# 2024年七上教学工作计划 部编教材七年级上册教学计划(三篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-06-10

*七上教学工作计划 部编教材七年级上册教学计划一本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。本册通过精美的选文，在语...*

**七上教学工作计划 部编教材七年级上册教学计划一**

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的\'大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

教学进度表

周次

时间

教学内容

1

1/9--2/9

1、观潮

2

5/9—9/9

2、雅鲁藏布大峡谷3、鸟的天堂4、火烧云

3

12/9--16/9

语文园地一 5、古诗两首

4

19/9—23/9

6、爬山虎的脚7、蟋蟀的住宅8、世界地图引出的发现

5

26/9—30/9

语文园地二9、巨人的花园

6

3/10—7/10

“国庆”假

7

10/10-14/10

10、幸福是什么11、去年的树12、小木偶的故事

8

17/10—21/10

语文园地三13、白鹅

9

24/10—28/10

14、白公鹅15、猫16、母鸡

10

31/10—4/11

语文园地四17、长城

11

7/11-11/11

18、颐和园19秦兵马俑语文园地五

12

14/11—18/11

20、古诗两首21、搭石22、跨越海峡的生命桥

13

21/11—25/11

23、卡罗纳24、给予是快乐的语文园地六

14

28/11—2/12

25、为中华之崛起而读书26、那片绿绿的爬山虎27、乌塔

15

5/12—9/12

28、尺有所短 寸有所长 语文园地七

16

12/12—16/12

29、呼风唤雨的世纪30、电脑住宅31、飞向蓝天的恐龙

17

19/12—23/12

32、飞船上的特殊乘客语文园地八

18

26/12—30/12

期末复习

19

2/1—6/1

期末复习

20

9/1—13/1

期末考试

**七上教学工作计划 部编教材七年级上册教学计划二**

1、在气息的控制下，逐步扩展高音。

2、运用不同的力度、速度、音色表现歌曲的情感。

3、唱保持音时，声音要饱满。

4、学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

要求学生必须掌握教师所教的的乐理知识如：中、低、高音阶排列的顺序，掌握的音符、附点、休止符、及其组成的简单节奏、旋律、感受并认识节拍的强弱规律，力度记号及不同的要求唱法，并进行节奏和旋律短句编写、练习听音记谱等。

本学期按照教学大纲的要求，注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌；让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬字吐字方法。教学中抓住重难点，演唱时要注意音准、节奏和正确的情绪。唱歌的技能技巧、培养学生学唱二声部合唱、轮唱、独唱、小组唱等。

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义），以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。把描写的情景展开想象、联想、分析乐曲的艺术处理等。

四年级时期的学习非常重要。在这个阶段有一个承上启下的作用。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后两年的学习打下坚实的基础。本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号等，为今后的五线谱学习做好了伏笔。

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

**七上教学工作计划 部编教材七年级上册教学计划三**

注重贯彻党和国家的教育方针，体现素质教育的思想，注重思想品德的熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展。

（一）阅读方面，在学生能理解重点词句、读课文的基础上，要引导学生一部分一部分地阅读，了解叙述顺序，抓住主要内容。

（二）口语交际方面，要规范学生的口头语言，提高学生口语交际的能力，培养学生良好的听说态度和语言习惯。

（三）习作方面，要引导学生留心观察周围事物，乐于表达自己的所见所闻、所思所想。

（四）习惯方面，要引导学生自觉地记诵、摘录课文中的好词佳句，提出自己不懂的问题，并积极地和老师、同学展开讨论。

时间内容措施

第一周至第二周

第一组课文教学时，要引导学生整体感知课文，在理解重点词句的基础上，读懂课文内容。还要引导学生认真观察图画，观察时做到按一定的顺序并能抓住重点，还要根据事物的特点展开联想。

第三周至第五周

第二组课文教学时要借助课文指导学生一边读一边想，理解重点词句，读懂自然段的意思，进而了解课文的叙述顺序。通过反复朗读，体会课文的思想感情。在课堂上，就课文的叙述顺序和思想内容，和老师、同学交流。

第六周至第七周

第三组课文教学时要让学生反复阅读课文，了解课文按空间变换顺序记叙景物的写作方法，并和按事情发展顺序记叙的课文相比较，进一步领会作者观察事物和表达的方法。

第八周至第九周

第四组课文使学生对“了解叙述的顺序”进行复习巩固，教学时还要在理解内容的基础上，教育学生热爱大自然，保护周围的环境。

第十周至第十一周

第五组课文要引导学生在初读课文、整体感知的基础上，一部分一部分地细读课文，把每部分的内容读懂，进而抓住课文的主要内容。

第十二周至第十三周

第六组课文要引导学生根据课文的特点，了解叙述的顺序，抓住主要内容。古诗要引导学生多诵读，多想象。课文中的重点词句，要引导学生多读多想，体会其含义及所蕴含的思想感情。

第十四周至第十五周

第七组课文要引导学生自主、合作、探究地学习课文，在了解记叙顺序和抓住主要内容的基础上继续实践，使这两方面的能力不断提高。在读懂课文的同时，增强学生环境保护的意识。

第十六周至第十七周

第八组课文要有意识地检验一下一学期来学生的学习情况。每篇课文的教学中，学生能否了解其叙述的顺序，抓住其主要内容；能否自觉地记诵、摘录课文中的好词佳句，提出不懂的问题。还有习作上能否留心观察周围的事物，乐于并能自由表达自己的所见所闻、所思所想。

第十八周至学期结束

全册内容引导学生对本册教材的教学进行一次系统的复习，做到听说读写相结合，巩固和提高学生的语文水平。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找