# 2024年美术的工作计划(5篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-06-11

*美术的工作计划一一切从实际出发，联系学校实际，结合学生的实际情况，立足\_\_美术新课标，以新的思想、新的知识、新的技术来扎实小学美术老师的基本功，为\_\_美术校本研修的开展打下基础。二、研修目标1、师德方面继续认真学习中小学教师职业道德规范，争...*

**美术的工作计划一**

一切从实际出发，联系学校实际，结合学生的实际情况，立足\_\_美术新课标，以新的思想、新的知识、新的技术来扎实小学美术老师的基本功，为\_\_美术校本研修的开展打下基础。

二、研修目标

1、师德方面继续认真学习中小学教师职业道德规范，争取做一名具备良好的师德、广博的知识、对学生宽容有爱心和责任心、以人格力量去感染和影响学生的优秀教师。热爱教育事业，认真学习、贯彻\_\_的教育方针，爱岗敬业。热爱学生，关心学生的学习和生活，尊重学生的人格，用爱心去包容、感染、教育学生，以自己的言行为学生树立榜样，严于律己，为人师表。具备强烈的事业心和责任心。

2、教育教学方面不断学习新的观点和理念。积累一定的理论学识和教学经验，把“学习与思考”当成自己的一个习惯，持之以恒，努力充实自己，争取在美术教育理论和专业知识、教育能力和教学行为、个人素养和教育科研能力等方面有所提高。

三、具体实施方案

1、实现终身学习，寻求自身的发展，订阅美术教育期刊，每学读二本教育理论书籍，并撰写。

2、提高美术教师的多媒体教育技术，做到能够独立制作适用多媒体进行教学。

3、和其他教师共同提高，互相听课、评课，做好诊断记录，积极参与学校、中心校和教育局组织的教研活动，每学期听课不少于节，并写出自己的听课感想。

4、坚持参加教师教育研修计划，及时撰写自主学习笔记。

5、坚持参加各项培训学习，认真完成布置的各项作业，利用网络进行学习提高并写教学日志，在不断的反思中进步。

**美术的工作计划二**

一、指导思想：

坚持全面贯彻党的教育方针，以新课程标准和新教材为基础、全面推行和实施素质教育，为学生的全面发展、为国家输送合格人才打下坚实的基础。规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、本学期的任务目标：

1、常规月查督促教师进行正常的教学工作，做到按表上课，不使美术教学成为虚设，而使美术教学落到实处。

2、听课、评课活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学艺术水平。

3、组织美术研讨和交流活动，使全体美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。

4、各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。

5、课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量。

三、方法和措施：

1、根据教导处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2、按时进行常规月查，并不定时地进行抽查，杜绝不备课而上课的现象，使美术教学能正常开展。

3、听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流，提高教师的业务水平。

4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，发挥直观教学的作用。

5、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。

6、组建美术兴趣小组并积极开展好活动，培养和发展学生特长。

四、教研活动安排：

九月份：

1、 制订、收齐美术教学计划。

2、美术兴趣小组开始训练。

3、训练兴趣组参加石龙镇书签设计比赛、参加市科幻绘画比赛、市电子贺卡设计比赛。

十月份：

1、上交参加市科幻绘画比赛的作品

2、出一期国庆专刊和知识窗。

十一月份：

1、听美术示范课。

2、参加市电子贺卡现场比赛石龙选拔赛

十二月份：

1、 举办元旦书画展。

元月份：

1、组织美术期末考核。

2、撰写美术教学工作总结。

**美术的工作计划三**

伴随着\_\_年新学期的开始，美术学院宣传部的工作也会紧张有序的开展。本学年将要完成的任务主要还是围绕学校及美术学院的各项工作部署，以及各种特定节日活动。但本学年将会开展美术学院新学期开学海报的制作。同时配合好美术学院其他部门的工作。包括返校学生接待工作、美术学院迎新点的宣传工作等。其后将进入美术学院宣传部的日程工作。

在新一年宣传部工作开始之前，我们会对每位招收的干事进一步发觉他们的潜在能力，这将会影响到今后宣传部的工作能力评估，了解各干事的特长。

我们希望将美术学院宣传部的工作方式多元化。除了纸质媒介的宣传以外，加入新媒介。比如，网页动画、表演宣传、网站宣传等。最大限度的将信息投放到学生群体中去。个人认为，只在小范围的内的信息是无法有效的传递和分享的，也就无法有效地得到反馈。因此要扩大宣传渠道，让更多的人参与到信息的分享当中去，构筑庞大的信息网络。

美术学院宣传部在\_\_上半年将要做的工作可以分为以下几类：

1.宣传部工作职能细分。

对宣传部干事的各项能力评估后分配最适合的工作步骤。各尽其职，分工合作。避免工作无意义重复，提高工作效率。

2.宣传部工作方式扩展。

开拓新的宣传媒介，培训干事使用新媒体工具的能力，通过信

信息收集和整合，集中处理获取充足的素材资料。开拓新的宣传方式。

3.宣传部内部结构的再调整。

强化干事的责任意识，将团队进行细化，以小组形式开展工作，各小组分配特定的只能和工作范围，其间相互补充，全面优化工作进程。

将上述的各项工作完成后，可以有效的开展学校及美术学院分配的各项工作，保证工作质量和效率。

我们希望能够在这个学年里有新的收获，同时也希望能将美术学院优良的工作作风保持下去。

美术学院宣传部

**美术的工作计划四**

新学期又开始了,本学期我的教学任务，二、四、六年级美术，还有电教组的照片拍摄、管理，校讯通管理、办理工作。

一、指导思想

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练,而是一种文化学习;小学美术教育不同于专业美术教育,它为发展学生整体素质服务:以学生发展为本,注重培养发展学生审美能力,感知力,想象力,表现力等方面的能力,注重培养创新精神,注重学生的个性发展和全面发展.新教育培养学生学习兴趣,强调学生自主探究学习,合作互动学习,情感体验,注重学习的过程,注重跨学科学习,美术实践活动提高学生的整体素质,最终使学生学会学习,学会做人,终身受益.为了进一步提高教学质量,做好本职工作,本学期我拟定了如下计划:

二、教学目标：

本学期的美术教学工作，我将根据以往的教学经验，针对学生的心理特点和学习情况，美术课教学，将欣赏，绘画，工艺融合贯通在一起，以多种有趣的吸引学生的教学手段来开阔学生的美术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受色彩和国画的传统教学。设计和手工，继续深入学习。提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察，记忆，思维，想象和动手能力的提高。让学生能够脱离开书本教材，自己独立的，大胆的，有创造性地去完成学习任务。

三、具体工作：

1、继续加强美术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。 本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学，多练，多找自身的不足，多以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己对案例研究，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念，新模式及新教法的研究。在美术课堂教学中要开展把\"美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。\"同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容，运用新理念，尝试新教法，不断提高自己的教学水平。

四、教材的特殊处理：

1，新课程改革中虽然不提倡教师板演，但是我觉得适当的示范，也能促进课程的学习。

2，一些手工课需要涉及一些现成的实物，而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。为克服这一不足，我在教学将准备一些实物，使教学更直观，提高教学质量。

3，根据实际教学的需要，我将有些课题进行删减或增加其它的内容，从而更利于学生的实际情况，突出本校美术课的特色教学。

4，要求学生作好材料的准备工作。要做到：课前布置，课时检查，课后整理。材料的准备宁可充足有余，不可临时不足，影响教学进程。

五、教学要注意的问题：

1，注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

2，自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

六、关注学优生,进行培优训练

加强对尖子生的培养，发展学生的学科兴趣及个性特长，积极组织学生参加全国,省,市各种比赛活动，丰富学生的校园生活。总之我将严格要求自己,不断提高业务水平,做一名合格的美术教师。

七、其它学科的教学

社会实践是劳动课的基本特点，是学生掌握知识，形成技能的主要手 段，是教学的中心环节。为了达到教学目的，单凭课堂上的说教是不够的，只有采取多样性、趣味性、知识性等实践活动，才能激发学生的兴趣，收到良好效果。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣，经验，知识的发展为目地，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

**美术的工作计划五**

一、指导思想：

以学校工作计划为指导，针对我校实际，以提升学生的艺术修养为目标。以学生发展为本，全面实施素质教育。每位美术教师要切实做好美术教育教学工作，培养学生的人文素养和综合素质，使我校艺术教育工作再上新台阶。

二、工作措施：

1、深入学习《美术新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，开展教学研究及观摩交流活动，加强教师美术专业基本功训练，提高教师的业务素质。

2、认真完成常规教学工作，遵守学校的各项教学管理规定按时上课。不断组织深入地学习、研究新课标，钻研新教材，探索新方法，更新教育观念。更加有的放矢的改进课堂教学，求真务实。

3、认真开展美术教科研研究工作，积极撰写教学论文和反思，提高教师教科研水平。

4、有效开展艺术第二课堂活动，使其制度化、规范化：开设与艺术有密切关系的社团活动、配合学校开展重大美术活动。发展学生个性特长，组织学生参加国内外各类书画比赛，争取获得优异成绩为校争光。

三、具体工作安排：

九月：

1、制定学科授课计划、课题实验计划和推磨课计划。

2、组建校社团活动，开展校本。

3、正常开展备课组活动。

4、组织学生绘画作品参加各项比赛。

十月：

1、组织开展组内教师课堂教学研讨。

2、组内研讨：如何在美术课上进行高效的课堂教学?

十一月：

1、加强训练，组织学生准备参加市、区级书画比赛。

2、正常开展课题实验，注意资料整理。

十二月：

1、课堂教学展示课活动。

2、整理课题资料，撰写实验总结。

3、举行校学生艺术作品展。

一月：

1、完成学生成绩考核工作。

2、做好学期结束工作。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找