# 2024年河北中考作文标准(六篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-06-16

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。河北中考作...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**河北中考作文标准篇一**

春姑娘穿着一件嫩绿的长裙子，扎着一条淡粉色的长辫子，唱着一首动人的歌来到了人间。

树木见春姑娘来了，就抽出新的枝条，欢迎春姑娘;小溪见春姑娘来了，就潺潺地流着，当春姑娘的镜子;小鹿见春姑娘来了，就打扮得漂漂亮亮的，等着春姑娘赞美她……

春天来了，冬眠的动物都闻到了春天的气味：黑熊从树洞里钻出来，呼吸着新鲜的空气;蛇从洞穴里爬出来，欣赏着美丽的春天;青蛙从泥塘里跳出来，繁育出可爱的小蝌蚪……

春天来了，百花争艳。桃花笑红了脸，就像一位害羞的小姑娘;向阳花自豪地抬起头，就像一位得了奖的伟人;喇叭花鼓起了腮帮子，就像一些色彩鲜艳的`小喇叭……

理发师春风也来到了人间。她为柳树扎起了绿色的长辫子，让她成为一位草丛隐身能手;她为迎春花染上了金黄色的头发，让她成为一位金子般的小姐;她为大王花剪出奇形怪状的发型，让她成为一位绿女王。

啊!美丽的春天，我爱你!我爱你嫩绿的长裙，我爱你淡粉色的辫子，我爱你动人的歌!

**河北中考作文标准篇二**

我家有一个院子，春天生机勃勃;秋天硕果累累;冬天银装素裹。夏天的院子又是什么样的?谜底马上揭晓。

夏天，骄阳似火。

鱼儿三五成群地嬉戏着，好像在说：“我是英雄，我不怕热!”河水清澈见底，好似一面镜子。水中的睡莲像初出茅庐的新人，刚刚展头露角。看，小乌龟来了。我洒了些鱼食，鱼儿和乌龟都闹翻了天，挣着、抢着鱼食。乌龟行动慢，因此常常吃不到。我看着它那可怜样，心疼了。我引开了“馋鬼”，多抛了些鱼食给乌龟，乌龟开心地想要爬上来谢谢我呢!

瞧，那活蹦乱跳的兔子，正向我撒娇：它推着食盆，满笼子跑，像在举行“天外来食”的活动呢!我拔了些草给它，它便绕着食盆转圈，像一个肉球在滚动，我给它取名——汤团。汤团与其它兔子不同，它一只耳朵是褐色的，另一只耳朵是白色的，也许是父母的基因遗传吧!是不是很奇怪?

植物也不甘落后，派出黄瓜将军向前冲。黄瓜刚刚种下去没多久，就开花了。花有两种，有雄花和雌花，雌花会结果，而雄花不会。刚刚结出的小黄瓜千万不能摸，否则永远长不大。我每天都精心侍弄着它们，心里只盼望：快长大，快长大!我要让全家人都看到我也是一位努力的园丁，也可以培育出自己的成果。要让你们都意想不到。几天以后，一根成熟的“成年”瓜就被我们摘下，味道甜甜的.，虽然黄瓜皮十分苦涩，但这正是大自然的“天然礼品”。

在黄瓜旁边还有两根丝瓜。丝瓜长得比黄瓜慢，但那滋味与黄瓜不相上下。丝瓜花和黄瓜花虽然都是黄色的，但丝瓜花大，黄瓜花小。今天早上，我还看见勤劳的蜜蜂在采蜜呢!

大自然真奇妙，动物可爱，植物萌。大自然啊，你真是一位伟大的母亲，您给予我们清澈的河水，青翠的森林……让我们携起手来保护大自然。

**河北中考作文标准篇三**

“好雨知时节，当春乃发生。”是呀，在春天中最有代表性的要数春雨了。

春雨是调皮的。你瞧，一个个调皮的雨宝宝乘着“云朵滑梯”滑了下来：有的“滑”到了屋檐上，跳起了舞;有的“滑”入了土地中，投向大地妈妈的怀抱;还有的可顽皮了，直接“滑”到小朋友的脸上……你听，那“淅淅沥沥”的声响不就是它们演奏的一首快乐的歌吗?

春雨是甘甜的。你看，有些雨宝宝落到了柳树上，让柳树抽出了嫩芽;它们滴到了小草上，让小草伸了个懒腰;它们落到了花苞上，让花苞们尽情绽放;它们跑到了小动物的身上，把它们从睡梦唤醒……雨宝宝们让所有的动物、植物，都尝了尝春天的雨的甘甜的味道……

春雨是细腻的。它们像银丝，像牛毛，又像流苏。我撑起一把绿黄相间的伞，来到了雨中。我把手伸进那丝丝春雨里，啊!凉丝丝的，真舒服!我索性放下伞，来到了丝丝春雨中，更近的接触了大自然，雨水顺着我的脸颊流进嘴里，哦!我尝到了春天的味道!

啊!春雨，你浇灌了小草、大树，唤醒了小猴、小兔，你是春天派来的使者，欢迎你!

优爸点评：优爸还记得小作者之前写的夏雨，现在小作者又给我们带来了与众不同的春雨，看来小作者对大自然是充满了热爱，不断提升着自己对自然的感受，优爸也看到了小作者的进步!

文章写得很唯美，细腻如丝的语言与春雨的主题十分契合，小作者为了表现春雨给大地带来的生机，在文章中用了很多精彩的动词，我们一起来看一下，如第二段中雨宝宝的“滑”，而且是几个连用，这比一般的“落”、“下”更能突出雨本身的主动性，为其赋予人格，将调皮的感觉写出来。而柳树“抽出”嫩芽、小草“伸”懒腰，这些也是同样的道理，为大地赋予了更可感的勃勃生机。另外，小作者以“凉丝丝”、“雨水顺着我的脸颊流进嘴里”这样的语句写出了自己对雨的最直观感受，将人与雨融为一体，更显亲近感!

**河北中考作文标准篇四**

秋高气爽的傍晚，迎面一阵微风吹来，清凉的刚刚好。它轻轻掠过我的脸颊，我的发梢被吹动起来，心情无比惬意。抬头一看，正碰见那西沉的太阳，一旁的，是美丽的霞。

那霞的颜色大多是火红火红的，如火焰在天际蔓延，似乎要吞噬这渐暗的天。也有橙色的，紫色和蓝色的。它们融合在一起，组成令人赏心悦目的色调，好似一片与众不同的海，真想去畅游一番。它被浓浓的艺术气息环绕着，不知是哪位别具匠心的艺术家的得意之作。

霞，这婀娜多姿的一幅画啊，它还在不停地变化着，调动出愈来愈深沉的颜色，像一片秋天的枫叶，静悄悄的，躺卧在那，不知是被哪阵风吹落树梢，悠哉悠哉的，晃着圈，一摇一摆地落到夕阳这儿来了。旁边是田野，田里的农人都回家休息了，在霞的映衬下，这平时再普通不过的青菜地似乎充满了生命力，微风中，一棵棵青菜摇摆着，似乎它们也沉醉在这美景之中，不能自拔。

红色与橙色相配合着，似乎在跳着抒情的华尔兹。跳着跳着，便成了夕阳下的波涛，柔和地卷着。咦?那儿怎么有座小岛?哦!原来是白云忍不住加入了进来，被神奇的霞光给染成岛屿的模样了。浪轻轻触碰岛屿，如一部无声的影片，定格了，静谧美好。这让我想起了忙碌的城市终于放慢了脚步，离乡的游子终于踏上了归途，在这自然的怀抱中，一切都是那么美好，安静，祥和……

太阳渐渐西沉，那晚霞一瞬间都变成深红色的了，好像是表演结束后隆重的谢幕……

太阳终于完全没了身影，霞光也渐渐变淡，但那色彩却依然炫丽多彩，让人久久不忍把目光移开。路边一棵棵大树“沙拉啦”响着。霞，这金秋的礼物，平常的很，却只有用一双善于发现的双眼，才能领略其中无与伦比的美丽。

望向前方，乡间的小路，很长很长……偶有一片两片树叶飘落下，落在土壤里，我仍回味着晚霞的美，久久沉醉在其中……

**河北中考作文标准篇五**

秋日黄昏下，万物皆悲寂。来到黄昏时的鱼塘，望着那一树、一塘、一风、一日，在如血红的夕阳日光中融合成一幅悲壮、幽寂的画。

树，枫树，顶着那庞大的树冠，树冠全是红色的枫叶，十分好看，壮观，但是配上那中心已空，有着一个大洞的树干，却显得是那么的悲壮，凄凉。那是一幅怎样的画面，一个只要被人飞踢一脚，便可把它踢断的树干，顶着那几个大人重量的树冠，树干微弯着身躯，似乎随时可倒。但是，它没有，它任然撑着，它不向命运低头，不甘轻易离开这美好的世界。

落叶飘落，似蝴蝶般翩翩起舞，舞着舞着，在这自己死去的最后一刻，跳起一生中最美的舞蹈。舞到地上，许下最后一个心愿：原自己死后化作春泥，守护养自己的树。愿树继续坚强的活下去，继承自己使命的新叶健康成长。

根，深深地扎在土里，它听到了落叶的心愿，它会帮助落叶，完成叶的心愿。但是由于一些事物，使得它得了病，很严重的病，稍一放松就会要了它命的病，它紧咬牙根，不放弃生的希望。

风，啸啸地吹着，它感叹落叶的死亡，敬佩树的坚强，欣赏根的顽强。风，捧起一些塘水，抓了一把泥土，送给树，表达自己的感情。

鱼，潜在水中的鱼，一个个跃出水面，对着夕阳，像在催促夕阳快快落下，早早来到明天，结束一天，结束树一天的痛苦。

我，走到树前，抚摸树干，捡起落叶，把落叶放在手心，合掌，对着树干一个鞠躬，代表自己对树的悲伤、敬佩、感叹。

夕阳快速落下，天已黑。新的一天即将到来，今日之事也将成为过去，但是这秋日黄昏之景在我心中却是永恒。春日朝晨上，万物来新生。

**河北中考作文标准篇六**

风，吹过了一年四季，带来了不同的色彩，不同的感情。

春风撩起丝丝杨柳，拂过安静湖面，吹过人们脸庞，吹过整个春天，带来了盎然春意，在那片茫茫心海上弄起一阵阵小波浪。在这个季节，更愿意随风奔跑，感受着春天的气息。春风，勾勒出了如诗如画的春天。

夏风，虽被烈日扼杀，吹不过一季，但初夏之风，却是那样真实地印在夏天的记忆中。烈日，是夏日的代表;树叶，在这个季节愈变愈烈;花儿，在这个季节愈开愈盛;大地，在这个季节愈发灼热。烈日无疑是对万物的考验，而初夏之风，亦是坚强的。许是听见了万物的呼唤，在不断与烈日的争锋下，联合花朵遮住太阳，带来片刻的清凉，带来初夏的微凉之感。

秋日，阵阵秋风夹杂着桂花淡淡的香气，沁人心脾，给城市增添了素雅之感。听秋风，看风轻云淡，顿觉生活似乎慢了些前进的步伐;枯黄的叶子在风中飘散，最终抵达地面，铺成厚厚的一层，是那样的美丽。秋风，在农田上吹来了喜悦。

冬风夹杂着阴冷，似乎一根根针，刺进了人的骨子里，在萧瑟中肆虐着，似乎要吹散了人的内心。但是只要心不冷，身体就不会冷了。冬日的寒只是表面，纵然它吹进了内心，强大的心墙也能将寒冷抵挡。

春风，那般轻柔;初夏之风，那般坚强;秋风，那般素雅;冬风，那般寒冷。带给人如此鲜明的四季。

恍然间，风已陪我们走过了四季，人事物景似乎已在渐渐改变，但风纵然千变万化，却那样真实地抵达心房。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找