# 教师心得体会（精选21篇）

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-06-13

*写心得体会不仅可以回顾过去，还可以为未来的学习和工作提供借鉴和启示。写心得体会时，我们可以适当运用一些修辞手法，如比喻、排比、对偶等，以增加文章的表现力。5.心得体会是我们对学习和工作生活的思考和感悟，通过文字表达出来，可以帮助我们更好地理...*

写心得体会不仅可以回顾过去，还可以为未来的学习和工作提供借鉴和启示。写心得体会时，我们可以适当运用一些修辞手法，如比喻、排比、对偶等，以增加文章的表现力。5.心得体会是我们对学习和工作生活的思考和感悟，通过文字表达出来，可以帮助我们更好地理解和应用所学知识。

**教师心得体会篇一**

工作以来我学到了很多，学校给了我很多学习的机会，让我不断的成长不断的进步，我觉得在思想上工作上及个人素质能力各方面都有了很大的提高。

师这个职业就要用爱心去关心和爱护每个学生，铸就崇高的师德师魂，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑。教师是人类灵魂的工程师，更是自身形象的塑造者。二十一世纪的今天，经济浪潮汹涌澎湃，素质教育应运而生，教师“为人师表、身教育人”的要求也越来越高，不仅要有一种完备的人格、宽广的胸怀、自强不息、乐关向上的气质；要追求一种求实致远、朴实高雅的品位，还要有一种“富贵不能淫、威武不能屈、贫贱不能移”的品格。让教师用这样的气质、品位、品格来熏陶、感染、引领学生，使他（她）们逐步养成真诚、正直、公平、平等和友好的品质，把他们培养成为德才兼备国家的有用人才。

教师还应刻苦学习，坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

生稚嫩的心，使其在惶恐和不安中逐渐丧失信心，迷失自我，沦为后进生。对处在困境中的学生进行关心、鼓励、帮助、引导，时常对他们报以“你真行，你真棒”的暗示，这犹如涓涓细流，流淌在学生心灵之间，让他们享受到教育的温暖，激发起求起的欲望。在我上课时，我提倡民主、自由，给每个学生充分自由，把学习、回答、反馈的权力从老师手中转接给学生，同时辅以精神鼓励，言语表扬，比如“请大家勇敢站起来，亮出自己来，充分展示你们的领袖风范，相同的事件，不同方法，取得了意想不到的结果，这不是很好。总之，作为一名好教师，优秀教师，我们必须具备道德高尚，品格优秀，谦虚、好学、热情、开朗，更要有民主、公正、耐心、宽容、幽默、尊敬他人和良好的与人合作的精神品质，做到对教育“捧着一颗心来，不带半根草去。”

**教师心得体会篇二**

今天很荣幸和我园潘xx老师作为我园骨干教师去xx幼儿园参加“新天地”幼教改革观摩研讨活动。今天在组织单位老师们的精心组织安排下我们分别观摩了六个精彩的教学活动：xx阊西幼儿园吴xx老师组织的中班科学活动《滚动吧，瓶子》、xx狮山中心幼儿园王xx老师组织的小班创意美术活动《螃蟹乐》、上海金童幼儿园丛xx老师组织的大班美术活动《画脸》、xx金童幼儿园凌xx老师组织的大班音乐活动《快乐的修鞋匠》、苏州园区xx幼儿园徐xx老师组织的大班音乐活动《会唱歌的小黄鸭》、xx区彩虹幼儿园胡xx老师组织的美术活动《奇妙的象形文字》，同时还聆听了上海学前教育专家陈xx老师的精彩讲座《感受与体验——艺术领域中的美》。

在这六个教学活动中给我印象最深的是上午的四节活动：中班科学活动《滚动吧，瓶子》、小班创意美术活动《螃蟹乐》、大班美术活动《画脸》、大班音乐活动《快乐的修鞋匠》。这四个活动分别为儿童提供了不同的发展空间：

第一个科学活动《滚动吧，瓶子》为孩子们构建了探索的空间，在整个活动中主要是以游戏及比赛的方式让孩子来探索相同材质、不同材质在滚动中间滚动距离的不同，不同的材质在相同环境下，滚动的距离也会不同。通过比赛丰富了孩子对于瓶子里面不同材料的辨析。

第二个创意美术活动《螃蟹乐》非常有趣，趣味性特别强，而且老师说话的声音特柔。活动中结合孩子们熟悉的螃蟹，用手掌印画的方式让孩子再现螃蟹，将艺术与科学有机整合，让孩子在玩色过程中用手掌印画表现螃蟹外形特征，并尝试让螃蟹动起来，让我感受到整个参与空间都是浓厚的。

第三个活动是xx幼儿园丛老师给我们带来的大班美术活动《画脸》，此活动给孩子们带来了第一次接触脸彩棒的机会，让孩子第一次接触使用新型的绘画工具，在自己的脸上自己进行化妆。刚开始原本以为活动中孩子很难将画面来呈现在脸上，可是今天从老师利用十几分钟几乎占据整节活动一大半时间引导孩子们充分去欣赏和感受脸谱之美，这铺垫非常非常重要。这在美术欣赏活动中对孩子知识经验的重构与梳理都是非常重要的，她花了大量的时间去帮助孩子去分析脸谱彩绘上的布局、颜色的变化。因为在屏幕上建构一幅画与立体的五官上建构一幅画技巧上是不同的，所以丛老师紧紧抓住欣赏这个环节帮助孩子去分析脸部彩绘色彩美、形状美，为孩子真正在脸部绘画的建构铺平了所以道路。所以活动中大部分孩子都能很顺利的在立体的脸部作画，这对孩子绘画经验来说是一个非常大的进步。

第四个活动是上海凌老师带来的音乐活动《快乐的修鞋匠》，这个活动给孩子提供了一个互动的空间。凌老师自身对音乐的感受力是非常强的，活动中老师的提问层层递进，同时老师通过肢体语言、丰富的眼神、手部动作让孩子们在修鞋匠的音乐过程中互动起来，进一步感受到快乐的修鞋匠这个角色身份的变化。

从这四个活动中使我明白了儿童的经验是通过不同类型的游戏来逐步发展起来的，其中给我最深刻的感受就是儿童的已有经验是我们开展活动的核心原材料。我们老师在教学过程中要做好一个观察者、倾听者，只有我们做好了观察者、倾听者之后，才能为我们的活动，特别是孩子经验的建构，获得更好的切入途径。以上就是我今天观摩学习的一点感受与想法。

我们都有过这样的感受：做自己感兴趣的事时，效率特别高，心情也特别愉快。做事要有兴趣，兴趣是最好的老师。要培养学生写作中的创新思维能力，提高学生的写作水平，关键就是要激发学生的写作兴趣，是他们向往，喜欢写作。我作文教学中感受到：

一、要想激发学生的写作兴趣，引导学生阅读是关键。

面对当前高喊素质教育实为应试考核的中国教育模式，同学们不得不终日疲于应付考试，阅读与写作完全脱节。如何培养学生的阅读兴趣，让学生愿读、乐读，在此基础上引导学生弄清读什么，怎样读，就显得十分重要了。我认为首先要让学生充分认识到：阅读是对人生的充实与拓展，它能超越时空的限制，引导读者去发现人生的哲理，去感悟、去体味人生的酸甜苦辣。那么，学生在阅读时就能不自觉的把生活学习中零星的、散乱的生活体验与阅读中的文章结合起来，把自己带进一个全新的精神境界，从而使学生“感时挥笔，下笔成文”。

二、要想激发学生的写作兴趣，必须消除学生对写作的恐惧感，积极引导学生体验生活，写真事、抒真情。

学生对写作总是有一种畏惧感，一提到写作文就抓耳挠腮，无从下手。其实学生畏惧作文的原因就是感到没有东西可写。要解决这个问题的办法就是让学生在生活中积累材料，引导学生注意观察身边的生活，写出真实的事物来。叶圣陶先生说过：“生活犹如泉源，文章犹如溪水;泉源丰盈，溪流自然活波地昼夜不息”。可见，生活是作文的源头活水。因此，作文教学要与学生的生活贴近，让学生深入生活，走进生活，并对生活产生理解和感悟，学生就会产生感情的激荡，文章自然就会有真情实感，真知灼见。

三、要想学生的作文有真情实感，自由命题是个好方法。

一个班几十名学生，在写作时很难对同一题目产生强烈的写作冲动，更不可能很快得到写作的灵感，如果采用自由命题就能让学生有更广阔的写作自由空间。学生可以以此为突破口，写自己情感深处最强烈、最敏感、最值得回味的个性色彩。这样，学生写出来的文章不但至情至真而且独具个性特色。除此之外，合理穿插命题作文和当堂作文，形式多样，更利于激活学生的写作兴趣。

当然，作文教学的方法和途径还有很多，可谓仁者见仁，智者见智。但我个人的教学体会是：兴趣当先、阅读来伴、生活作料，学生写作时自然就能信手拈来，水到渠成，全不费功夫了。

**教师心得体会篇三**

4.2024年教师 心得体会

5.做 合格党员教师心得体会

6.党员教师 心得体会

7.幼儿教师 心得体会

8.教师党员践行 心得体会

9.学习 心得体会

10.教师党员 心得体会

**教师心得体会篇四**

而最美的教师不就像这个固执的小男孩吗?他的行为也许比不上陶行知,比不上一个个伟大教育家有影响力有作用,用他那执着的敬业精神却影响着我们每一个人.

刘老师一人教四个学年,一堂课上要讲四个不同学段的内容,但他40分钟的课堂教学总是安排得体、井然有序.学生喜欢上他的课,因为他的课堂总是充满趣味,一道道复杂的数学题经过他的演绎就会变得简洁明了,一篇篇黑白的文字在他的口中变得有了色彩,妙趣横生.

台上一分钟、台下十年功,要上好一堂课,课后付出的努力可想而知.刘老师在教学过程中一直喜欢创新,他的教案每年都不一样.他说因为怕自己偷懒而因循守旧,总是把上一年的教案扔掉.

在对待课外活动上,在山里娃们学习成绩提高的基础之上,如何玩好又不贪玩呢?为此,他在班上成立各种兴趣小组,如绘画小组、阅读小组,让学生能更快乐地学习.

走进西二屯小学,随时都可以看到让你感动的一幕:国旗下高昂的国歌声,上学放学的路上一字的队伍,早自习班长带领下的朗朗晨读,见到客人的声声问候.礼貌懂事、健康文明、朝气蓬勃充一天两天就能教出来的,这是刘老师呕心沥血苦心教育培养的结果,这样的好习惯让孩子们受益终身.

种下的.是希望,收获的是喜悦.学生魏茂岭20xx年毕业于南京航空航天大学,参与了神舟八号的设计.他说:“我庆幸这个小山村有刘老师,我有幸成为您的学生.您不是知识最渊博的老师,但您是第一个扶我走上知识台阶的人.老师的形象在我们的眼里就定格成您的样子:亲切、朴实、有活力,冬季默默为我们生好炉火,夏天背我们趟过那条小河,在您目光的延伸中,我走出了小村庄,您是我一生的恩师”.

刘效忠,一位平凡的乡村教师,用他不平凡的付出改变着西二屯的明天,他就像一盏燃烧不已的红烛,照亮了西二屯孩子们的未来与人生.

作为在教育事业中默默无闻的我们,更应该奉献自己的一片爱心,去关爱那些需要关注的孩子.当他们遇到困难时,我们伸出热情的双手;当他们犯了错误时,我们给予耐心的批评教育;当他们取得进步时,我们给予他们莫大的鼓励.爱生如子,这就是教师精神的真世界写照.

**教师心得体会篇五**

学习了几天，我的体会是：自我定位，尊重幼儿。

教师是一种以育人为中心的职业，首先应具有以下特征：友善的态度;尊重课堂上每一名学生;有耐心;兴趣广泛;良好的仪表;公正;幽默感;良好的品行;对个人的关注;坦率;宽容;教学策划艺术。对我们幼儿教师来说，师爱就是幼儿教师职业道德规范的灵魂。师爱表现在以下几方面：把幼儿当有尊严的“人”;放弃对教师权威的不必要的维持;学会聆听和观察幼儿的言行;关心、关注问题幼儿;欣赏每一个幼儿。

作为一名幼儿教师，除了恪守幼儿教师职业道德外，还要富有勇于创新、团结合作的精神。创新思想观念，创新教学方式。在以后的工作中，还要把先进的创新的思想观念，把创新的教学方式传播给周围的同行朋友。总之，要不断学习，与时俱进，成为一名优秀的幼儿教师。

《纲要》总则中的第五条也给我感触很深。幼儿教育应尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心的发展规律和学习特点，以游戏为基本活动，保教为重，关注个别差异，促进每一个幼儿富有个性的发展。也就是说，要尊重幼儿。

首先就是尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，然后就是关注个别差异。在我过去的工作中，我忽略了“游戏”在幼儿教育中的重要性，现在知道“游戏”才是幼儿的基本活动，游戏是儿童的“工作”，是儿童认识世界的\'途径。以后，在开展教学活动时，一定要以游戏为主，哪怕是绞尽脑汁设计游戏的形式。为了尊重幼儿的权利，以后再也不干涉幼儿做自己喜欢的事了。为了尊重幼儿身心发展规律和学习特点，我目前该做的工作就是把幼儿身心发展规律和学习特点与家长沟通，让家长明白：急于求成、急功近利的教育对孩子的身心健康不利!关注个体差异就是根据孩子的兴趣爱好，让其发展。不把孩子不喜欢做的事、不愿做的事强加于孩子。总之，要以多元智能理论来指导孩子发展。

**教师心得体会篇六**

这个暑假，我读了《塑造教师：教师如何避免易犯的25个错误》一书，感到这本书是一本难得的好书。

《塑造教师》一书中，著名的美国教育心理学家卡罗林博士，收集了职前教师们回忆的近200个在学生时代所经历的最不愉悦，且记忆犹新的事件。这些事件，涉及幼儿园、中小学以及大学的学生生活，包括班级管理、学生活动、课堂教学、成绩评定、师生交往等等方面，内容丰富，举例生动形象，真实地反映凝固了教师在教育管理中易出现的种种错误。读着这本书，如身临其境，从所举教师的错误当中，思索着，对照着，是一种很好的学习。特别是从这些案例中进一步理解了学生的感受，又一次站在学生的视角审视我们的许多教育现象和处理方法。

这本书更吸引我的是，在每一个案例后都有“处方”的形式，对发生的事件给予分析，帮助读者找出问题的根本。这些分析根据人的心理发展的理论，提出许多现代教育理念，强调了对学生的尊重、理解，关注、欣赏、支持、帮助，突出了作为教师应有的对学生真诚的爱。诸如：“当你身处一个手指责别人的时候，剩下的四个手指其实在指责自己”，“优秀的教师，善于挖掘不擅长表现的学生其他方面的优点”，“通情达理的老师会注意黑板礼节——尊重学生、理解学生上黑板做题时的感受”等等。

做教育教学工作几年来的我看完这本书，我觉得教师的言行直接影响着学生的成功与失败，表扬学生还是批评学生，促进学生进步还是抑制学生发展，是我们教师应该思考的问题。想想自己也许在不经意间我的言语伤害了孩子，我却不知道。这本书中介绍的知识能让我恢复平静，保持心理平衡。

教育是生命的火炬，是智慧的桥梁，是通向文明的阶梯；教育事业是一项激动人心的事业，它为我们提供了实现理想、激发智慧的宏大舞台；为实现师生双方的生命价值、获得内在的幸福提供了无限空间。

我们教师肩负着课程改革的历史重任，新课程的理念要内化为我们教师的教学行为，需要漫长的路要走。从根本上改变我们教师的教学观念，教学行为，将是一场持久的攻坚战。因此，我们必须随时对自己的工作及专业能力的发展进行评估，树立终身学习的意识，保持开放的心态，把学校视为学习的场所，在实践中学习，不断对自己的教育教学进行研究、反思，对自己的知识与经验进行重组。

用新理念提升教学的品质；用新理念重塑教师的行为；用新理念改变学习的方式。

**教师心得体会篇七**

她是我们幼儿园的优秀年轻教师的领导人，也是我们的保教主任，带领我们一步一步一个脚印的走到现在。

也许因为年轻所以没有那么多感人的故事，可她说的一句话却让我影响最为深刻。

在我看来孩子是不能溺爱，也不能太过宠着孩子，最重要的还是讲道理。

幼儿园我不在乎她们能学会多少东西，但养成良好的行为习惯是最重要的。

事情是这样的，我们班有个小男孩不愿意吃饭，每到快吃饭了，就到床上去睡觉，而中午其他小朋友睡了浩浩就不睡了，真的很让我头疼，我刚开始还一直跟他讲道理，哄着他，可最后我发现他越来越变本加厉。

变得比以前更严重，我有几天几乎天天给家长打电话，严重时就直接到幼儿园里来。

家长也是管不了的，我都想放弃了，难道就真的没办法了吗?星期四是她的下午课，她来到我们班，我大概跟她讲了浩浩的情况(昨天中午饭都没有吃)。

看到他在床上躺着，把他叫起来，他就大哭。

她就一直在寝室里跟浩浩讲道理，半个小时以后，等其他孩子都吃完了。

浩浩才不情不愿的出来，我将事先留好的一大碗饭菜端浩浩面前。

只看浩浩飞快的将饭吃完，中午也安安静静的睡觉了。

她告诉我，我们老师应该将心比心，你想如果你是妈妈，你的孩子在幼儿园饭都没吃，饿了一天你怎么想。

是的，将心比心，听了这四个字我才发现了自己错在了哪里。

在幼儿教育的这条路上还需要不断的向优秀教师学习。

不断进步。

和孩子们分别了一个星期，今天，他们终于可以回到幼儿园，回到我们的大二班了，已经习惯了有他们在我的身边缠绕，在我的耳边叽叽喳喳吵闹，他们不在的日子，倒是觉得有些不习惯，不自在，听着别的教室里热热闹闹，再进自己的教室，空空荡荡，冷冷清清，觉得不是滋味!

今天，孩子和家长好像和我们是一样的激动，都早早地来到幼儿园，互相问候、铺床被、晨间游戏、个别交流……一切都是那么的自然而又快乐，这才是我的生活，听着他们吵吵嚷嚷，觉得特别的享受!

我激动地和孩子们说：“欢迎大家回到幼儿园!”他们好像有点不知所措，愣了一下，才回应我：“谢谢杨老师!”还有很多掌声。

我说：“一个星期没见大家了，真是很想念大家!老师很担心，担心你们的身体是否健康，感冒的孩子是否好了，所以，每天都会和你们的爸爸妈妈通电话;老师很牵挂，牵挂你们在家有没有一直坐在电视机旁，把眼睛伤害了;老师很着急，看着别的大班在学新操、在上《爱祖国》的主题活动了，可我们还什么都没开始，所以，从今天起，我们要更加努力赶上他们;老师很高兴，今天所有的孩子都早早地来齐了，说明你们是很想来幼儿园的，很想老师和小朋友的……”孩子们一边认真地听着，一边不时地用表情和语言回应着我……“老师，我们也很想你，想你的身体好不好?”“老师，我们想，我们不在幼儿园，你们会做些什么呢?”“老师，我们不在，你为什么不好好休息，今天你好像有点感冒了。

”“老师，教室的\'墙上又变了，一定是你们布置的吧!”……

我本人的个性有些内向，平时不善言辞，和同事、领导交往都是这样，可是，现在我越来越觉得，在孩子面前，要学会尽量表白，表白自己的喜怒哀乐，孩子毕竟还小，语言是最好的交流工具，通过语言，他们可以感受老师对他们的喜爱和关怀，也可以明白做了错事老师是会生气的……我还感觉到，老师的语言其实是可以直接影响孩子，他们也会尝试着老师的模样去关心、爱护别人，去说一些让人心暖的话。

这就是我做老师最大的幸福了，可以和孩子在一起营造一种和谐、和合、轻松、温暖的心理氛围，让我们互相信赖，互相依存!感谢我的43位孩子!你们就是我最大的幸福!

记得盖笑松老师在他的专题说过这样一句话“教师幸福工作，孩子快乐成长”。

试问一下，亲爱的老师，你感到幸福吗?是不是生活和工作的重担使你忘记了幸福的味道，使你离幸福越来越远?常听老师们抱怨：“我们有做不完的教具，打扫不尽的卫生，写不完的教案、随笔。

”是呀，在外人看来快乐的孩子王其实并不那么轻松，我们很辛苦。

这辛苦让许多的幸福与我们擦肩而过，许多的幸福被我们忽略，从而没有为自己创造走向幸福的机会与空间。

工作中的一件件小事让我找回了幸福的味道,感觉幸福不再遥远。

那便是孩子的一个电话：“老师，我想你!”心情不好时孩子的一声问候：“老师，你怎么了?我再也不淘气了!”工作时的一句慰藉：“老师辛苦了。

”身体不舒服时孩子的一丝关切：“老师，我明天早点来，不迟到了，这样你就不难受了。

”这些零零散散的只言片语。

汇成一幅幅温馨感人的画面，在脑海中不断闪过。

他们的语言行为没有我们成人复杂，没有我们虚伪、圆滑，有的只是真与纯、善而美。

也许，就是这让我忘记了工作的辛劳，忘记了工作的繁琐，让我收起挂在脸上的“职业微笑”，用真实的自己面对他们、接触他们、感受他们，我发现一切都变了……幸福其实很简单。

首先，能有一份自己喜欢的职业是我们的幸福;其次，能天天和孩子们在一起生活，我们很幸福;再者，当孩子一届届毕业时，他们的成长就是我们的幸福。

简单就是福，幸福就在你身边，用心体会，不要让幸福在不经意间溜走了!清晨走进校园，听到孩子稚嫩的问候声，就足以带给你一天的好心情，去发现孩子的进步，去欣赏孩子的调皮、跟着孩子一起去跳跃、去奔跑，你会发现你的心永远年轻!

法国小说家雨果曾说过：“生活中最大的幸福是坚信有人爱我们”教师不仅拥有生活中最大的幸福，而且还拥有别的职业不曾有的幸福，那就是学生的爱。

正是因为教师对工作的执着与热爱，对学生宽广无私的爱，也赢得了学生对教师的爱。

我觉得世上没有天上掉下的馅饼，要取得“幸福”首先要付出“辛苦”。

正如海南和尚所悟——“由舍才有得。

”正因为我们对孩子付出了真爱，才得到了童心的回报，使我们感受到了职业的“幸福”。

法国作家纪德说过：“获得幸福的秘诀，并不在为了追求快乐而全力以赴，而是在全力以赴中寻出快乐。

**教师心得体会篇八**

平时在幼儿园里我们经常教育孩子要互相帮助，团结友爱，我们是大班的哥哥姐姐要主动关心小班、中班的弟弟妹妹，别人遇到困难时要去关心他们，去帮助他们。小朋友之间要互相关心互相爱护，但孩子们真正这样做的却很少。有这么一件小事，却让我改变了对孩子们的看法。

一天早饭后，我正在打扫院子，忽然听到“呜呜”的哭声，我顺着哭声望去，让我看到了这样一幕：田晓晓小朋友一边走着一边在哭，李小惠在轻轻扶着她走，走在旁边的张倩说：“哎呀，那么娇气呀!”小惠气呼呼的说：“她病了，你怎么能那样呢!我们应该关心她的，老师让我们要互相关心的。你病了，没人关心你，你高兴吗?”听了孩子们的对话，我很高兴，马上跑过去，询问了晓晓哭的原因，原来晓晓来到幼儿园后，突然觉得肚子疼，就哭了起来。我马上送她到卫生室看了看，医生说她喘岔气了，一会儿就好了。

送她回来后，孩子们马上围了过来，纷纷问：“老师，晓晓怎么了?晓晓怎么了?”看着孩子们着急的样子，我说：“孩子们，晓晓没事了，她喘岔气了。今天小朋友做的很好，能知道关心同伴了，很好。”并着重表扬了李小惠小朋友，让其他小朋友向她学习。

从这件事使我想到，平时耐心给孩子讲关心同伴的道理，虽然当时不一定有什么效果，但孩子真正懂得了就会付之于行动，照着去做，同时还能把自己懂得的知识和道理讲给别人听，这也是我们做为老师要得到的教育效果。

成为幼儿教师，每天都会有操心不完的事，也有种种担心，比如：操心孩子的吃喝，操心孩子的午睡，操心孩子的身体状况，担心孩子的安全，担心孩子的学习......只要呆在幼儿园每天的心都会绷紧，就怕一松懈就会出现让我出乎意料的事。可是因为如此操心和担心，我也因此而更加努力，让自己既教育得好，又每天都能过得开心愉悦。

为了给孩子们带去更美好的东西，我努力学习，读书，提升自我，让自己在工作上可以有所进展，同时也能带给孩子知识和快乐。也因为我如此努力，我很幸运，我的生活也因此而多姿多彩，同时我的精神世界也变得丰富美好。

我还是继续努力，无论遭遇多大的挫折，我都会积极地去面对;我坚持，因为相信自己的付出都不会是白费的;我忍耐，因为相信自己的毅力很强的，而且相信一切都是美好的;我努力，因为相信自己的努力会给我带来更加美好的精神财富，而不仅仅只有物质财富。也因为如此相信着并努力着，我很幸运，即使在工作上遭遇挫折，也会有人安慰;即使在工作上委屈，也会有人理解。而我越是努力越是幸运。

努力，是因为心中有牵挂，是因为我有理想。而能成为一名幼儿教师，让我永保纯真，让我得以继续成长，让我不自觉地必须努力。因为身边有一群天真单纯向上的幼儿影响着我，时时刻刻都在告诉我：你必须努力生活、工作，因为一切都是美好的。而我越加努力越会成为这世界的宠儿，也会越幸运而幸福!努力吧。

度过了花红柳绿的春天，度过了炎炎烈日的夏季。也度过了我忙碌了一整个学期的生活，现在又即将迎来我们崭新的新一学期。面对未来新学期的工作，我做了很多的计划，面对我过去一学期的工作，我也有很多的心得和体会。接下来，我就来谈谈，我作为一名幼儿教师在过去一学期里工作的心得和体会。

这学期是我来到xx幼儿园工作的第二个学期，相比起去年下半年在xx幼儿园里的工作，我在这学期的进步是十分巨大的。不说在能力方面，仅仅是在心态方面，就有了很大的转变。

在心态上，我由上一个学期刚来到xx幼儿园的约束和焦虑转变为了这学期的平和心态。还记得，我第一个学期，刚来到幼儿园的时候，因为不熟悉学校内的环境，也不熟悉学校里的老师，总觉的和他们有一些距离感，幼儿园教师心得体会简短所以在学校里工作，我一直有一些放不开自己。有时候，犯了一些错误，园长批评了我几句，我都可以伤心和难过一整天。觉得自己受了很大的委屈，也焦虑自己的不争气，但事实上，园长也是希望我能更加的进步。可能到了这学期，我已经慢慢适应了这里的环境，也慢慢的适应了和老师，孩子们的相处模式。我对于和他们之间的相处不再冷漠，不再刻意的保持距离，我试着敞开自己的心扉，试着放开自己，然后就收获到了慢慢的幸福和快乐。虽然有时候我依然会在工作上犯一些小错误，园长也依然会不留情面的批评我。但是对于这些批评和反对意见，我已经养成了一个平和的心态，不再玻璃心，也不再否定自己，而是正视自己的缺点，努力做到改正。

在能力方面，我由第一学期刚刚过来只知道跟着xx老师后面，做一些打杂工作的等级，已经练就到了现在可以单独带一个班级的能力水平了。在课堂上，我也掌握好了如何快速的让孩子们进入到学习状态中的技巧，如何让他们更容易更轻松的接受知识的技巧。也学会了如何有效的化解他们之间的矛盾，让他们在我的引导和教育下，健康而快乐的成长。

在这学期里，不仅仅是我自己有了变化，xx班级的小朋友也有了很多的改变和进步，他们比上学期要更加的听话，要更加的懂事。但是面对下一个学期的工作，还有更多的挑战在等着我，我依然不能够放松，依然要继续加油和进步。

**教师心得体会篇九**

8月3日、333，548日、8月22日，我有幸参加了\"国培计划（）\"——地区整体飞行员训练队的脱产替换训练，在国培计划学习后给了我很大的启发。一些对教育教学工作有见解的专家以生动的案例和丰富的知识让我受益匪浅。

第一，教育观念的更新。

今天的教师应该成为学生潜在素质的开发者。成为教育教学的研究者；成为学生的心理咨询师和健康带头人；成为课程的开发者和建设者；成为学生学习的领导者、推动者和合作者。在课堂教学中，教师必须从挖掘和理解课本中探索教学方法。经过这次培训，我深刻认识到，作为一名教师，‘爱’是远远不够的，我也不是一名好老师，只有与时俱进，勇于探索创新。

第二，开阔眼界。

通过这次培训，我可以用更广阔的视野看待我们的教育工作，学习更多提高自身素质和教学水平的方法，从内心深处体会到教育大家的宽广胸怀和乐观的工作态度，以及成就一番事业后的幸福感。作为一名教师，尤其是一名寄予厚望的.教师，应该懂得发现规律，掌握学生认知发展的规律，在教学实践中不断学习、反思、研究。在今后的教育教学实践中，要在教研中走出自己的路，争取师生共同发展。我相信如果你努力工作，你会有所收获。在专家的指导下，你会一如既往的脚踏实地，一步一步继续坚定的走下去。

三、加强自身专业素质和文化修养。

通过培训，我认识到了学习的重要性，只有不断学习，不断提高。只有不断加强修养，才能胜任教育工作。本次培训充满了对新课程理念的深刻解读，充满了智慧，开阔了我们的视野。作为教师，要在教学实践中理解新理念的内涵，掌握学生认知发展的规律，不断学习，不断反思，不断学习，从而丰富自己的内心知识，努力适应社会发展的需要和教育改革的步伐。未来要不断更新自我，努力提高自己的专业素质、理论水平、教育科研能力和课堂教学能力。所以要付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，敢于在课堂上实践。我相信，只要我不懈努力，一定会有所收获。

总之，在这次培训中，我真正理解和体会到了一种全新的现代教学理念和教学模式，体验到了先进的教学理念和模式，让我的教学思想有了重生的感觉。我会尽我所能，用这个理念来指导我今后的教学实践，培养更多具有现代社会素质的人才。

**教师心得体会篇十**

怀揣着对教师职业的崇敬与对学生的热爱，我走上了神圣的讲台，从事着太阳底下最崇高的职业。

忽喜忽悲的日子，都和学生有着千丝万缕的联系。

如果你远远地看见我，一路走一路笑，或许是因为的课堂活跃而井然有序，或许是因为一个同学提出了一个意想不到的方法，或许是因为学生在看见我那被彩色粉笔扎染的衣袖时悄悄递上的一只袖套。

如果你发现我一整天都紧皱着眉头，非常忧郁，或许只是因为学生上课的一句话，一个动作，一个不经意间表现出的不友好。

一个努力适应做好老师的我，也和学生们一样争强好胜，也和学生们一样期待着努力之后的认可。当他们成绩考差的时候，第一个哭泣的将会是我。一个那么不爱认输的人，却在学习做好一个老师，带好一班学生的时候深深地体验着挫败。这真的不是一个人努力就可以胜出的。

忧郁的心情，像秋后阴冷的细雨悄悄地改变着我。心情的变动也带动了身体健康的变动。免疫力下降，体力不支，觉得劳累，心慌。

茫然地遥望远方，却意外收到了母亲的短信。只言片语却有着黑夜里灯火的温暖，安慰了我只身在外的孤寂。我细细咀嚼着母亲教诲：多学习，提高自己，对你的学生负责。爱是对爱最好的馈赠。

爱，那是多么高的槛啊，令我仰望。

但，有人说，心一处，永不败。

我决定找回那个骄傲的自己，那个永远不肯服输的自己。翻动以前的日记，我还可以感觉我年轻的心，是那么志气昂扬!

在数学组这个甜蜜的大家庭的关心下，我慢慢地摸索着，走近我的学生，走近明亮温意的阳光。

高中的学生，是成熟与幼稚的特殊结合体，他们有着自己的独特想法，有着叛逆的心理。有时候仅仅因为喜欢一个老师，就喜欢上这门学科，有时也会因为不喜欢一个老师，而把一门学科学得很差。老师的个人魅力对于他们还是有着不可忽视的影响的。

所以当一个女生在下课的空隙，悄悄地塞给我一包润喉片时，你知道，我有多幸福吗?

看着他们，有时候有了时空错落的假想，似乎他们就是曾经的我，内心里挣扎，却默默接受着三点一线的生活。我理解他们，因为我能理解曾经的自己。

决定做一个阳光型的老师，用我的光和热，温暖泛泛书海中孤单

师德演讲稿\_爱我所爱终不后悔

记得小时候，每次碰到“我的理想”这种作文或主题讨论时，无一例外我的选择都是教师。确实，直到踏上工作岗位以来我最大的愿望就是当一名教师。大学毕业后，怀揣着激动与热情，我来到了开封教育学院。来到了这里以后，我的愿望从当一名教师变成了当一名优秀的教师。这两年来也一直为之探索努力着。什么样的教师才是优秀的教师呢?有人会说，优秀教师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。但大多数人认为，要当一名优秀教师，首先要有师德，没有师德的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”师爱是师德的核心。热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心;因为有爱，我们才会关心;因为有爱，我们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。教育家马卡连柯曾经说过：“爱是一种伟大的感情，它总在创造奇迹，创造新的人。”

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。也许大家都曾遇到过类似的事情，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情并不高，眼神并不够渴望;当我们认真投入对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的学生依然我行我素;曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。我曾为学生不学习而大动肝火;曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁;曾为学生的不理解而心酸流泪。我消沉过，怀疑过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是没有体现出自我价值。但几乎与此同时，这些学生又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

身为新时代的教师，与这些少男少女相处，你会渐渐感觉到他们独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、鲁莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如若身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是“师德”中的一个字--爱。所以在这将近两年的工作中，虽然我有许多的委屈，但是当看到学生们体会到老师的辛苦而改变状态时;当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时;当收到他们的祝福、得到他们的信任时，一种感动和自豪就会油然而生，原来委屈与幸福同在，付出就有收获。这时，我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”还有相当大的距离;虽然我的事业可能永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做、尽力去做。

一位哲学家说过：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、未来。昨天叫无奈，今天叫无畏，未来 叫无悔。”如若到年迈花甲，蓦然回首，能感慨平凡孕育了伟大，生活赐予了幸福;扪心自问，能无愧于我的每一个学生，无悔于我的人生，这将是我最高的追求!

我有了一个听讲座的机会，从中我学到了很多东西。现在，我想把这些与大家共享。让我们伸出右手，我们可以看到手掌中的展示我们的爱，事业和生活的三条线。我在生活方面这条线很短，那你们的呢?我想知道我们是否可以用这种办法去看我们的未来。好的，让我们一起握拳。我们的未来在哪儿?我们的爱、事业和生活在哪儿?告诉我!是的，它们就在我们的手中。它们被我们自己掌握着。

我们所有人都希望未来能比过去更美好，但是未来能自己变得更好。不要因为结束而哭泣，微笑吧，为你的曾经拥有。从过去来看，生活是艰苦的，但我们是更坚强。我们知道我们不能选择感觉，但是我们能选择和它相关的东西。失败并不意味着你不拥有成功，它只意味着你应该用另一种方式去做这件事。失败并不意味着你应该放弃，只意味着你应该更加努力。

正如我在前面所说的“我们正在读一本无穷的书中的第一章的第一节。”过去的已经过去，无论我们无力改变，但是未来却在我们前方。相信“我们给了世界什么，世界也将给我们”。并且从今天起，让我们一起做我们自己的主人，一起大声说出“世界是我们的，未来是我们的。”

**教师心得体会篇十一**

班主任在自己专业性岗位上，会经常遇到一些影响其专业成长的事件，人们称之为“关键事件”。它之所以关键，是因为这些事件对班主任专业成长既是挑战更是机遇。可能使弱者望而却步，坐失良机。使强者迎难而上，借助“关键事件”的处理，既提高教育质量，又实现自身的专业成长，我们班主任能否把握住教育过程中的“关健事件”，能否将这些事件变成自已专业化发展的宝贵资源，并充分地加以利用。这也是班主任专业素养和水平的重要体现。

班主任在践行任职条件，履行班主任职责，对班级进行科学管理、对学生进行思想品德教育的工作实践中，所出现的“关键事件”，及其对自身专业成长的意义缺乏应有的认识和把握的能力。这就需要我们加强修养，使自已对“关键事件”保持高度的敏感和深刻的反思，并利用它来发展自己。

英国教育家约翰，沃克在研究教师职业时提出了“关键事件”这个概念。他认为“关键事件”是影响教师职业生涯和专业发展的“重要事件”。利用好“关键事件”对教师专业成长具有重要作用。怎样才能把“关键事件”变为自己专业发展的可利用的资源呢？众所周知，班主任专业发展是自主的、能动的发展，是受其需求和发展动机的内驱力影响的。这种内部动力的强弱，取决于班工生任自已的人生目标，对事业的追求及工作中的抱负水平。目标越明确、追求越执著，抱负水平越高，越能尽快地把“关键事件”转化为自已专业成长的重要资源。决定着班主任专业成长的速度和质量。下面从两个方面略陈管见：

首先，要对“关键事件”保持高度的关注和积极的态度。一般情况下，“关键事件”本身不会对班主任的专业成长产生作用。只有班主任对“关键事件”高度重视，并采取积极的态度，以及在处理关键事件时所采取的有效的决策，并对自己特定的行为做出正确的选择，才能对自身的专业成长和发展方向发挥重要的作用。如，当校领导交给你一项相对较难而又非常重要的任务(参加主题班会大赛、参与教育科研、为学校撰写一份材料)时，态度不一样，结果也大不相同。有的班主任强调客观原因加以推辞，有的却迎难而上积报参与，并千方百计将其做好。前者就失去了锻炼和专业发展的机会。而后者因抓住了这次机会，克服了种种困难，出色地完成了任务，这个过程也就丰富了自己的专业知识、实践经验，提高了专业能力和专业水平。

第二、要善于把“关键事件”作为课题来研究。班主任在长期从事教学和班主任工作中会取得一些成功的经验，遭遇一些失败的挫折，这些都是我们遇到的重要事件。对此有的班主任可能因成功而高兴一阵子、因,失误而沮丧一阵子，不久就忘怯了。这就使关键事件失去了应有的价值。而一些有目标追求的班主任，往往会对这些成功与失败，都问一个为什么，对成功的经验要进行系统的.理性思考和总结，对失误的教训进行批判性反思和梳理，在找准失误原因的基础上，寻求解决问题的办法，并用实际行动去再实践，验证新方法是否正确。这样一来，班主任也就走上了“问题一反思---设计策略---行动---取得成果”，并将这个过珵用文字表述出来，形成生动教育案例的教育科研的道路，这个过程也正是班主任专业成长的过程。这其中问题是前提，反思是关键，调整决策、改变行动、解决问题是目的。这也就应了美国心理学家波斯纳提出的教师成长公式：经验+反思=成长。

班主任面临的“关键事件”，一般有两种情况：

一种是始料不及的偶发事件，它可能让班主感到非常棘手，甚至陷入尴尬的境地。这时有的班主任会大光其火、对学生大发雷霆之怒，造成师关系的严重对立；有的班主任则因束手无策，而采取“弃课”的方式：“我教不了你们，我走还不行吗”，于是拂袖离开自己的神圣岗位，这显然也不是应有的选择；而有些的班主任却能坦然面对，冷静处理。

而且表现出三个突出的共同特点：一是善于控制自己的情绪，做到当怒而不怒，这是处理好偶发事件的前提条件；二是善于判断事件的起因和性质，体现迅速而准确的判断力；三是能够采取灵活的处理方法加以解决，体现其灵活而巧妙的变通力。记得一位一向以管理严格著称的张老师，新学期被派到高二1班担任班主任。学生得知消息后，很不欢迎他，于是就出现这样的“逐客”事件：当张老师走进教室后，发现黑扳上赫然写着：“张老师，请出去！”张老师很生气，但他控制住自己的无益激情，面对教室里紧张的气氛，沉思片刻说：“同学们，我知道你们是在用一种新的方法考验你们的新班主任，你们知道吗“请出去”这三个字几乎把我打蒙了，可我发现你们还是很懂礼貌的。你们知道吗，这个“请”字让我好感动，假如你们换成一个“滚”字，我将无地自容。(同学们笑了)因此，我请你们收回成命，相信我一定能成为受你们欢迎的班主任。”教室气氛一下子活跃而轻松起来，问题也在幽默的话语中迎刃而解，张老师高水平的专业素养和教育智慧也在处理这次偶发事件中彰显出来。

另一种是当班(队)活动评比、班主任基本功大赛、冶班方略展评、教育科研成果展示、教育案例交流等活动摆在我们面前的时候，都是我们在专业成长过程中的“关键事件”，这无疑是学校为我们专业化发展搭建起广阔的舞台，但是，我们对这些事件持什么态度，是迎难而上，还是消极应对，直接反映出班主任是否能够坚持自主专业发展的积极性和能动性。也会决定一个班主专业成长的速度。班主任专业发展是内外因共同作用的结果，但推动其专业成长的根本动力是班主任的专业自我认知和情感体验，因为，班主任才是专业发展的主体，只有自己主动参与这些活动，才能实现自主发展、自我提高。也许参与这些活动，会给班主任工作带来一些麻烦，甚至有可能的失败风险，一些有目标追求的班主任决不会惧怕挫折与失败而退缩，反而会更加亢奋，迎难而上，在奋斗中实现专业成长。李镇西老师的职业生涯中遇到的挫折很多，有的所造成的压力是常生难以想象的，但他都能淡定自如，在战胜一个个困难的过程中，逐步成为我敬重和学习的榜样。

处理“关键事件”无非有以下几种结果：一是取得了成绩，获得诸多荣誉、二是遭遇失败和尴尬、三是说不上失败，也说不上成。这三秤结果都并不重要，重要的是对结果的态度，决定着班主任今后的专业发展。为什么呢？先说如何对待成功。例如在全国班队活动大赛上有上佳的表现，获得了一等奖，报刊上也有了名字。对此就有截然不同的态度。有的在鲜花、掌声和奖励面前，沾沾自喜，甚至飘飘然起来。有的则不然，一位济南获大奖的班主任，当我问她获奖的感受时，她对我说：“我体验到了什么是成功的快乐与幸福，但我也发现每位参赛者都有值得我学习的地方，特别是您关于班会活动的设计创新与科学评价的讲座，使我发现了自己组织的班会活动还有改进的空间。”有的获奖者对我说：成绩只能代表过去，未来的道路仍然遥远。这次参赛让我们开阔了眼界，发现了自己的设计与展示与同台展示的其他老师的差距，以后我要多学习、观摩，提高班队活动设计与组织能力。我们有理由相信这些班主任在专业化发展道路上一定会阔步前进。

总之，班主任是自己专业发展的主体，其能否实现专业发展及其专业成长的速度，只要我们信念不变、方向不变、努力不变，就一定能够实现专业成长，成为一名专业化的班主任。

**教师心得体会篇十二**

最近观看了“铿锵玫瑰”的美丽坚守——记如皋市江安镇滨江初级中学教师吴红芳先进事迹视频，吴老师怀着对教育的满腔热情，带着对教育事业的执着追求，20xx年如一日，默默坚守在乡村教育的园地，生命不息，追求不已。吴老师带病坚守工作岗位的事迹伟大又催人泪下，她的优秀品质和精神值得我们学习。下面就谈谈我的体会：

作为一名教师，自从当了老师开始就把自己的全部献给了教育事业。20xx年来，吴老师一直辗转省内外多家医院积极治疗，却从没影响工作，尽管病躯羸弱，但只要踏进校园，即刻满面春风；尽管神疲力乏，只要走进教室就激情四射。殊不知，为了掩饰自己的病体，把一件件工作做好，她付出了比常人多少倍的艰辛。多少次课堂上，虽然她脸上挂着亲切的微笑，腿却像灌了铅一样沉重；多少次，为了写好一份材料，常常熬到深夜，第二天起床就会恶心呕吐；多少次晚上发着烧，昏昏沉沉，白天还坚持到校工作其实，现在她的病情已经发展，伴有肾性高血压，肾性贫血已相当严重了。拿到复检化验单时，她看到数据变化也有片刻的忧虑，可一旦投入到工作中，这种担忧又抛到九霄云外了。吴老师就这样把自己的青春、健康，无私地献给了挚爱的教育事业，献给了她的孩子们。滨江初中闾秀松校长这样评价她：“别人消耗体力在工作，流的是汗，而她是透支生命在工作，流的是血。”所幸的是吴老师的事迹被挖掘了出来，让人们知道还有那么一位人民教师在为教育事业默默无闻地工作着。今后，我会像吴老师那样默默无闻地工作，献身于教育事业。

作为一名教师，我认为在今后工作中首先应该以吴老师师为榜样，学习吴老师良好的职业道德，真正热爱教育事业，“只要工作着，我就快乐。”以教育为快乐，热爱自己的工作岗位，扎扎实实地干好自己的本职工作，把全部的爱献给教育事业，献给我们学校的学生们。我会把满腔热情地投入到自己的本职工作中，全心全意为学生服务。不求索取，以奉献为荣。忠诚党的教育事业。对他人宽容一些，多与人为善，与己为善。做到正人先正己，做事先做人，做一个坦坦荡荡的人。脚踏实地、不为名所累、不为利所趋，立足自己的岗位，努力工作和学习，以实际行动为我们学校的发展贡献自己的力量。

**教师心得体会篇十三**

——教师的人格魅力 平时，我常常听到学生议论，说他们喜欢某位老师，听课兴致高；不喜欢某位老师，听课时老是昏昏欲睡。事实上，能否赢得学生尊重和爱戴，不是单方面因素决定的，老师的学识、能力、性情、品德修养等综合素质融铸成其人格，这是一名教师吸引学生力量的主要源泉。

人格是以人的素质为基础，通过与自然环境和社会环境的相互作用产生出来的。教师在教学生的事业中，形成独特的鲜明的人格。教师人格是思想、道德行为、举止、气质、风度、知识、能力等众多因素的综合。教师人格高尚、完美，就对学生有感染力、辐射力，教育效果就良好。

俄国教育家乌申斯基说：“在教育工作中，一切都应以教师的人格为依据。因为教育力量只能从人格的活的源泉中产生出来，任何规章制度，任何人为的机关，无论设想得如何巧妙，都不能代替教育事业中教师人格的作用。”确实如此，凡是成功的教师，无论他是大学、中学、小学的教师，无不以人格之光烛照亮学生的心灵，潜移默化地影响着学生的人格。

教师的人格魅力首要的是来源于渊博的学识和教书育人的能力。具备这样条件的老师不但在教育教学上游刃有余，而且善于处理、协商跟学生以及同事之间的关系，创造融洽和谐的工作氛围，以利于获得事业的成功。从这样的老师身上，学生性格能受到各方面的良好影响，受益终身。

教师的人格魅力来源于善良和慈爱。他们会在平等的基础理论善待每一个学生，不会因为学习成绩的好坏与家庭背景的不同高看或歧视某些学生。在他们心里，教好每一个学生是老师的天职。他们胸怀博大，容得一性格脾气各不相同兴趣爱好互有差异的学生。他们不仅是学生的良师，不是慈爱的长者，更是学生的知心朋友；他们不仅关注学生的学业成绩，也关心学生的思想品德与行为习惯，更把学生的喜怒哀乐、寒暑冷暖放在心间。

欢对学生说：想一想，你应该怎么做。在人品上他们更是给学生以充分的信任，哪怕是学生有过失的时候，同样相信学生改正过失重新开始的能力。他们不光看到学生的现在，更关注学生的将来，从而利用现在为学生将来的发展打基础。他们既是学生现在的引路人，也是学生未来发展的设计师。

教师的人格魅力来源于对事业的忠诚。他们不是仅仅把教书看成谋生的手段，而是毫无私杂念地投身其中，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。他们以自己的真诚去换取学生的真诚，以自己的正直去构筑学生的正直，以自己的纯洁去塑造学生的纯洁，以自己人性的美好去描绘学生人性的美好，以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们是最能以身作则的人。

教师的人格魅力来源于从不满足的执着精神。他们始终用胜不骄败不馁的形象去感召学生追求卓越。在挫折和困难面前，他们是当之无愧的强者。他们不会陶醉于成功之中而不思进取，更不会沉溺于暂时失败的痛苦中不能自拔。他们会反思，并从反思中获得宝贵的经验教训，确立新的奋斗方向的目标，用勤奋和智慧浇灌出丰硕的成果。实践告诉我们，要想做一名成功的教师必须首先做一个充满美好的人格魅力的人。

**教师心得体会篇十四**

“长大后我就成了你，才知道那个讲台，举起的是别人，奉献的是自己，长大后我就成了你，我就成了你…”伴随着清脆的歌声，我的思绪被拉回现实，长大后的我果然成了你，站上三尺讲台，勇挑培根铸魂的使命。

泰戈尔说：教师是太阳底下最光辉的职业。谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子，一切看似平淡，却蕴藏着如此美丽之光，这光不仅照耀了看似平凡的职业，更照亮了我眼前的彷徨。

当我们站上这三尺讲台，面对台下一双双专注而信赖的眼睛，一种责任感油然而生，当每周一走进校园的那一刻，面对身旁经过的学生眼中投射过来的饱含尊敬的目光，一种自豪感悄然而起，在所有学生心里，老师是神圣的，而支撑这种神圣意识的就是良好而崇高的师德。回顾我担任班主任期间，我每天总是早早地来到教室，打扫卫生、整理班级，迎接每个孩子的到来。课间，我和学生一起游戏，陪学生一起跑操。中午，带着孩子排着队，伴着嘹亮的诗歌声缓缓步入食堂，陪着他们用餐，放学了，我把学生一个一个送到家长手中……与学生相处的每个日子里，看着他们灿烂的笑脸，看着他们纯真的童心，朦胧的梦想，他们的一举一动，一言一行，都印刻在我的脑海里，每位同学都有一个深刻的小故事，就这样，在我的心中演绎了一段段童趣盎然的故事会。

曾经看过一则寓言，引起了我深深的思考。

“上帝啊！为什么？”天上一片安静。

“喉！也许上帝去抓蜗牛了！〞好吧！松手吧！

反正上帝不管了，我还管什么？任蜗牛往前爬，我在后面生问气。咦？我闻到花香，原来这边有个花园。我感到微风吹来，原来夜里的风这么温柔。慢着！我听到乌声，我听到虫鸣，我看到满天的星斗多亮丽。咦？以前怎么没有这些体会。

这则寓言不禁让我想起了在刚上班的第二年，班上来了几个整日只知道打扮，玩闹不学无术的女孩子，编各种理由请假逃学，上网，打架，当我刚知道这些事情的时候，我内心充满了对她们行为的愤恨和不满，更是一种哀其不幸怒其不争的感受，后来想了想，她们只是一些刚刚对社会有懵懂的未成年人，对社会充满的是无知和好奇，我站在一个长者的角度，指使气颍，而她们需要的是引导和疏通，所以，后来我就找她们以朋友的身份与她们沟通，偶尔喊上她们来我宿舍一起“开个小灶”，慢慢的我们越来越熟悉了，慢慢的她们对我也敞开了心扉，对我也不那么敌对了，而且，成绩进步飞快。这件事，让我感触很深，这个世界，最远的距离和最近的距离都是热爱，热爱让事情变得简单，让距离变近，让人感受到温暖。

后来我像别的老师一样，在班里设置了几个特殊的座位，它们座落于讲桌的两侧，与上课的老师近在咫尺。不管你叫它\"反思桌〞，还是“关注椅〞，它都在班级里存在着。然而他们坐在我的左边右边，我称呼他们是我的\"左膀右臂”。因此，在我们班里，不存在因座位引发的纠结，尤其是靠近讲桌的这两个座位，大家都争着抢着坐，因为那是老师的左膀右臂，那里有一份特殊的爱。

一只粉笔，写下辉煌的人生，

一块黑板，记录无悔的追求，

一张讲台，使我们驰骋知识海洋。

一间教室，放飞了我们美好梦想。

哼唱着《长大后，我就成了你》那首老歌，漫步于校园之中，镜水荡漾，翠树摇曳，现在，我终于成为了一名教师，带着对知识的爱，肩负使命走下去，坚定，永不转身。教师，如启明灯，如导航人，我必将用心，用热情来对待学生，用真善美为他们的人生做洗礼，倾尽所有知识与力量，完成这一伟大的信仰。

生于这个时代，这便是最好的时代，只是很多事情都会改变。唯有教师，诉说着永恒的真理，唯有教师，一生坚持正确的方向。他们点亮了一个又一个时代，送走一个又一个春秋。坐在桌前，望着一本又一本厚厚的书籍，我的心中又燃起了无尽的希望，微暗灯光亮起，读书提笔，我仿佛看见心中那坐在孤灯下挂着花镜低偻身躯的老者，又遥想着一个多年后的我，净化心灵，甘守寂寞，做一个纯粹干净不求回报的“引路人〞，才能享受九月硕果累累的甜蜜；感恩相逢，珍惜相伴，做一个学识广博严爱有度的“引路人〞，才能感受日后桃李满天下的幸福！花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

**教师心得体会篇十五**

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。下面小编整理了关于教师心得体会范文，欢迎大家阅读参考！

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行浅够默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

经过这次师德师风学习周，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长；老师才能取得更好的教学成果。

出处 FaNwen.cHaZidIan.com

我认真地读完了教师手册。通过认真细致地教师业务学习，我对教育教学工作的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，教学业务能力和水平有不同层次的提高。

我们处在一个知识爆炸的时代，我们面临的教育对象是国家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。“做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，才能做一个长久的现代人”，“我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。教师要不断的更新教育理念，用先进的教育思想武装头脑；不断的掌握广泛的文化科学知识，更新知识结构；不断的学习现代教育技术，运用现代化的教育教学手段提高工作效率；不断的反思总结，在理论的指导下大胆实践、勇于探索，“我们确不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力跑在学生前头引导学生，这是我们应有的责任”。

一名优秀的教师，应该是教学能手，更是科研先锋，这样的教师，才能可持续发展,才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题,进行积极探究，以形成规律性的认识。一名教师“只有研究和分析事实，才能使教师从平凡的，极其平凡的事物中看出新东西，能够从平凡的、极其平凡的、司空见惯的事物中看出新的方向、新的特征、新的细节，——这是创造性的劳动态度的一个重要条件，也是兴趣，灵感的源泉。”教师只要增强自己的科研意识，把自己的课堂、班级当成自己的“实验室”、“试验田”，并投入精力去做，就一定能使自己变科研的局外人为局内人，变可能性为现实性，实现经验型向科研型的转变。当我们的教师走上了从事研究的这条幸福的道路，就会得到教师职业的成就感和自豪感，同时也为自己的职业生涯展示了新的希望。

我认为积累丰富的教学经验是培养自己在教育中智慧性行动的不二法门。在确定树立教学风格，形成教学思路，预计教学问题的过程中不断丰富自己的认识和能力，积累有意的教学经验和教学方法。在情境教学中，根据已有经验对各种可能性进行猜想和假设，教学情境准备的意向框架越周全，即兴发挥就越敏捷，智慧性行动也就越自然、越高效！激情是教育智慧性行动的点金石，没有激情的教师即使再有智慧，再机智，也不能在情境教学中引起学生的兴趣，激发他们的参与意识。所以，只有通过教师激情演绎的情境教学，才是一个展现自身智慧性行动能力的平台，所表现出的机智也越光彩夺目。时代的呼唤，事业的使命，教育的责任，激励着教师们长期精心耕耘在教育这方热土，一位位教师，桃李芬芳，硕果累累，赢得了家长和社会的敬重，这真是教师职业的魅力所在。下面谈一谈我的体会：

一、我的收获

其一，更加深入了解到一些教育政策法规，教育模式和相应的教学策略。在教学实例中找到自己今后努力的方向，更新了知识结构和能力结构.感受了新课程理念在教学中的渗透，懂得了如何更有效地实施教学。

其二，更进一步了解到，在当今知识经济时代，教师队伍的发展和素质的提高，不仅是教育事业发展的要求，也是教师个人幸福之所系。老师不能只是一桶水，而应是一条奔流不息的河流。要做一名合格的中学教师，既需要有扎实的学术根底，广阔的学术视野，不断更新知识、追逐学术前沿的意识，又需要把握教育的真谛，了解学生发展的规律，掌握现代教育信息技术，具备热爱学生、关心学生的创造性，培养学生健全的人格。教师既要做“经师”，又要做“人师”。

二、努力方向

其一，作为一名老师应该要博学求精。在学科知识上要不断的提高水平，还要在其他方面有所涉及。这对我们自己在教学方面也有帮助的。现在的教科书更趋于实用性和时代性。因此，要不断的提高自己各方面的知识水平。

其二，在教学中应该不断的学习新课程标准，在教师的不断成长的过程中要努力的完善自我，做受学生欢迎的教师，做个永远的好“学生”。

其三，我要克服的是自己的不足。作为老师首先要有诲人不倦的精神，才能很好的做到传道，授业，解惑。耐心是教师应该具备的职业道德。学生犯错误时迫切想得到的是理解、信任和帮助，而绝不是批评和惩罚。教师放下架子与学生面对面地平等交流，学生感到被理解和尊重，顾虑自然消除，有利于弄清事情真相；师生之间心与心的沟通，能让学生敞开心扉，坦陈自己的想法，我主动真诚地与学生交流。

其四，在教育工作中，我努力学习先进的教育教学理念、教学方法，全身心地投入到工作中去，勤勤恳恳，努力使自己在工作中多一点科学的方法、艺术的手段，让每一个孩子都展开笑颜，努力提高课堂实效，让每一个学生都有发展。

总之，孩子是明天的希望，而教师则是托起希望的人。他们的成功便是我们的成功，凝结着我们努力的汗水。他们是我们生命的延续，完成我们未能完成愿望。在教师这条道路上我们任重而道远，我要不断完善和提高自己。但我也相信在这片天空里，我们能绽放出自己绚烂的生命之花。

学生是学习的主人，是学科课堂的主人。学生是班级的主人，他也应该是班级管理的主人。班主任管理班级时，他在班级管理中应该扮演什么样的角色呢？就像学科教学一样，班主任不应该成为管理的主力，而应该是班级管理的引导者，监督者。从班级管理的实践来看，一个几十人的小学班级，仅靠一个或几个教师管理是不行的，关键是要教育和指导学生学会自我管理，使每个学生做到既是被管理的对象，又是实施管理的主体，达到“管是为了不管”的目的。

这学期，我就是把班级的工作重点放在培养学生的自主管理能力方面。培养学生的自我管理能力，首先就是从培养学生管自己能力开始的。《班主任大全》一书中就指出：现在的学生大多数是独生子女，他们对成人的依赖性很强。由于家长的溺爱，这些“小太阳”们在家庭中失去了培养独立性的机会，他们更多的依赖成人的帮助和照料。

对于学生自我管理能力的培养主要从三个方面着手：第一方面，利用晨会、班会、队会等，向学生正面宣传“自己能做的事自己做”，让学生从认识上加深对独立性的理解。第二方面，在班级中安排“人人岗位责任制”，使每个学生都有自己的岗位，对自己的岗位负责。第三方面，联系学生的家长，取得家长的配合，培养学生在家的自我管理。

其次就是培养一支班干部队伍。管理班级的机会培养学生的自我管理能力，班级小干部是班主任的左右手。要认真选拔小干部，同时要精心培养小干部。

第一，帮助小干部树立威信。对于学生自己选出来的班干部，要尊重他们的权利。每天的值日先由卫生委员负责评比，然后，由我发表自己的意见和建议供他们参考。第二，鼓励小干部大胆工作，指点他们工作方法。第三，严格要求小干部在知识、能力上取得更大进步，在纪律以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”。第四，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班级体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，以即“以面带面”。同时也要注意及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。这样培养的方法，所有采取的措施，其目的不在于人人都能管人，而在于人人都能管自己，培养学生对自己、班级、家庭的责任意识。

确实，《班主任大全》一书，在班级管理这个方面给了我很大的启发，让我对班级管理有了新的认识。

大学毕业前的我拒绝做老师，没想过做老师，如今却做了老师。很庆幸能够学有所用。时光流逝，转眼间踏上工作岗位已一学期了。太多感慨，太多喜怒哀乐，有辛酸有委屈，也有开心有幸福。

（一）

原以为做老师是多轻松多开心的事情；

原以为教一帮高中生日语至达到个日语二三级水平，对我来说事小菜一碟；

原以为做老师很简单，原以为自己很行，不把一些人放在眼里，

原以为毫无悬念的东西，结果都有一定的问题出现——

现在觉得做老师是件辛苦的不轻松的事情；做老师难，做名好老师更难；

现在觉得教学根本不简单，它就是门艺术；上完一节课很容易，但上好一节课很难。要注意方法，要注意学生的反应，要师生互动，要让学生集中精力，要有意思生动，要让学生喜欢---还不能受学生举动的影响自己的情绪，遇到一些临时问题，还要妥善解决---对老师的专业水平和心理素质都是相当大的考验。

（二）

付出并不一定有回报。

这学期，本人担任高一9班日语文教学工作。在教学过程中碰到同步教学和练习资料极少、各种配套教材不全、缺少交流、教学经验不足等情况下，面对首次接触的教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难，困惑、迷茫、烦躁，但最后不管怎样闹情绪，还是不断反思，坚持教下去。

想过很多办法，利用了自己能利用的一切资源，找资料，找磁带，找日本朋友交流---可是学生的成绩总没有预想的好。他们什么都不知道，还是做很多事情让你生气---但是自己还是得生气过后，去关心他们，找原因弥不足。

深深的感受到教师是门奉献的职业。

作为老师需要有耐心，有毅力，有洞察力；还要富有爱心，要关心他们，相信他们，鼓励他们；作为老师要不断反省，不断总结，更重要的还要不断学习！

发现问题，调整教学方法，问题一定要解决；

我感觉自己的课堂也存在不少问题，需要改进的地方太多了；需要思考的地方也很多；需要学习的地方太多了---总觉得时间不够用。

（三）

关于课堂特色。

语言是有灵魂的。它活灵活现，充满生命力。它内涵无限，可优美可雄壮。为什么那么多学生没能学好英语？为什么那么多学生闻英语色变？觉得英语难，没意思，枯燥？为什么那么多学生英语发音那么怪，见听力就怕？其实英语也是门非常伟大非常生动的语言！

接手日语班，我不想我的学生对日语也这样，不想他们成为“聋哑日语”，不想因为我的原因，让他们对日语失去兴趣，不想把一门“活”的学科教得跟“死”的似的。

给课堂创造一个轻松愉快的环境，同时每个人都能参与，都在动脑，都能说出日语，听得懂日语；在没有压力的不知不觉的情况下，丰富视野，增长见识，学好日语；让他们感到学习是种快乐——是我努力的方向。

不知道此目标是否正确，但感觉做起来很难，对老师也是极大的挑战。

本学期参加了学校的听课活动，让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，精美的.课件制作让我心动!使我明白一切的手段都可以用来服务语文的教学。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的心得体会。让学生以自己的方式分享自己喜欢的声音。学生各抒己见，积极性很高！

第三，注重反复朗读。好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，老师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

第四，就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。作为一名新教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，老师相信你一定会有新的感受和发现”——以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，本学期的听课学习，让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

教师是教育资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉，不断学习是教师素质提升的重要渠道。通过这次暑假学习，使我在思想上有了很大提高。觉得自己在教学方法和教学观念上有些陈旧，认识了在新课程背景下教师要不断学习，朝专业化发展的方向努力，以提高自己的专业水平，不断促进自己的专业发展。

教师的工作对象是人，是正在成长的青少年，不是没有生命的物体，教师的职业是“传道、授业、解惑”，是复杂的脑力劳动。教师的劳动具有极大的创造性和灵活性。，教育是一门科学（因为学生成长是有规律的），教师需要通过专门的职业训练，来提高教学水平。现代教育不是简单地传授知识，重要的是要培养学生的能力。科技快速发展要求教师有高深的专业知识。教师的专业性是随着时代的发展不断提高的，现今，教师数量趋于饱和，甚至开始过剩，要想不被淘汰，唯有居安思危，虚心学习方能立于不败之地。

健康的心理教学活动是师生双向互动的过程。心理素质良好的教师，会凭借自己的语言、行为和情绪，潜移默化地感染学生，促使学生积极主动地投入学习；学生在教师的感召下，会表现出强烈的求知欲，体验到愉悦、满足的情感，并流露出对教师的尊敬和爱戴。于是，在双方的协同努力下，创造出一种平等、民主、和谐的教学情境和课堂氛围。这样的教学，必然是令人乐而忘忧，如沐春风。

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教师的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，是教师的最高美德。工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正。教书育人，为人师表，在教师和学生中形成良好的形象，才能不愧为人民教师的称号。

教师要善于与学生沟通，交流。在课间活动中和学生打成一片，利用课间活动，接触学生，了解学生，随时掌握学习的脉搏，以便更好地施教。教师的每个表情，每一个动做都会落到学生的眼中，记在心中，并且与教师的评价联系起来。有时，教师可能是无意的流露，但学生看作如此重要。作为教师，要努力做到关注每一个学生。就是要公平对待有差异的学生。把每个学生视为自己的子弟。教师可能需要对某些学生投入关注。但不能偏爱，更不允许歧视某些差生。学生最希望教师对所有的学生一视同仁，不厚此薄彼；他们最不满教师凭个人爱好，偏袒某些学生或冷落某些学生。公正，是学生信赖教师的基础，而博爱是教师做到公正的心理基础。

\"爱，是最好的老师\"。爱生，不是一句口号，它构筑在理解、尊重和奉献之上。爱学生是对老师最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法,因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

**教师心得体会篇十六**

6月中，我校党支部组织全体教师再一次学习了陶行知先生的先进事迹。让我又一次被先生的所言所行感染。回顾自己，走进了教育这个行业已经11年了，需要学习的东西还有很多很多，进步的道路，永无止境。

用心去学、去体会、去实践，这样才会进步。就象陶行知先生所说的`每天要四问：一问我的身体有没有进步？二问我的学问有没有进步？三问我的工作有没有进步？四问我的道德有没有进步？每天都问问自己进步了吗?这些问题，看似重复，其实每天就像警钟，时刻提醒自己，要努力，要学习，要进步，不然你就在退后。

暑假中，我时常反问自己：你今天看书了吗，有收获吗？提醒着自己，看了一部分教育书籍；提醒自己，多和人沟通，学会不同角度看待问题；提醒自己，育儿要有方法，把孩子当朋友……我觉得，暑假，我仿佛长大了一些，沉稳了一些，这些也许就是经常反问自己的效果。现在已经开学了。每天都要带领孩子们学习，劳动，生活。教师就是引路人，我们的责任重大，艰巨。我更要问问自己，今天你觉得做得好吗？上班时间里，不浪费一分一秒。把所有的精力都放在教学和管理上。学生报道前，我邀请部分家长和孩子，把新班级彻底打扫干净，扫墙上蜘蛛网，清理储藏室垃圾，擦窗户，墙壁，电扇，拖地……班级明亮了许多，闻老师进我们班说桌子亮的直晃眼。一开学就能给孩子们一个干净整洁的学习环境，是我非常愿意的。

工作中的每一天都不可复制，也无法弥补。所以，它显得如此珍贵。我要经常问问自己：你今天都做什么了？对学生真心付出了吗？认真批改作业了吗？和同事有效沟通了吗？经常的反省自己，才能不断的进步，有所收获。

经过几个月的再次学习，我将陶先生很多方面的教育理论牢记心间，自己感觉受益匪浅，在以后教学过程中我还要多向其他老师学习，多问问，多看看，每天问一问自己今天学到了什么。我想这样子自己在每一年的每一天的都会有进步的。

**教师心得体会篇十七**

教师年度工作总结是对教学工作的评述，下面是精心整理的教师年度工作总结心得体会范文，供大家学习和参阅。

时光如梭，转眼间一个学期又结束了。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促教学工作更上一层楼!

一、一份耕耘一份收获。

这学期接的是六(2)班，全班59人，学生学习水平参差不齐，后进生较多，五年级期末考试时平均分73.06分，全班有9名学生成绩不及格。经过半年的努力，到本学期期末考试时，全班平均分83.78分，平均分提高了10分左右，全班只有1名学生成绩不及格。全县排名比上次有所进步。今后继续努力，争取再上升一个台阶。

二、继续采用小组合作的方法进行上课。

小组合作可以调动学生的学习积极性，各个学生在小组内畅所欲言，充分发表见解，有困难时可以在小组内解决。充分调动了学生的学习积极性和主动性。

三、严抓学生作业，扫清学生学习盲点。

认真批改每次作业，做到全批全改!布置作业时有针对性、有层次性。对学生的作业批改要及时，个别学生要面批面改。对于作业中出现较多的错误要重点讲解，保证所学的知识堂堂清，不留后遗症!这样学生的基础才能学扎实。

四、做好后进生转化工作。

全班的后进生不少，有十余个。他们有的基础差，有的上课不专心听讲，有的不能独立完成作业，有的作业拖拉。经过一段时间的努力，他们大部分成绩虽然取得进步，但还有反复。后进生工作是一个反复抓，抓反复的长期过程。以后更要严格管理，课上多提问，课下多辅导。争取让他们取得更大的进步。

总之，牢记使命，不忘初心。利用好六年级到毕业剩下不到四个月的时间，让每一个孩子取得更大的进步，让他们度过快乐而有意义的小学时光，为孩子们的小学生涯划上一个完美的句号!

时间过的好快，转眼间，我在大学参加工作已过去了半年。这半年来，我满怀信心，努力工作和不断学习。我深刻体会到了做老师的艰辛和快乐，我的工作有校领导的支持和系部老师无微不至的关怀、照顾，也取得了一定的成绩。为使今后的工作取得更大的进步，我对这半年试用期的工作做一总结。

一、加强政治理论学习，提高自我政治素养和业务能力。

学高技精为师，身正善良为范，是我院教师的座右铭。教师的举止言行是学生学习的榜样，特别作为一名大学教师，自己的品德非常重要。这一年来我坚持定期进行品德修养的学习，我尽量在学生面前严格要求自己，不管在课堂上还是在课堂外我都非常注意自己的形象。在工作之余我还不断看书、不断学习，充实自己的头脑，在工作中不断提升自身的政治觉悟、思想素质、理论水平，竭尽全力的做好高校教育教学工作。

二、认真履行辅导员职责，扎实做好学生管理工作。

高校辅导员是开展大学生思想政治教育的骨干力量，是高校学生日常思想政治教育和管理工作的组织者、实施者和指导者，在深刻领会岗位职责和学院领导对辅导员工作要求的基础上，结合实际，有目标﹑有计划﹑有措施﹑有成效地开展了以下工作：

(一)加强学生思想政治教育，提高学生思想素质。

思想政治工作是学院学生管理服务工作的生命线，是辅导员工作的第一要务。当前大学生的个性化趋势越来越明显，以学生为本的思想教育目的就是增强思想教育工作的针对性和实效性，更多的体现学生个体的地位和价值，使学生得到尊重和重视。在平时的工作中，我非常重视了解学生的内心需要和兴趣爱好，本着\"先疏后导\"的原则以及采取集体教育和个人教育相结合的方法对学生进行思想教育。

(二)积极开展新生工作，打好坚实基础。

为了帮助新生更快的实现角色转换，树立新的目标，养成遵纪守法的良好品质，为今后三年的学习生活奠定良好的基础，我对机电工程系机电一体化2个班学生进行了一系列有针对性的入学教育。

1、纪律观念教育。

以班级为单位组织新生认真学习《学生手册》和有关校纪校规，加强学生组织纪律意识和规范意识教育，让每位新生明确怎么做才符合一名合格大学生的要求，增强他们主动选择正确行为的自觉性，做个文明的大学生。

2、心理健康教育。

来到一个陌生的环境，很多学生心理存在着诸多的不适应性，特别是有些同学独自一人在外求学，会产生孤独感和忧虑感，对于未来的迷茫感以及人际关系的紧张感，严重影响着学生今后的学习生活。为了调查新生中存在的诸多迷惘和困惑，开展了新生的心理健康测试建档工作，对于测试结果有心理问题的学生，给予重点关注和耐心细致的心理疏导和关怀，帮助学生解决心理问题，引导他们以积极的心态适应环境、面对生活、面向未来，培养学生良好的心理素质，促进他们的健康成长。

3、安全意识教育。

为了加强大学生在生活中各方面的预防隐患能力，为了提高大学生在各种灾难来临时的应对能力，为了巩固大学生在一些普遍问题上的基本理论水平，为了灌输大学生更多的自我预防、自我保护、自我应对、自我逃生的能力，我对17级机电1、2班展开了以\"安全行事，安全生活\"为主题的大学生安全教育。在思想上要时时讲安全，事事重安全。在生活，学习中不能对安全掉以轻心，不能麻痹大意，要让安全警钟长鸣。在主题班会及事务性班会中通过一些案例和材料，增强他们的安全、防范意识，营造一个舒适、和谐的学习环境。

(三)加强学风，班风，舍风建设。

优良的学风，班风，舍风正是培养高素质学生无形的重要因素。为加强\"三风\"建设，主要采取了以下措施：

1、组织了一支有能力，有号召力，团结向上的班委，充分发挥学生的力量。培养他们自我学习，自我管理的能力。班委与各位任课老师积极配合，抓好日常的考勤和良好的课堂纪律，为同学们创造良好的学习环境。

在教学中，我每次都很认真备课、上课、听课，做好课后反思，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作。平时我还虚心向系部老师学习教学经验并及时向他们请教。在课堂上我严格要求自己，也严格要求学生;在课余时间我积极配合教学秘书，参与机电一体化专业人才培养方案的修订，组织教研室同事拟定机电一体化专业教学大纲，积极参加学院组织的说课说专业大赛。

这一年虽然我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那一份份沉甸甸的情感。我所带的班级学生在\"新生杯篮球赛\"\"第五届运动会\"第五届宿舍\"美化大赛\"第五届宿舍\"ppt大赛\"\"机电系跨年长跑活动\"\"机械制图比赛\"\"12.9汇演\"\"演讲比赛\"等活动中都能积极参加，其中在新生杯篮球赛中获得第一名、在第五届田径运动会中我班学生总共获得31项奖项，上一学期我班累计获得大小奖项89人次。

一学期以来，收获最大的是得到了白主任及系部分管领导的关怀和指导、以及系部同事的互帮互助，使我的教学技能方面、辅导员教育管理方面得到了很大的进步。

成绩是可喜的，收获是丰硕的。在总结收获的同时，我也看到了自己的不足。首先我觉得我的教学设计能力还待提高;在处理已有的知识与传授知识的时候，有时还不能很好协调好两者之间的关系;对部分教材的内容把握不全面。其次论文意识不强。教育工作是一项常做常新、永无止境的工作，需要不断的总结与反思。我相信在反复的总结与反思中，我会不断地完善自我和提高自我，越做越好的。

时间如流水，一学年的教育教学工作已接近尾声，回顾半年来的工作，想说的真是太多太多。这一年，既忙碌，又充实，既有成功的喜悦，又有失败的酸楚。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了各方面的工作。现将本学年的工作做以下小结：

一.政治思想方面：

作为一名人民教师，党的教育工作者，其思想与言行与党的路线方针政策保持一致尤为重要。为此，我平时能关心时事政治，注重政治理论学习，特别是通过对党的\"xx大\"报告的学习，我进一步认清了形势，\"xx大\"极大地鼓舞了我心，激发了我的工作热情。一年来，我能热爱党的教育事业，严格要求自己，在教育第一线默默无闻地做好教书育人工作。

二.教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我注重组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，每节课努力创设一个情境，同学生在课堂上同游戏，同歌唱，向四十分钟要效率。

热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

积极参与讲课，听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。本学期积极参加学校组织的每一次教研活动，每次都认真对待，通过参与这个活动，使我有了很大的进步。同时，积极参与英语课堂教学研讨课，在这些活动中，收获很多。在英语组，虽然我算是年龄偏大的，但是我不甘落后，我一直在努力着!

三.继续教育学习方面：

本学期我校的继续教育工作开展的扎扎实实，有实效。我能认真学习有关书籍，做好笔记。并且积极参与每一次继续教育答题考试。同时，校园的博客风很浓，我也爱上了博客，喜欢在那里抒发我的情感，展现我的教学实际和反思。并且在博客中与其他同行进行思想交流，同时也从他们那里学到了许多许多。

四.纪律方面：

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导、同事之间的关系。对人真诚、热爱学生。处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，为人师表。

总之，教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那一份份沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生。我无愧于我心，我无悔于我选择的事业。相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵!

过去的一年，再次回眸，一路崎岖，一路泥泞，心中纵有千千感想，同时内心也收获了经验，收获了启示，收获了很多很多。在人生的长河里，我们终将遇到很多事情，不管是高兴事，还是烦恼事，终将随着时间的流逝而被淡忘，但这种独特的经历和感受却值得我用一生去体验，去回味。我将坚守这份宝贵而又永久的财富，并将以最大的热情投入到今后的工作中去，回报那些曾经给予我无私帮助的人，！！我会更加努力!我会一如既往!我会脚踏实地!

**教师心得体会篇十八**

怀着兴奋的心情，在学校的工作结束之后，我踏上了体育特岗教师培训的行程。教育局为了使我们港南区体育教师更好的适应小学的体育教学工作，特地对我们进行了为期一个星期的培训。这次教师培训的内容有课堂教学标准，听课、评课，和教法经验交流等诸多方面的系统学习。这次的培训经历，我对自己的职业有了更深的认识。

在培训中，老师给我们谈到了当代教师身肩重任、角色特别这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。其次，教师是榜样。\"学高为师，身正为范\"也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有\"向师性。这次培训使我对“教师”这一职业有了更加清楚的认识。

以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好所上的每门课，使学生能够持续地从心灵深处接受的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习??当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。师是父母。作为一名教师，要富有\"爱心\"，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友。所谓\"良师益友\"，就是强调教师和学生要\"交心\"，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

在培训中，老师还结合自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到面对困难如何克服的问题上，提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在谈到教学教法经验方面，也让我认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。另外，老师还强调：在新课程改革的背景下，各位老师一定要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好所上的每门课，使学生能够持续地从心灵深处接受的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习??当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。培训为我解决实际工作种的问题提供了许多方法和策略。

这次的培训，我收获了很多的知识，这些知识是我在平时的工作当中发现但是没总结出来或者是没发现的知识。在以后的工作中，我要好好反思我的教学方法，还要好好运用这次培训时老师教的方法。

**教师心得体会篇十九**

在县教育局的精心组织策划下，我带着渴望，怀着激动，也带着对教育教学改革中的几点困惑，参加了龙山教育考察团，来到重庆涪陵、万州，湖北宜昌等地进行了为期一周时间的考察学习。短短的一个星期，我们分别奔赴重庆市涪陵十四中、重庆市蜀都小学、万州区鸡公岭小学、湖北省宜昌市东方红小学考察学习。尽管时间仓促，但整个考察学习过程给我留下了深刻的印象，感到深受鼓舞和启发，确实开阔了视野、更新了理念、解放了思想、增长了知识，同时，我也深刻认识到自己的不足。他们善于思考和积累，经验丰富，各有特色，他们先进的办学理念、不断充实更新的现代化教学设施、善于经营学校的思想等，都非常值得我借鉴和学习。尽管他们经验各异，但都有一个共同特点，那就是他们都有一支精明强干、乐于奉献、务实创新的教师队伍。他们都始终坚持以全面实施素质教育为出发点，以促进学生全面发展为目标，创设和谐的育人氛围，使受教育者在德智体美劳诸方面得到全面和谐的发展。努力创造条件让学生在和谐的氛围中愉快地学习，在和谐的兴趣乐园中发展个性，在和谐的人际关系中接受教育。促使学生的思想素质、文化素质、身体素质、心理素质和各种技能都得到发展。下面我结合我校自身实际，谈谈我的几点体会、感悟和对今后工作的思考。

么样的人的高度来管理学校教育教学工作，确立学校的办学思想。教育不是一件急功近利的事情，端正教育思想，我们负有重要的责任。实践证明，全面育人的学校，它的教学质量也不会低，学校本身和它所培养出来的学生一定具有可持续发展性。在推行素质教育中，“教学要以培养学生获得终身学习的能力为终极目的”，教师的所有聪明才智都应该用在让学生“愿学、会学、学会”六个字上，培养学生“敢于质疑，善于提问”，为学生提供思维、兴趣空间和发展空间，尊重学生应成为今天教师工作的出发点，具有爱心比具有知识更重要，严字当头，爱在其中，这种尊重教育是“人本”思想的体现。我想他们的教育思想站在了教育的前沿上，紧紧抓住了“人本”规律的核心，并且展现出他们对教育的深刻理解。

研究工作中脚踏实地，开展同志反复式磨课、课例研究、主题教研等丰富多彩的教研活动，走出一条赋有蜀都小学特色的新路子，形成：“示范有特色，教学有特点，学生有特长，管理有实效”的特色教育。反观我们自己，在学校管理方面与他们相比却相差甚远。通过参观学习，作为学校教学管理的执行者，我会想方设法使学校管理尽快由现在的规范化管理向精细化管理过渡，最后实现个性化管理。用先进的管理理念和先进的管理思想武装自己，用科学的管理方式和方法，借鉴先进学校的思维方式，使我们的学校管理上一个台阶。

学校要成为一所强校，培养组建一支高素质的教师团队至关重要。参观的几所学校都非常重视这一块。他们都特别注重校本培训，更为突出的是宜昌东方红小学教师的培训和培养。他们的做法是首先从培训教师良好的心态和良好的职业道德抓起，让老师能静下心来教书，潜下心来育人。其次对教师专业化成长方面下功夫。比如教师的专业素养、教师的文化素养以及教师的综合素质的提高，学校采取和名家联合、走出去请进来等多种方式和多种形式造就了一个高素质的教师团队。教师培养的多层推进更是让人耳目一新：新进教师的入格培养，青年教师的升格培养，骨干教师的风格培养等。当然，每期每位教师20xx元的培训经费更是不可或缺的保障。这次考察使我深深认识到学校要发展，首先教师要发展，没有教师的发展，更谈不上学生的发展。所以，我们要因地制宜，充分利用骨干教师的引领和结对帮扶作用，促使特岗教师快速成长，促进老教师专业发展，从而提高教师队伍的整体素质。

这次参观的学校，在办学上都有各自的特色，特色也代表着学校的文化，所以说特色文化是知名学校不可缺少的部分。他们把读书纳入常规管理中，首先给师生创设了一种适宜读书的人文环境，为师生读书交流搭建平台，学校开辟各种读书专栏、讨论专栏等，从而让师生开展心际交流。第二方面让师生开展随笔漫谈，读书沙龙，引导师生读懂美丽、读懂人生的价值，通过读书振奋精神、健全师生的品格、提升境界、演绎人生的精彩。在这一点上，值得我们借鉴，引导师生品读经典，感悟教育，努力打造书香校园，形成良好的育人环境，提升师生的文化素养，提高办学品味。

1.一支好的教师队伍就是一所好学校。

要造就一支有思想、有品味的教师队伍，做一个有责任的教学管理者，全心全意为学校谋发展。

2.学校要有先进的办学理念。

所参观的这些名校共同之处都有先进的办学理念，虽然办学理念不尽相同，然而正是这些不同的理念，造就着特色不同的名校。无论是聆听几所学校校长的讲话还是深入参观他们的学校，我都能感觉到他们高瞻远瞩的办学思想。他们都有“以人为本，为学生的终身发展奠基”的人本发展理念，有明确的“规范化--特色化--品牌化”办学目标。

3.要有持之以恒，坚持不懈的进取精神。

几所校之所以成功，是由于校长和老师们都有可贵的进取精神，不畏困难，励精图治，最终实现了“有思路就有出路;有作为就有地位”的美好愿望。这是值得我们学习和借鉴的。要明白这样一个道理，坚持不一定成功，但放弃注定要失败。

4.具有特色的“校园文化”是学校发展的灵魂。

参观的几所学校，一走进校园都会被特有的校园文化氛围所包围：“会说话”的墙壁，“有灵性”的小草，以及楼道里独具匠心设计出的书架，教室内读书角里琳琅满目的图书，仿佛闻到了弥漫在空气里浓浓的书香;浏览着学校几年来丰硕的教育教学成果，就会让你深深感觉到，这里是老师和学生们享受成功喜悦的美好舞台这几所学校都有现代化的设施、深刻的人文内涵和优美舒适的环境。可以这样说，每一座学校都是一座设计精美的园林，一树一草都成景，一砖一瓦皆育人。真是校校有特色，处处有文化。在追求教育均衡发展、和谐发展的今天，学校的办学特色倍受社会的关注，特色就要有特色的校园文化的支撑。如何才能构建“适合自己的”校园文化?值得我们做深刻的检讨和反思。

5.教科研是强校之本。

科研兴校，科研强校。这几所学校的成功经验再次印证了这一点。

6、教育要走出去，请进来。

我们的学校不能固步自封，要走出去，向名校学习，走联合之路只有学会联合，学校才会发展。

感悟名校的成功之道，反思我们的教育实践;借鉴名校的成功经验，再理教育新思路。我会以这次考察学习为契机，冷静面对学校教育教学存在的问题，找准突破口，真抓实干，努力缩小与先进地区的差距，使我校的教育教学迈向更高的起点!为我校教育更好、更快发展再立新功!

**教师心得体会篇二十**

学习是自身发展的源泉，学习是事业发展的基石，这是我多年工作和学习的体会。在“争做学习型教师，争创学习型家庭”活动中，我参加了如下系列活动。

作为一名低年级教师，引导孩子养成良好的学习和生活习惯尤为重要。作为班主任，我更应该具备良好的综合素质。于是我认真学习《教师职业道德》和教育教学法律法规，积极参加学校和社会组织的各项教育培训活动，在活动中不断提高自己的师德修养，不断提高依法执教的水平和能力。不断提高思想素养，积极向党组织靠拢，认真学习党的理论知识，提高自身的政治思想觉悟，坚持教书育人的信念得到了巩固，在我和全班同学的共同努力下，我们一二班在09-10学年的第一学期被评为“四星文明班集体”。

一是积极参加学校组织的教学教研活动。取人之长，补己之短，虽然我教龄也有二十几年，但我仍然虚心好学，向老教师学习教育教学经验，向年轻教师学习新颖的教学方法。比如将书上的插图搬到黑板上，做一些好看的卡通字卡等等来帮助学生更直观的理解课文内容。二是坚持自学教育专著和理论文章，吸收各种营养，丰富大脑库存，通过自己学习业务知识和参加奉贤区教师培训中心的系统培训。我大大提高了处理教材的能力，提高了驾驭课堂教学的能力。为了适应现代教育的需要，电脑可是我们这个年龄的人的一大难关，为了攻克这个难题，我坚持每天下班进微机室20-30分钟，自己摸索，并不耻下问，福星的年轻老师几乎都当过我的指导老师，为了总结教育教学经验教训，不断提高教育教学的水平，我坚持每上一篇新课就写一篇课后反思，及时发现问题，加以改正。

有句古话说得好，活到老，学到老。何况我和爱人都是教师。时代在前进，社会在发展，我们的知识也得与时俱进，不断更新提高，因此，我们都在中央广播电视大学进修汉语言文学专业专科，计划拿到专科毕业证后，再向本科进军。

1、让孩子以学为乐。女儿张潆引十岁，在福星小学上五年级，为了孩子读书，我从青浦搬到奉贤的海湾，目的就是为了给她创造一个安静的学习环境，同时，我也保证了孩子学习的教丰富的学习材料，并给孩子营造浓厚的学习气氛。为了培养孩子的兴趣和爱好，我宁愿大人省吃俭用，也要增加孩子的教育投资。比如，孩子喜欢摄影、音乐、舞蹈，我花1500元买一部相机，用一年坏了，在买一部还有二胡、电子琴，为了孩子练习唱歌、跳舞，家里了vcd换成dvd，平时给孩子买玩具较少，买书却很多。像简笔画、儿童剪纸、做手工等等。只要孩子愿意看的，我都会买，每天等孩子做完家庭作业，我们两个大人连电视都有不看，和孩子一起学习、交流。下午放学回到家，我们的第一件事不是忙着做饭，而是陪孩子看教育频道5：30的《艺术创想》。

2、陪孩子过礼拜天。我从小喜欢看书，也许是潜移默化，孩子也爱看书，也喜欢摘抄好词好句。为了满足孩子的读书需求，我们家假日里的休闲场所和活动是去新华书店，陪孩子看书、购书。或一起在网上找一些有趣的游戏，激发智力，回到家便人人讲故事，讲白天的所见所闻所想，或书上的有趣内容，有时也一起便顺口溜，改歌词。成语接龙也是我们家常做的游戏，谁卡壳了，谁唱一支歌或作一首小诗，在我家很少有争吵声，听到的都是欢歌笑语声。虽然我家并不富有，但共同学习是我家十分快乐。

1、我们全家都是创建见一流卫生社区的志愿者，由于我们家庭积极参加社区的各项公益活动，被奉贤区电视台新闻专访组专访两次，并在奉贤区电视台新闻节目中播出，取得了一个好的带头作用。

2、参加全区举行的食品安全知识比赛，我家荣获区优秀奖，海湾镇一等奖。

3、参加“迎世博、庆三八”家庭才艺展示比赛中，我就是唯一的外来家庭。我们自己创作的《干群一心迎世博》取得了优秀成绩。

4、在“快乐家庭金点子”演讲比赛中，我家的“金点子”讲演荣获二等奖，同时《歌颂祖国、歌颂新生活》比赛中又荣获一等奖。

5、在海湾镇和镇教办开展的“人口知识”和“我与文明说世博”，公开课活动中，我和爱人都获得了二等奖。

6、在各级领导支持下集我家全体成员的努力下，在海湾镇“创造学习新社会文明日”总结会上，代表海湾镇获奖家庭代表发言，并向全镇发出了争创学习型家庭倡议书。并被授予《学习型家庭》和《星级家庭》的光荣称号。

7、在“迎世博、讲安保”比赛活动中，荣获三等奖。

8、20xx年6月13日，在海湾镇健康教育知识比赛中，我家又荣获一等奖。

一份耕耘一份收获，作为外来家庭，我家非常荣幸的成为洪卫居委会第四次居民代表。

学习使我得到了无穷的乐趣，也使我的家人快乐，我深受到养成良好的学习习惯，必将终身受益。

**教师心得体会篇二十一**

本学年，我担任\_年级物理教学工作，认真学习教育教学理论，从各方面严格要求自己，主动与班主任团结合作，结合本班的实际条件和学生的实际状况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。为完成教育教学工作出勤出力，现对本学年教学工作作以下总结：

一、认真钻研教材，明确指导思想。

教材以物理课程标准为依据，吸收了教育学和心理学领域的最新研究成果，致力于改变学生的物理学习方式，在课堂中推进素质教育，力求体现三个面向的指导思想。目的是使学生体会物理与大自然及人类社会的密切联系;体会物理的价值，增强理解物理和运用物理的信心;初步学会应用物理的思维方式去观察，分析，解决日常生活中的问题;构成勇于探索，勇于创新的科学精神;获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的重要物理事实和必要的应用技能。

二、认真备好课，突出知识传授与思想教育相结合。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、注重课堂教学艺术，提高教学质量。

课堂强调师生之间、学生之间交往互动，共同发展，增强上课技能，提高教学质量。在课堂上我个性注意调动学生的用心性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得简单，学得愉快，培养学生多动口动手动脑的潜力。本学年我把课堂教学作为有利于学生主动探索物理学习环境，让学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把物理教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。提倡自主性“学生是教学活动的主体，教师成为教学活动的组织者、指导者、与参与者。”这一观念的确立，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，这说明：设计学生主动探究的过程是探究性学习的新的空间、载体和途径。

四、创新评价，激励促进学生全面发展。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改善教学的有力手段。对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的构成和发展;既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么潜力。使评价结果有利于树立学生学习物理的自信心，提高学生学习物理的兴趣，促进学生的发展。

五、认真批改作业，做好课后辅导工作。

布置作业有针对性，有层次性，对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业状况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关状况及时改善教学方法，做到有的放矢。

对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。激发了他们的求知欲和上进心，使他们对物理产生了兴趣，也取得了较好的成绩。

总之，一学年的教学工作，既有成功的喜悦，也有失败的困惑，虽然取得了必须的成绩，但也存在不少的缺点。本人今后将在教学工作中，吸取别人的长处，弥补自己的不足，力争取得更好的成绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找