# 语文教师简历模板范文汇总

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-06-10

*语文教师简历模板范文汇总一要想有一个向上的集体，必须在班集体中树立榜样，建立一支优秀的班干部队伍。但这榜样怎样树立起来，班干部又是如何去管理、经营，这真的是一门学问，我也在慢慢摸索中。首先、杀鸡警猴每次在组建完班干部队伍后，第一次小干部会上...*

**语文教师简历模板范文汇总一**

要想有一个向上的集体，必须在班集体中树立榜样，建立一支优秀的班干部队伍。但这榜样怎样树立起来，班干部又是如何去管理、经营，这真的是一门学问，我也在慢慢摸索中。

首先、杀鸡警猴

每次在组建完班干部队伍后，第一次小干部会上，我的第一句话永远是“怕老师批评吗?怕说就别当我的班干部。”学生开始都不明白，后来我就给他们讲，同学有什么事，我肯定先批评班干部，然后才会去说同学。这和现在的企业管理模式一样，责任到人。就是这样的模式，虽然给了他们很多压力，但让他们的责任感更强，集体意识更强，心理素质更好。当学生们看见我对学习又好，纪律又好的班干部都这么严厉，就会同样好好表现。提醒老师“杀鸡”不能总拿差生开刀，否则，适得其反。当然，“杀鸡”也要杀得有艺术，让他们懂得道理，不断完善自己。

现在，我们班语文总能出现提前预习，提前背诵，大量读课外书的同学，这些都是我的班干部带动起来的，他们为了得到表扬，不被我“杀”，在学习上都积极地动起来，我感到很欣慰。

第二、分组管理

我们班有40名学生，为了让更多的学生有锻炼的机会，我安排4人一组，每组一名组长，分组管理。收作业组长收，查背诵组长查。组长是一年级时，各组每人管理一周，由各组同学推荐的，因此，在组中有一定威望。在调换座位时，基本不让已有默契的4人组分开。作业收不上来，我会找组长盯着，背诵背不下来，依然组长盯。这样省了我的很多时间，也锻炼了组长。每当组长没完成工作就去玩时，我肯定一顿教育，然后让他继续完成工作。对于个别组长怎么看也完成不了的学生，我心里有数，每个班都有两三个。硬骨头就留给自己啃了。

分组管理的方式让我这个语文老师的工作轻松不少，背诵、听写、检查预习，帮助小组里的后进生，甚至看个字头组长们都愿意为我代劳，他们俨然成了一个个小老师了。

第三、经常教育

我对班干部是比较严厉的，但班干部从来没有一丝怨言。这也得意于我每周一次的小干部会议。说实话，有时候真没时间开，但没时间也得挤时间，必须开。有时候，中午让孩子们早到学校来一会也得开。中队干部会和小队干部会分着开，中队干部会主要说班内本周的一些情况，比如五项评查，课间纪律，本周明星，自己的工作等一些事情。小队干部会主要是对小队干部们本周的工作做个小结，表扬优秀的小组长，说说本组一周的情况。每次小干部会议时间都不长，有时就是一个课间，但我的督促和鼓励对班干部来说非常重要，鞭策他们不断进步。

对于语文学习方面，我也是单提出来进行表扬，比如：哪个组又提前进行了下一个单元的预习，哪个组利用课余时间进行了听写训练，哪个组读完了还没有读的课外书，哪个组课文背得最好，哪个组字写得最工整等等。我尽量把每个组的优点都提出来放大，然后鼓励组长们带头向其他小组学习。组长们的荣誉感都很强，希望自己的组越来越好，更多的得到老师的称赞。

以上这些都是我在语文教学和班级管理中总结出的一些经验。我认为语文教学与班级管理工作并不是两条平行线，而是两条波浪线，有很多相交点，只要老师们找准这些相交点，我们的班级管理工作就会与语文教学一起向着更远更美的方向并行。

**语文教师简历模板范文汇总二**

各位老师、同学们：

大家好!今天，我演讲的题目是“养成良好的习惯”。

有这样一个故事：很久以前，有个小和尚，想学会理发来帮寺庙的和尚剃发。于是他就开始用冬瓜练习，只是每次打水洗冬瓜时总要顺手把剃刀插到冬瓜上。没多久就学会了如何剃发,当他第一次帮人剃发，去打水洗头时，“顺手”把剃刀插了上去。结果可想而知，小和尚成了杀人犯。

究竟是什么给小和尚的一片好心带来害人害已的结果呢?

答案很简单。就是因为他用冬瓜作练习时养成了把剃刀插向冬瓜的习惯，尽管为自己的师兄剃发时心里想着这是人不是冬瓜，但手却不听使唤，习惯性地把刀插了上去，因此，是那个小小的坏习惯害了他。

虽然这个故事有几分夸张，我们也不可能会是一个为别人理发的小和尚。可是同学们，你们有没有类似的坏习惯呢?比如：随地吐痰、随意骂人、说脏话、随手乱扔乱撂、经常大声喧哗、在楼道里追逐打闹、自习课上说话等，如果有，它们迟早会给你带来或大或小的麻烦。

这个故事再一次告诫我们：坏的习惯一旦养成，即使是很小的，也不容易改掉，最终会给自己和他人带来危害。

所以，我们平时要养成一些好的习惯，良好的习惯能够使我们在各个方面受益匪浅：平时不浪费一分一秒，努力学习就会使成绩上升;尽自己的一份力维持班级的卫生，就很有可能使班集体成为“卫生模范班”，如果每个同学都这样，学校也会变得干净漂亮，我们在其中学习、生活也会心情舒畅;平时坚持锻炼身体，就可能在运动会上一展风采;帮同学讲解问题，也许会使自己有新的发现;在家中帮父母做一些力所能及的家务，自己能做的事自己做，不给父母增添不必要的麻烦……

同学们，良好的习惯是成功的一半，养成良好的习惯，从现在，从自我开始吧!

谢谢大家!

语文教师演讲稿比赛3

尊敬的各位领导、各位评委、各位老师：

大家下午好!

我是第七号竟聘选手，今年32岁，是中国共产党党员，小教一级教师。在三尺讲台上，我已经奋斗了15个春秋!\_\_年，弹指一挥间，我和无数的教育工作者一样，把生命中最美好的时光，把生命里最美丽的韶华，都献给了祖国的教育事业，然而我无怨，也无悔，因为教师这个职业，是我这一生——无悔的选择!

1991年，我从四川省泸州师范学校毕业，响应支援矿区教育的号召，志愿分配到了芙蓉矿务局巡场煤矿子弟校，成了一名小学语文教师。矿山的孩子淳朴可爱，我深深地爱上了他们。当时我带的是六年级二班，我那时十七岁，而我的学生就已经是十二三岁的大孩子了，与其说我是他们的老师，不如说我是他们的大哥哥、大朋友。我和学生们打成一片，全身心地爱护他们，成了一个“孩子王”。春天，我和孩子们一同去春游;夏天，我和孩子们一道去游泳;秋天，我和孩子们一起去野炊;冬天，我和孩子们一块做游戏。我热爱我的学生，也得到了他们回应的热爱。“二捣蛋”惹祸了，我从不呵斥他;“小调皮”进步了，我尽力表扬他……直到今天，这种爱一直贯穿在我的教育教学工作中。是呀，没有爱就没有教育!我想这就是在矿区工作的这些年留给我的最为宝贵的精神财富!在矿区学校工作的\_x\_里，我年年被评为局、矿优秀教师、优秀班主任或优秀辅导员，所教班级的统考成绩总是名列矿务局一、二名。由于工作扎实，学习勤奋，我先后被评为宜宾市优秀团干部、珙县优秀共产党员、珙县优秀班主任、芙蓉矿务局十大好学藏书家、芙蓉矿务局新长征突击手、芙蓉矿务局优秀新闻工作者等等。1993年我参加大自考，就读于四川师范大学中文系自考部，1996年我以“优秀学员”的身份从川师大毕业，获得汉语言文学专业专科毕业证书。而今，我继续高举“大自考”的旗帜，在四川师范大学继续攻读中文系本科学业，现在，我只剩下三科就完成本科学业了。1996年，我开始在文学创作上崭露头角，以笔名“沙鸥”陆续发表了一些诗歌和散文，从96年至今，我先后在《矿工报》、《中国煤炭报》、《四川青年报》、《教师报》、《中国当代矿工》杂志、《百花园》、《知音》、《星星》诗刊等文学刊物上发表诗歌、散文、小小说50余篇。今年5月，我光荣地加入了中国小小说作家协会，成为一名业余小小说作家，并入选了《中国小小说作家辞典》。

在教学上，我以“实干巧干，精益求精”作为自己的信条，尤其是\_\_年我应聘到米市街小学以后，在新课改的浪潮中砺炼自己，在语文教学中形成了“随意自然”的教学风格，多次受邀到乡镇小学为乡镇老师献课，接待了好几批来我校学习，到我班听课的乡镇老师。\_\_年我当时教中学语文，参加了在孝儿举行的珙县中学语文教师讲课赛，我荣获二等奖。受珙县教师进修校的邀请，我先后两次为两届珙县青年骨干教师培训班上示范课。\_\_年我参加宜宾市网络远程教育讲课赛，获得宜宾市三等奖。从教以来，我除了认真搞好教育教学工作，还积极进行教学科研，利用课余时间撰写了许多教育教学论文，论文多次获得国家级、市县级奖励。课余时间我还泼墨挥毫，潜心研习书法和国画，并加入了珙县书法家协会，与书画界同仁一起用自己的实际行动为繁荣珙县的书画事业作出自己的贡献!我是一个正直的、有爱心的青年，三年了，我通过希望工程资助汾洞村二社的贫困学生张焰完成了初中学业，现在这个孩子已考上了中坝高级中学，我用自己并不丰厚的薪水，还将继续支持她，支持她完成高中学业，成为一个自食其力的、对社会有用的人!

今天，我站在这方讲台上，接受组织的挑选，接受各位评委的检阅。如果我这次竞聘小学语文高级教师获得了成功，我将以今天为起点，百尺竿头，更进一步!工作上更出色，教学上更创新，绝不辜负组织对我的培养，绝不辜负评委们对我的厚爱!如果我不幸落选了，我不会悲伤，也不会气馁，我会把今天，作为我下一次冲击的起点!不管结果如何，我都不会改变自己的人生信念，那就是“堂堂正正做人，踏踏实实工作，实干巧干，精益求精”!

**语文教师简历模板范文汇总三**

一、填空题

1、语文课程的基本理念是全面提高学生的语文素养 、正确把握语文教育的特点 、积极倡导自主、合作、探究的学习方式、努力建设开放而有活力的语文课程 。

2、新课程倡导 自主、合作、探究 的学习方式。

3、《语文课程标准》阶段目标从“ 识字和写字 ”、“ 阅读 ”、“ 写作 ”(小学1~2年级为“写话”，3~6年级为“习作”)、“ 口语交际 ”四个方面提出要求。课程标准还提出了“ 综合性学习 ”的要求，以加强语文课程与其他课程、与生活的联系，促进学生听说读写等语文能力的整体推进和协调发展。

4、《语文课程标准》的设计思路明确指出：课程目标根据 知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。三个方面相互渗透，融为一体，注重语文素养的整体提高。

5、对春联。

山河增秀色，( 大地沐春晖 )。 ( 梅开春烂漫)，竹报岁平安。

神州有天皆丽日，( 祖国无处不春风 )。

春雨洗尘埃一片清新好风景，(东风送和煦千株红艳最芬芳)。

山美水美春光美，( 天新地新气象新)

春回大地千山秀，( 日照神州百业兴)

6唐代诗人柳宗元，世称“柳河东”，所写游记最脍炙人口，其中以《小石潭记》最为著名。柳宗元还写了不少寓言故事，如《黔之驴》。诗也很有名《《江雪》：千山鸟飞绝，(万径人踪灭)。孤舟蓑笠翁，(独钓寒江雪)。

7写歇后语：

(十五个吊桶打水)——七上八下 擀面杖吹火——(一窍不通)

小葱拌豆腐——(一清二白) 竹篮打水——(一场空)

( 黄鼠狼给鸡拜年)——没安好心

8.高尔基是前苏联著名作家，他在散文诗《 海燕 》中，把革命者比作与暴风雨搏击的海燕。他的自传三部曲是《童年 》《 在人间 》《我的大学 》

9.我国的四大名著分别是( 曹雪芹)写的《 红楼梦 》，( 吴承恩 )写的《西游记 》、( 施耐庵 )写的《 水浒传 》、( 罗贯中 )写的《 三国演义 》。我国四大民间故事分别是 牛郎织女 、 孟姜女 、 白蛇传 、 梁山伯与祝英台 。

10、诗人指出：人活着就要做人中的豪杰，为国家建功立业;死了也要为国捐躯，成为鬼中的英雄。这就是(南宋 ) 诗人( 李清照 )写的( 夏日绝句 )。诗的原句是： 生当作人杰 ， 死亦为鬼雄 。司马迁也说过：“ 人固有一死 ， 或重于泰山 ， 或轻于鸿毛 。文天祥在《过零丁洋》中说：“ 人生自古谁无死 ， 留取丹心照汗青 。这些都是诗人们的鲜明的人生观。

二.选择(5分)

1. 两句三年得，一吟双泪流。形容的苦吟诗人是 ( c )

a.孟郊 b.韩愈 c.贾岛 d.李贺

2. 不愤不启，不悱不发启发式教学法最早的倡导者是 ( a )

a.孔子 b. 老子 c. 毛泽东 d.孟子

3. .在蒋介石不断围剿下，红军中央机关和红一方面军8万多人被迫突围长征的时间是 ( b )

a.1933年秋天 b.1934年10月 c.1935年1月 d.1935年10月

4. 下列词语中加点字的注音全部正确的一组是 ( )

a.粗犷(ɡuǎnɡ) 狙(zǔ)击 鳞次栉(zhì)比 战战兢兢(jīnɡ)

b.欺侮(wǔ) 租赁(lìn) 刚愎(bì)自用 恪(kè)尽职守

c.泥泞(nìnɡ) 湖泊(pō) 苦心孤诣(yì) 惟妙惟肖(xiāo)

d.浸渍(zì) 提(tí)防 引吭(hánɡ)高歌 一叶扁(piān)舟

5. 20xx年上海世博会的主题是 ( c )

a.人类与自然 b.发现的时代 c.城市，让生活更美好 d.居住与环境——人类家居科技

6下列句子中，加点的词语使用正确的一句是 ( )

a.虽然交通事故的发生率已经每况愈下，但我们仍不能有丝毫大意。

b.成熟的苹果吃起来酸甜可口，不熟的苹果吃起来索然寡味。

c.一块珍藏多年价值连城的璧玉，顷刻变成一块一文不名的瓦片。

d.脱离实际，凭主观想象制订实施方案，这种闭门造车的做法能不脱离实际吗?

7.20xx年5月12日14时28分，四川汶川发生里氏8.0级特大地震。在党中央、国务院和坚强领导下，全党全军全国各族人民众志成城、力克时艰，取得了抗震救灾斗争的伟大胜利。20xx年10月8日，中共中央、国务院、在北京人民大会堂隆重举行全国抗震救灾总结表彰大会。伟大抗震救灾精神的内涵是 ( )

①万众一心、众志成城 ②不畏艰险、百折不挠 ③以人为本、尊重科学 ④坚韧不拔、敢于胜利

a. ①②③ b.②③④ c. ①②④ d.①③④

8.“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”中的“妃子”是( c )

a、王昭君 b、西施 c、杨玉环 d、貂蝉

9.“海内存知已，天涯若比邻”这一名句出自( b )

a、杨炯 b、王勃 c、李白 d、王维

10.“老吾老，以及人之老;幼吾幼，以及人之幼。”是( c )的名言。

a.孔子 b.老子 c.孟子 d.庄子

三.假如下面课文的主人公也被评为感动××十大人物之一，请任选一个，仿照下面的示例写一段颁奖词。

谭千秋 哈尔威船长 钱学森 司马迁 廉 颇

[示例]

获奖人：袁隆平(20xx年度感动中国十大人物之一)

颁奖词：他是一位真正的耕耘者。当他还是一个乡村教师时，已具有颠覆世界权威的胆识;当他名满天下时，却仍专注于田畴。淡薄名利，一介农夫，播撒智慧，收获富足。他毕生的梦想，就是让所有的人远离饥饿。喜看稻菽千重浪，最是风流袁隆平。

获奖人：

颁奖词：

四.案例分析

三年级语文《掌声》教学片断

片断一：揭示课题

师：看老师板书课题，我们要认认真真地写字，踏踏实实地做人，“声”字要注意上横长，下横短。看了课题你会产生什么样的问题?

生 ：这篇课文中发生了什么事

生 ：是谁给谁掌声

师：大家会根据课题提出问题是一种很好的学习方法，请同学们带着问题自己朗读课文，注意读准字音，读通句子。

老师巡视，随机检查学生预习情况，并出示生字、词投影，指名让学生读，随机正音

师：初读课文后你解决了课前提出的哪些问题

生 ：同学们给英子送去了掌声，使英子发生了变化。

生 ：掌声是同学们送给残疾女孩英子的。

师：初读课文时，英子给你们留下了什么印象

学生们勇跃发言

师：在读书时，英子给我们留下了不同的印象，但我们说话要有理有据，请大家再认真读读课文，为自己的发言寻找根据。

生大声朗读课文

师：有声地朗读有利于交流感情，无声地默读才有利于思考。请大家再默读课文第一段边读边想，英子给你留下了什么印象看哪个词能更准确地概括出此时英子的心情

生齐说：忧郁。

师：联系上下文我们可以将词语理解得更准确。

师：熟读精思，必知其义。你要想体会文章的内涵就一定要精心地去读去想。

片断二：引深课题

师：在课文当中我们把爱化作了一阵掌声，其实我们就生活在一个充满爱心的世界里。在生活中有许多平凡的小事，仔细想想哪些小事中蕴含着爱

生 ：爱就是借给同学一块橡皮。

生 ：爱就是扶起摔倒的小朋友。

……

师出示捐款、献血等图片并播放歌曲 《爱的奉献》

学生纷纷站起来发表对爱的理解

出示一首关于爱的小诗和学生在音乐声中一齐朗读

师：同学们，你们就是爱的创造者，你们将会用语言，用行动将这首诗写得更美)

师：这是中国青年志愿者的标志出示青年志愿者图片，无论爱怎样表达，让我们永远记住一句话：只要人人献出一点爱，世界将变成美好的人间。记住这双大手，把你的手给别人，把你的爱给别人，让我们懂得爱，珍惜爱。

生在音乐声中齐读：只要人人献出一点爱，世界将变成美好的人间。

(案例：这节课在教材的处理、教学结构、教学方法上，推敲得都比较到位。老师个人素质较高，这是本节课成功的关键。语文课就应该重点围绕语文的听、读、说、写、正音、字词等展开我们的教学。这节课上，老师让学生自读自悟，一步步引导，课改理念体现得非常好。对学生学习方法的指导也很得当，突出地表现在读书上。老师明确教给学生认真读书的方法：朗读利于感情的交流，默读更利于认真地思考。最后投影上打出“熟读精思，其义自见”八个字，非常好。点拨比较及时、到位，体现了教师的主导作用。比如，老师板书课题时强调写 “声”时应注意下横短，上面是个 “士”，这个点拨恰到好处，体现了一个语文老师的功底。这节课还较好地处理了工具性和人文性的关系，文和道的结合做得比较好。黑板上一个大大的“爱”不空洞，它是通过教学渗透给学生的，引出来的“爱”自然而然，学生们受到的感染、熏陶也是潜移默化的，而不是强加给他们的。

建议：应思考一节好课如何才能到常讲常新，课堂上学生主体性有些欠缺，今后在如何调动体学生的积极性方面再下点功夫。)

**语文教师简历模板范文汇总四**

忙碌的时候总觉得时候过得飞快，转眼间，相处五年的孩子们要毕业了，即将送走我工作岗亭上的第一届毕业生。回顾一个学期的语文传授工作，总的感触还比较如意，几个曾经进修上无所谓的孩子对语文感乐趣了，对付语文学科来讲，乐趣显得尤其紧张。几个常被我戏称为合格线上垂危挣扎的门生竟然能考七十多了。测验后火急想知道成绩的人，对分数凹凸很在意的人，愈来愈多。这一切，都让我感触本身平常的工作已经获得了回报。总结本身的传授工作，我觉得在以下几个方面做得不错。

1、设法设法进步门生讲堂参加进修的乐趣。

从小到大，我就腻烦教授讲堂传授中死板的讲解。教授的说话干巴巴，如若音色还欠动听，或是男不帅，女不靓，心情不充裕，对付不是进修很勤力的门生来讲，无异于受罪，整节课必定是坐如针毡。所以，在讲堂讲解中，我老是注意说话的诙谐风趣，语文学科，说话为主，教授的说话不活泼，何能吸引门生呢?碰到词语句子的明白，我老是把门生的名字嵌入此中，如许一来，念到名字的门生---大都干系到听讲不用心的孩子注意力一下集结了，而其他门生一听到教授讲解中提到同学的名字，天然也会存眷，结果必定要好狠多。对付门生答复中的好词好句，或是能表现其平常大量涉猎的结果，我都是赞连续口，让门生感觉进修的告成。让他们知道，只要进行大量的，健康的涉猎，必定会获得更多的课外知识，从而养成好的涉猎风俗。所以，门生都喜好上我的`课。

2、设法设法培养孩子的自负心。

有了乐趣，异国决议信念也不能在进修上有大的冲破。一些孩子之所以成绩差，因为其在进修上异国告成的决议信念。因为很多教授讲堂的目光多搁浅在优生身上，发问时不注意，非常坚苦给个机遇学困生生，大略是道坚苦，只会让其难看，异国告成怎会高兴?我发问会根据难度来，大略的让学困生答复，精确率天然高，称赞的说话如黄河之水滚滚连续，凡是喝一肚子蜜，精神爽，决议信念天然上去，他不会觉得低人一等，脑筋不如人。尽管答错了，也要找个原因夸一夸。我便是让门生感触到，教授眼里，大家都一样，只是立场差别造成成绩的差别。立场变化，成绩必定进步。

3、注意题型的练习加根本知识的积聚。

语文学科特别珍视知识的积聚。我曾屡次报告门生，语文课上，教授讲了再多的方法，如果本身不去记忆，课外不去大量涉猎，积聚好词佳句，是没法写出的好的文章来的。要求背诵的课文，诗词，名言警句，穷年累月的成语，都必须谙练背诵，固然，如果不肯意背诵，还可以选择反复地誊录。背诵或誊录，可以本身选择，目标只有一个，紧记于心。数学教授常说举一反三，语文一科中有些题一样如此，联合知识的测试，有很多种方法，教授平常加以练习，学困生才不会再测验中束手无策。如把转述的话变成援引的话，那么又怎样把援引的话变成转述的话呢?人称代词怎样变化，意思才不会变化，操练多了，门生天然就有感悟了。

我总觉得，语文教师培养孩子精良的涉猎风俗甚于讲堂知识的教授。讲义知识的容量毕竟是有限的，而课外涉猎所带来的好处却没法估计。所以，我老是设法设法让孩子切身感觉涉猎的好处，涉猎的高兴。喜好涉猎的孩子老是我表扬的东西，在表扬中，把我觉得的好书向门生保举，我所教的两个班，大部分门生都变得爱看书，有些门生的涉猎量已经远超纲领的要求。

语文传授因为其学科的特别性，触及的知识面很广，也对教授发起了更高的要求，给门生一碗水，本身就要一桶水。因为工作量大，我感触本身的涉猎还不敷，特别是表面册本，下学期还要在这方面下工夫。凭经验教书，总是以个教书匠，只有在表面的教导下传授，才华成为一个学者型的教师，一个受门生欢迎的教授。

**语文教师简历模板范文汇总五**

这个学期我担任一年级的语文教学工作，转瞬间一个学期就要过去了，反观这个学期我走过的路，有许多的收获，也有不少的遗憾。由于处在学生走入真正教育的初始阶段，又是新教材改革，深怕的自己的言谈举止，教育方法不当会影响学生对今后小学阶段语文学习的态度取向，所以我丝毫不敢懈怠，认真学习理论知识，向有多年教学经验的老教师请教。现对本学期的教学工作作出总结。

一、高效课堂是每位教师梦寐以求的，而加强备课是提高课堂效率的前提。

(1)备教法——所谓教学无定法，贵在得法。方法得当，运用灵活才能取得更好的教学效果。小学生对新鲜事物充满好奇感和求知的欲望，所以我在教学中会根据教学需求创设童话、游戏、故事、动画等等，唤起学生心灵深处对学习语文的兴趣。如在讲授《0的加减法》时，我讲述了一个小猫钓鱼的故事引入加减法的新知，又通过孩子们耳熟能详的八戒吃西瓜的故事巩固新知，让学生在童话故事中发现语文知识。

(2)备学生——前苏联教育家赞可夫说过：“从学生生活经验中举出例子，有助于他们将所学习的概念跟日常生活中所熟悉的事物联系起来。”这样才能将知识内化变成学生自己的东西。

二、增强自身的文化底蕴是提高课堂效率的保证。

(1)多方面充实充电，加大知识的存储量。现在教材内容很丰富，涉猎的知识面很广。作为一名小学老师，必须努力扩充自己的知识面，天文、历史、地理、风土人情等等知识都要掌握一些，这样备起课来才能更加的得心应手。

(2)加强理论学习，以理论指导实践。语文家陈建功有个精辟的比喻：理论好比老鹰，实践好比小鸡，一旦掌握了理论就能居高临下，势如破竹。由此可见教育理论学习的重要性。

三、存在的不足

1、自己教完课，教学后记记录有些不及时，阶段性总结不到位。虽然我也深知教学后记是提高自己业务水平的捷径，但有时太忙太累，未能及时记，事后也未能及时追记，致使教学实践中许多宝贵的经验、教训，如电光火石般失而难复得。今后一定要克服惰性，挤时间及时记录。

2、课堂语言不够精炼，对小组合作意识的培养不到位，没能寻找到真正的更适合的小组学习方式。这也是一年的教学中比较遗憾的事。

3、总复习这段时间，我发现学生题做的很快，但出错率很高，出现丢题，漏做，没看清题目要求就开始做题，做完之后不会检查等现象，针对这种情况我带领学生读题目，要求每个人至少将题目读上两遍再做题，做题前先看看一个大题里面有几道小题，逐题做。

在以后的教学中，我会继续努力，总结经验，不断反思，不断提高自己的业务水平。相信耕耘总会有收获，风雨之后是彩虹!

**语文教师简历模板范文汇总六**

尊敬的领导：

时光荏苒，一个学期的教学工作即将告以段落。在这个学期的工作中，在极其平凡的岗位上辛勤耕耘，默默奉献。在各级领导的关心和帮助下，我在教学工作方面，取得了很大的收获。现对我的工作述职如下：

一、加强学习，提高思想觉悟和职业道德水平

教师是人类文明的工程师，要肩负起教书育人的神圣使命，不仅要有渊博的知识，而且要具备高尚的职业道德修养。为此，我十分注重政治学习。我希望通过我的学习，可以提高了自身的思想觉悟和道德水平，更加牢固地树立了为人民事业奋斗终身的理想，为培养一代新人奠定了坚实的思想基础。

二、重视理论的研究和创新，快速提高了业务能力和教学质量

从事语文教学工作多年来，我总是脚踏实地、积极进取。为了提高教学能力，我不但潜心研习理论专著，汲取名师教法精髓。在教学实践中，我反复探索，积极创新。今年担任教学工作，我认为在总阶段，要抓住语文的工具性和人文性。找到总复习教学的结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前语文教学的结合点。语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。归结起来就两个字——积累。“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累?我是这样做的：

1。从高一开始就让学生阅读《\_》、《\_》、《\_x》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。学生在阅读方面已积累了许多，老师只启发和点拨即可。

2。抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改;同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的”。

3。注重课堂教学的人文性和，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、和社会、人生及、现实、未来等科学、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物知致精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4。作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。一开始到高三坚持每天写，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

5。我把听说教学放在与阅读教学和写作教学同等重要的位置上，每天开展课前5分钟讲演、诗歌默写比赛等，有效地调动了学生的积极性，提高了学生的听说能力。

三、勇于钻研，大大提高了教学科研能力

几年来，我始终严格遵守学校的各项，脚踏实地，埋头苦干。我时常早出晚归，以校为家，把有限的时间和精力用于教书育人。另外，我还经常利用课余及节假日休息时间钻研业务，加强基本功训练，力求使自己成为一名专业思想牢固、专业知识扎实、基本功过硬的好老师。

经过努力，我的教学科研能力，也得到了进一步的提高。一滴水，只有放到大海中，才不会一下子干涸。我总是想把自己置身于集体这个大熔炉中，不断锻造自己。身为语文组组长，我时刻以身作则、率先垂范，带头开展教研课题的讨论，开展听评课和说课活动，使全组形成了浓郁的科研气氛。虽然今年担任两个班的语文教学工作，教学工作紧、压力大，但我和我的组员还是全力以赴参加了\_区组织的教研活动大赛。不是为了证明什么，只是为了告诉大家我校虽然地处僻远，但教学活动开展的却毫不退色。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。

此致

敬礼!

述职人：\_x

20\_年x月x日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找