# 最新春天的日记日记(五篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-06-08

*春天的日记日记一大地复苏了;小花绽放了;大树睡醒了;小草出来了;鸟儿回来了;人们脱下了厚厚的棉袄。春天来了，花儿慢慢地绽放了笑脸，姹紫嫣红，红的，黄的，粉的，一朵挨着一朵，一串挨着一串，你不让我，我不让你，都争相开放。院子里，丛林里，一大片...*

**春天的日记日记一**

大地复苏了;小花绽放了;大树睡醒了;小草出来了;鸟儿回来了;人们脱下了厚厚的棉袄。

春天来了，花儿慢慢地绽放了笑脸，姹紫嫣红，红的，黄的，粉的，一朵挨着一朵，一串挨着一串，你不让我，我不让你，都争相开放。院子里，丛林里，一大片一大片满是的。开着，挤着。丝毫没有一点枯萎的意思，完全是一种生机勃勃的景象。

挺拔的大树伯伯们也睡醒了，一个个撑着懒腰，又长高了。它们也换上了新衣。枯萎的叶子全掉了，迎来了一片片嫩绿的新叶。树枝也蓬蓬勃发，越来越粗壮，越来越长。枝头上，枝干上无不迸发出怡鼓旺盛的活力。

春天来了，春风是温暖而舒适的。清晨，当你散步在田野里时，春风带来的那种清新而自然的感觉是令人难以忘怀的。风里带着一些新开的花朵的气息，混着青草味儿，还有各种大自然的香都在清晨的空气里酝酿。春风给人的感觉是舒畅的。

鸟儿是最寻常的，前几天还在北方，现在又飞回来了。鸟儿的各省是最动听的，清晨，你睁开朦胧的双眼，你耳朵里最动听的歌曲必定是几声清脆的鸟叫声。只要你耐心品尝，那么你一定会发现牛背上牧童的断堤这时也成天嘹亮的响着。

春雨有特点，瞧，像牛毛，像花针，像银丝，密密地斜织着。那动听的雨声组成了一首优美而有节奏感德乐曲，在雨里荡漾着。树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。傍晚时候，家家户户都开了明亮的灯。在灯的照射下，这时的春风已变成一串习水晶。在雨里飘荡着，大自然顿时变成了一片由细小水晶组成的晶莹的世界。

天上的太阳公公渐渐露出了笑脸，孩子们的笑声也渐渐穿不了乡间的小路上。城里，乡下家家户户工作的人们也都脱下了棉袄，一个个都出来了。锻炼锻炼筋骨，舒展舒展喉咙。每一处景物都焕然一新。每一个地方够增添了活力，增加了色彩。

春天来了，春天的风景是焕然一新的;春天的风景是生机盎然的春天的风景是朝气蓬勃的;春天的风景是多姿多彩的;春天的风景是难以描绘的，难以形容的!

我永远爱你——春天!

春天的日记日记篇二

春天的颜色真是五彩缤纷，太阳是红灿灿的，天空是湛蓝的，树梢是嫩绿的，迎春花是娇黄的……难怪诗人爱吟咏春天，画家爱描绘春天，因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的总会。我很奇怪，这五彩缤纷的色彩为什么会不约而同地选择春天来到大地?

春天的雨是连绵的、柔和的，她滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

风和雨总是结伴而来的。早春的，带点儿寒气的风，吹醒了万物，树梢绿了，大地绿了，连高耸的楼房的平台也绿了。宋朝的王安石有诗云：“春风又绿江南岸。”说的多么好啊!但又何止是“绿”?

在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

再看看春天的天空吧。怎么天空也是五颜六色，使人眼花缭乱?啊，那是孩子们放的风筝。在蓝天白云映照下，千姿百态的风筝潇洒自如地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊!春天属于孩子们，天空属于孩子们，然而他们不是同时也在努力地打扮着春天，增添着春天的色彩吗?

但是，如果你俯下身子去仔细审视，你会发现在悦目的色彩中，还有零星的枯黄，那是残冬留下的痕迹。你也许会叹息：“真是美中不足啊!”是的，望着那几茎折肢断臂、垂头丧气的小草，谁还会有好心境?可是，你不妨削去枯黄的冬衣，你会有更新奇的发现，嘿!里面却是绿的!原来外表枯黄的小草也在孕育着，孕育着更美的春天。

我终于明白了春天的色彩为什么这样丰富：是春姑娘手中的彩笔勤奋地挥动着;是稚气的孩子们天真地打扮着;是被人们忽视的小草默默地孕育着。尽情地享受着春的色彩的怡悦的人们啊，你为春天的色彩贡献了什么?

如果说夏天是火红的，充满活力;秋天是金黄的，充满收获;冬天是雪白的，充满挑战，那春天就是柔嫩的，充满了希望。

春天的日记日记篇三

我爱春天，因为春天，是一个让世界万物从睡梦中苏醒的季节;我爱春天，因为春天可以让萧条的土地重新披上绿装;我爱春天，因为在我的家乡，一年四季中最美丽的季节便是春天了。

我的家乡在北方，这里天气比较寒冷。春天来临，天气变得温暖了，燕子从南方飞回来了。在春风的触摸下，沉睡很久的小草打着哈欠，慢悠悠的睁开眼，看了看外面的世界，这才使出全身的力气钻出地面。

我走在去往学校的小路上，只见路边的树枝上已经长出了绿色的叶苞。绿色的叶苞长在棕色的枝条上显得格外的美丽。我继续向前走去，一阵春风吹过，她用手温柔的抚摸我的面颊，痒痒的。路边的树，挥舞着手向我告别。走进校园，花坛里的迎春花开了、草儿泛着淡淡的绿色，路边的龙爪槐长出了新芽儿，校园变得又生气了。

傍晚，天空上布满了乌云，天气变得有些凉了。妈妈说：“要下雨了”我听后心里兴奋不已，因为我喜欢春天还有另一个原因——春雨。春雨贵如油嘛!

过了十分钟，雨果真哗啦啦的下了起来。我穿上着外套来到门前看雨，雨并不是很小，天气也并不是个很冷。雨珠降落着，像断了线的珍珠落在地上，“啪”的一声碎掉了。我冒雨走出去，仰起头闭上眼，感受着雨的触碰，雨珠降落在脸上，凉凉的、湿湿的。睁开眼，看着灰蒙蒙的天空，听着耳边有规律的节奏，忽然，有一种想哭的感觉。心里闷闷的，有些喘不上气真如别人所说“雨降落的声音会使人想哭，灰蒙蒙的天空会使人心情不愉快。”“女儿!吃饭了!”妈妈叫我去吃饭，我走到门口又抬头看了一眼天空。

雨下了一夜，早上起来，我打开窗户，新鲜的空气立刻将屋内浑浊的空气替代了。闻着新鲜的空气，看着屋外被涮洗干净的一切，不由自主的说了一句话“春天真美呀!”

我爱你——春天，我爱你——家乡，我爱你——家乡的春天!

对家乡春天的生机勃勃，空气清新的描写，引人入胜。

春天的日记日记篇四

春天来了，春天来了!我们脱下外套，脱下毛衣，走出家门去寻找春天。

你瞧，春风吹在我们脸上，冰冰的、凉凉的，仿佛什么东西轻拂过，爽爽的。

看，小雨点细细的，像针一样，从天上掉下来，发出沙沙的响声。春雷也打起鼓来，它把藏了很久的大鼓重重的敲响了，发出轰隆隆的声音。你听，这就是春天的音乐，轻柔的、响亮的!

春天的野花也非常美丽，花朵儿五颜六色，姹紫嫣红，形态万千，红色的、黄色的、橙色的，绿色的，紫色的…，把春天打扮得漂漂亮亮。小草从土中悄悄钻出来，随风轻拂，张望着这美丽的春天。小树长出了嫰绿的枝叶，欣欣向荣。各式各样新开的花朵，红的似霞，粉的似桃，白的似雪，漂亮极了。

天气也变暖和了，燕子飞回来了，它们叽叽喳喳叫着，仿佛在歌唱美好的春天。

春天是美丽的，春天是短暂的。“一年之季在于春，一天之季在于晨”，我们应该珍惜这美好的季节，让美丽的春天永远伴随我们一起成长。

春天来了!我们脱下外套，脱下毛衣，走出家门去寻找春天。

你瞧，春风吹在我们脸上，冰冰的、凉凉的，仿佛什么东西轻拂过，爽爽的。

看，小雨点细细的，像针一样，从天上掉下来，发出沙沙的响声。春雷也打起鼓来，它把藏了很久的大鼓重重的敲响了，发出轰隆隆的声音。你听，这就是春天的音乐，轻柔的、响亮的!

春天的野花也非常美丽，花朵儿五颜六色，姹紫嫣红，形态万千，红色的、黄色的、橙色的，绿色的，紫色的…，把春天打扮得漂漂亮亮。小草从土中悄悄钻出来，随风轻拂，张望着这美丽的春天。小树长出了嫰绿的枝叶，欣欣向荣。各式各样新开的花朵，红的似霞，粉的似桃，白的似雪，漂亮极了。

天气也变暖和了，燕子飞回来了，它们叽叽喳喳叫着，仿佛在歌唱美好的春天。

春天是美丽的，春天是短暂的。“一年之季在于春，一天之季在于晨”，我们应该珍惜这美好的季节，让美丽的春天永远伴随我们一起成长。

春天的日记日记篇五

仰望天空，蔚蓝而不失一丝优雅，淡色的白云拼凑出一份宁静，自然的绿色，带着几丝晴朗，阳光沐浴着，新花的开放。

春，一张浸染着生命之色的画布。

仲春之日，又不免一份别样的情调。满眼的绿色，温柔着我们的目光。还有那星星般闪动的漫山遍野，出现在我们的眼前，惊喜着我们的视线。漫步在春天的界限，体验着无法比拟的极限。

踩在松软的泥土上，才知道生命的温床竟可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里接踵而至，孕育着生命每一种变换的姿态。

春，一幅饱蘸着生命繁华的画卷。

无论是破土而出，还是含苞待放;无论是舒展身姿，还是缓缓流淌;无论是悄无声息，还是莺莺絮语，只要季节老人把春的帷幕一点点拉开，他们就会以自己最独特的方式，在这里演绎着春天的成长。

漫步在春天的世界，体验着难以言喻的美艳。

披着柔媚的春光，让略带甜意的风，从身边掠过。就会领悟到春的气息里，包含着一种感人至深的柔情。大自然这位伟大的创造者，她竟选择在万物萧条的冬的尽头，将千姿百态的生命孕育而出，让它们踏着那温暖至人的第一缕春光，相拥而至，把无限的生机美妙绝唱。

春，一道彰显着生命神奇的画廊。

每一种生命都有自己特定的形态，而每一种特定的形态，都包含着特定的生命信息。无论是高大宽厚，还是微不足道，都要经历着有生也有死的历程，也都有着那稚气和成熟的时节。无论是引人注目，还是平淡无奇，都要沿着那特定的时令轨迹，在自己特定的生存空间里，完成一段生命的壮举。也无论是否有名有份，无论是生在富饶的家园，还是长在贫瘠的沙土，所有一切的一切都在春天这萌生万物的季节，以一种特殊的腔调，绽放出属于自己的展现，美妙绝伦的惊艳。萌生在这里的生命的齐奏，让我真真切切感受到一种神奇的美丽。漫步在春天的边缘，体验着无与伦比的绝恋。

</p

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找