# 2024年黑骏马读后感300字(三篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-06-09

*黑骏马读后感300字一故事发生在20世纪60年代，于火树银花不夜天的今日而言，遥远的就像是一个传说，故事的原型已经不再重要，重要的是那些依然能在读者心中鲜活起来的草原儿女的本色。人性幽暗，具有复杂性。这个故事向我们展示的更多的是真善美，然而...*

**黑骏马读后感300字一**

故事发生在20世纪60年代，于火树银花不夜天的今日而言，遥远的就像是一个传说，故事的原型已经不再重要，重要的是那些依然能在读者心中鲜活起来的草原儿女的本色。

人性幽暗，具有复杂性。这个故事向我们展示的更多的是真善美，然而在真善美这道月光之下的\'阴暗之处依然晃动着懦弱，野蛮。这其中以主人公白音宝力格儿代表。

白音宝力格儿时失去母亲，父亲将其留给没有血缘关系的奶奶额吉。额吉是草原传统文化的代表，善良朴素，热爱生命和草原，在白音宝力格儿出现不久，失去妈妈的黑骏马便出现在额吉蒙古包外头，额吉快乐地吟唱起了古老歌曲《刚嘎·哈拉》，以迎接这个小动物的出现，甚至用自己的乳汁喂养待哺的牲畜。

额吉的仁慈就像是月光一般柔软光洁，任何生命在其眼里都是平等可贵的。然而，白音宝力格儿在着温柔的仁慈中长大，并没有耳濡目染，向奶奶额吉一般热爱草原和生命。

白音宝力格儿和索米娅在十七岁时订婚，郎骑竹马来，绕床弄青梅，两人的心早已归宿与彼此，把彼此作为自己生命中最难以割舍的一部分。白音宝力格儿求学一年归来，得知索米娅早已被人夺取贞洁，并诞下怀子在腹，便操起木棍离家为其报仇，直到夜晚，伤痕累累才归来。

回到蒙古包，他视索米娅腹中胎儿为污浊之物，为毒瘤，其失控举止险些让索米娅失去孩子。带着不甘和悲愤，他骑着黑骏马离开了草原，留下索米娅一人艰难求活。

白音宝力格儿无法接受索米娅腹中的孩子，并无法接受失去贞洁的索米娅。孩子和索米娅是无辜的，是受害者，在他们受到伤害之后没有得到应有的关爱的和同情，反而更多的是歧视和伤害，由此，白音宝力格儿本是一个软弱的人。

**黑骏马读后感300字二**

《黑骏马》通过一个简单的故事情节诠释了草原生活的朴素，生活在草原中的朴素情怀和如玉一般的温暖。

故事情节发生在20世纪60年代，于火树银花不夜天的今日而言，遥远的就像是一个传说，故事情节的原型已经不再重要，重要的是那些依然能在读者心中鲜活起来的草原儿女的本色。

人性幽暗，具有复杂性。这个故事情节向我们展示的更多的是真善美，然而在真善美这道月光之下的阴暗之处依然晃动着懦弱，野蛮。这其中以主人公白音宝力格儿代表。

白音宝力格儿时失去母亲，父亲将其留给没有血缘关系的奶奶额吉。额吉是草原传统文化的代表，善良朴素，热爱生命和草原，在白音宝力格儿出现不久，失去妈妈的黑骏马便出现在额吉蒙古包外头，额吉快乐地吟唱起了古老歌曲《刚嘎·哈拉》，以迎接这个小动物的出现，甚至用自己的乳汁喂养待哺的牲畜。

额吉的仁慈就像是月光一般柔软光洁，任何生命在其眼里都是平等可贵的.。然而，白音宝力格儿在着温柔的仁慈中长大，并没有耳濡目染，向奶奶额吉一般热爱草原和生命。

白音宝力格儿和索米娅在十七岁时订婚，郎骑竹马来，绕床弄青梅，两人的心早已归宿与彼此，把彼此作为自己生命中最难以割舍的一部分。白音宝力格儿求学一年归来，得知索米娅早已被人夺取贞洁，并诞下怀子在腹，便操起木棍离家为其报仇，直到夜晚，伤痕累累才归来。

回到蒙古包，他视索米娅腹中胎儿为污浊之物，为毒瘤，其失控举止险些让索米娅失去孩子。带着不甘和悲愤，他骑着黑骏马离开了草原，留下索米娅一人艰难求活。

白音宝力格儿无法接受索米娅腹中的孩子，并无法接受失去贞洁的索米娅。孩子和索米娅是无辜的，是受害者，在他们受到伤害之后没有得到应有的关爱的和同情，反而更多的是歧视和伤害，由此，白音宝力格儿本是一个软弱的人。

**黑骏马读后感300字三**

我读过许许多多的书，在书的知识海洋中遨游，在思想的王国中充实，然而自从我看了《黑骏马》这篇文章后，便深深地被打动了，看了一遍又一遍。《黑骏马》是英国作家安娜休厄尔的作品，这本书的主人公叫黑俪，它是一匹性格温顺的马。

这是一本有关一匹马的生长经历全程。内容不多，下面我谈本人的几点感想。

其一，打猎。人们打猎时经常弄伤自己，也常常毁掉好马，踏坏田地，这么做常常是为了一只野兔、一只狐狸，或者其它不动物。“可是他们用其它也能更轻松地弄到这些动物，我们只是马弄不明白。”这是马妈妈说的，在她说完后，马妈妈的朋友在狩猎时摔倒，脚断了被人们杀死了。从此，马妈妈再也没去过那片草地了。从中我感到人们为了狩猎的乐趣无视别的生命是不人道的。

其二，自由。这篇文章中黑骏马失去了以前在草原上自由自在的生活，但是它的新主人是一个非常和蔼然可亲的人。即使主角有活力乱跑时也耐心地将自已用缰绳或者语气让主角明白。从中我感到了主角与它新主人生活的很快乐。

其三，小偷。这篇文章中黑骏马又换了新主人，虽然这个主人也很和蔼，但是他对养马一窍不通，让一名车夫来照顾它。并且买下了最好的干草、燕麦、豆粉……只要车夫认为有必要的主人都买了下来，刚开始黑骏马吃的很好，但后来车夫将燕偷走了，黑骏马的体力受到影响，这才使真正的\'事实水落石出，车夫最后被拘留半年。从中我感受到千万不要做小偷。

由于主人家里出了变故，于是，黑骏马被卖了好多次，遇见过善良的人，也遇见过凶恶的人，最终又回到了原来的主人身边。

我觉得人类不能为自己而把动物像机器一样来使用，虐待它们，我们要以一颗爱心去对待他们，相信会获得善意的回报。

《黑骏马》是一本很好的书，让我懂得了许多道理。《黑骏马》这本书让我明白了社会的残酷与现实，同时让我对未来的生活充满向往——马都过的这么精彩，更何况我呢？

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找