# 最新师德师风直播观后感(20篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-06-11

*师德师风直播观后感一通过师德师风学习，我清晰的认识到做一名教师容易，做一名称职的人民教师却是难上加难。对于一名毕业4年的的新老师来说，一切才刚刚步入正轨，不论在理论知识方面还是在教学实践过程中都需要不断学习，努力成为孩子们心目中的好老师。做...*

**师德师风直播观后感一**

通过师德师风学习，我清晰的认识到做一名教师容易，做一名称职的人民教师却是难上加难。对于一名毕业4年的的新老师来说，一切才刚刚步入正轨，不论在理论知识方面还是在教学实践过程中都需要不断学习，努力成为孩子们心目中的好老师。

做一名合格的人民教师应该做到以下几点：

一、扎实的学识

新时代的人民教师如果继续用昨天的知识教今天的学生，那明天的学生必将生活在过去，所以，我们应该拥有源源不断的活水，方能给孩子们补给正能量。通过线上线下，校内校外培训相结合，不断提升自己的专业能力水平，认真研读教材，创新教学方法，将理论知识付诸实践。

二、仁爱之心

作为一名班主任，班上的49名孩子都是班集体里的一员，他们都是最灿烂的花朵，因为老师喜欢他们，孩子们们才变得更加可爱，而不是因为他们可爱老师才喜欢。班级是老师和孩子们共同的家，只有在双方的努力之下，营造舒适宽松的环境，师生才能轻松愉快的度过每一天。在村小，我用爱心、耐心、细心、责任心、恒心对待孩子们，尤其是在特殊儿童、学困生等特殊群体上花费大量的时间和精力。看着他们一天天长大，内心的自豪感、满足感倍增。

三、高尚的道德情操

一年级的孩子模仿能力比较强，所以自己的言行举止一定得慎重考虑，三思而后行。通过努力让自己成为德才兼备的奋进者。身教重于言教，以身作则要求别人做到的自己理应提前在做到，己所不欲，勿施于人。在工作中，理应具备大局意识、核心意识、看齐意识、政治意识。个人利益服从集体利益，部分理应服从整体，从大局考虑，用一名优秀的共产党员严格要求自己。

四、要有理想信念

作为一名人民的教师，应该积极向上，努力要求自己接受新思想，而不是破罐子破摔，对自己的未来做更理性的规划，理想高于现实，世上无难事，要肯攀登。有了理想中的信念，就像在黑夜中茫茫大海中的一艘船望见了指明灯。有了方向和奋斗目标，未来，将会充满希望。

五、严于律己

既然选择了教师这份视野，既来之则安之，用良心培育祖国的花朵，在教学中孜孜不倦，在生活中乐此不彼，在精神上，给予心灵的慰藉。孩子们因性格差异和年龄特点或多或少给我们平时的教学生活带来困扰，但只要我们严格要求自己，用心领悟，所有的不愉快都会迎刃而解。

网络传播力量比较大，要严格管理好家长微信群，若发现不当言论、传言等恶劣信息的传播，应及时遏制。避免带来不必要的麻烦。

教师，是一份神圣的职业，可又有多少人们能够体会教师背后所付出的心酸呢?特殊群体的背后隐藏着孩子们对爱的渴望，给心灵找到一个栖息的地方。

今后，不论在教学中还是在生活上，新时代的人民教师应该继续努力，扬帆远航!

**师德师风直播观后感二**

优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。通过此次师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会:

一、做好教育工作要有恒心。所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，热爱教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

二、做好教育要有爱心。爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。对学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

三、做好教育工作要以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

四、做好教育工作要注重业务素质的提高。注重业务素质的提高是现代教育

发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

师德师风直播公开课观后感心得体会4

我学习了教育部关于印发《严禁教师违规收受学生及家长礼品礼金等行为的规定》的通知及相关规定，了解了教育部为规范教师的职业行为规定的“六条红线”，同时又进一步让我明确了教师职业道德的显著特点：为人师表，廉洁从教，爱岗敬业。

教育家陶行知说：“捧出一颗心来，不带半根草去。”教师从事的是一种培养人、教育人的事业，这对社会文明进步发展起一个推动作用，因此，教师职业关系着千千万万的自我价值和人生幸福，关系着学生自由而全面发展的程度。教师的职业注定安于平凡，淡泊名利，讲究职业良心，它的平凡才能创造出不平凡的事迹，如果把平凡而神圣的教师岗位看作个人谋生的手段，那它永远也得不到成功。在教师岗位上，没有悠闲自在的舒适和安逸，只有默默无闻的奉献，认真负责，求真务实。只有立足教育事业，才会满腔热情地去务实，以诚待人，忠实处世，克服私欲，才会正确处理教书与育人的关系。只有锐意进取，勇于创新，对知识精益求精，不断进取，深入研究教学，探索教研教改以及学术论文，这样才能跟上时代节奏，在求真务实中开拓进取。

通过学习我加深了对师德的认识：教师自身必须首先理应是拥有高尚情操与职业精神的人，是能够“日三省吾身”的人。师德是深厚的知识修养和文化品位的体现。师德需要教育培养，更需要老师自我修养。作为一名教师，要坚守教师情操，不利用工作之便谋取私利，不向学生推销资料书籍,学习用具或其他商品获取利益,或巧立名目向学生乱收费,严格执行上级教育主管部门的规章制度。通过学习我加深了对廉洁从教的认识：廉洁是教师立教之本，作为一名教师，要处处为人师表，从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率。工作中，坚定自己的人生信念：安贫乐教，爱岗敬业。时刻提醒自己要实实在在求学问、认认真真当老师、清清白白干事情，全身心地投入到自己教育事业工作中。

通过学习，在以后的工作中，我将严格遵守《规定》，规范自身的从教行为，在今后的教育教学中，坚持以人为本、以德立教、严于律己，严格从教。

**师德师风直播观后感三**

我作为一名小学教师，通过参加这次全县师德培训学习，得到了以下学习体会：

一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。

为此，教师要不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。那么，如何提高自身的师德修养呢?我认为应该从以下几个方面做起：

1、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。

尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

2、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。

了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。

热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。

在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。

当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞;当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到更多的回报。

3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何?”“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样;凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。

教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

二、用学习引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。

教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。

“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源;善于在任何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识;善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

(一)用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验?终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。

师爱，发自内心深处的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。

核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想;它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂!

(二)用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力;可以感染家长，树立威信，真诚沟通;可以感染学生，积极进取，勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。

(三)用研究者之心搭建教学之梯

在学校“科研兴校，内涵发展”思想的引领下，成为研究者、作研究型教师成为我的事业追求。我认真钻研，努力实践，优化课堂结构，提高课堂实效，因材施教，努力为学生创造一个轻松、愉快的学习氛围。

与此同时，我努力加强自己的修养，坚持每月阅读一本与教育相关的书籍，通过阅读和研究来学习一位优秀教师的一言一行，为自己以后的教师之路打好基础。

(四)言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。

教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。

教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。

其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。

爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

(五)根据新时期学生的特点启迪学生心灵

现在的学生究竟有哪些特点?这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。

教师在教学中要通过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一起的，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据一定社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学内容，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握一定知识，形成一定的知识体系，成为一定社会所需要的人。

所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一起的，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅是淡忘了自己的社会角色，缺乏职业道德，而且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵读。

每个教师都要遵循教育规律，不仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师。

**师德师风直播观后感四**

我是一名教师，从事教育工作已经将近20年了，师德师风心得体会。在这几十年中，所教出的学生无计其数达数，遍布全国各地。在\_\_\_工作也将近十多年了。2\_\_\_年走上领导岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范--要出自内心的爱学生，以平等的身份待学生，以尽可能多的时间与学生打成一片，并尽己所能授业于学生。

下面是我对上述体会的粗浅解释，望不吝指教。

1.作为学生，都愿意接近有师德(道德)的教师。

而作为教师，自然也都愿意与有教养(道德)的学生打交道。所以，要做一个让学生和教师都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里

学习，既受同学的影响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多。可见，作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人，心得体会《师德师风心得体会》。

学生接近教师有很多原因。学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本—-当然也是在给我们国家创造希望。对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

2.好的师德师风的一个具体表现

就是在师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。俗话说“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切记不可用“家长”的身份来干涉学生、对学生象管家婆一样吆五喝六。学生尊你为父，你自己也千万不要把这当成是你对学生有恩。真正有师德的教师即使有恩于学生，也不会念念不忘的。

3.在授业方面

师德师风不像其它有些事情，可以“以一挡十”。特别是在大学，越是有才能的教师，越是学术地位较高的教师，你对别人的影响力就越大，也就越容易得到别人的相信，对学生更是这样。学生敬重你，是希望能从你这里学到更多知识，所以我们应该耐心地循循善诱，深入浅出的把自己所有的相关知识都教于学生掌握。

现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，尤其是在理论和技术领域，总存在着大量的你不懂或暂时不懂的问题。遇到学生提问，若有自己不明白的地方，就一定要对学生直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复学生或与学生一起探讨该问题，而且一定要言而有信。“知之为知之，不知为不知”，作为教师，这是天经地义的事情。这样做，不仅不会降低教师的威信，反而会有助于提高威信。千万不能环顾左右而言它，支吾搪塞，因为这样不仅会误人子弟，而且实际上也是在贬低自己。

4.师德师风的传承。

良好的师德师风是极需要发扬光大和传承的，因为它往往是一个学校优良传统的主要组成部分之一。国内外的著名高校不乏有大家耳熟能详的一些关于师德师风的经典例子。而且，师德师风是动态的而不是静态的，它需要总结，需要丰富，需要与时俱进，需要老中青教师间的传承，更需要一代一代的传承，也只有这样，我们的学校才会逐渐形成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

5.在领导岗位上，严格要求自己.

以身作则，脚踏实地，尽心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大教职工，并虚心向他们学习，虚心的接受他们的批评，从而使自己的工作不断完善.

**师德师风直播观后感五**

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。因此，加强师德建设工作是时代的需要，是全面推进素质教育，深化队伍建设的总枢纽，也是搞好教育系统行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

当前，由于受市场经济大潮的冲击，有悖师德的现象屡禁不止，一定程度上影响了人民教师良好的整体形象。例如：超度违规带生，体罚或变相体罚学生，不公平地看待学生，功利主义思想严重，追逐短期效益，盲目地乱办班，乱收费等。

导致各种师德违规的现象因素很多，笔者在听了几天的报告后认为主要有以下几个方面的原因造成：

一是教师教育理念陈旧，其理念还停留在应试教育的框框里，只注重学生的智育发展，忽视了学生人格培养，没有注意心灵的沟通，没有把真正的做人教育理解到位，落实到位。

二是教师缺乏良好的心理品质。教育学生需要良好的心理品质，心理品质的不健全轻者对学生恶语中伤，重者会对学生实施体罚。

三是在利益的驱使下急功近利，缺少爱心，不会关爱学生。屡禁不止的违规超度带生问题，就是在利益的驱动之下的产物。

四是教育评估机制，仍以应试成绩为核心，教师面对各方面的压力，延缓了师德建设的进程。师德形成决非一种表面的具体行为。任何一种师德表现都能折射出深层的东西，它包含着人才观、学生观、质量观、管理观、学习观、评价观等一系列相关理念在内的综合观念。一句话，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

面对新的情况，在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象，已成为广大教师面临的重要课题，我认为需要从以下几个方面努力。

要做好现在社会的教师，拥有一个良好的心态至关重要。在我们义乌这样一个物欲横流的社会环境背景下，教师的价值观显得尤为重要。任小艾老师说了，幸福是要自己心平气和的去体会的，我说，幸福是要靠自己感受的，就是说老师要知道满足，钱是永远都赚不完的。有了这么一个理念为基础的话，那么我们现在的超度带生问题，歧视学生问题，体罚等各种有碍于师德形象的问题都会得到根本好转。所以，在老师当中首先要解决价值观的问题，教师要调整好自己的心态，做一个时常会感恩的人，学会满足，学会体验幸福，感受幸福。

学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严，以牺牲学生的学习兴趣为代价，过分苛求学生的成绩，换取暂时的高分。比如现在我们义乌的初中教育就存在这样的倾向。因为习惯了应试的学生，以后面对大学的开放式教学环境，不能适应，成绩会下降，还会不同程度的患上心理障碍。

众所周知，爱迪生七岁上学，因成绩差退学，爱因斯坦两岁说话，上学智力迟钝，德国诗人海涅是尽人皆知的后进生，普京上小学时学习成绩一塌糊涂，而现在成为力挽俄罗斯经济大滑坡的总统。事实表明，学习成绩与创造力无明显的联系。创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以接受，我们就不会按成绩把学生分为三六九等，我们眼中就会没有差生，只有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

搞教育不能搞一阵风式的形式主义，这也是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。现在的问题

学生很多，教师不能一时、一个模式、一种方法就能解决全体学生的诸多问题，一定要根据不同学生出现的不同问题有针对性的解决。要让学生喜欢老师，不训斥学生，发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种问题。

**师德师风直播观后感六**

一、充分发挥教师的主导作用

在课堂教学中，教师的主导作用是不容忽视的。在先学后教，当堂训练的教学模式上，教师的主导作用应该体现在精心的准备上，体现在简而精、通俗易懂的语言上，体现在将复杂问题简单化、形象化的演示上，体现在能够及时发现问题的精锐的目光上，体现在耐心的巡视指导上，体现在及时解决问题的方法上。

二、相信每一个学生

学生在个性上存在差异，但在智商上是绝对没有差异的，每一个学生都有很大的潜力有待于教师去挖掘。所以我们应大胆地放开手，让所有学生去学习，去全力地发挥自己的潜能，并通过教师的培养逐渐提高学生的各方面的能力。

三、使学生能真正地成为课堂的主人

积极地动脑思考，动手操作，充分体现了学生的主体作用，使学生从思维到实践都得到很好的锻炼与提高。 当堂训练的方法提高了课堂教学的质量，让学生能够在课堂上发现问题解决问题，不留死角，一直处于主动状态，有利于培养学生学习的主动性、积极性，真正体验学习的乐趣。

四、因人施教，不让任何一个学生掉队

任何一个学生都有学习的能力，要向让他们学好，就必须给他们提供学习的基本条件，同时针对学生的个性差异，辅以合适的指导方法。在不失大局的前提下，让后进生学好，刺激他们的学习积极性。当后进生的能力提上来之后，又会产生一些所谓的后进生如此循环下去，后进生在不断提高，同时整个班级的成绩就会进步，而整个学校的教学质量将会随之不断提高。

通过这次培训，我感触很深，受益匪浅，自己感觉就像和所有的老师融合在一起，翱翔在知识海洋中，陶醉不已，流连忘返。

不仅教育教学水平提高了，师德师风也得了升华。为此，我代表所有的教师衷心地感这次培训我们的 专家、教授、名师，也希望以后类似的培训机会延续下去。更希望我市的教育大业在市委、市政府的指引下，日新月异，与时俱进，大放光彩!

**师德师风直播观后感七**

师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的。事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师，要用一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

为此，我们要不断提高自身的师德师风，修身养性，努力提高自身的综合素质。我觉得应该要做到以下几点：

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，我用先进的理论来警醒自己，激发对教书育人的热情，警示工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

**师德师风直播观后感八**

我作为一名体育教师，尤其是工作在这个优秀的学校里，深感教师的责任重大，体育教师师德师风学习心得体会。师德的好坏，不仅影响着学生，甚至影响整个社会，整个国家，因此师德建设是一个关系到整个社会精神面貌的大问题。按学校要求，我主要学习了《公民道德建设实施纲要》和《中小学教师职业道德规范》。明确认识到：师德是教师职业道德的灵魂，是教育艺术的基础和前提，教师时时要做好表率，在学生面前树立“严师慈母“的形象。在家长面前树立”最可信赖的人“形象，在社会上树立”最文明群众形象“展示坦诚向上整洁的精神风貌。加强自我学习和经常自查自己的师德行为规范尤为重要。

思想积极，要求进步，拥护中国共产党领导，爱岗敬业，无私奉献。去年任教以来，一直以爱国心，事业心，责任心“三心”为动力，全身心投入教育教学工作。

工作中我不断钻研科学育人的方法，探索教育规律，以不怕苦累的实际行动感召学生，以朴实端庄的人民教师形象教育学生，做到了为人师表，修德修才。

教育工作中，我把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担，提高教学质量的教学三环节，面对有限的课时，我以改革精神探索提高教学效率的科学方法，激发学生自觉参与学习的意识，最大限度地提高教学效益。把提高教学效益当作首要任务，把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担，提高教学质量的教学三环节。课前精备，是指上课前把功夫下在深入钻研教材，广泛搜集有关资料，精心设计课堂结构及教学方法上，特别是认真研究怎样“用最节省的时间、最简洁的方法让学生掌握最多的体育知识，并促使学生最快地转化为能力”，心得体会《体育教师师德师风学习心得体会》。课上精讲，是指在课堂教学中，集中时间，集中精力，讲清教材的重点、难点、疑点、能力点、思路和规律，激活课堂气氛，教得生动，学得主动，充分发挥课堂潜在功能。

先后担任学校的体育工作。积极探索体育管理新路子。所带班级班风纯正，学风较端正。倡导“严谨、求实、启智、育人”的教风，不断加强自身师德，提高业务素质，努力把学生培养成为热爱国家、爱社会、爱他人的时代青年。

事业上的不断追求与创新就是一名教师的生命。如今，我的思路更加开阔，目标更加远大，步伐更加坚实。有决心在地理教研乃至普教研究这块园地中，更加辛勤地耕耘，用自己的汗水，浇灌出更加丰硕的果实，让青春在对事业的追求中焕发出光华。

查一；在课堂教学中出现问题时，有时不冷静、有急噪情绪，表现在对学生说话上有些粗鲁和烦躁。本人反思；对待学生的严格并不等于训斥和语言粗鲁，应该用关怀和亲切的言语、以自己良好的心态、来教育、帮助学生，让学生自己醒悟和反思、达到教育的目的。避免出现没有修养和说话粗鲁的态度，应加强自身修养的学习，努力提高自身的思想政治素质，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。在学生面前树立“严师慈母“的形象。

以后我还要继续坚持学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，依法治教，依法从教，为人师表，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，在教育教学工作实践中，不断转变教育观念，创新思维方式，改进教育教学方法，建立新型的师生关系，努力在思想上引导、学习上辅导、生活上指导、心理上疏导，来促进学生的成长和进步，做学生喜爱的老师。做一个人人赞美的好老师。

**师德师风直播观后感九**

我是一名教师，从事教育工作已经将近20xx年了，范文之心得体会:师德师风心得体会。在这几十年中，所教出的学生无计其数达数，遍布全国各地。在工作也将近十多年了。2x年走上领导岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范 -- 要出自内心的爱学生，以平等的身份待学生，以尽可能多的时间与学生打成一片，并尽己所能授业于学生。

下面是我对上述体会的粗浅解释，望不吝指教。

1. 作为学生，都愿意接近有师德(道德)的教师。而作为教师，自然也都愿意与有教养(道德)的学生打交道。所以，要做一个让学生和教师都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里

学习，既受同学的影响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多，心得体会《师德师风心得体会》。可见，作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本—-当然也是在给我们国家创造希望。对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

2. 好的师德师风的一个具体表现，就是在师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。俗话说“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切记不可用“家长”的身份来干涉学生、对学生象管家婆一样吆五喝六。学生尊你为父，你自己也千万不要把这当成是你对学生有恩。真正有师德的教师即使有恩于学生，也不会念念不忘的。

3. 在授业方面，师德师风不像其它有些事情，可以“以一挡十”。特别是在大学，越是有才能的教师，越是学术地位较高的教师，你对别人的影响力就越大，也就越容易得到别人的相信，对学生更是这样。学生敬重你，是希望能从你这里学到更多知识，所以我们应该耐心地循循善诱，深入浅出的把自己所有的相关知识都教于学生掌握。

现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，尤其是在理论和技术领域，总存在着大量的你不懂或暂时不懂的问题。遇到学生提问，若有自己不明白的地方，就一定要对学生直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复学生或与学生一起探讨该问题，而且一定要言而有信。“知之为知之，不知为不知”，作为教师，这是天经地义的事情。这样做，不仅不会降低教师的威信，反而会有助于提高威信。千万不能环顾左右而言它，支吾搪塞，因为这样不仅会误人子弟，而且实际上也是在贬低自己。

4. 师德师风的传承。良好的师德师风是极需要发扬光大和传承的，因为它往往是一个学校优良传统的主要组成部分之一。国内外的著名高校不乏有大家耳熟能详的一些关于师德师风的经典例子。而且，师德师风是动态的而不是静态的，它需要总结，需要丰富，需要与时俱进，需要老中青教师间的传承，更需要一代一代的传承，也只有这样，我们的学校才会逐渐形成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

5.在领导岗位上，严格要求自己，以身作则，脚踏实地，尽心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大教职工，并虚心向他们学习，虚心的接受他们的批评，从而使自己的工作不断完善.

**师德师风直播观后感篇十**

找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象;那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该长久地拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力;我们应当骄傲地招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳!

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

通过这次参加一个多月的师德师风教育学习，我认为：要使教师转变教育观念，重德为师，爱岗敬业，依法治学，忠诚于党和人民的教育事业，为人师表，要在加强和改进教师思想政治教育、职业理想教育、职业道德教育的同时，重视法制教育和心理健康教育;要加强师德的制度建设和教师的师德、业务考核管理;要大力弘扬尊师重教的优良传统，千方百计地为教师办实事、办好事，不断改善教师的工作、学习和生活条件，为教师教书育人创造更为良好的社会环境;要引导教师向重庆市开县抢险救灾、保护学生的优秀教师群体学习，学习他们站在时代前列、践履笃行，为人民服务的精神。学习他们爱祖国、爱人民、忠于人民的教育事业的崇高思想。学习他们关爱学生、临危不惧、舍生忘死、奋不顾身、无私奉献的高尚师德。向霍懋征、邹有云、黄静华、盘振玉、林崇德五位全国模范教师学习，学习他们热爱学生、尊重学生、关心学生，以爱执教，刻苦钻研教学业务，不畏艰难，积极进取，勇于创新的高尚师德。学习他们几十年如一日，扎根边远贫困山区，安贫乐教，艰苦创业，为农村教育事业默默耕耘，呕心沥血，无私奉献，爱生如子，为照顾、帮助贫困学生，节衣缩食，任劳任怨的敬业精神。象他们那样用心去爱每一个学生，想学生所想，忧学生所忧，象他们那样严慈相济，甘为人梯，严在当严处，爱在细微中。在邓小平理论和“三个代表”重要思想指导下，坚持以人为本、以德立教、爱岗敬业、为人师表，不断提高思想政治水平和业务素质，以高尚的情操引导学生德、智、体、美全面发展。做为人民服务的教师，做让人民满意的教师。

通过师德师风的教育学习，我对开展的师德师风学习心得体会重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教育部长周济指出：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

地方教师多次调资而我们八年如一日工资不变的条件下，坚守岗位，勤奋工作，扎实完成教学任务，保证我校教育教学健康有序的发展。应该说我校教师队伍是一支忠诚于党和人民教育事业的队伍，是一支热爱学生、言传身教、为人师表、教书育人，注意引导学生德、智、体、美全面发展的队伍，是一支敬业和乐于奉献的队伍，但与先进教师比较，离教师职业道德规范的要求还有一定的距离。对照教师法等法规和教师职业道德规范，我认为教师应注意从下面四个方面加强学习和修养，才能更好地担负起培养“有理想、有道德、有文化、守纪律”的中国特色社会注意事业接班人和建设者的重任。

**师德师风直播观后感篇十一**

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。下面简单谈谈几点体会：

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。作为一名合格的教师更应该加强政治学习，不断提高政治素养。系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验?终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心深处的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想;它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。，师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂!

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德;可以感染家长，树立威信，真诚沟通;可以感染学生，积极进取，勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

现在的学生究竟有哪些特点?这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。教师在教学中要通过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一起的，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据一定社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学内容，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握一定知识，形成一定的知识体系，成为一定社会所需要的人。所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一起的，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅是淡忘了自己的社会角色，缺乏职业道德，而且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵读。每个教师都要遵循教育规律，不仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师。

总体而言，我在师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

**师德师风直播观后感篇十二**

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。

常言道：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。” 作为人民教师，我们应该以立足本职，以身作则，脚踏实地搞好自己的教育教学工作，时刻严格要求自己，正确对待个人得失，淡泊名利，勤勤恳恳，爱岗敬业，努力做好各项工作，让自己成为一名让学生信服、让家长放心。

自从教20xx年以来，高尚的师德良好的师风是做好教育教学工作的根本保证。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。作为教师，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。

我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。

正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。在本职岗位上，我始终遵循教育规律，坚持教学原则，本着教书育人、管理育人、服务育人的宗旨做好自己的教育教学工作，我为自己定下了明确的工作原则和奋斗目标，并努力去为之不懈追求。在教育教学管理上我注重强调“以学生的发展为本”的原则，我坚信 “以爱才能唤起爱”。

作为共产党员，我始终把爱国主义当作自己教书育人、默默奉献的强大精神支柱，不断激励自己爱岗敬业，热爱学生，严谨治学。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了;学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。

其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。师爱最受公众期待。

作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

三、沟通师生情感，创设一个轻松的语言环境

在课堂上，教师要引导学生学习知识，并让学生通过练习达到灵活应用的巩固效果时，教师的确有必要创设一个轻松而又愉快的课堂氛围。为了使我们的课堂变得丰富多彩，生动活泼，教师在学生当中应该树立亲切的教师形象，重视培养、激发学生复习英语的兴趣，发挥学生的主体作用，加强学生与教师之间的情感交流。

为了使教与学双方都能产生情感方面的共鸣，授课教师的言行举止必须做到和蔼可亲，平易近人，动之以情，晓之以理，让学生觉得老师就是他们的朋友，师生之间的关系是平等协作的而不是主辅关系。从而使学生主动接近你，这样学生会自觉地喜欢听你所讲的课。很大程度，多数学生是因为喜欢你这样的老师才认真地学习这一门课程，并非是为了这一学科去学。

只有师生情感达到了相互喜欢，相互尊重，相互信赖的程度，才有可能消除学生学习过程中紧张.恐惧等心理。因此创设一种轻松和谐的氛围，让学生树立信心，更好地发挥学习的主动性，是高考复习之路上必须迈出的第一步。

四、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。

教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。 教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而 “为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。

因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性;教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心;教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

总之，师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。

**师德师风直播观后感篇十三**

全面推进素质教育，切实强化师德教育。教师的职业是神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨繁重的任务，教师用知识的力量去激励学生求知的欲望，以严爱之心架起师生之间友谊的桥梁。这体现了党和国家对教师的基本要求。

我国规范现时期中小学教师职业道德有以下几方面：依法执教;爱岗敬业;热爱学生;严谨治学;团结协作;廉洁从教;为人师表。

但倘若教师的人格品德、学识不高，缺乏从事教师职业所必备的遵循职业道德、行为规范的自觉性，试问：他将如何去履行他的天职，完成他的使命呢?这正如陶行知先生所说：“道德，是做人的根本，根本一坏，纵然你有一些学问和本领也无其用处。”

由此可见，师德是立教之本，正因为教师职业具有的特殊性和教师使命具有的特定性，所以时代与社会对教师职业道德要求水准高于其他行业。教师在学生心目中，是知识的化身，是智慧的源泉，是道德的典范，是人格的楷模，是先进思想文化的传播者，是莘莘学子人生可靠的引路人。因此，教师以德立教以身示教，与时代同步，锻造不朽师魂!

教师的职业道德，应是集公民的思想、政治、法纪、道德等方面的优良素质在教育教学活动中的统一集中的具体表现。归纳起来，主要体现在以下几点：

第一要热爱教育事业

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。

第二要热爱学生

教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。

爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，共同分享成功的欢乐，分担挫折的烦恼。和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。

作为教师，因此，教师要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性;要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要以爱动其心，以严导其行;“爱”要以理解、尊重、信任为基础;“爱”要一视同仁，持之以恒;“爱”要面向全体学生。

“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和生活细节上关心他们。

在我教学低段的这几年，经常会遇到他们急着上卫生间而没带面巾纸，或者是在冬天挂着鼻涕而不知道去擦，我总是递上纸巾，急他们所急，天气转热后，我包里总是放着一瓶清凉油，以方便学生被蚊子咬后及时擦上。这些虽然都是举手之劳，但他们，特别是后进生，因此会对老师心有感激，做作业也不拖拖拉拉了。作为后进生，教师更有必要帮助他们走出自卑怯懦的困境，恢复他们的自信。

第三要学无止境

要给学生一杯水，教师自己就要一有桶水。学海无涯，处于“知识爆炸”时代的学生们，无论在知识的来源渠道，知识的种类范围和运用知识的能力方面，都非同寻常。这就要求教师在不断端正教育思想，更新教育观念的前提下，不断学习，使自己具有“一桶”源源不断的“活水”。明代思想家黄宗羲曾说：“道之未闻，业之未精。有惑而不能解，则非师之过矣。”

教书育人是一项重大的严肃的工作，来不得半点虚假，敷衍马虎，因此，教师应当勤奋学习，走在时代和学生发展的前头。教师担负着教书育人的重任，是从事精神产品生产的劳动者，必须有真才实学。面对当今时代的发展，社会的进步，科技的飞跃，以及学生成长对“学高为师，身正为范”的挑战，教师如果不强化“自育”意识，力学苦练，做到“闻道在先”“术业有专攻，”恐非易事。

因此，教师要勇于和勤于不断提高自己各方面素质，要以科学的施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论最新研究成果，引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。

能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。要有创新精神，积极开展教育和科学研究。探索新的科学教育模式，在耕耘中拓展视野，在执教教学中提炼师艺、升华师技。

第四要为人师表

孔子书过：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”教师在传授知识的同时，更重要视孩子的行为习惯，教授做人的道理，“要立业，先树人。”学生时代是世界观、品质、性格形成阶段，在他们的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身。

教师的一言一行，一举一动都对他们的精神世界起着无声无息的作用，就好比一丝春雨“随风潜入夜，润物细无声。”因此，教师一定要用自己的模范作用，为学生树起前进的旗帜，指明前进的方向，点燃他们心中的火种。

教师不仅要有做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状况和行为表现，积极地影响教育学生，使他们健康成长。

现在有些学生由于家庭的宠爱，从小养成了事事占先，以自己为中心的坏习惯。因此，我们教师不仅要言传，更要身教。我们教师在热爱学生的同时，还要注意，让每个孩子去爱他人，尊重他人，宽容他人。比如：有时学生犯了错误，家长来说情，学校的纪律是严肃的，学生是平等的，可面对家长，我们得尊重，得给面子，我们需要他们支持，我们的目的是教育好学生。

因此，在不影响原则的前提下，为了工作，我们教师可以退一退，让家长释怀，有面子，同时，也让学生看到老师胸怀宽广的一面，赢得家长的尊重和学生的尊敬。家长是学生家庭的中心，尊重家长，争取家长的理解、支持、配合，对我们的教育和学生的成长都是非常有利的。

俗话说：退一步海阔天空，进一步走投无路。因此，教师处处都要为人师表，这是师德的重要表现形式。

第五要乐于合作，善于合作

现代教育是一种集体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。

竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。学生的成长和学生素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师只有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会积极力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而形成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能最大限度地提高教育效率，因此，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要之一。

我们常说：“一年树木，百年树人。”教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业，管理班级……但是，我们应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳。教师是“辛勤的园丁，”教师是“燃烧的蜡烛，”教师“人梯”……

教师的工作就是奉献，让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们站的新的历史高度，在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

**师德师风直播观后感篇十四**

教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师的灵魂。像陶行知、魏书生那些我们所熟知的优秀教师们，无论在三尺教坛之上，还是在著书立说之中，或者在为人处世之间，都以崇高的教师道德和坚韧的理想信念，树立着当代教师的坐标。

师德是教师人格的重要组成部分，爱与责任则是师德的灵魂，也是教师职业特点对师德的本质要求。

教育的爱必须通过的教育的智慧表达出来，否则可能出现恨铁不成钢的体罚、侵占学生自习课、罚抄作业等现象的泛滥。如果说爱是一种内在的情感，那尊重则是外在的行为，尊重学生是师爱的底线。

尊重热爱学生是建立平等民主、和谐师生关系的基础。任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的教育结果。当今的学生需要有一个安静、和谐、健康的学习环境。要做到这点，师生关系的建立必须是“民主型”的。因此说，热爱学生是建立民主、平等、和谐的师生关系的基础。

尊重热爱学生是做好教育工作的重要条件。学生的成长不只是阳光、雨露、面包就能完成的。他们需要一样与其他生物所不同的东西——那就是火热而真诚的心。中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。教师关心学生，就能载起我们教育界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。没有这种关心，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。教师热爱学生有助于学生良好品格的培养；有利于创造活泼、生动的学习氛围，使学生保持良好的学习状态；有利于……而这一切，都是做好教育工作必不可少的条件。

爱与责任是师德的灵魂，歌德说：“责任就是对自己要求去做的事情有一种爱”。教育是爱的事业，这种爱高于母爱、大于友爱、胜于情爱，是严与爱的结合，是理智的科学的爱，是积极主动的爱；这种爱是教育的桥梁，是教育的推动力，是后进生转变的催化剂；这种爱是“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包含了崇高的使命感和责任感。

让我们携爱与责任同行，以良好的师德，共同铸造自己的灵魂，打开幸福的大门；让我们携爱与责任同行，以良好的师德，共同撑起教育的蓝天，照亮学生的未来；让我们携爱与责任同行，以良好的师德，共同扎根教育的沃土，开创教育辉煌的明天！

**师德师风直播观后感篇十五**

《标准》突出强调要尊重教师和学生对教学内容的选择性，注重教学评价的多样性，使课程有利于激发学生的运动兴趣，养成坚持体育锻炼的习惯，形成勇敢顽强和坚忍不拔的意志品质，促进学生在身体、心理和社会适应能力等方面健康、和谐地发展，从而为提高国民的整体健康水平发挥重要作用。

一、教师的职业观，要从职业型“教书匠”转变成事业型“教育家”。

在传统观念中，体育教师职业仅仅是各个行业当中的一份职业，体育教师只要上好体育课、搞好群体活动、抓好课余训练与竞赛，就可以把这份工作完成好，这是相当一部分体育教师的固有观念。随着知识经济时代的到来，信息技术在教育领域广泛运用，“教书匠”式的教师已经越来越不适应时代的需要了。为此，联合国教科文组织提示各国教育界：“使教师们从一心传授知识的工作中摆脱出来，使他们能够更好地致力于他作为一个教育家所应负的使命。”

承担教育家的使命与做一个“教书匠”有本质上的不同。作为教育家，必须具有现代教育观念，了解教育与经济、科技、社会发展的关系，树立符合时代要求的教育观、人才观、质量观;必须深刻理解和认真实践党和国家的教育方针，具有未来意识和未来眼光，以造就全面发展的、有创新精神和创造能力的人为己任;

二、教师的成才观和发展观，要从当一辈子教师转变成当一个好教师必须终身学习。

当今社会已经进入一个需要终身学习的时代，任何一个人一次性从学校拿到毕业证书，还远远不能适应以后工作和生活的需要。他必须终身学习，从为获取某种任职资格而学习转变为终身学习，教师也同样如此。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子老师”必须“一辈子学做老师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。

体育教师要十分重视教学方法的研究。在掌握教育学、心理学基本知识的基础上，要掌握大量特殊案例，要善于用教育学、心理学的知识来反思特殊案例，从而掌握教育好不同学生的策略。学生学不好，往往是教师教学方法不得当。通过对特殊案例的反思，研究改进教学方法，是体育教师提高自身素质的一个极为重要的途径。

为此，体育教师要积极参与体育教育科研。每个体育教师都应该是研究者。教师职业愈来愈与科研人员趋向一致。这就要求广大体育教师从凭借经验转变为凭借科学。参加科研会促使体育教师不断学习体育教育理论，研究教学实践，把实践经验提高到理论的高度，从而把握体育教育教学的规律，提高体育教学质量和效益。

三、教师的师生关系观，要从传统的“师道尊严”转变成新型的伙伴关系、朋友关系。

现代社会的本质首先是民主化。教育现代化必须教育民主化。没有民主的师生关系，就不可能建立和形成现代教育体系和现代教育制度。由于几千年的封建传统，形成了师道尊严的教师地位观和师生关系观。在这种观念下，教师的尊严不可侵犯，而学生的尊严似乎可以随意侵犯。在现代社会里，教师与学生应当是平等的。教师有教师的尊严，学生也应有学生的尊严。每一个学生不论他的学习成绩是好是差，道德是否有缺陷，他的人格都应该受到尊重。—位教育家说：“教师与学生的脸是对立的，感情不能对立。”教师的职业决定了教师就是为每一个学生服务的。

首先要尊重每一个学生，教师只有尊重学生，才能赢得学生的尊重。例如：有的学生描写他们的体育老师是：“冰冷的心，冰棍的脸，古板的眼”;有些体育老师不仅吝啬于给学生微笑，而且经常讽刺、挖苦、斥责学生，甚至侮辱、体罚和变相体罚学生。于是，学生的对体育的学习兴趣、信心，乐观豁达的态度，创造力，等等，往往就这样被泯灭了，甚至造成师生公开对抗，酿成种种悲剧。教育学生最重要的秘诀是爱。体育教师要发自内心地爱学生，学生只有感受到老师的爱和尊重，才能快乐学习，健康成长。体育教师爱学生，就要相信学生，要树立“无差生观”。

四、教师的教育主体观，要从以教师为本转变成以学生为本。

课程基本理念三指出：以学生发展为中心，重视学生的主体地位。体育与健康课程关注的核心是满足学生的需要和重视学生的情感体验，促进全面发展的社会主义新人的成长。从课程设计到评价的各个环节，始终把学生主动、全面的发展放在中心地位。在注意发挥教学活动中教师主导作用的同时，特别强调学生主体地位的体现，以充分发挥学生的学习积极性和学习潜能，提高学生的体育学习能力。

曾经有一位专家把传统教育概括为“师本教育”，即以教师为本，其核心是过分突出教师的主体作用，只重视由教师单向传授知识。在传统的体育教学中，体育教师扮演的往往就是这一类角色。由于过度强调教育者的主体作用，低估学生的能动性和潜能，或者只习惯于传统的注入式教育方式，昧于启发式教育操作，因而导致体育教育上普遍的非人格化专制和文化霸权态度。在专制态度和控管方式构成的体育教育环境下，学生失去判断和选择的自由，没有自觉自由的权利，没有自觉责任行为的机会。独立思考的剥夺必然导致主体性的丧失，自觉活动的抑制必然导致能动性的消蚀，自由选择的取消必然导致责任感的淡漠。

五、教师的教学观，要从“为教而教”转变成“教是为了最终达到不需要教”。

教书育人是教师的职责，但不能为教书而教书。正如叶圣陶先生所说的那样：“教是为了最终达到不需要教。”教师为了最终不需要教，首先要教育学生形成良好的习惯。学习最重要的是习惯的养成，这种习惯包括按时作息、善于利用时间的习惯，主动学习的习惯，喜爱钻研问题、寻根究底的习惯，以及良好的饮食、起居、健身、生活习惯等等。良好的习惯是使人成功的无穷力量。

教师为了最终不需要教，要重在教学生掌握方法，学会学习。在当今这个“变化的旋风愈转愈快”的时代，“学会学习”比“学到什么”重要得多。“授人以鱼不如授人以渔”。方法习得的价值远远大于知识的习得。通过教育获得的知识总是有限的，而掌握了方法，知识的获取将是无限的。

教师为了最终不需要教，要敢于和善于给学生必要的、足够的自由支配时间。学生的思维就像一张白纸，当你在这张白纸上画上过多的东西时，这张白纸的空白处就变小了，想像力和创造力就被挤掉了。只有有了充分的空闲时间，才能产生辽阔无边的奇思妙想，只有在独立思考时，才能让创新意识有萌芽的机会。

六、教师的责任观，要从为学生的学习负责转变成为学生的一生负责。

在传统的体育教学中，体育教师的责任仅仅是为学生传授体育的基本知识、基本技术、基本技能，增强学生体质，比较忽视学生的心理健康和社会适应这两个健康维度。体育教育活动如果只是为学生的学业和体质考虑，那就只能培养受到身体训练，但在生活和交往方面低能的人，这些学生将来走上社会就有可能出现“四肢发达，头脑简单”现象。如果学生在中小学期间没有受到心理方面良好训练，学到一生做人、做事的基础知识，体育教师要负责任。

所以，作为一个体育教师，承担着比传授知识、技术、技能更重要的责任，就是要教学生学会做人，学会发展，在中小学期间为一生的做人和发展奠定基础。体育教师除了教知识、技术、技能之外，应更多地教育学生提高道德修养水平，学会待人处事，学会与人合作共事。教育的目的是培养一代能够承担改造社会重任的人。如果我们培养的人只有身体健康，而缺乏道德，缺乏感情，人际关系就会不断摩擦，这同教育的培养目标是悲道而驰的。

总之，必须要有充分的思想认识，不断地转变思想观念，正确认识与理解《标准》提出的健康概念和内容，深入地学习《标准》的课程性质、课程基本理念，清晰《标准》的课程目标与学习领域目标，把握好《标准》的内容标准，从思想到行动上自觉地按照《标准》的要求开展体育教学，体育教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。体育教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同学生的学习需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。

**师德师风直播观后感篇十六**

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

通过师德师风文件和宣传资料的学习，自己进一步深深体会到作为一个教育工作者必须要做到以下几点：

一、爱党爱国。

二、热爱教育事业。

要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立“服务学生奉献社会”的精神。

三、热爱学生。学生是祖国的未来，只有把学生教育培养好，振兴中华才有希望。

关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会社会主义新人。

四、勇于同一切危害教育事业的行为进行坚决的斗争。

一个教育工作者要对一切危害教师、危害学校、有损师德师风的行为，必须予以坚决斗争，才能为教育事业的顺利发展创造和谐的外部环境。

五、不断提高自身素质和教育教学科研水平。

要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和能力素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，积极参与教育改革，认真总结经验，努力探索教育规律，改进教育教学方法，不断提高自己的教育教学和科研水平。

六、实事求是，坚持。

教师要做到尊重事实，注重调查研究，要公道正派，富有进取精神。坚持、捍卫，对一切文化进行严格的审查和鉴别，批判性继承，使学生学到真知实学。还应随时修正自己的错误，不强词夺理，不文过饰非，不误人子弟，做到知错即改，还的本来面目。

七、工作积极、认真负责。

工作积极，就是要勇挑重提，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此必须做到既教书又育人。

八、团结互助、廉洁从教、为人师表。

团结互助，一方面教师与教师之间要团结友爱、和睦相处，在思想上、工作上、生活上互相关心，互相帮助；另方面教师与学生之间也要团结互助。廉洁从教，要有高尚的思想道德情操，自觉抵制社会不良风气的影响，不利用职务和工作之便谋取私利，不向学生乱收费，不向学生和家长索要或变相索要财物。为人师表，模范遵守社会公德，举止文明礼貌，不赌博，不斗殴，不酗酒，爱护公共卫生，语言规范健康，禁止粗俗言辞，衣着朴素端庄，随时以一个优秀教育工作者严格要求自己。

作为教师，教室里放飞的是希望，守巢的是自己；黑板上写下的是，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是，选择了教师，我无悔地站在三尺讲台，无悔地耕耘于课堂。

**师德师风直播观后感篇十七**

一周的师德培训，使我对教师的职责、师德的又加深了一层认识，对教育教学又有了更深的了解。

从走出大学校门到现在，一直以为“在其位，谋其政”把自己的教学工作搞好就是很好的完成了任务。

通过在市大会堂听到两个先进教师的事迹报告会后，我深深体会到：为为一位教师，不仅仅是在课堂上教好书，给学生讲讲道理那么简单，而是要从社会，学校，班级，甚至每个学生的实际出发，让他们掌握科学知识、养成健全人格，为国家、为社会培养负责任，有用的人才。

教师的职责决定了教师必须具备高尚的师德，什么是师德?师德，是教师工作的精髓， “师爱为魂，学高为师，身正为范”是其。

第一，高尚的师德必须对学生充满爱。

热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。

记得北师大林崇德教授曾说过，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。

这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础，学生一旦体会到这种真实感情，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，从而达到真正教育的目的。

在工作过程中我也曾经感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢，有时反而对我的爱充满警惕和不屑。通过培训我真正的认识到，原来我的感情还是没有到位，甚至有点急于求成，其实爱贯穿在我平时的一点一滴，一言一行，相信学生一定会领会到的，就想扎根海岛的那位老师，正是她那无私的、不求回报的对学生的爱，最终得到学生由衷的尊敬，这些是教育的真谛，是我努力的方向。

第二，作为教师必须对某一学科具有的丰富的知识、精通的业务、严谨的治学、创新的教学，这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中，

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找