学生顿时来了劲。

生：如果四周真的没有一个人，那我还等什么？先溜了再说。说不定等车主来了就不是赔偿一块反光镜的事了……

生：这件事又不是我一个人的错，小红车本来就超出停车线了，责任不应该由我一个人承担……

生：我可能也会给车主留字条，但是我是想告诉车子的主人，停车时应该按规定停放车辆。这次的反光镜事件是一个小小的教训……

学生的想象五花八门，结果当然不会像课文中的一样。如果遇到一个有修养的车主，事情的结果或许会好处理些，但是万一遇到的是一个蛮不讲理的，那事态就难说了……

在学生大胆想象之后，我请学生再回到课文，把他们设想中的人物形象与课文中的作者、小红车的主人作一下对比。这时，学生们才能更深地体会到文中的作者是那样的诚实，他的诚实和勇气正是我们难以做到的，正因为有了作者的诚实，才会有他俩彼此的信任，才会有文章中的结局。

教材是教师和学生学习的凭借，是一种重要的课程资源，但它不是唯一的。语文教学需要我们积极拓宽学生学习的空间，激发学生留意观察周围的事物，学会联系自己的生活实际来学习课本内容，并使课堂内容变得更加丰富。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找