# 小学书信文化比赛范文优选21篇

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-06-08

*小学书信文化比赛范文 第一篇一、文化活动内容主题发展 祥和 喜庆二、活动内容形式要求已建有篮球场地的各村(街)组织开展形式多样的体育赛事，已建立文艺队的村(街)要组织好文艺演出。\_\_街红边艺术团要做好到县城参加表演的各项准备。二、责任单位各...*

**小学书信文化比赛范文 第一篇**

一、文化活动内容主题

发展 祥和 喜庆

二、活动内容形式

要求已建有篮球场地的各村(街)组织开展形式多样的体育赛事，已建立文艺队的村(街)要组织好文艺演出。\_\_街红边艺术团要做好到县城参加表演的各项准备。

二、责任单位

各村(街)民委要精心策划，积极做好本村(街)开展的各项节目赛事的筹备工作，做到有组织、讲团结、求安全、促发展。\_\_街民委要积极做好组织红边艺术团到县城参加表演的工作任务。

乡广播文化站要做好各村(街)开展工作的协调与技术指导工作，尤其做好\_\_乡文艺队到县城参加比赛的节目编排、技术指导工作。

三、经费来源

春节期间开展的各项活动经费主要以各村(街)自筹和市场运作为主，乡政府根据开展的活动情况拨付适当文体经费为辅的原则。

四、开展氛围营造活动。

各村(街)分别要在本村(街)村部所在地大门或高层建筑物顶部插挂彩旗，悬挂灯笼，拉挂宣传标语，做好庭院绿化、美化、亮化工作，营造喜庆、欢乐、祥和的节日气氛。有国旗台的村街、学校组织检查旗台、旗杆、旗面，有损坏的及时检修完善，营造边关特色和爱国主义教育氛围。春节期间，各村(街)要做好宣传动员，掀起新一轮“美丽靖西·清洁乡村”大检查、大清扫，展现“美丽\_\_·清洁乡村”新成果。

五、组织领导

为加强对我县春节期间文化体育系列活动及氛围营造工作的组织领导，确保活动顺利进行，成立活动领导小组。

**小学书信文化比赛范文 第二篇**

为进一步推动我乡农村文化活动的有效开展，增强全民健康意识和身体素质，营造积极向上的精神氛围，活跃农村文化活动，现结合本乡实际，特制定本方案。

一、指导思想

坚持以党的\_精神和科学发展观为指导，以维护广大人民群众健康权益为宗旨，全面动员广大干部群众大力开展全民健身运动，繁荣农村文化市场，丰富农民休闲文化生活，为人民群众的身体健康和区域经济发展营造一个和谐、稳定的.环境。

二、活动内容

1、积极支持广泛开展广场操练活动，每个村组织一支10人以上队伍参加全乡比赛，决出比赛名次，给予适当奖励，需资金6000元。

2、组织开展乒乓球比赛，每村组织五人参赛分单打、双打比赛，比赛名次安排：一等奖1名；二等奖2名；三等奖3名，需资金3000元。

3、开展乡村篮球赛，每村派出一支队伍，实行积分制，循环赛，并给予行当奖励，需资金4000元。

三、时间安排

本年度健身活动时间安排如下：

广场操比赛9月份

乒乓球赛5月份

篮球赛6月份

四、工作要求

1、加强组织领导。成立紫溪乡农村文化运动领导小组，建立长效工作机制，切实提高农村文化运动开展的整体水平。

2、加大宣传力度。为农村文化运动开展创造良好的舆论氛围，以开展文化活动为契机，以社会主义新农村建设为载体，促进风文明，改善农民群众精神文明生活。

3、各村要积极配合文化活动的开展，开展一些群众喜闻乐见的文化活动。

**小学书信文化比赛范文 第三篇**

东亚文化之都——泉州，它古时称为刺桐城，有着爱拼敢赢的泉州人民，还有着泉州人民引以为豪的与埃及\_港齐名的港口——刺桐港。郑和在此下西洋，泉州这海上丝绸之路的起点，辉煌的海丝文化在这里扬帆起航。而一张张小小的邮票，也包含了这璀璨的海丝文化，现在，让我们翻开这琳琅满目的集邮册，去体验那邮票上的海丝文化吧!

20\_年，中国与葡萄牙联合发行了一套邮票《古代帆船》，邮票一共有2张，面值为80分。虽然只有两张，但是，它有着巨大的意义。它象征着中国和葡萄牙从古代到现代友好的海上交流，也象征着中国和葡萄牙各自辉煌的海丝文化。而这一套邮票不仅象征着中国还象征这泉州的海上文明。为什么这么说呢?细细留心一看，不难发现，在“中国古代帆船”这张邮票中不只有着古代帆船，右边还有着一座塔——没错，它就是著名风景名胜——泉州十八景开园寺的东西塔中的东塔。而东西塔就是为古代泉州帆船指明方向的高塔。看到这一张邮票，我不禁联想到了贸易船只来来往往，客商，华侨络绎不绝，港口上停泊着些许船只，西方的文明通过海丝之路传到中国。好一幅“万人聚集刺桐港”的图画!再来看看邮票上这一艘帆船，它正张开大帆，在海面上航行，与短小快捷的葡萄牙帆船形成了截然不同的对比，中国古帆船相对比较大，这也说明在古泉州，就有着造大船的水平。当时郑和下西洋时，主船也是泉州建造的，泉州古时登峰造极的造船术，为泉州繁荣的海上丝绸之路的文化，画了浓墨重彩的一笔。

小小的邮票包含着璀璨的海丝文化愿一张张邮票传播五湖四海，让更多人了解这泉州的海上丝绸文化!

**小学书信文化比赛范文 第四篇**

为丰富广大区民的文化生活，促进“文化五城”建设，根据区文化局要求，全区将举办25场广场群众文化活动。现就全区广场群众文化活动制定如下方案。

一、指导思想

贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中全会精神，大力实施文化惠民工程，推进政府向社会力量购买公共文化服务，举办25场以上广场群众文化活动，培育群众骨干文艺团队，丰富人民群众精神文化生活，为建设富强江夏、美丽江夏、幸福江夏提供良好文化支撑。

二、活动主题

紧紧围绕全年中心工作组织开展全区广场群众文化活动，重点围绕市“文化五城”建设，结合自身特色，开展丰富多彩的主题活动。

开展系列主题性广场群众文化活动：

（一）纪念\_胜利70周年系列活动；

（二）第38届“武汉之夏”系列活动;

（三）江夏区第二届广场舞大赛；

（四）非物质文化遗产宣传周；

（五）“我们的节日”系列主题活动；

（六）“金秋歌扬”文艺调演；

（七）其他反映武汉城区精神的广场文化活动和阅读推广活动等；

三、活动标准

（一）活动在广场开展，主题鲜明，内容积极向上，群众喜闻乐见；

（二）活动时间不少于1小时20分钟，综艺专场节目不少于12个，演出节目以群众文艺骨干团队为主，有一定艺术水平；

（三）总参与人数不少于20\_人次，社会反映良好；

（四）活动有安全预案，现场管理安全有序；

（五）加强宣传报道，形成良好氛围。

四、工作要求

（一）加强组织领导。明确主题，分类指导，重心下移，互相联动的方式开展活动。各单位要将此项工作纳入重要工作议事日程，进行研究部署，并加强组织管理与沟通协调。区文化馆（站）要充分发挥培训指导作用，做好活动的具体策划和实施。

（二）突出活动特色。结合区群众文化活动品牌及特色文化活动广场开展活动，打造群文活动精品，让更多的区民走上群文活动的舞台，推动我区“一街一特色”、“一团一精品”建设。积极鼓励在群文活动内容、形式上大胆创新，吸引更多年轻人参加群众文化活动，丰富未成年人、流动人口、农民工、残疾人等特殊人群的文化生活。

（三）大力改革创新。各单位要深入学习，贯彻落实\_中央办公厅、\_办公厅印发的《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》，以开展广场群众文化活动为契机，探索公共文化服务体系建设的改革创新。特别在推进政府向社会力量购买公共文化服务，培育和规范文艺类社会组织发展，大力推进文化志愿服务，建立群众文化需求反馈机制开展“菜单式”、“订单式”服务等方面要进行大胆探索，以此带动公共文化大繁荣、大发展。

**小学书信文化比赛范文 第五篇**

为丰富校园文化生活，构建和谐校园文化，引导青年大学生崇尚科学、立志成才、报效祖国，促进青年大学生全面、健康、和谐发展，经研究，同意举办湘南学院第六届“五·四”青年文化艺术节。为了确保活动的顺利开展，特制定本工作方案。

一、组织领导

1、为确保活动顺利进行，同意成立第六届“五·四”青年文化艺术节工作领导小组，其成员如下：

顾问：李白均、曹石珠

主任：陈莹花

副主任：张长发、李严端、陈家玉、王晓萍、陈杰峰

成员：史美洁、王集杰、邝秀兰、肖和平、刘铎坤、江萍

李正标、邓四清、彭易纪、何俭、龙健才、唐凤鸣、奉冬仁、姚敏、刘文奇、周志洪、廖义军、廖有祥、

肖和平（女）、陈万阳、马小芳、唐伟军、黎进

2、领导小组下设办公室，办公室设于院团委，由黎进兼任办公室主任，廖保华为副主任。

二、活动内容及安排

（一）活动主题：我与祖国共奋进，立志成才报祖国 （三）学院主办项目

1 、艺术节开幕式暨“挑战主持人”大赛

（1）活动目的：彰显学生个性，挖掘艺术新秀 （3）比赛时间与地点：初赛：20xx年4月18日，复赛：20xx年4月22日，决赛：20xx年4月28日晚7：00。初赛、复赛地点：湘京学生活动中心，决赛地点：王仙岭校区校训广场。

（4）奖项设置：比赛设一、二、三等奖若干名，给予一定的物质奖励和颁发荣誉证书。

2、青春之约论坛

（1）活动目的：坚持科学发展观，引导大学生全面、健康、和谐发展

（2）论坛主题：立志成才、报效祖国

（3）主讲人：湘南学院党委书记李白均

（4）论坛时间：20xx年5月中下旬，地点：王仙岭校区校训广场。

3、“祖国颂”大合唱比赛

（1）活动目的：传播五四精神，歌颂伟大祖国

（2）参赛要求：以系为单位组队参赛，每队人员60—80人。每队唱两首歌曲，一首为必唱曲目《歌唱祖国》，另一首歌曲自选，自选歌曲必须内容健康、积极向上。要求各队统一着装、有配乐、有指挥。 （4）奖项设置：比赛设特别奖1个、一等奖2个、二等奖4个、其余为三等奖，均给予物质奖励。

4、演讲比赛

（1）活动目的：学习实践科学发展观，科学规划成长成才之路

（2）演讲主题：爱国·奉献·成才·发展

（3）演讲要求：以系为单位选人参赛，各系至少选送2人参加学院的选拔赛。参赛选手的演讲稿要求紧扣主题、自己撰写，演讲时间为5分钟以内。 （5）奖项设置：比赛设一、二、三等奖若干名，给予一定的物质奖励和颁发荣誉证书。

5、校园舞蹈大赛

（1）活动目的：舞动绚丽人生，构建和谐生活

（2）参赛要求：以个人或集体为单位报名参赛，可自由跨系组合，参赛队人数为2—10人。舞种不限，民族舞、芭蕾舞、拉丁舞、现代舞、健美操等均可，时间5分钟左右。 （4）奖项设置：比赛设一、二、三等奖若干名，给予一定的物质奖励和颁发荣誉证书。

6、艺术节闭幕式暨颁奖文艺晚会 （2）演出时间与地点：20xx年5月27日晚上7点在王仙岭校训广场举行。

（四）各系承办项目

先由各系向组委会办公室报活动方案，经审核通过后，方可举行。获奖选手荣誉证书由学院颁发，奖品由承办单位负责。各活动方案另发。

三、具体要求

第六届“五·四”青年文化艺术节是校园文化生活的一件大事，特别是此次文化艺术节的.准备时间短、活动时间跨度长、活动内容和项目较多，要求各相关工作人员一定要以高度的责任心切实履行职能、做好各项活动的组织工作，确保此次“五·四”青年文化艺术节各项活动的顺利开展，为深入开展学习实践科学发展观、纪念五·四爱国运动九十周年和建国六十周年营造良好的环境。

**小学书信文化比赛范文 第六篇**

我们的子课题研究已经进行了一个学期了，根据我们的研究目标核计划，我们将研究的内容、重心放在丰富幼儿的游戏材料，使他们能够更好的运用各种游戏材料制作本土食品，并为其提供了废物箱，让他们能够以物代物的进行游戏，自主的解决游戏中出现的各种问题，培养幼儿的创造力。

在“点心店”的角色区中，我们为其准备了各色的橡皮泥来制作青团子、桔红糕、蛋糕等常见的民间小吃，此外，为了使游戏更加贴近生活，我们还为点心师准备了一次性盘子、叉子供客人在点里品尝，一次性的饭盒、塑料薄膜用来封口装盒供客人带走用，还有塑料刀、空塑料盒子、模具供点心师制作各色点心。

在“土特产商店”的角色区中，我们为其准备了更多的材料，其中更多的利用了废旧物品。制作袜底酥我们为其提供了牛奶盒子的硬纸板代替马粪纸，虽然硬了些，幼儿还是可以进行剪、画的，剪好后用油画棒涂色，聪明的他们想到再利用记号笔的点代替了洒在上面的芝麻，再利用我们提供的塑料盒子或袋子装盒打包，就是一盒与明清街街特产店一样的本土小吃了。这里也制作青团子，可制作方法比小吃店复杂，孩子们利用废旧箱中的绿色皱纹纸、废纸来制作。废纸捏团包在里面，皱纹纸包外面，再用双面胶固定，放在塑料盘子中，

用保鲜膜封好，一盘好看的青团子也完工了。糖藕也是好吃的东西，小朋友们从废旧箱中找到了破袜子和棉花，就开始动手制作，口头打结，中间用棉花塞满。尾巴打结处放上一根筷子，用绳子扎紧，好吃的莲藕做成了。

**小学书信文化比赛范文 第七篇**

20\*\*年春节即将来临，为了让全乡人民过一个喜庆、欢乐、文明、健康、安全、祥和的春节，特制定20\*\*年春节群众文化活动方案。

一、指导思想

以宣传党的\*\*届三中、四中全会精神为主线，以科学发展观为指导，以全面建设小康社会、建设和谐社会、丰富群众精神文化生活，提高文化品位为目的，积极展示大河乡开发建设来经济和社会各项事业取得的巨大成绩，展示大河乡人民良好的精神风貌，营造浓厚的节日文化氛围，丰富广大群众的节日文化生活，为抓好新一年的工作烘托气氛。

二、活动原则

全面动员、广泛参与、文明健康、形式多样、内容丰富、热闹红火。

三、活动项目

（一）春节团拜会

活动时间：\*\*年2月上旬（具体时间另行通知）

活动地点：待定

活动主题：重点展现20\*\*年度以来大河乡各项工作所取得的成绩，增强信心和干劲，在新的一年里继续努力，为把大河乡为推动大河乡经济发展实现新的飞跃作出更大的贡献。

活动内容：领导致辞、联谊。

（二）社火展演

活动时间：\*\*年2月28日上午9：00

活动地点：区政府大楼前

活动主题：重点展现大河乡广大人民群众对生活的无比热爱、对\_恩情的无比感慨和建设社会主义新农村的信心和决心。

活动内容：红崖、大河、香园各组织一支社火队伍参加红寺堡区社火展演，每村补贴1000元。展演获红寺堡区社火展演一等奖（共1名，奖金元）、二等奖（共两名，奖金1000元）、三等奖（共三名，奖金500元）、鼓励奖（共5名，奖金200元）。

具体要求：各村参加展演的队伍整容规模不低于60人，服装道具要整洁，队伍要整齐，形式要新颖，创意要健康，特色要明显，坚持把传统与现代、民族民俗与民间文化有机结合，充分展现大河乡文化风采。各展演队伍于20\*\*年2月28日早上7：30在红寺堡汽车站集合，采取有节形式到达指定地点参加展演。

（三）花灯展

活动时间：\*\*年2月28日晚上7：30-11：00

活动地点：金水广场

具体要求：花灯外形要求紧紧结合本部门主题，设计新颖，造型美观、大方，规格（长×宽×高）不小于2m××2m。按照红寺堡区统一分工，我乡负责制作3盏花灯，于2月28日下午3：00之前将花灯摆放到广场指定位置参展。

（四）灯谜

由红寺堡文化体育旅游局组织，将于20\*\*年2月28日晚上7：00-9：00举行猜灯谜活动，每才对一道灯谜者，将获得精美礼品一份，请各村自行组织参加。

（五）第四届农民秦腔大赛

活动时间：20\*\*年3月5日上午

活动地点：区政府阶梯教室

奖项设置：本次大赛设一等奖1名（奖金1500元）、二等奖2名（奖金各1000元）、三等奖3名（奖金各500元）、鼓励奖5名（奖金各200元）。

具体要求：请各村支部高度重视，广泛宣传，发动各村广大秦腔爱好者积极参加，参加比赛的选手演出时间要控制在8分钟内，参加者请于20\*\*年2月25日-28日到大河乡党政办报名，乡政府将评选出10名优秀选手代表大河乡参加2月5日举行的决赛。

（六）优秀数字电影展映

活动时间：20\*\*年2月21日-27日

活动地点：数字影剧院

活动形式：区影剧院调入一批80年代以前的革命历史题材、儿童题材影片，面向全区观众尤其是中小学在校学生，免费展演，21日起每天上午10时-下午4时播出，请各村、单位自行组织参加。

四、组织领导

为切实加强对春节文化活动的领导，决定成立大河乡20\*\*年春节文化活动领导小组，组成人员如下：

组长：周刚

副组长：王琳姚自亮党润川蔡金钰李志军

成员：杨宏张占国刘风吉董学瑞马正山

吴长善杨国林穆风全孙孝成马武刚

王忠林禹万喜金玉林哈生吉马永伏

郭锐糟贵马英祥王珲马建伏

马智慧李金全孔前进

领导小组下设办公室，设在大河乡党政办公室，党润川同志兼任办公室主任，李志军同志兼任办公室副主任。

五、几点要求

1、提高认识，加强领导。搞好春节文化活动，及时丰富群众精神文化生活，营造欢乐喜庆氛围的重要举措，也是关注民生、促进社会和谐的具体体现。各村一定要提高认识，加强领导，周密安排，积极参加红寺堡区组织的各项活动，确保各项活动顺利进行，努力保障人民群众的基本文化权益，满足群众精神文化需求。

2、广泛发动，精心组织。要坚持贴近群众、贴近实际、贴近生活，组织群众喜闻乐见、便于参与、丰富多彩的文化活动，充分调动广大人民群众参与节日文化活动的主动性和积极性；要在活动内容和形式上积极创新、精心策划，体现思想性、艺术性、观赏性，使春节文化活动成为服务大河乡经济发展、展示形象、创造和谐社会氛围的有效载体。

2、加强管理，确保安全。各村要牢固树立“安全第一”的思想，加强安全防范措施，严防各类事故的发生，确保全乡人民群众过上一个欢乐、祥和、安全的新春佳节。

**小学书信文化比赛范文 第八篇**

良好的班级环境有着春风化雨，润物无声的作用，建设健康高雅的班级文化，可以增强学生对班级生活的兴趣，从而形成健康向上的班风。本学期根据学校的实际情况，现制定方案如下：

一、活动目标:

为学生营造和谐、共生、激情、多彩、启智的成长氛围;形成具有教育性、凝聚力、制约性、激励性的班级文化;丰富班级文化的内容和形式，在传统中挖掘新意，使班级文化与学校德育理念融为一体。

二、活动筹备时间：

3月5日——3月27日，各班主任老师和科任教师、学生积极准备，开拓思路，布置教室。

三、活动主题：

建智慧班级，展学子风采

四、现场评比阶段：

3月28日各评委现场打分，计算各班成绩。

五、总结阶段：

3月30日，学校针对评比检查情况，公布各班成绩，对先进班级进行奖励，并针对出现的问题提出建设性意见。

六、班级文化建设要求：

1、确定班级目标。要围绕学校办学理念，根据本班班情和特点确定。要求语言凝练、内容丰富、催人奋进。

2、制定“班级公约”。“班级公约”要在班主任的组织下，发动学生共同商讨、制定。力求语言通俗，学生易记，以此为学生导行。

3、“三表”清晰。作息时间表、课程表、清洁值日表应张贴于教室前的板夹中。

4、布置班级墙面。班级墙面设计要符合学生特点，体现班级特色。整体构思、设计班级的布置，力求做到让“每一堵墙”成为“无声的导师”。

5、培养良好班风。要努力使班级具有和睦互助的人际关系，勤奋进取的精神状态，文明礼貌、遵纪自律的氛围。

6、形成特色。各班主任充分发挥自己的特长和本班学生的优势，做到“班班有亮点、班班有特色”。

七、评分细则如下：

(一)、班级主题与理念(满分6分)：

1、设计思路，主题鲜明，整体设计体现班级特色。

2、符合该阶段学生的年龄、心理特点，以促进学生发展为根本。内容设置有评比、有展示，富有教育性、激励性、实用性，能鼓舞人。

3、色彩搭配协调，教室整体布置和谐一致。

4、栏目外观设计活泼、美观。

(二)、环境创设(满分4分)

1、教室整体环境：整洁的地面环境，美观的陈设布置，个性化的园地专栏，图文并茂的黑板报设计，清晰、美观，宣传效果突出。

2、班级物品摆放整齐;“三表”美观实用;桌椅及卫生工具摆放整齐;地面、走廊清洁干净;桌面、窗台整齐干净;图书角内图书摆放整齐。

八、奖项设置：

按年级组根据得分名次评选出一二三等奖。

九、评委安排：

高年级班主任担任低年级评委;低年级班主任担任高年级评委。

班级文化建设是校园文化的重要组成部份，也是形成班集体凝聚力和良好班风的必备条件，对学生的教育和学习、成长、成才起着不可估量的作用。为了进一步提升班级文化，为学生营造和谐、共生、激情、多彩、启智的成长氛围，我校在三月份进行了班级文化建设及学习评比活动。

**小学书信文化比赛范文 第九篇**

活动主题：七彩校园，梦想之旅

活动理念：人人参与，把校园嘉年华办成全校师生的节日

活动目的：通过开展校园嘉年华活动，深入挖掘校园文化内涵，展示成果，凝聚人心，振奋精神

活动效果：白天分主题游览，尽情狂欢;晚上浪漫游园会，放松心情

活动时间： 6月20日 (周日)09：00—21：00

参与对象：全校师生、校友、社会友人、亲属等

游览线索：

美味情缘 → 七彩校园 → 无线探索 → 梦想之旅

游览路线：

美味情缘：西山一条街

七彩校园：电教馆——二 馆——大工商店——基础部——电教馆

无限探索：电教馆——西便门

梦想之旅：西便门——音乐喷泉广场

游览项目：四大主题游览区、六大功能体验区

具体介绍：

四大主题游览区

【美味情缘】主题区

开放时间：10:00—18:00

游览地点：西山一条街

主要内容：特色食品摊位售卖、美食diy、厨艺大比拼、健康贴士、各国特色美食图片展等。

要 求：倡导“快乐学习，绿色生活”主题，室内活动与室外活动兼顾，美食品尝与动手制作兼备，除设置食品售卖项目外，加重互动参与比重，例如现场厨艺展示、成品义卖、自制冰淇淋、蛋糕等。

【七彩校园】主题区

开放时间：09:00—18:00

游览地点：电教馆——二馆——大工商店——基础部——电教馆

主要内容：校园文化建设各方面集中展示

要 求：充分展示校园文化建设成果，设置互动、游戏等参与性高的项目

具体内容：

1、缤纷社团展示——星星之火

主要内容：缤纷社团展示

要 求：结合社团特色，设置展示、游戏、表演、体验、学习等互动项目。

2、各地民俗展——五湖四海是一家

主要内容：展示各地方民俗文化，展示地方特色

要 求：体现各地人才汇聚大工，倡导融合、包容、民族团结，现场设置表演、展示区，表现各民族服装、食品、娱乐等差异特色，充分展示民族文化。

3、校园文化成果展——七彩校园

主要内容：展示校园文化建设成果

要 求：充分展示校园文化建设精品工程，通过展览、留影、互动等形式展现我校特色校园文化。

4、教师文化成果展——师生同乐

主要内容：充分展示教师员工良好的精神风貌，突出师生同乐

要 求：加大教师参与度，根据教师的特点及兴趣爱好安排活动项目，增设亲子游戏区，例如“沙雕游戏”等，设置师生互动项目，例如师生寄语板、“交换童年”等。

5、社区文化成果展——缘来一家人

主要内容：倡导社区文化，凝聚小集体力量

要 求：设置特色展示，倡导“快乐学习，绿色生活”，展示我校特色的社区文化，例如千优寝室、寝室设计大赛优胜寝室风采展示等。

6、体育文化成果展——动起来

主要内容：倡导健康的生活方式，展示我校体育文化

要 求：设置新颖的互动形式，强调大众的参与，例如设置攀岩等体验专区。

7、红色文化节——忆往昔峥嵘岁月

主要内容：回忆革命历史，弘扬红色精神

要 求：强调同学的广泛了解与参与，增强同学们的革命情感，例如设置红色历史展区，开展红歌会、红色精神接力、红色知识竞答等特色活动。

8、国际文化交流成果展——地球村

主要内容：展示我校学生国际交流成果、展示异国风情

要 求：以实物展示、现场表演为主

【无限探索】主题区

开放时间：09:00—18:00

游览地点：电教馆——西便门

主要内容：研究生文化、科技工作成果集中展示

要 求：实物展示与资料展示相结合，内容不限，设置互动环节，例如现场体验，实验演示，前沿科研成果展示等。

【梦想之旅】主题区

开放时间：09:00—18:00

游览地点：西便门——音乐喷泉广场

主要内容：回顾大学生活，打造未来梦想

要 求：设置校友参与专区和毕业生(即将成为校友)纪念专区，例如“心语之路”、“听校友说那过去的故事”、设置“毕业墙”;原创毕业歌曲演唱;应届优秀毕业生展示等。

六大功能体验区

【表演专区】

1、艺术团表演专区

演出地点：二馆门前

演出安排：乐团、舞蹈团、话剧团、合唱团、曲艺团、京剧社、凌分贝音乐工作室

2、社团表演专区

演出地点：一馆门前

演出安排：9:00—9:40 轮滑、滑板表演

10:00—10:40 京剧表演

11:00—11:40 街舞表演

13:00—13:40 双节棍表演

14:00—14:40 cosplay表演

15:00—16:00 校外团体表演(或由街舞表演代替)

【游戏专区】

开放时间：09:00—16:00

专区地点：主楼广场

项目安排：投篮机、大头贴、互动游戏、“儿时的游戏”体验专区等

【留影专区】

负责部门：王杨

开放时间：09:00—16:00

专区地点：电教馆对面草坪、一馆两侧草坪

项目安排：卡通人物模型、大工标识模型等

【艺术专区】

开放时间：09:00—16:00

专区地点：电教馆—二馆

项目安排：百米长卷、人物素描、现场创作、艺术人物拍照等

【休息专区】

开放时间：09:00—16:00

专区地点：电教馆门前

项目安排：设立专门休息区，甜品等售卖专区。

【纪念品售卖专区】

开放时间：09:00—16:00

项目安排：嘉年华纪念品售卖，例如文化衫、吉祥物、徽章等

**小学书信文化比赛范文 第十篇**

一、指导思想

以党的精神为指导，深入贯彻落实思想道德建设“六项引领”行动，紧紧围绕县委、县政府的中心工作，以建设“实力林口、文明林口、活力林口、幸福林口”为主题;以彰显林口历史文化底蕴、弘扬书法之乡艺术、体现特色民俗文化为主基调;坚持贴近中心、贴近实际、贴近群众、贴近生活的原则;组织开展丰富多彩，形式多样的群众文化活动。营造健康、文明、和谐的人文环境，充分展示全县经济社会发展成果，繁荣群众精神文化生活，用文明健康、丰富多彩的文化活动占领城乡文化主阵地，营造积极向上、欢乐祥和的节日氛围。

二、活动内容

(一)“欢歌唱春”群众文化活动。

从元旦开始，全县各党委结合本单位实际情况集中组织开展系列文化活动，除按要求参加全县统一组织的各项活动外，还要立足本地实际，把春节文体活动与本单位、本部门的地域文化特色和人文环境结合起来，举办内容健康、形式多样、群众参与面广的文体娱乐活动。各乡(镇)要让广大农民群众在两节期间娱乐有去处，活动有组织。用积极向上、健康活泼的文化活动占领农村文化阵地，真正达到振奋人心、激发干劲的目的。各单位要开放职工之家，组织职工开展形式多样的文化活动，丰富职工的精神文化生活。

时 间：20\_\_年12月20至20\_\_年3月20日

地 点：各党委自行安排

承办单位: 全县各党委

(二)“歌舞迎春”军警民联欢晚会。

时 间： 20\_\_年2月12日(腊月二十四) 晚：18：30

参加人员：县领导、武警、森警、公安、消防、武装部代表、社会各界人士代表、县直单位领导、中省直单位领导、各乡镇领导

地 点：青少年活动中心

承办单位: 县文广新局、教体党委

(三)“笔韵绘春”书法交流活动。

林口县城区街道工委与七台河市书法家协会举办书法交流活动，参观林口县书画院、林口县盛德新材料贸易有限公司，在琴林轩、百惠酒店举办笔会。

时 间：20\_\_年12月20日～21日

地 点：琴林轩

承办单位: 城区街道工委

(四)“雾凇映春”走进中国雾凇谷活动。

时 间：20\_\_年12月28日

内 容：以“赏梦幻雾凇 享冰雪运动”为活动主题，开展赏梦幻雾凇、冬季户外运动会、摄影作品展等活动。

承办单位: 旅游局

(五)“彩灯扮春”城市亮化活动。

各乡镇、各部门要于春节前组织职工和群众开展环境卫生整治，清除卫生死角，创建清洁环境，并倡导机关单位和广大群众制作新颖美观、富有特色的灯笼，于节日期间摆放或悬挂在单位、楼院门前。各临街单位、门店保持楼体整洁，在楼顶适当安插国旗、彩旗，夜晚适时开启楼前彩灯。住建局负责完成城区内站前大街、文政大街、邮政路、迎宾路及迎宾桥主要街路亮化装饰工程。同时，对兴林广场、文化广场、人民广场加以亮化装饰，烘托节日气氛，提升城市品位。通过各层面共同努力，为广大群众营造一个喜庆、祥和的节日环境。

时 间：从即日起开始筹备，于20\_\_年2月11日安装调试完毕。

承办单位: 城建局、各党委、中省直、县直各单位

(六)“锣鼓闹春”秧歌表演活动。

各乡(镇)、社区、企事业单位结合本单位的实际情况，自行组织不同规模的秧歌表演队，开展慰问表演活动，丰富职工群众的春节文化生活。

时 间：20\_\_年2月20至20\_\_年3月5日

承办单位: 各乡(镇)党委、城区街道工委

(七)“翰墨咏春”书画作品展活动。

为了弘扬祖国优秀传统文化，扩大“中国书法之乡”影响力和认知度，培养书法新人，展现书法精品，丰富百姓的文化生活，增加春节喜庆气氛，促进林口经济社会文明发展，以“讴歌新时代，助推新跨越，建设文明和谐新林口”为主题，在春节期间举办格调高雅、内容丰富的“翰墨咏春”书法作品展。

时 间：20\_\_年12月20至20\_\_年3月20日

地 点：各党委自行安排

承办单位: 文广新局、书画院、琴林轩、盛德新材料贸易有限公司

(八)“礼花赞春”焰火燃放活动。

各党委、企事业各单位，根据本单位的实际情况自行安排，要确保燃放规范安全。

时 间：20\_\_年春节及元宵节

承办单位: 各党委、企事业单位

(九)“科技惠春”文化、科技、卫生下乡活动。

时 间：20\_\_年1月5日～3月31日

内 容：送戏、送图书、送春联、送农业科技、送医疗等

承办单位: 文广新局、农委、科协、卫生局、计生局

(十)“爱心暖春”志愿服务活动。

时 间：20\_\_年12月20日～20\_\_年3月31日

内 容：各志愿者服务队深入到社区、敬老院、困难家庭、孤寡老人家庭、留守儿童家庭等开展志愿服务活动。

承办单位: 各志愿者服务队

三、具体要求

(一)高度重视，确保活动顺利开展。各部门、各单位要高度重视春节群众文化活动，主要领导要亲自安排部署，亲自参与活动，要在人、财、物等方面给予大力支持，切实把工作落到实处。各有关部门要从大局出发，各司其职，各负其责，互相支持，加强协作，保证各项工作顺利开展。

(二)结合实际、丰富文化活动内函。各地各部门要结合本部门本单位实际情况，充分发挥社区文化中心、农村文化中心等文化阵地作用，延长书画院、琴林轩等书画展馆及图书馆、乡(镇)文化站的开放时间。以弘扬传统民俗文化为重点，积极组织开展内容丰富、形式多样的文化活动，丰富群众节日期间文化生活。

(三)团结协作，确保活动安全有序。各有关单位要切实树立安全第一的思想，要制定具体应急措施，认真落实安全工作责任制，做到计划周密，工作细致，防患于未然，确保活动安全。

**小学书信文化比赛范文 第十一篇**

鹤壁新区到处洋溢着喜庆的气氛，马路既平又宽，空气清新，鸟语花香，芬芳四溢。

最引人注目的世纪广场别有一番说不尽的美，世纪广场虽然比不上天安门广场那么大，但这个广场可是鹤壁建市以来最大最美的广场，它圆了几代鹤壁人的梦。广场可容纳上万人，漫步广场，不觉天色渐晚，中华大宫灯、小宫灯、玉兰等、五火庭院灯、地理灯草坪灯依依展现在你的眼前，齐放光彩，极目远眺，让人心旷神怡，赏心悦目------- 不光广场美，新区处处美不胜收。

春天，柳树、小草抽出了新芽让大地穿上了绿衣裳。

夏天，蓝蓝的天上瓢着几朵白云，把瓦蓝瓦蓝的天空衬得更加好看，加上几只小鸟、蝴蝶在天空中飞舞，真是奇美无比。

秋天，鹤壁没有一片落叶，附近田野里更好了，小鸟在枝头上唱歌，让那丰收的喜悦流进了人们的心田。

冬天，雪片晶莹剔透，全市被一层厚厚的“白棉被”给盖住，小朋友们在雪片里戏耍，让人们的心灵变得纯洁无暇。

鹤壁景美，人的心灵更美，乐于助人，懂礼貌，讲卫生成为新风，最近一段的时间里，我们在创旅游城市，一个民工吃剩的苹果核，没有保洁桶，就揣进了兜里，见了保洁桶才把它给丢掉。

夜幕降临，我仿佛置身于灯的海洋，泛光等、霓虹灯、投光灯、礼花灯、庭院灯、变色喷泉灯彻夜通明。色彩鲜艳的鲜花和交相辉映的灯光把整个新区照映得分外妖娆，装扮得更加绚丽多彩------ 你来吧!这儿还有说不出的美，等着你来细细地观赏呢!

**小学书信文化比赛范文 第十二篇**

在这960万平方千米的黄色土地上，生活着炎黄子孙。随着时代的流逝，时间的\'发展，先进技术的蒸蒸日上，高楼大厦一栋又一栋的崛地而起，笑脸一张有一张的只能放在人们的脸上。祖国的光荣与耻辱时时刻刻与我息息相关。若是以前，祖国只能沉睡，而现在，祖国那惊天动地的苏醒，是我们的祖国——中国，在广阔无际的蓝天展翅飞翔，且在社会的地位已有着一定不可取代的重要地位。

古有嫦娥奔明月，今有天宫上青天。人人都会上进，而在我们身边就有无数成功人士的足迹。所以，人类放开眼光，将视野放眼外太空。在前几个月，只要你打开电视，翻开书籍，走出家门，大街小巷都在议论“神舟十号成功飞天”的消息。在中国人的心中，这代表着与遨游太空的梦想已经不远了。为了这个梦想，为了华夏儿女，炎黄子孙的新一代，整日不明不休，毫无保留的奉献出自己的一切。

梦想，一个似乎要远在天边，又似乎近在眼前，令人琢磨不透的词。若想让她梦想成真就付出一定的代价。辛劳、汗水甚至生命去换取，但与此同时祖国的环境质量也随之变化。曾经的鸟鸣，曾经的碧水蓝天，已经是如海底捞针难得一见。大街上熙熙攘攘的汽车随处可见，绿化带中那一抹醒目的绿色也跟着车子的奔驰披上一件灰衣。空气在阳光的照耀下，本应美丽无比却因灰尘、生活垃圾而煞了风景。科技多次的突破给我们带来了意想不到的便利。祖国的大好河山，是神圣的，是纯洁无瑕的却因着“便利”看不到丝毫令人赏心悦目、心旷神怡的景色。

别的地方且不必说，我的老家在山里，哪里的溪水、井水时时刻刻的都是清澈见底。不知怎的，湖水发出阵阵恶臭，打上来的井水也是沙石。仿佛以前风儿轻轻拂一拂衣袖，传来阵阵花的清香，绿叶便飒飒作响的唱起歌。随着时间的步伐，如今，风儿一吹，顿时天地混合一片灰尘漫天飞扬。是我们太过于聪明?还是被利益蒙蔽双眼。

梦想中国，幸福鹤壁。

祖国——我们共同的家园，让我们一起保护环境，保卫祖国。“一片丹心图报国，两行清泪为忠家”“拼将十万头颅血，须把乾坤力挽回”为保祖国，自古以来无数仁人志士艰难不屈，以国事为己任的这种精神是我们爱国前进的目标。“少年兴则国兴，少年强则国强”，作为炎黄子孙的新一代，让我们将爱国之心从口头华为行动。今天为振兴中华而勤奋学习，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量。

愿祖国明天更加辉煌，鹤壁更加美好。

**小学书信文化比赛范文 第十三篇**

夜晚华灯绽放，朦胧的月色穿过高大婆娑的刺桐树照在熙熙攘攘的人群中。在红墙白瓦的建筑街头，不时传来一阵茶香，耳边轻轻响起一曲南音，梨园戏似乎就在眼前。

若是元宵，那人群必是满大街都是，美丽的大花灯点燃了一片热情。正如“放大光明双宋塔，花灯如海竞新奇。”这就是热情而又欢乐的东亚文化之都——泉州。

虽然千百年过去了，但是那些还保持着原汁原味、鲜活鲜明的传统文化依旧没有随着时光而抹去光辉。烧香拜佛的关帝庙，一到农历五月十二，那场景，别提多热闹了!一进庙，空气里弥漫着硝烟，地上撒满了鞭炮壳。关帝爷的车骑，拥挤的人群纷纷向关帝爷的车骑拜了拜，祝福自己能够富贵、幸福。环境优美的清源山，有笑容可掬的老君岩;有香火旺盛的千手岩;有如诗如画的弥陀岩，以及密荫幽涧的碧霄岩。红墙绿瓦的西街，两侧榉头留有走廊，木窗为圆形结构，颇具特色;檐墙有砖雕壁图，有天井和双榉落，面前堂建筑上砖下石，两侧砖壁各设一个花漏窗。还有许许多多的名地，何不妨来泉州看看呢。大街上的车水马龙，给泉州贴上一个“繁华热闹”的\'标签。泉州老城区，那些古街巷里，历史沉淀赋予城市的儒雅气质，似乎全写在了斑驳的瓦片上。安静宁人，似乎没有一丝杂物。不过，同样在热闹的泉州大街上，熙熙攘攘的人群和泉州美丽的风景，多么和谐自然的画面啊!泉州有朴素勤劳的惠安女，其服装奇特：佩带花色头巾和橙黄色的斗笠，花巾上还有编织小花和五颜六色的饰物，上身穿着短小的衣服，露出肚脐，下身穿着宽松的裤子。还有德化精美绝伦的瓷器，它凝聚了泉州市民的智慧，才会这般高雅、精美。走进泉州，你可以品味着汤圆的甜美，赞叹着技术精湛的泉州花灯和精美绝伦的德化瓷器。你可以品尝着著名铁观音的茶香，吃着味道鲜美的海鲜，一边观赏泉州光彩照人的美景。东亚文化之都如此美丽，如此吸引人，让人实在不得啧啧称奇、流连忘返!

东亚文化之都——泉州，它代表着中国人的自豪，它让外国人流露出赞叹的眼神，它连接着东方与西方文明的桥梁，令人骄傲，令人自豪!

**小学书信文化比赛范文 第十四篇**

活动背景：

泉州，闻名中外的中国古代“海上丝绸之路”起点，宋元“东方第一大港”，“涨潮声中万国商”的往昔繁荣景象，曾在中国海交史上留下辉煌一页。浓郁独特的海滨文化气息和飞速发展的侨乡社会经济使泉州于前年荣膺“国际花园城市”桂冠。作为泉州的小主人我们更有义务、有责任去了解它，去感受海丝文化的精髓。因此在中小学生中广泛开展探索海丝文化，对弘扬孩子们的爱国精神，增强他们的民族自豪感具有重要的意义。

活动目的：

了解泉州海上丝绸之路的历史，探索海丝文化，增强学生的民族自豪感和认同感，激发孩子们热爱家乡，热爱祖国的思想感情，从小树立建设海峡西岸经济文化名城的远大志向，为名城的辉煌明天贡献力量。

活动准备：

分成三个小组：(1)采风组（2）摄影组（3）剪辑组

1、开展调查活动，搜集有关海丝文化的资料

2、动手制作“泉州十八景、参与魅力城市评选的电视片等录像的课件

活动过程：

一、播放录像，谈话导入

（播放录像---泉州的风光片）

师：同学们，泉州，闻名中外的中国古代“海上丝绸之路”起点，宋元“东方第一大港”，“涨潮声中万国商”的往昔繁荣景象，曾在中国海交史上留下辉煌一页。浓郁独特的海滨文化气息和飞速发展的侨乡社会经济使泉州于前年荣膺“国际花园城市”桂冠。有关这座日新月异的海滨城市的过去、现在与未来正吸引着越来越多人的兴趣和关注。作为泉州的小主人我们更有义务、有责任去了解它，去感受海丝文化的精髓。这节课我们就来汇报前阶段你们开展活动的收获。

二、各小组交流汇报

1、采风组汇报了解泉州的民俗文化。

主持人：请采风组的同学来汇报所了解的民俗文化

歌舞表演《天黑黑要下雨》引出民俗文化

生：谁知道泉州有哪些民风民俗文化？

生：有特色的民俗表演，如鲤城区的`拍胸舞、车鼓舞、掷闹钹，晋江的深沪褒歌。

生：有丰泽的浔埔女舞蹈，石狮的舞狮、踢球、矮子摔跤以及惠安的《惠东婚俗舞》等；也能欣赏到台北多元文化艺术团带来的歌舞和民族服饰展演等台x特色民俗节目。

生：最精彩的歌曲，莫过于反应侨乡人民奋斗拼搏的《爱拼才会赢》学生放声歌唱

生：我还知道……

师小结：泉州民俗文化源远流长，蕴含丰富，有无数独特的优势。为了传承泉州的民俗文化，展示泉州民族民间非物质文化遗产丰厚底蕴，发掘泉台文化深层次渊源关系，彰显泉台一家亲，特地于每年的元宵节举办“海丝文化”艺术节。现在请欣赏摄影组的展示：

2、摄影组汇报：了解海丝文化节的盛况

图片展示：（边出示图片边介绍）

生：这是我在威远楼的“惠女风景・风情”油画展拍摄的图片。21日元宵节当天，第七届“海丝”文化节将闪亮登场。从上午9点起，泉州南音艺苑举行落成剪彩仪式暨南音交流展示，威远楼的“惠女风景・风情”油画展和万维生邮票馆里迎新春闽台书画展陆续开展，在石笋公园和真武庙广场还将举行“迎农运”民俗游园活动，要看画展、听南音还是参加游园全凭您的喜好，雅俗并举的开场揭开了“海丝”文化节面纱的一角。

生：这是我找到的泉州侨乡体育馆开幕式的照片。当天晚上侨乡体育馆内一台精彩纷呈的《祝福20xx》专场文艺表演将宣告第七届“海丝”文化节正式开幕。海内外宾客不仅可以欣赏到优秀的传统文化节目，还可以看到不少具有时代气息的精彩演出，每个节目表演人员都在100人以上。

生：除了专场文艺表演，满天星戏曲精品展演在明伦堂广场、威远楼广场和关帝庙广场同时举行，泉州高甲戏剧团专场、市歌剧团歌舞专场和鲤城职业剧团专场肯定会让市民大饱眼福，而在丰泽广场举行的“迎农运”民间“歌吹漫步”邀请赛，将展示拍胸舞、火鼎公火鼎婆、驴仔探亲、舞龙、舞狮、车鼓、十音、笼吹、龙凤阁、南少林武术等泉台民间民俗表演。最后，20时30分，江滨路江滨公园对岸燃放的焰火将把元宵节推向高潮。我也会拍胸舞呢，你们看。（表演拍胸舞）

生：“海丝”文化节还为市民准备了四大主题活动：去南少林寺欣赏武术表演，或去泉州天后宫看看泉州天后宫和澎湖天后宫联合举办的“平安乞龟”传统民俗活动，或去石笋公园和真武庙广场参加“迎农运”民俗游园活动，或到府文庙凑凑“泉州民间舞蹈大比拼”决赛的热闹。

师小结：感谢拍摄组给我们带来这么精彩的汇报，让我们仿佛亲临其境，欣赏到一场美轮美奂的文化大餐。在泉州“海丝”文化节暨“海丝”国际风情节圆满结束之际，历史文化名城绽放着她的巨大魅力，这令我们骄傲，令我们自豪；也令我们迫切得想去探索她的过去，现在请剪辑组来汇报他们的收获

3、剪辑组汇报，展示“海上丝绸之路”的瑰丽画卷

（1）聚宝街访古（课件出示）

录像：（旁白）在泉州古城纵横交错的街巷中，有一条古色古香、名闻遐迩的“聚宝街”，以其悠久历史、传奇色彩，吸引中外游客。它就是聚宝街。

聚宝街位于城南万寿路，从街口至南端车桥头，长一里许。街道两旁，凤凰木的绿叶红花在春风里摇曳生姿，鳞次栉比的古老建筑沿街矗立，许多民宅的房檐屋瓦上长满苔藓和狗尾草，藤萝爬满砖墙，显示出年代的久远。这里随处可见的具有异国风格的建筑物以及样式奇特的教堂，想必是唐宋时代外国人沿着“海上丝绸之路”来泉州游历、经商所居住的“蕃坊”。这条安谧宁静的街道，在历史上曾经是商客云集、珠宝杂陈的通衢闹市。

生介绍：早在唐宋时期，泉州刺桐港已成为“梯航万国”的东方巨港，海外通商贸易十分发达。数以万计的外国商人、水手、使节和传教士，远涉重洋来到泉州从事经商贸易和宗教文化活动，泉州成为“市井十洲人”的繁华都会。据南宋吴自牧《梦粱录》记载：“若欲船泛外国买卖，则自泉州便可出洋。”当时从这一海上通商门户进口的商品主要是珠宝、香料和药物，出口商品则以久享盛誉的刺桐绸缎、茶叶、瓷器和铜铁器为主，贸易额相当可观。

生介绍：元代文人曾这样描述刺桐港的繁华：“泉，七闽之都会也。番货远物、异宝珍玩之所渊薮，殊方别域，富商巨贾之所窟宅，是为天下最。”由于大批外国商人从刺桐港登岸进行贸易，“往来互市，各从所欲”，应运而生的聚宝街，便成为阿拉伯等国商人展销珠玑香贝、奇珍异宝的商品街。那繁荣热闹的景象，正如一位诗人所描述的：“城南聚宝接江滨，此地当年耀丽珍。攘攘熙熙互市客，夏来冬去十洲人。”据《泉州府志》记载，元代泉州“一城要地，莫盛于南关，四海舶商，诸蕃琛贡，皆于是乎集”，指的也就是聚宝街一带（即南关）中外商人云集交易的盛况。

生：公元12xx年，意大利杰出旅行家马可・波罗护送元朝蒙古公主阔阔真从泉州后渚港扬帆启航前往波斯（伊朗）。据泉州民间传说，当时泉州市舶司官员蒲寿庚迎接远方宾客经过聚宝街，一路上夷歌胡伎翩跹、丝竹管弦喧沸，聚宝街两旁商店里奇珍异宝琳琅满目，穿着珠饰罗绮的\_富贾和不同肤色的人群夹街观看，那繁华盛况顿使马可・波罗眼花缭乱，叹为奇观……

（课件出示）旁白：漫步在幽静的聚宝街，人们还可发现一处处与古代海外交通史有关的遗迹。街尾的“车桥头”，当年是中外货物的集散地，亚非等国的珠贝、犀角、玳瑁、象牙、乳香、龙脑、珊瑚，从这里转运到中国内地；聚宝街附近的厂口、后山、新街等地，均为古代中外商船停泊处，大量中外商货在这里起卸吐纳，车马辐辏运输繁忙，“车桥”即为交通需要而架设；与聚宝街毗连的车桥村“来远驿”，是明朝政府接待外国贡使的“迎宾馆”，可惜风雨沧桑，至今只剩下一个遗址；还有聚宝街中的古教堂，当年是外国\_虔诚礼拜的地方……

师小结：往事越千年，曾经在宋元明初成为泉州中外商品贸易繁荣之区、外国商人云集聚居之地的聚宝街，已经完成它的历史使命。然而，1000多年前，泉州先民以非凡的胆识和气魄开拓“海上丝绸之路”的精神，以及发展海外交通、开放贸易、聚宝致富的历史经验，对于后世无疑具有很大的启迪作用。今天的泉州在振兴发展，后渚港在重新崛起，再现“风樯林立、宝货如山”的繁华风姿，古城泉州的每一条街必将成为新时代的“聚宝街”！

三、总结延伸

（课件出示）刺桐名城

师：在这条长仅1000余米的街道上，有着众多的“海丝”文物群，分布着13处宋元文化遗存―――清净寺、孔子文庙...精筑刺桐瑞林等20多处植物山石景观揽翠全园，以石雕、石刻突现闽南石文化。既有泉州历史文化内涵又有时代的印记。

生：对于这样的家乡，你们打算怎么做？（学生回答）

师：是啊，应该弘扬她爱拼敢赢的精神，传承海丝文化。让刺桐名城的明天更辉煌。

**小学书信文化比赛范文 第十五篇**

一、“我的中国梦”主题书信活动

1.活动载体：从国家邮政局发行的信卡型明信片为载体，市邮政局统一设计制作大赛参赛卡，全市统一规格和版式，由各班班主任组织动员学生自愿参加，并统计参加人数，参加人数超过班级总人数的80%的班级，由年级表扬。

2.参加年级：二年级至八年级

3.班主任将参加学生人数报年级办事员，并在6月4日前将明信片的费用元/枚交年级办事员，由年级办事员统一交财务。年级办事员将参赛总人数报政教处陈林老师，由政教处王圣光老师向市邮政局申报参赛卡（明信片）的数量。

4.当明信片到达后，由学生围绕“我的中国梦”这一主题，在活动专用明信片上尽情书写自己的青春梦想，阐释自己对“中国梦”的认识与评价。由语文老师负责指导，于6月10日前完成，各班书写完成后，班长将书信交班主任审核后由班长收集明信片交政教处陈林老师处，学校统一邮寄。

5.学生奖项（市教育局和邮政局评）：各县区参与书信比赛学生人数以1万人为单位，每万人设学生奖一等奖3名，二等奖20名，三等奖50名。未满1万人的分档奖励：5000-10000设一等奖2名，二等奖10名，三等奖20名。5000人以下的县区合在一起进行评审。

6.奖品设置：一等奖：奖励价值200元的奖品一份；二等奖：奖励价值100元的`奖品一份；三等奖：奖励精美纪念品一份。

八一街艺术节活动

1.征文比赛

①征文比赛由教导处负责，6月10日前完成。

②主题：“我的中国梦”

③由小学部选送10篇，七年级选送5篇，八年级选送5篇，合计20篇优秀作文。

④征文比赛由语文老师布置周末作业，再由语文备课组选出应交数量的优秀作文，语文老师应帮助修改文章。

⑤征文的文章由备课组长上交教导处李x老师处，文章需交纸稿及电子稿各一份。

2.演讲比赛（政教处负责）

①主题“争做文明青少年”

②由小学部派出3名选手，中学部派出3名选手。

**小学书信文化比赛范文 第十六篇**

一、活动主题

我的梦、中国梦、云南梦、家乡梦

二、组织机构

主办单位：云南省教育厅  共青团云南省委  云南省少工委

协办单位：《中国少年报》 云南省邮政公司

三、参加对象

全县在校中小学生。

四、参赛方式

各校分层次组织评选后将优秀作品上报维西县青少年校外活动中心。

五、活动内容

（一）参赛学生在指导教师或家长的指导下、围绕“我的梦、中国梦、云南梦、家乡梦”主题进行创作。作品内容包括作文、绘画等形式，体裁、题材不限。绘画作品规格尺寸30cm×50cm。

（二）写作作品必须手写，字迹要求工整规范，写作作品题目参照《写给自己的一封信》、《写给2024年云南的一封信》、《写给2024年家乡的一封信、《幸福的家乡》、《幸福的我》，也可以给自己或身边的亲人、朋友写封信，寄语“文明云南、幸福云南”建设中每位云南人的责任与义务，督促自己、亲人或朋友每年至少做一件好事、实事，从自己身边的小事做起。

六、活动评选

（一）各校推荐的参赛作品由县青少年校外活动中心统一报送至州青少年活动中心。根据州教育局文件要求，现将参赛作品份数安排如下：

中学组：

小学组：

xxx

（二）由于参赛选手众多，来稿一律不退，请参赛学生自留底稿。

**小学书信文化比赛范文 第十七篇**

为进一步促进旅游学院学生组织精神文明建设，鼓励学生干部积极学习传统文化，提升自身文化素养修炼品性，以更好的精神状态和饱满的情绪投入到学习和工作中去，特开展主题为“学习传统文化，提升自身涵养”的学习活动。为使此活动顺利开展，特制定本方案。

一，活动目标

希望通过开展本次活动，促进旅院五大学生组织（包括：学生会，团委，学生党总支，勤工助学中心，青年志愿者协会）精神文明建设，鼓励学生干部积极学习传统文化，提高自身文化涵养，形成正确地人生观、世界观。此外，学生干部学习精神可以为全院学生树立良好的学习榜样，以促使旅游学院良好学习氛围的形成。

二，活动内容

学生干部学习传统文化的渠道、信息来源可以是多样化的，但主要是要精读金书记印发的报纸以及多多利用漂流书库。此次学习活动以学习传统文化为主，认真阅读，积极思考，用笔墨将所思、所想、所得记录下来，再通过学生党总支文化宣传部与全院甚至更多的人分享。

三，实施步骤

首先，学生党总支文化宣传部与五大组织最高负责任人联系，告知其本活动的开展，确定各组织负责督促活动进行的主负责人，以便后期工作的顺利进行。

其次，五大组织每周周日轮流向学生党总支文化宣传部提交稿件，数量为五到十篇。拟定五大组织投稿顺序为：党总支——团委——学生会——勤工——青协。投稿邮箱：wenhuaxuanchuanbu1@。

四，活动要求

1，学生党总支文化宣传部为主负责方，要确保与各组织的联系密切，消息通达度高，促使活动的有力展开。

2，五大组织积极配合学生党总支文化宣传部，避免推卸责任，拖延提交稿件等事件的发生。

3，学生干部之间互相督促，以形成良好学习风气，各组织不定期作读书交流，分享心得互相勉励。

**小学书信文化比赛范文 第十八篇**

一、指导思想

紧紧围绕党的群众路线教育实践活动这一主题，结合我镇广大群众的生产、生活的思想实际，宣传党的富民政策，传播先进文化，丰富广大群众文化生活，开展具有本地特色、内容健康的群众文化活动。

二、活动安排

1、拟定“”期间组织一次歌舞文艺活动。

2、拟定“”期间进行一次篮球比赛。

3、拟定“”期间组织退伍兵举行一次联谊活动。

4、拟定10月上旬举办一次庆国庆歌咏比赛。

5、拟定元旦前夕举办一次老年乐队表演活动。

三、实施方法及参加对象

在镇党委、政府的领导下，邀请县文化局专业人士指导，由镇文化站牵头，组织各村及镇直各单位参加。

四、经费支出

每次活动经费确保不突破6000元的原则，全年活动经费30000元。用于购买服装、道具、奖品、工资、生活开支等。

五、加强领导及工作要求

为组织开展好我镇各项农村群众文化活动，成立领导小组。每次活动前，要加大宣传力度，下发活动通知，张贴海报等形式进行宣传，以营造浓厚的舆论氛围和文化环境，吸引广大农民群众踊跃参加。

**小学书信文化比赛范文 第十九篇**

在20xx年春节、藏历新年来临之际，为了推进我县群众文化事业繁荣发展，营造11?22震后浓厚和谐的城乡节日文化氛围，展现我县干部群众自强不息的建设激情和同舟共济的精神面貌，让全县人民过一个喜庆、祥和、健康、文明的春节，特制定本方案。

一、指导思想

以党的十八大和党的十八届四中全会精神为指导，坚持“欢乐喜庆过节、文明节俭活动、群众广泛参与”的原则和突出主题，创新形式，健康活跃的要求，在全县乡镇开展系列群众文化活动，充分展示全县干部群众抗震救灾中感恩奋进的精神风貌和我县经济社会发展取得的辉煌成就，鼓舞全县人民灾后重建的豪情壮志。

二、工作内容及时间安排

（一）节前开展送文化下乡演出

内容：乡镇和军警部队开展送文化、法律、科技、卫生、理论宣传活动以及“送新春对联”和“照全家福”活动。

地点：乡镇和省州驻我县军警部队

牵头单位：县委宣传部

责任单位：县文化旅游体育局、州文联曲艺家协会

（二）积极开展群众文体活动

为丰富广大农牧民群众及社区居民的精神文化生活，各乡镇、炉城街道办要组织各村、社区在春节期间积极开展文化体育活动，各乡镇、各村至少集中开展一次文化体育活动，县文化馆要加强对乡村（社区）文化活动的指导，县委宣传部将对各村举办情况进行督查。

责任单位：各乡镇、炉城街道办

（三）氛围营造

1、新老城区主要街道氛围营造

内容：老城将军桥农贸市场门口至州工商大厦三岔桥头沿河两岸行道树、将军桥至公主桥行道树布置彩灯和小灯笼，下桥至北门邮政局行道树挂小灯笼，沿河东路、沿河西路灯杆挂中国结或灯笼，东关入城大道、公主桥至新城街道灯杆悬挂灯笼，在向阳桥、情歌广场、情歌酒店、将军桥等地布置氛围营造景观。完成城区量化工程景观灯的维护检修，开启城区光彩工程景观灯。（设计方案另行制定）。

责任单位：县市政管理局

2、彩灯春联评比活动

内容：新老城区州、县各单位在春节期间悬挂布置彩旗、彩灯、灯笼，结合行业实际撰写、张贴春联，电子屏幕滚动播放欢庆节日标语，营造祥和、喜庆的节日氛围。宣传部牵头于农历大年初一组织评比。

承办单位：县委宣传部、县总工会、团县委、县妇联；

参加单位：新老城区州、县各单位（含机关、企事业单位、部队等）；

（四）春节期间城乡文化活动

1、新春艺术巡游

活动内容：各文艺队伍以闹山鼓、大头和尚、弦子舞、秧歌、藏戏面具牦牛舞、川剧面具、龙灯狮子灯等形式，按照指定路线游行表演。

巡游路线：州文化馆-卡拉卡尔酒店-中桥-彩虹桥-将军桥-广场

承办单位：县委宣传部、县文化旅游体育局

参加单位：地区各协会、川剧团、木雅藏戏团、泸定舞狮队、姑咱4个协会等

2、“金羊纳福闹新春”群众文艺汇演

活动内容：各巡游演出队自备节目上台表演

承办单位：县委宣传部、县文化旅游体育局

3、“情满”社区群众迎新春文艺专场演出

承办单位：县委宣传部、县文化旅游体育局

参加单位：炉城街道五个社区

活动主题：通过我县各社区群众积极、活跃的文艺演出，营造喜庆祥和的春节气氛，展现我县群众团结向上的精神面貌。

4、“情暖”军警民联欢演出

承办单位：新都桥镇政府、县文化旅游体育局

参加单位：州武警支队、军分区、省武警二支队、地区业余歌手、新都桥镇各村演出队

活动主题：各单位以歌舞、曲艺等形式的文艺节目演出展示我县军警民一家的鱼水情怀和在地震中守望相助、众志成城的精神面貌

5、“情动”乡镇文艺汇演

承办单位：姑咱镇政府、县文化旅游体育局

参加单位：姑咱镇农牧民群众演出队、部分协会演出队

活动主题：通过群众文艺爱好者的演出来展示全县干部群众在抗震救灾中感恩奋进的精神面貌以及我县经济社会发展的良好态势下全县人民奋发向上的建设热情。

（五）春节期间旅游宣传营销

1、溜溜城影展

2、两节期间旅游营销

加大“春节”、“藏历新年”旅游宣传营销力度，制作宣传折页，加强节日期间旅游市场检查，组织辖区内旅游景区、涉旅企业做好旅游接待服务，吸引更多游客到感受春节传统民俗，参与丰富的冬季旅游项目。

承办单位：县文化旅游体育局

（六）丰富春节、藏历新年期间电影电视节目

活动内容：太平洋电影院将开展迎新春电影周活动。县电视台要合理安排春节期间电视节目，丰富节目内容，播放新年贺词，及时报道节日送温暖和农牧民群众欢庆新年的情况，对春节文化活动进行全程录播，安排播出主旋律电视节目，积极营造热烈喜庆节日氛围。

**小学书信文化比赛范文 第二十篇**

“快点走，不然就慢了!”操场上怎么这么热闹?原来是正在举行非遗展活动啊!

非遗展就是非物质文化遗产展览的简称。这个活动就在今天举行了。

操场上人山人海，让我感觉到我是多么的渺小。我和黄晶走在一起，就像以前黄晶和郑灵灵一样亲密。

首先， 我们去看了“画”。那可不是一幅普通的“画”，是用彩泥搓成的画。那位阿姨细心地搓着一个绿色的彩泥。这可不像橡皮泥那样好玩，是需要下很大的功夫才能做好的。

然后，我们去看了木雕。虽然我到现在都不知道到底是木雕还是石雕。但这都不重要，重要的是它那千奇百怪的外表，比彩虹都要美丽。

虽然有许多人不喜欢瓯绣、发绣，但我却对它们情有独钟，花了最多的时间来观看它们。我从小时候开始，就天天想着当一位有几匹马的服装设计师，为大家设计一些独一无二的“专属服”。

我们先来看“我眼中的瓯绣”。那是一个神圣的艺术，需要足够的耐心和技巧，绝对不能马虎，否则就会被刺伤。要做瓯绣就一定要懂画画，色彩感是必不可少的。这位做瓯绣的阿姨，正在缝一幅名叫“绣球”的画。只见阿姨的手把针往下钻，再从下面钻上来，巧得不得了。如果那幅画是朵云的话，那么阿姨的手就是一条在云海里腾云驾雾的飞龙了。再看旁边的一只小狐狸，双眼水灵灵的，鼻子并不是完完全全圆溜溜的，尾巴摇来摇去，用友好的眼神望着我，仿佛在和我打招呼。我忽然感到不对劲。少见的狐狸怎么出现在这呢?等我回过神来，才发现，这只不过是一只缝起来的狐狸罢了。

同样是绣，但它却有着不同的“性格”，那就是——发绣。

要做发绣，就必须具备和瓯绣一样的条件。但有一点很困难，因为发绣全部都是用真发做成，所以色彩感必须超强。做发绣的阿姨，总是时不时地拿出真发，套上去。而且套的时候也得十分小心，要套到洞里头，千万不要套在外面，不然不仅缝得不好看，而且还会刺伤自己。

“这是画的吧?”一个大哥哥对一幅绣起来的“叔叔”起了疑心。的确，这幅画缝得太逼真了，所有的细节都缝到位了，连一根短胡须都不肯放过。我不去理会他，因为那时我觉得，这个世界上，就只有我和做发绣的阿姨了。

“看，是陈正昊!”黄晶的一声惊叫，把我从自己的世界里拉了出来。当时我正一心一意地看着发绣，都已经入迷了呢!陈正昊向我们走来，手里拿着一张书签。“看，好看吧?”陈正昊把书签给我看：“这是从印画那里买来的哟!”陈正昊继续显摆着，根本不知道我们已经走了。我们去印画那里看了一下，觉得没意思，便走了。

“现在我们去哪呢?”黄晶说：“我们去看木偶吧!”

木偶们穿着“绚丽多彩”的演出服，有着各种各样的脸蛋。邹老师给我和木偶拍了几张照后，木偶们就要“走”了。 “BYEBYE”“再见”......一片告别的海洋涌了上来。

非物质文化遗产是一种能在有趣中获取知识的艺术。我会坚持我的理想，成为一个好的服装设计师，给大家带来更多的欢乐。

**小学书信文化比赛范文 第二十一篇**

一、活动指导思想

以坚持“欢乐喜庆、祥和文明、节俭安全”的原则，按照“广泛发动、群众参与、精心组织”的基本要求，以群众喜闻乐见的传统文化形式为载体，抒发群众人寿年丰、笑迎新春的喜悦心情，展示小村科学发展、强镇富民的雄心壮志，深化精神文明，不断加快建设新农村和富裕、和谐、魅力新小村的步伐。

二、活动总体安排

(一)从1月25日(腊月二十五日)到2月10日(正月十一日)为训练表演阶段。要求各村都要根据自身实际，广泛发动群众。组织开展丰富多彩的春节文化活动，通过扭秧歌、跑竹马、耍社火和敲锣打鼓等村内训练、村街表演的活动形式，大力营造万民尽欢乐、祥气腾佳节的浓厚氛围。同时，为参与全镇闹新春文化比赛活动做好充分准备。

(二)镇上将举办全镇农民闹新春文化比赛活动时间暂定在2月11日(正月十二日)。

1、比赛地点：小村街道(小村社区居委会门前)。

2、比赛项目：以行政村为单位组队参赛，每队参加表演人数至少在30人以上，比赛项目包括锣鼓、秧歌、竹马、社火等。

3、比赛评分：比赛实行百分制评分，其中锣鼓效果占20分，服装道具占20分，队形表演占60分，以算术平均值排出名次。

4、比赛评委：参评评委由镇上领导和各行政村一名主要领导担任。

5、比赛顺序：由活动组委员会届时具体安排。

6、比赛奖励：比赛分别设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀组织奖若干名，采取以奖代补的办法分别奖励。

(三)2月12日(正月十三日)到2月14日(正月十五日)为各村相互表演阶段。各村可自由邀请参赛队伍进村表演，互贺新春吉祥，互祝村泰民安。

三、活动组织领导

镇上成立20xx年春节农民闹新春文化活动组委会，具体负责春节文化活动和表演比赛的指导、组织、协调等工作，其组成人员:

组委会主任：张青(党委书记)

郭勇(党委副书记、镇长)

组委会副主任：桂学辉(党委副书记)

赵静(副镇长)

王文普(小村派出所指导员)

组委会成员：韩俊海丁座选谭平国何慧云康鹏

刘臻韩卫峰杨斌斌王伟

以及各村一名

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找