# 文艺部工作计划书1500(5篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-06-17

*文艺部工作计划 文艺部工作计划书1500一一、基本卡安装1.文化部定期召开会议，总结这一时期的工作，分析利弊，提出建议，总结经验。做会议记录。2.在活动举行之前，提前做好计划和部署，确保每个成员的职责到位，做好应急准备。3.文化部成员要加强...*

**文艺部工作计划 文艺部工作计划书1500一**

一、基本卡安装

1.文化部定期召开会议，总结这一时期的工作，分析利弊，提出建议，总结经验。做会议记录。

2.在活动举行之前，提前做好计划和部署，确保每个成员的职责到位，做好应急准备。

3.文化部成员要加强沟通交流，互相了解，增进默契，提高工作效率。

4.为会员提供锻炼机会，激发其工作热情和占卜的主动性，深入了解每个会员的能力和特长，更好的帮助文艺部的发展。

5.出现问题时，一起讨论，全方位思考，以现实积极的态度应对。当活动成功时，与成员分享，调动他们的工作热情，使他们能够以更大的热情和信心致力于自己的工作。

二、工作职能

1、全面负责、组织和协调学校的文化娱乐活动。

2.发起并组织学生参加课外文艺活动。

3.自我规划和组织各种创意活动和比赛。

4、配合有关部门，做好重大节目和文化活动的组织工作。

5.充分了解学生对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，促进文艺活动的开展。

6.运用多种形式和方式宣传文艺工作，动员学生积极参加文艺活动。

7.认真完成交办的其他非文艺工作。

三.定期部门会议

1、杜绝开会迟到、缺席、早退等现象，对人有好处。

2、严格遵守例会纪律。会议要严谨认真，做好会议纪要，讨论时要踊跃积极发言。

四.工作原理

1.工作时充分考虑学生的实际情况，尽量避免因文艺部的工作给学生的学习和生活带来不便

2、统一安排，在分配任务的基础上，可以保留个人意见，无正当理由未完成任务和拒绝接受任务的将记录并给予警告，高质量完成任务的将受到表扬并给予适当的物质奖励。

3.严格的问责制度。分工要细化到人，这样出现问题就能追究责任。如果

部长对因分工不明确而产生的问题负有责任。如果发生责任事故，将受到一定的处罚。

4.学期结束，以综合成绩为基础，选拔优秀的文艺部成员。

5、在从事活动前，向主席团汇报并听取意见。

6.活动结束后，保留活动材料，如节目单、联系方式等，并做书面或口头总结。

培训官员管理计划

1.提高自身素质，为军官提供更多锻炼机会，充分调动文艺部成员的积极性和主观能动性，深入了解和充分发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提升，以共同进步推动文艺部发展，增强团队精神，热心活动，各司其职，努力开创文艺部工作新局面

2.例会的时候，尽量给总监多点话语权，把总结的机会留给总监。尽量让军官给出好的意见和看法。

3、每月轮流安排总监上交工作总结，并向文化部提出建议和要求。

4.在每次活动前给官员分配详细的工作，并要求所有相关官员在适当的位置工作。活动结束时需要工作总结。另外，要积极配合学校组织的各种活动。

5.加强与军官的沟通和理解，关心军官的学习和生活，与军官保持密切的关系。

不及物动词对外合作、交流与协调

1.与各部门保持密切联系和沟通，确保各部门文艺活动的顺利开展。

2.加强文艺部与学校各社团的沟通。

3.协助其他部门开展工作，共同完成学生会的任务。

4.加强与各部门官员和副部长的沟通，营造团结的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展。

5、在工作中不断发现自己的问题，总结经验，实事求是，以积极的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

七.活动安排

3月20\_\_:“墨与书”书画展

给校园里的书法爱好者展示个人风格的机会，利用书画展览的机会宣扬中国优秀的传统文化，吸引更多的学生关注传统文化。书画作品可以以各种形式展示。

活动:学校的书法爱好者将自己的个人作品交给组委会，由组委会制作成作品展，在九思环路向公众开放欣赏。学生也可以根据自己的喜好投票选出优秀作品和优秀书画。

4月20\_\_:青年校园青年歌手大赛

初春伊始，校园歌手唱出青春，思考未来。

**文艺部工作计划 文艺部工作计划书1500二**

时光飞逝，转眼一学期就过去了，在文艺部工作的这一学期里，发现了自己的一些问题，也从中学到了一些工作经验，对各项工作流程也有了更深入的了解。在今后的学习工作中，我会和部门成员共同努力，积极参与组织好各项活动。

新的学期，新的开始，同时我们也迎来了新的挑战和新的机遇。对于下学期的工作安排，我拟定了一份工作计划；

一、会议记录要求

1、每次例会或者内部成员开会带好会议记录本和笔。

2、会议记录必须有条理，语句简洁干练，认真做好每次的例会和文艺部的会议记录。

二、月初计划、月末总结

1、每个月的月初计划和月末总结在规定时间内准时写好并发送至部门邮箱。

2、月初计划、月末总结做到认真对待，语句流畅通顺、简洁干练，每句话都达到点子上，敢于提出自己的想法，突破创新。

三、工作要求

1、认真对待各项文艺活动工作的组织和安排，努力提高各项活动的质量，让老师和同学享受到更好的文艺氛围。

2、例会和部门内开会时讨论踊跃、积极主动发言、锐意创新，保证会议的严肃性和活泼性。

3、提高个人的综合素质和工作能力水平，发挥个人的能力和特长，各尽其责，落实好自己份内的工作。

四、主要活动安排

1、14级毕业生晚会(5~6月份)毕业生晚会是一年一度最重要的晚会，也是体现本院工作成效和展现本院形象的大好时机，鉴于这届学生在不同方面、不同领域都获得了突出成绩，可以在晚会期间对这些同学进行表彰，对这次晚会的筹备和组织安排，我会尽好自己的职能，做好各项文艺工作，给14级毕业生一个难忘的晚会，让每个毕业生感受到学院的温暖。

2、艺术团的整改运作

艺术团在本学期有一次整改，定期培训、排练，我需要做好时间地点的通知工作，如有更改，及时对此进行其它通知。帮忙组织安排好艺术团的整改和运作。

新的学期里，我希望我个人能够做好自己的工作，继续努力提高自己的综合素质和工作能力，学到新的东西，与各部门成员友好相处，一同构造一个和谐友好的学生会环境。

**文艺部工作计划 文艺部工作计划书1500三**

工作总结：

年轻、生命的精华，文艺、生活的升华，让年轻的生命因为生活而升华，文艺部责无旁贷。学院学生会文艺部在过去的半学期中各项工作都开展得有声有色，辅助生活部成功举办了“男生节”，并且成功地组织了“20\_\_年基础医学院新年元旦文艺晚会”大型文艺活动，得到了领导、学院师生领导和同学的高度评价。这些来之不易的成功都凝聚了我们文艺部、学生会其他部门以及学院老师辛苦的汗水和智慧。转眼一个学期即将过去又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇。

文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的！回顾过去，我们心潮澎湃，展望未来，我们信心满怀。文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使下学期我部的工作有特色、有影响、有效果。下学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取下本学期有新的突破。

文艺部人员的发展，我们计划从两个方面入手：团队和个人。一个部门，只靠几个部长发挥作用，工作是无法顺利开展的。文艺部是一个团结协作的团队，所以我们有责任调节和稳定各个部员之间的关系，让大家拥有团队合作的意识与能力，使文艺部成为一个团结和睦的小家庭。在平时与干事们多沟通并总结反馈，在工作安排上，我们预计把工作合理分配并且以两人为一小组的合作方式来完成，在工作中培养他们的团队意识与协作能力。个人方面，我们计划发掘每个人的特长，使他们在自己擅长的方面得到更好的发展，增强干事们的主观能动性，提高工作热情与责任感，并且帮助他们养成良好的个人习惯，在工作中严谨认真、有创新精神、积极进取富有感染力。文艺部每个人各有所长，大家团结一致，拧成一股绳，共同使文艺部的工作更进一步。文艺部的目标不仅是丰富校园文化生活，给同学们带去丰富多彩的文艺节目，还要用充满热情洋溢、充满活力的工作姿态感染同学们，使校园更加富有活力。并且要在适时进行干部培养。

在过去的一学期里，存在一些问题，例如：元旦晚会临近期末准备匆忙，演员同学迫于考试和排练压力，积极性不高；艺术团成员众多而许多处于闲置状态，没有投入有效的工作中去，没能为各类活动出力；

针对以上问题，我们计划做到以下几点：1.精简艺术团的人员，并在招新时把方向定在有能力有热情为晚会工作出力的同学，而不是盲目地招收文艺爱好者，使艺术团成为一个更实用且名副其实的组织，也能给有真才实干的同学更多的机会展示自我。2.在平时工作中锻炼新干事，使他们在晚会中能尽量出一份力，不论最终是否能够参加演出，对他们来说都是一种促进。3.不仅要人性化的去培养干事们的积极性，还要把工作合理落实到每个人身上，该完成时不能含糊，否则应当受到相应的批评或惩罚4.由于文艺部的工作具有浮动性，因此不采取定期例会，一段时间（尽量保持两周一次）的工作后会召开例会，大家交流心得阐述想法，并口头做出工作总结，提出意见和建议，及时发现问题反馈并且解决问题，为工作注入新鲜的血液，也培养了每个人的团队意识和自主能力。

下学期工作计划：

活动名称：大学生风采大赛

活动人员：新乡医学院全体学生

活动时间：未定

活动地点：未定

作为一项基础医学院承办的大型活动，现在仍然未确定是否会举办。这项活动丰富了同学们的课余文化生活，为校园文化添上了多姿多彩的一笔，给辛勤学习的学子们带来一场盛宴。基础文艺部会采用以“老带新”的模式培养和锻炼新干事与新艺术团成员，使他们在风采大赛上有机会展示自己，同时也要不断吸纳采取新的思路，争取在老的风采大赛格局上办出新的特色和亮点，办出与往届不同的精彩。

**文艺部工作计划 文艺部工作计划书1500四**

新的年委换届拉，从以前不大喜欢年委活动，到消失，再到默默的游荡在各种活动的边缘，这一次，我选择拉加入，很感慨能成为其中的一员，并成为文艺部的部长，我想我要做的很多，也有很多要学习的地方，但是我所做的，我要求自己，不轻易开始，不轻易结束，扎扎实实的完成好这个任期的各种任务。

文艺部，从当初刚入学的3个小女生，到我们现在的3个大老爷们，我自己觉得也有点惊讶，但是，我还是相信我，还是可以做的更好的。听上一届的年委说，文艺部很闲，其实不然，或许也有我参加活动的一些因素，但是makealist，永远是bestpolicy。

以下工作计划包括学生会下放的各种工作：

1.主持人大赛4月10日，当然也包括前面的一个礼拜，主持人大赛，由于我要参加，学生会把这个任务下放给拉我，让我带着2个08级的学妹，当然包括培训，开场白的录制等等，希望在10号的比赛里能赛出好成绩。

2.新年委的一次集体活动为拉增加生活中的感情和交流，初步决定选一个周日，爬山或者ktv，aa制吧，如果有年级经费的赞助当然也好，不过我觉得滕老师只会给我一个0.01元。

3.乐器大赛这个按学生会的安排，由黎德麟和包文先负责，具体的工作安排，包括对文艺特长生的选拔，调查和训练时的一些帮助。。时间大概是5月~6月之间，要看

看校学生会的具体文件。。

4.助班欢送会这个是我们文艺部的重点工作。基本思路如下

（1）5月份开始和各班班长联系，确认大多数助班的归校时间。

（2）5月份开始起草具体计划。

（3）和\_\_年委其他各部门，以及科协合作，争取做好这次晚会。

**文艺部工作计划 文艺部工作计划书1500五**

年轻、生命的精华，文艺、生活的升华，让年轻的生命因为生活而升华。文艺部责无旁贷。文艺部在过去的一年里成功地配合组织了各种文艺活动，又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇。20\_\_年是充满激情的一年，新一届的学生会正在成长之中。

文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的!文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。

为进一步丰富我系同学们的校园文化生活，我部将积极响应号召，努力营造积极向上，健康文明的校园文化氛围。本学期文艺部将通过开展丰富多彩的娱乐活动，陶冶同学们的高尚情操，展示同学们的才华，激发广大学生热爱学院和努力成才的热情。 根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，作为干事长我特制定工作计划如下：

(一)部门例会管理计划

(1)根据文艺部的部门特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

(2)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者将从我这里给予警告乃至开除出部。若有事不能来时应向部长或干事长请假，经同意后方可。

(3)例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，干事长轮流主持。

(4)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(二)艺术团管理计划

(1)文艺部将在开学的第二个星期起对大学生艺术团进行召开不定时会议，从而实行对艺术团的管理。

(2)主动与各个队长沟通，交流思想，同时要让各个队长组织好节目，每个星期对各队伍的成员进行培训。

(三)创造特色

除了积极参加院方面的文艺活动外，针对各系的文化艺术氛围的现状，文艺部应该举办一些文艺活动，以增加我院的文化氛围，在这点上，我们可以借鉴外系的一些活动，再加以创新，相信活动切实受到大家欢迎。在此过程中加强与各系、社团的文艺方面的交流，并计划与外校加强联系与互助，比如一起承办活动或参加演出等。

(四)部门之间管理计划

(1)每月召开一次工作交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2)协助其他部门开展工作，共同完成学生会的各项任务。

(3)加强与各部门干事，部长交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展

(4)在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

(五)活动安排计划

(1)目的：为了使我院的各个专业更加广博精深地发展，从“服务于同学”的宗旨出发，这样既可以扩大同学的参与面，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥专业潜能，营造更好的氛围；同时又可以在活动中更好地挖掘、培养人才，并且为以后的各项活动打下了坚定的基础，避免措手不及。

(2)内容：为了宣传五四精神，展现我院当代大学生风貌与才华，同时丰富同学们的课余生活，特举办“庆五四”大合唱比赛。要求选1～2首符合活动主题的歌曲，内容、思想健康向上。文艺部将会在

“艺术团”和各班推荐的人员中选出参赛队伍，代表艺术学院参加。

其他活动另行计划。

以上即为本学期计划，我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，本着“为同学服务，让老师放心的原则”，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化，激发同学热情，提高专业素质技能和服务社会的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找