# 最新幼儿园教学活动方案设计(十四篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-07-09

*为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。幼儿园教学...*

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**幼儿园教学活动方案设计篇一**

关键词 有效教学 学习能力 活动设计

教学是否有效的标准是幼儿学会了多少，而不是老师讲了多少。在很多人看来，幼儿园孩子不需要学什么具体的知识，只要吃吃玩玩就可以了。但在我看来，首先幼儿园是幼儿学习的启蒙阶段，要把握这一时机，激发幼儿对学习的兴趣，为以后的教学做好铺垫。其次，现在的形势发展(包括家长对幼儿的学习要求和对教师的满意度、现代社会的需求等)也越让我们觉得要从小班就开始实现有效教学。

案例一：在开展“一串红”这个活动中，我事先让家长带幼儿观察认识“一串红”。活动当天，我又带了几盆“一串红”放在班级里，幼儿的活动兴趣明显提高了很多。对于我提出的问题：“你们还记不记得‘一串红’是什么样的?”许多幼儿都把手举得高高的，连平时不爱举手发言的小博都迫不及待地想表达，活动成效明显。 案例二：在小班体育活动“小乌龟运粮”中，我的第一次组织不是很成功，主要是由于准备材料的限制，如垫子太少，影响了幼儿爬行活动的开展。沙包不够重，导致幼儿在运粮过程中沙包掉了。

经过第一次活动，我对教案进行了修改，不使用垫子，直接在地面上爬行。将沙包改良，加重分量，修改一些环节。第二次组织活动时，幼儿都能在游戏的过程中掌握负物爬行的本领，他们学得开心，教师教得投入，达到了理想的效果。

案例三：一次吃点心的时候，我听见一组小朋友一直在讨论水果。航航说：“我吃过苹果的，我家也有的。”新新说：“我也吃过的，我们家是红颜色的。”明明说：”我见过的苹果是黄颜色的。”航航说：“那我还吃过绿颜色的苹果呢，你有没有吃过啊?”新新说：“没有黄颜色、绿颜色的苹果，只有红苹果。”他们讨论的很激烈。第二天，我正好开展有关水果的活动，特意问那几个小朋友：“你见过的苹果是什么样的?”接着，我将3种颜色的苹果出示给幼儿看，他们明白了原来真的有黄色和绿色的苹果。在小朋友们参一与.i生都很积极时，我看见友友坐着一声不响，嘴巴翘起来了。我去问他：“你怎么啦?怎么不开心啊。”他没有说话。旁边一个小朋友说：“他也想发言，老师没有叫他的名字。”我恍然大悟，于是在接下来的活动中，友友举手我就会叫他回答。

上述三则案例说明，要实现有效教学不是一件容易的事。对小班的孩子来说，让他们从开始不愿来幼儿园到喜欢上幼儿园，教师必有一定的方法实现这一转折。同样，无论对于什么年龄阶段的孩子，要实现有效教学，必须要看教师如何把握对策。

一、实现有效教学必须做好活动前的准备

小班幼儿年龄小，注意力容易分散，常常会被新奇的事物吸引。

通过案例一发现，我班幼儿对于新鲜的事物比较好奇，容易投入更多的注意力来观察和了解，对于自己已了解的事物会积极踊跃地来表达和表现自己，体现了较高的求知欲和表现欲。因此，要实现有效教学就要做好各项活动前的准备。

1.教案的准备。教案是否适合小班幼儿的年龄特点将直接影响活动的开展。因此在活动前应认真解读教案，根据本班幼儿的年龄特点、认知能力进行适当调整。由于小班幼儿活泼好动，在活动中要注意动静结合，满足幼儿的发展需要。在完善教案后，需要教师认真备课，充分把握好活动的重难点，做到心中有数。

2.物质和经验的准备。材料是否充足也直接影响着活动能否顺利进行，关系着活动效益。一件新颖的教具能够直接吸引幼儿的注意力，激发幼儿的学习兴趣，人手一份的操作材料能够满足小班幼儿的操作欲望，并能实现在“玩中学”。知识经验的准备为活动顺利进行奠定了基础，激发了幼儿表现自我的欲望。

二、实现有效教学必须做好活动过程中的掌控

小班幼儿的想法天马行空，富有想象力，这就需要教师在教学活动中具有明锐的观察力，做好活动过程中的掌控。正如案例三，幼儿的谈话内容也能作为活动的契机，这需要教师密切关注幼儿的活动情况，及时把握机会将其作为教学活动的内容。在活动中，教师既要关注全体，又要照顾个体，对幼儿的回答及时回应并根据情况进行拓展，满足幼儿的学习欲望。

1.学会抓住契机提问。我们常常会听到幼儿一些有趣的谈话内容，

有时会一笑而过。但有心的教师会抓住时机把它作为教学的一部分。相对而言，这样的教学活动使得幼儿的积极性提高了，注意力集中了，会成为一次理想而有效的教学活动。

2.将个体融入集体，适当鼓励和表扬。在活动中我常常发现举手的总是那么几个小朋友，有的幼儿由于胆怯等原因不愿表现自己而容易被我们忽视。因此，教师实现有效教学既要关注集体又要注意个体，鼓励胆小、害羞的幼儿突破心理限制，主动展现自我。

3.将趣味融入教学中，学会动静结合。玩是小班幼儿最开心的事。实现小班幼儿的有效教学就要学会将趣味融入其中。有趣味的活动才能吸引幼儿的注意力，才能使幼儿真正投入到活动中。动静结合的安排既能抓住幼儿的特点，又能使活动有声有色。

三、实现有效教学必须做好活动后的反思

教学反思是有效教学的保证，有效教学是通过有效的反思来实现的。通过案例二，我认识到，没有深刻地反思就不能实现有效的教学，只有经过了深刻的反思才能在教学中发现问题，并在下次活动中引起注意。

有效教学是一种理念，一种追求的价值，更是一种教学实践模式，需要我们在反复实践中不断摸索。

**幼儿园教学活动方案设计篇二**

1、活动来源于“小兔乖乖”的主题活动。在活动前期我们请班内家长带来了小兔，饲养在教室里。并且也开展了一系列的活动：谈话：认识小兔。故事、歌曲：小兔乖乖等活动。在区域里也让孩子们喂小兔吃草、捏小兔等等，透过活动，让孩子对小兔的特征有了初步的了解，而且也激发了他们爱兔子的情感。

2、在本次活动中，我以情景的方式导入：我做兔妈妈，孩子们做兔孩子。（妈妈和孩子的形式孩子在体育活动中一向开展这样的形式，孩子兴趣也很高。与孩子们一齐练习小兔双脚并拢跳的技能。在第二环节的游戏中，我透过层层递进的方法：

（1）天黑了，小兔回家，躲到三角形洞里。

（2）大灰狼来了，要抓躲在三角形洞里的兔子

（3）抓躲在红色方形洞里的小兔。三个游戏来到达层层递进的效果。既帮忙幼儿对图形的巩固认识，有发展幼儿听指令游戏的潜力。

小兔找山洞

1、在小兔找山洞的游戏中，巩固认识各种图形。

2、初步练习听指令进行游戏。

小兔、大灰狼头饰、地上画有各种图形、青草等

一、情景导入：

1、练习双脚并拢行进跳

（1）（老师戴兔子头饰）我是谁？妈妈戴你们到山上吃青草好吗？

（2）小兔怎样跳？（个别、全体双脚并拢行进跳）

2、兔妈妈与兔宝宝跳着，来到场地上。

二、游戏（巩固双脚并拢行进跳）

1、兔妈妈和孩子一齐念“小白兔，跳跳跳，跳到草地上，吃吃嫩青草，吃饱肚子睡一觉。”当妈妈说到“天黑了，快快回家吧。”就躲到山洞里。

2、听妈妈的指令：到三角形洞里。

游戏后提问：你躲进什么样的山洞？这个山洞里一共有几只小兔？

3、躲开大灰狼，根据游戏指令躲进相应的山洞里。

（1）、大灰狼要抓躲在三角形洞里的兔子。

讨论：为什么有的小兔被大灰狼抓走了？

（2）、大灰狼要抓躲在红色方形洞里的小兔。

三、活动延伸：

战胜大灰狼回家。

规划

1、用已有经验介绍水果。

2、愿意在群众面前表达。

用已有经验介绍水果。

愿意在群众面前表达。

水果若干

一、组织教学。

二、利用幼儿吃水果餐的时间，请幼儿说一说自己明白的水果。能够请幼儿每人轮流说一种水果，看看大家明白哪些水果。

二、请幼儿说一说自己最喜欢吃的水果以及原因。

1、你最喜欢吃什么水果呢？为什么？

2、你最不喜欢吃什么水果？

三、小结。

**幼儿园教学活动方案设计篇三**

１、结合已有阅历，加深对生活中几种常见帽子的熟悉，乐于表达沟通自己的发觉

２、能主动观看比较，了解帽子的不同质地、不同用途，并能依据帽子的不同尝试设计分类标记。

３、萌发关注四周事物的爱好。

实物投影仪、幼儿用书“多彩的服装”、分类操作作业纸各一个。

幼儿用书“多彩的服装”人手一册，分类操作作业纸、铅笔、油画棒、师幼一起收集的各种各样的帽子（绒线帽、草帽、太阳帽、头盔等等）

一、引导幼儿观看展现的帽子，加深对生活中几种常见帽子名称的熟悉。

师提示语：小伴侣有没有发觉，今日活动室里多了些什么东西？

你们熟悉这些帽子吗？谁熟悉的最多？这里有你不熟悉的帽子吗？（一起认认说说）

二、观看感知帽子的不同质地，了解其功用并尝试分类。

１、师：你们喜爱这些帽子吗？那让我们赶快选个自己喜爱的帽子，找个舒适的位子坐下来。

提问：你选的是什么帽子？为什么喜爱它？（自由沟通）

你喜爱的帽子是什么材料做的？有什么用？（鼓舞幼儿先和好伴侣一起相互比比说说，然后在集风光前讲解并描述）

２、在孩子讲解并描述的基础上，老师基本用孩子的原话进行小结：小伴侣发觉帽子有许多的用处……小伴侣还知道制作帽子的材料也很不一样……原来帽子还有这么多的不同，那小伴侣想不想把这些帽子依据他们的不同来分一分呢？

帽子还有什么不同？可以怎么分？

组织幼儿相互争论并把自己想法设计相应的标记记录在操作纸上。

３、鼓舞幼儿相互共享自己的想法，讲解并描述自己的记录方法。

三、扩展有关帽子的学问和阅历。

师：小伴侣都有自己的想法，都很不错！那除了这些帽子，你还知道那些帽子呢？（幼儿自由表达）

用实物投影仪打出图片：你们看，这些是谁？他们戴的是什么帽子？

请小伴侣阅读操作材料相应画面，师幼一起阅读、讲解并描述，进一步拓展孩子对帽子的熟悉。

四、激发思维，启发幼儿制造设计的欲望。

师：我们熟悉了这么多帽子，你最喜爱什么帽子？

那你想不想也来设计一顶帽子，你想让你的帽子有什么特别功能呢？（鼓舞幼儿自由到动手区去设计、制造）

**幼儿园教学活动方案设计篇四**

1、学习运用颜料或各种辅助材料来装饰石头，体验在石头上做画的乐趣。

2、能大胆的进行石头的组合，创造出新颖的形象。

3、尝试用装饰好的石头造型来创编故事，发展幼儿的想象力、创造力和语言表达能力。

1、各种形状的小石头（已洗净凉干并分类）

2、油画棒、棉签、橡皮泥、各色纸、毛线、假花、双面胶、吸管、稻草、瓶盖、牙签、皱纹纸等。

3、各组一块抹布。

（一）教师以动画片形象引入，出示范例，引导幼儿观察讨论。问题：

1、他们是什么做的呀？

2、你们觉得这块小石头象xx吗？

3、xx和xx有什么不一样的呀？

（二）教师引导幼儿看看、说说、想想石头象什么？

要求：

1、每个小朋友去挑选一块自己最喜欢的石头，玩玩、说说、想想它的形状象什么，可以变成什么？

2、和同伴说说你的石头可以变成什么？为什么？

3、如果将石头组合起来，你觉得它又象什么？

（三）教师介绍制作方法，引导幼儿先在纸盒内组合石头，然后对石头进行装饰，再用双面胶将石头固定在纸盒上，最后对纸盒进行装饰，完成作品。

（四）教师提出活动要求

要求：

1、小朋友要先想好要把你的小石头变成什么。

2、要用上各种好看的颜色。

3、在装饰纸盒的时候要先想好，你要如何装饰才能编出一个好听的故事来。

（五）幼儿创作石头画，教师指导

教师重点指导幼儿大胆想象，能利用各种石头进行组合，创作出各种造型。鼓励幼儿大胆选择各种辅助材料及工具。

（六）创编故事

教师组织先完成作品的幼儿利用自己制作的石头来创编故事。区域活动名称材料指导巧手角

各种石头、广告画颜料、面签、玻璃胶指导幼儿在老师的帮助下创作立体的石头画艺术纺

纸盒、塑料花、各色纸、白乳胶鼓励有兴趣的幼儿继续创作石头画结构角

各种结构材料、石头

指导幼儿里通外国石头来搭建小公园

游戏角提供各种形状的石头、钓鱼玩具、台球玩具指导幼儿自定游戏规则，与同伴协商、愉快的游戏

语言角提供小房子、小树及幼儿的石头作品

利用石头及各种辅助材料来创编故事，发展幼儿的口语表达能力

探索角提供放大镜、石臼、锤子、石头引导幼儿发现石头的秘密(内部构造等)

（一）本次活动的成功之处

石头是我们生活中十分常见的事物，本次活动的生成也是来源于孩子的一次偶然发现，可以说该活动是生成于孩子的兴趣。众所周知，我们泉州是盛产石头的地方，是石头的“故乡”。孩子们家中都有一两件石头工艺品，石头对于孩子来说是十分常见，十分熟悉的。这就符合了新纲要中所提到的“教育内容要贴近幼儿的生活”、“教育活动要生活化”的精神。

在这次活动中，孩子们都体验到了进行石头画创作的乐趣，大多数孩子的作品能够不受老师范例的影响，有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料。可以说孩子们还是较好的达到了我预定的活动目标。除此之外，我觉得我在设计这节课的时候，教育价值的取向还是比较确定的，这节美工活动的教育取向可以从两个方面来看：一是从技能方面来看，我主要是发挥想象里，能够通过石头的组合来表现事物，在这基础上，在利用各种辅助材料来完善整个石头画；二是从生活化的纲要精神来看，具体的就是我上述的内容。

（二）本次活动的不足之处及提出新的设想

在这次活动中，经过过后的反思，我认为存在着以下几点不足之处：

1、老师在向幼儿介绍制作方法的时候，有的孩子却是在张望着他刚刚在摆弄的石头。课后我在思考，如果我把介绍制作方法这个环节提前到前面，过后在让幼儿去操作石头，这样是否比较能够集中幼儿的注意力。在幼儿操作完材料后，再来听老师的讲解，这时候，太多数的孩子的注意力都被石头给吸引了，而非在老师的语言上了。

2、由于老师材料摆放的位置不合理，造成了幼儿操作的不便。这个问题在于我课前准备活动时没有考虑周到，没能以孩子的角度去看待这个材料的摆放。以前我的观念是上好一节课就是在你组织的时候孩子们能够按照你的思路走，能够较好的达到你预定的目标，可是不然，一次好的活动，除了活动中老师的指导要到位，能够让幼儿在轻松，自由的环境下达到你预定的目标外，老师课前的准备活动也是十分重要的，这里所说的准备既包括知识方面的准备，也包括老师材料的摆放是否符合幼儿的实际需要，是否便于幼儿操作等等。

3、刚开始的引入过于繁琐，导致了在后面介绍制作方法，特别是用双面胶将石头粘在鞋盒这个重点没能与孩子交代清楚，导致后面孩子们在操作的时候出现了一系列的问题。我想作为一名优秀的幼儿教师，除了有较好的组织能力外，还能具备较好的口语表达能力，如果把你的语言，把你要表达的意思让幼儿听明白，这是当前我的困惑，我想也是我们几个新老师的

困惑。今后，我想自己除了提高自身的业务素质外，关键的就是要找到一条正确的与幼儿交谈，交流的“路”，让孩子能够“听”得懂你所要表达的意思，打破孩子与我之间的那堵墙。

4、教师的范例过小，不利于幼儿的观察。我的范例在这次活动中所起的作用并没能很好的体现，由于范例过小，就造成了幼儿观察的不便。本来范例在这个活动中是起到一种示范并协助老师讲解方法的作用，可是过想细想，我本未能很好的来体现范例的这一特征，范例在活动中就象走场一样，并无其他用处了。

（三）幼儿的创新之处

在整个活动中，幼儿的想象力及创造力得到了较好的发挥。孩子们在这次活动中有许多创新之处。如，腾祥小朋友用石头组合了一个小人，最后用稻草给小人弄了一头美丽的“头发”；予晴小朋友用吸管为她不倒翁的气球制作了一条绳子，并且懂得用吸管的折叠来体现绳子的动态。另外，也有许多孩子对石头外型观察的十分仔细，能充分发挥他们的想象力来创作，很多孩子的作品都让我们刮目相看。

总之，作为一名刚刚毕业工作一年的年轻教师来说，我还存在着许多不足之处，所以在以后的工作、学习、生活中，我还要跟老教师好好学习，多看相关方面的资讯，多了解有关幼教界的信息，以更多的知识来充实自己，提升专业素养，提高业务水平。除了这些之外，我们最最重要的是要有一颗爱孩子的心，这样才能做到从孩子出发，了解孩子，贴近孩子。

**幼儿园教学活动方案设计篇五**

1、初步辨别日常生活中一些行为安全与否，争做安全小宝贝。

2、知道怎么做才是正确、安全的行为，了解一些基本的自我保护常识和相应的策略。

3、积极参与活动，养成良好的活动常规，感受自我保护过程中心情的愉悦。

4、培养幼儿手眼协调的能力。

5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

红袋鼠头饰，安全小宝贝娃娃，红袋鼠安全教育视频，示范用图片，彩色操作单(开门、吃饭、洗手)，笑脸贴纸若干，人手一份彩色操作单，“我是安全小宝贝”表格。

1、谈话导入，引出安全话题。

师：前几天，我们班的贝贝小朋友没坐稳小椅子，小脑袋碰在地上，撞青了好大一块。你们说，怎么会发生这样的事情呀?(幼儿根据生活经验回答)

师：所以，我们坐小椅子的时候要记住“小脚不要向上蹬，椅子翘起有危险，身体不要向后仰，安全坐好最重要”。在幼儿园里还有哪些危险的事情啊?

师：(出示红袋鼠头饰)今天老师请来了一个小客人，快跟红袋鼠打个招呼吧!红袋鼠今天来干什么呢?

请一幼儿问红袋鼠，教师扮红袋鼠回答：我要让小朋友远离危险，找找我们班谁是安全小宝贝。

教师出示安全小宝贝娃娃，提问：怎样才能做安全小宝贝?

2、观看视频，了解怎样做才安全。

师：今天红袋鼠带来了他的好朋友，我们一起来看看他们是不是安全小宝贝。

播放红袋鼠安全教育视频。

视频1：滑滑梯(小朋友排着队轮流滑滑梯)

师：小朋友们是怎么滑滑梯的?你觉得他们是安全小宝贝吗?为什么?

视频2：上楼梯(一群小朋友在上楼梯，有的靠右走，有的靠左走，一边走一边和前后的小朋友打闹、说笑)

师：这是什么地方?他们这样走楼梯好吗?有什么不好?应该怎么走楼梯呢?

幼儿自由回答后，教师提议用一首好听的儿歌来告诉他们：小小楼梯像山坡，上下楼梯注意多，排队慢行靠右走，不拥挤，不打闹，安全第一最重要!

视频3：下楼梯(一群小朋友靠右，有秩序地下楼梯)

师：听了小朋友的话，他们也成了会上、下楼梯的安全小宝贝了。

提问：在教室里我们应该怎么走路呢?(请一个孩子到前面走一走)他是怎么走的?(轻轻走、慢慢走)

师：我们一起走走看。要慢慢走不奔跑，眼睛朝着前面瞧，又尖又硬的小桌角，撞到它可不得了。

3、实践操作，辨别安全行为。

师：刚才红袋鼠告诉我们幼儿园里有很多地方要注意安全，老师这里有几张图片，看看图上的小朋友在干什么，有没有注意安全。

图片内容：玩玩具(好好玩玩具、抢玩具、扔玩具、把玩具放嘴里)

师：图片上的小朋友在干什么?你觉得谁是安全小宝贝就给他贴上一张笑脸贴纸。(请一个幼儿上来操作)

师：老师这里还有很多图片，一起来找一找谁是安全小宝贝吧!

幼儿每人拿一张彩色操作单，在行为安全的图片下贴上笑脸。

图片1：开门(躲在门后面、把手放在门缝里、好好从门中间走)

图片2：吃饭(抢擦手布、把调羹放在嘴巴里、好好吃饭、把汤洒掉)

图片3：洗手(挤在一起、排队洗手、用毛巾擦手、把水甩在地上)

集中幼儿，教师出示大图(和幼儿的彩色操作单内容一致)。

师：看看图片上哪些宝宝还没得到笑脸贴纸，老师邀请你们来告诉他们这样做有什么危险，应该怎么做。说对了老师也要奖励你们笑脸贴纸哦!

4、延伸活动：争做安全小宝贝。

师：老师这里有一幅图(出示“我是安全小宝贝”表格，并张贴在教室的墙上)，以后，小朋友们都来比一比，谁得到的笑脸贴纸最多，谁就是我们班的安全小宝贝。

5、小百科

安全通常指人没有受到威胁、危险、危害、损失。人类的整体与生存环境资源的和谐相处，互相不伤害，不存在危险的隐患，是免除了不可接受的损害风险的状态。

**幼儿园教学活动方案设计篇六**

. 1、通过游戏，锻炼反应力及身体动作的敏捷性。

2、培养游戏中的规则意识。

形式：小组

1.传球游戏：幼儿分成两队，分别从上和下传球。

2.三分之二的幼儿拿取皮球，然后提出要求：

有球的孩子要保护好自己的球，没有皮球的孩子可以动脑筋把别人的球夺过来，每个人只能拿一个皮球。夺球的过程中，要多动脑筋，不能推拉别人或者硬抢。

3. 3.教师和无球幼儿一起来进行夺球游戏，教师可以先夺球，然后转换角色保护自己的球。鼓励幼儿积极参与游戏。

4. 4.放松部分：两人一组拍皮球，整理，回教室。

**幼儿园教学活动方案设计篇七**

1、能分辨鞋子的左右及类别，学会自己穿鞋子。

2、体验自己动手的乐趣。

按鞋子的大小、颜色、款式等特点进行配对难点：分清楚鞋子的左右并学会穿鞋

ppt、图片、幼儿围坐成半圆形

（一）我会识鞋子师：现在我要请一位小朋友们上台来当老师的模特，有谁愿意的？

我请坐得最好的一位小朋友×××上台来。其他的小朋友来观察一下，看看×××身上都有一些什么东西？

幼:衣服、裤子、鞋子……师:那你们说说都是些什么颜色的啊？哦，有×颜色的衣服，×颜色的裤子，还有×颜色的鞋子……我们来看看自己的鞋子都是什么颜色的？点小朋友回答……（出示ppt图片）师：你们看看，这是谁的鞋子啊？（分别出示高跟鞋、皮鞋、凉鞋、雨鞋、拖鞋、运动鞋等）幼：妈妈的高跟鞋、爸爸的皮鞋、宝宝的.雨鞋........

请幼儿说出这些鞋子的特点（大小、颜色、什么时候穿等）师:哇，小朋友们认识这么多鞋子！那你们会自己穿鞋吗？

（二）儿歌真快乐

师:老师经常发现有小朋友把鞋子穿反了，还有小朋友鞋跟没有提上来，这样很容易摔跤的！所以今天老师要教小朋友一个穿鞋子的办法……拿自己的鞋子做示范，指着让幼儿认识鞋子的结构（鞋面、鞋底、鞋头、鞋跟）2、教会儿歌\"两个好朋友，紧紧挨着头，中间有个小嘴巴，大家一起笑哈哈。\"反复练习儿歌并举反例子，让小朋友判断。

3. 请两个幼儿上台，比赛谁穿鞋快，大家一起念儿歌4..师：大家看这双鞋子，它的外形一样，颜色一样，大小一样，鞋子凹型朝向不一样的两只鞋子，叫一双鞋。

（三）找找好朋友师：刚刚鞋子说，它找不到它的好朋友了，怎么办呢？请小朋友帮忙。

1.请小朋友回座位2.将印有不同鞋子的图片发放给小朋友，让他们连对找好朋友。

3.并且将一双鞋子涂成一种颜色。

教师小结：小朋友们都帮鞋子找到他们的好朋友了，并且还学会了自己穿鞋子，那么等会儿午觉起来，老师要检查一下看看小朋友自己穿鞋穿得对不对，能不能找到它们的好朋友！

**幼儿园教学活动方案设计篇八**

1、通过实验操作活动，了解浮沉现象。

2、初步学习简单的记录方法。

3、激发探索的兴趣。

重点：知道实验物品哪些会沉下去，哪些会浮起来。

难点：用“浮起来”和“沉下去”描述自己的实验结果。

1、海洋球、石头、百宝箱、盛着水的小透明塑料盒人手一份。

2、实验物品：汤匙、玩具车、积木等幼儿园各种桌面游戏材料若干、三个框子。

1、活动导入

教师：小朋友们早上好，今天老师给小朋友们带来了一个神奇的百宝箱，你们想不想指导里面有什么呢？我请小朋友上来摸一摸到底有些什么东西呢？

教师：原来里面有一个海洋球，还有一块石头。除了百宝箱里面摸出来的东西外，老师还有一样东西。当当当，就是一个透明的塑料箱，里面还装着水呢！今天呀，老师就要用这些东西和小朋友们一起来做一个非常有趣的游戏。这个游戏的名字叫做“浮沉小实验”。

2、教师幼儿一起来操作实验

教师：现在我们就要开始做我们的游戏了。小朋友们请看，老师这里都有些什么东西呀？（装着水的框子和海洋球）如果老师将这个海洋球放进水里，它会怎么样呢？它是会沉下去还是会浮起来呢？我们一起来猜猜看吧！我请一个小朋友来帮助老师把海洋球放进水里，我们一起来看看。

教师：哇！这个海洋球在水面上，它浮起来了。所以，我们的海洋球放进水里会怎么样呀？（会浮起来）

教师：那小朋友们再猜一猜，如果我们将石头放进水里，它又会怎么样呢？他会像海洋球一样浮起来吗？那我请一个小朋友来试一试吧！

教师：哇！我们的石头掉进水里了，它沉下去了。所以，我们把石头放进水里，他会怎么样呀？（会沉下去）

教师：原来我们将海洋球放进水里它会浮起来，我们将石头放进水里它会沉下去。

3、幼儿自主实验

教师：其实，除了海洋球和石头可以做这个游戏外，我们还有很多别的实验材料也可以做这个游戏。我们来看看还有些什么吧！

教师：原来还有汤匙、玩具车、乒乓球、还有很多我们的玩具积木等。那你们想不想试试这些东西放进水里会怎么样呢？现在我请小朋友来当小小实验员，自己来动手做实验。

教师：等会每个小朋友都会有一个装着水的盒子，小朋友们一定要小心不要把衣服弄湿了。老师这里有三框实验材料，每一组的小朋友用一框实验材料。小朋友可以自己

选择两至三种实验材料进行实验。活动结束后，老师会请小朋友拿着自己的实验材料进行分享。

4、分享实验结果

教师：现在我请小朋友来分享你的实验结果。上来的小朋友要先跟大家分享你的实验材料是什么？你的实验结果是怎么样的。如果实验材料会浮起来，我们就把它放在我们红色的“↑”这边的框里，它表示浮，如果它会沉下去，我们就放在绿色的“↓”这边，它表示沉。红色的箭头指向上面，表示这个东西它会浮起来，绿色的箭头指向下面，表示它会沉下去。

教师：刚刚我们的小朋友都已经做了实验，也分享了他的实验结果，那我们一起再来检查一遍，看看有没有材料宝宝回错了家呢？

（教师一框一框的检查，边检查边引导幼儿说出浮起来或者沉下去）

教师：今天我们做了浮沉小实验，我们再来看看哪些东西放进水里它会浮起来呢？那又有哪些东西放进水里会沉下去呢？

5、活动延伸

教师：今天小朋友们用幼儿园的一些材料做了浮沉小实验，小朋友回家以后也可以回去和爸爸妈妈一起，用家里的材料做这个小游戏。下次我们再来一起分享。

6、放松音乐

《天空之城》

经过本次活动，幼儿可以感受到科学探索活动的乐趣。但是在幼儿自主实验中，存在很多不可控因素，教师要灵活把握并处理。在幼儿自主实验过程中可以引导幼儿尝试两种不同的材料。在整个实验过程中，都离不开水，教师需要准备足够的干毛巾，在实验后将实验材料上的水擦一擦再展示实验成果。本次活动只是进行了对浮沉现象有

了初步的了解，随着幼儿年龄的增长，可以慢慢再深入原理的理解。

**幼儿园教学活动方案设计篇九**

1、初步学会舞蹈，激发幼儿对跳舞的兴趣。

2、能按音乐节拍做动作，初步培养幼儿的节奏感。

3、学习基本动作\"踵趾步\"。

准备：1、布置环境：小树林2、老虎头饰两个，音乐《两只老虎》。

师：我们大家来听一首歌，看看你们有没有听过（播放歌曲）第一遍：幼儿听后，提问：这首歌里面唱到了谁？这首歌曲叫什么名字？

第二遍：幼儿整首跟唱歌曲。

2、以情景\"两只老虎在树林里跳舞\"引出主题，激发幼儿兴趣。

师：小朋友你们看，这是什么地方？（小树林） 听说，这个树林里住着两只可爱的小老虎，我们来看看它们正在做什么？

（1）播放音乐，\"两只老虎\"在跳舞、（由两名教师表演）（2）幼儿欣赏后，提问：你们刚才看到了两只老虎在干什么呀？（它们在跳舞）它们是怎样跳的？（幼儿自由模仿动作）3、教师有表情地示范舞蹈、师：老师也来学一学小老虎跳舞，小朋友们先坐着看看伍老师学得像不像，好吗？

4、引导幼儿学习舞蹈、师：小朋友，老师跳得像不像啊？你们想不想也来学一学？那 你们要先学会一脚的本领，先看老师做一遍。

（1）教师示范基本动作--踵趾步。

（2）幼儿练习，重点指导幼儿左脚脚跟点地，右脚膝盖弯曲，上身挺直。

（3）教师清唱歌曲，引导幼儿完整跟跳舞蹈动作。

（4）幼儿听音乐，有表情地完整跳一遍舞蹈。

（5）分弟弟妹妹请幼儿表演舞蹈。

（6）让幼儿邀请爸爸妈妈或爷爷奶奶一起随音乐舞蹈。

师：时间不早了，我们一起开火车把老虎送回家吧！

**幼儿园教学活动方案设计篇十**

师：同学们，我们来一次遇到危险逃生小演习好吗?

(师多媒体播放，生演练。)

师：同学们真棒，除了这几种危险，你们利用课余时间还对我们的危险做了哪些调查，哪个小组愿意到前面来汇报呢?

(生到前面来展示汇报)

师：从同学们的汇报、交流中，老师深刻地感受到了同学们调查时的认真和极高的热情。我们的自身安全意识提高了，可怎么才能让我们身边的人们意识也有所提高呢?

(生：进行宣传……)

师：同学们想出了很多好办法，那今天我们就来试着用自护小卡片的形式来进行宣传，好吗?

(好)

师：老师去其他学校参观学习的时候，看见了他们学校宣传栏里的自护小卡片，就迫不及待地把它们带了回来，大家想欣赏吗?

(想)(师出示卡片)

师：请小组认真观察它是由哪些内容构成的?

师：找同学来汇报

师：同学们，开动你们的大脑想一想，还有哪些样式的卡片呢?根据大家课前的调查，你们的自护卡片上哪些内容来警示人们提高自护意识呢?

(师出示问题和表格)

师：哪组小卫士来汇报你们的成果?

(生汇报)

师：我的自护小卫士们，你们都已经擦拳磨掌准备大显身手了吧?那就让我们各显神通、团结协作来制作自护小卡片好吗?

(好)

师：请自护小卫士们立刻动起来，设计出属于你们团队的宣传卡片。

师：在制作的过程中要注意我们的安全。

(师出示安全提示、生设计制作)

师：全班展示

(师将作品贴在墙上)

1、生互评

2、师评

师：希望这一张张小卡片能发挥它巨大的作用，让我们的身边所有的人都有安全意识。

**幼儿园教学活动方案设计篇十一**

能手眼一致地操控玩偶，并能瞄准\"球门\"射球；在游戏中比较数量的大小。

筷子、丝袜、棉花、纸杯、塑料叉子、各种装饰材料、小鞋盒、橡皮筋、乒乓球。

1、在筷子头上缠上棉花，用丝袜包裹在外面，扎紧，制作成玩偶的两条腿。

2、在纸杯的底部挖三个小洞。

3、在卡纸上画好头部并剪下，贴在筷子上端。将做好的两条腿插在杯子两侧的小孔中。

4、用两把叉子安装在纸杯的两边做手。可用橡皮筋从里面固定。

5、用各种材料按意愿装饰玩偶。

玩法一：将小鞋盒剪掉一边做\"球门\"，在\"球门\"前50厘米处画一条线作为起点。幼儿操纵玩偶双腿踢乒乓球，轮番从起点处\"射门\"，看看谁射进的球数多。

玩法二：在场地两端各设一球门，可两人对决。双方争抢乒乓球射门，射入球数多者为胜。）

本次教学活动设计的目的是培养幼儿独立自主、耐心专著、果决判断、勇敢自信的良好品质和培养幼儿的敏捷性、灵巧性、爆发力、体耐力、距离感和协调性。在这次游戏活动中孩子们兴趣很高，充满积极性。活动引导部分进行热身练习，在这一环节中为下一个环节奠定了基础。孩子们都很爱球，以往的练习中多以篮球、皮球等球做运动，而这次用足球一下子就增强了孩子们的新鲜感。因此孩子们活动的积极性也高了很多。但还是存在不足之处，本次活动主要以技能训练为重，在游戏化方面体现的还不够，在以后的活动设计中应多增加游戏的成分。

**幼儿园教学活动方案设计篇十二**

1、现在正值冬季。寒风凛冽，腊月到来，紧接着就要过年了，跟孩子们恣意地想象年景，畅谈过年的欣喜。引出许多游子过年“过节”漂流外地的心结。描写这一景象的诗歌、故事也有很多，《静夜思》是选自语言教材中的一首比较经典的诗歌，之所以选择它为教学内容，是因为它不同于一般的抒情叙事诗，它还有着一种引人入胜的情节，刻画出了季节的萧瑟、冷清，符合幼儿的欣赏特点，更容易激发幼儿的欣赏愿望、学习兴趣，引起美的情感和共鸣。

2、利用本诗激发孩子孝顺父母，做力所能及的事情，关爱长辈。

3、以此谈论家中“唯我独尊”的现象。

4、计划过年。

1、初步理解古诗内容，感受诗中描写的景色，感悟诗人的心境。

2、初步学习按古诗节律吟诵。

3、通过积累，感悟和运用古诗，使幼儿充分感受古诗的韵律美、意境美，养成背诵古诗的良好习惯。

重点：1、能入情入境的通顺、流利的朗诵诗歌。2、激发积累古诗的愿望，主动学习、积累古诗。

难点：基本理解诗中意境，体会诗人思乡情结。

1、有关古诗的现代散文及古诗大挂图。

2、了解冬季植物、天气特点。

1、边听音乐《静夜思》边进教室，感受歌曲的优美。

——歌曲里描写了霜、月光等景物，随着作者思绪飘动着，好美啊!

2、谈话活动，引出话题。

——清秋季节，你们和爸爸妈妈出去游玩的时候，有没有发现秋天给大地带来的变化呢?

——教师小结：秋天来了，凉风习习，让人倍感寒意，那么夜幕降临，李白独在夜里，从月光中也看到了霜，想到了很多。(教师边朗诵散文边出示大挂图)

3、引出古诗。

(创设情境：教师模仿古代诗人大声朗诵古诗《静夜思》)

刚才老师在朗诵时，你听到了什么呀?(出示古诗大挂图)教师再次朗诵。

4、教师朗诵《静夜思》古诗，并帮助幼儿理解古诗。 ——哪一句古诗的意思你不懂呢?(请知道的幼儿告诉其中的意思，或教师可根据幼儿提出不懂古诗在现代散文中用不同颜色画出来让幼儿进行理解。)

和幼儿一起来朗诵古诗。

再次一起来朗诵古诗。(提出要求：大声、慢、要有古代诗人的感受。)

教师小结：秋天给我们带来了寒意，给诗人带来了忧思。和幼儿一起感悟古诗朗读。

5、教师与幼儿试着再次朗诵，学会古代朗诵时的神态。(配乐)——小朋友可以回忆刚才教师模仿古代诗人朗诵古诗的样子，一起来模仿着进行朗诵古诗。

附：静夜思

李白

床前明月光，

疑是地上霜。

举头望明月，

低头思故乡。

(1)题目：静静的夜里，产生的思绪。

(2)床：五种说法。⑴指井台。已经有学者撰文考证过。中国教育家协会理事程实将考证结果写成论文发表在刊物上，还和好友创作了《诗意图》。⑵指井栏。从考古发现来看，中国最早的水井是木结构水井。古代井栏有数米高，成方框形围住井口，防止人跌入井内，这方框形既像四堵墙，又像古代的床。因此古代井栏又叫银床，说明井和床有关系，其关系的发生则是由于两者在形状上的相似和功能上的类同。古代井栏专门有一个字来指称，即“韩”字。《说文》释“韩”为“井垣也”，即井墙之意。⑶“床”即“窗”的通假字。⑷取本义，即坐卧的器具，《诗经·小雅·斯干》有“载寐之牀”，《易·剥牀·王犊注》亦有“在下而安者也。”之说，讲得即是卧具。⑸马未都等认为，床应解释为胡床。胡床，亦称“交床”、“交椅”、“绳床”。古时一种可以折叠的轻便坐具，马扎功能类似小板凳，但人所坐的面非木板，而是可卷折的布或类似物，两边腿可合起来。现代人常为古代文献中或诗词中的“胡床”或“床”所误。至迟在唐时，“床”仍然是“胡床”(即马扎，一种坐具)。[4]

(3)疑：好像。

(4)举头：抬头。

明亮的月光洒在床前的窗户纸上，好像地上泛起了一层霜。我禁不住抬起头来，看那天窗外空中的一轮明月，不由得低头沉思，想起远方的家乡。

一个作客他乡的人，大概都会有这样的感觉吧：白天倒还罢了，到了夜深人静的时候，思乡的情绪，就难免一阵阵地在心头泛起波澜;何况是月明之夜，更何况是明月如霜的秋夜!。

古诗对幼儿是一种即陌生又熟悉的一种文学活动，但作为一种教学活动进行教学，对孩子来说是枯燥的、不能很好的真正的理解其中古诗的含义。所以在教学中我夹着现在的、比较贴近幼儿生活的方式进行教学，让幼儿更进一步的理解和记忆。我运用幼儿已经学会的歌曲《静夜思》进行导入活动，让幼儿感受古诗很美，可以和着音乐演唱。在记忆古诗时，加上相应的动作，使幼儿能形象的进行记忆，更好的对古诗进行理解记忆。1.反思在备课过程中对活动内容、教学理论、幼儿学习方法的认知变化。

张老师音乐活动《静夜思》课堂实录评析(一)1.课堂的艺术价值体现在哪里?通过谈话引出古诗《静夜思》，结合视频理解古诗的意思。有效运用图谱，让幼儿把握古诗节奏，掌握休止符，体现三段的不同之处。音乐的加入，将古诗朗诵自然转化为吟唱，让幼儿感受古诗吟唱美的意境。乐器的加入，丰富了演唱的歌曲，使歌曲的演唱更圆满。

2.课堂的艺术价值如何?何以见得?

让幼儿感受古诗的韵律美，将原本传统、难以理解的古诗转化、演变为幼儿更容易接受的方式显现给幼儿。

3.提出课堂修改意见是什么?

有节奏的念形式较单一，建议适当加入肢体动作或音乐。演唱方式也较单一，可以使用轮唱，分声部唱。

1.课堂的效果如何?

这堂课的效果给人感觉环节更流畅，更体现了意境美，音乐的感觉更浓郁了。整个环节中对幼儿的能力培养体现了阶梯式的递进效果，从念到唱到演奏到合作表演，最后给我们呈现的是惊喜的效果。

2.跟第一次教学效果相比，改变了什么?

开头减少了啰嗦的引导语，直接进入主题。幼儿的合作表演是一个两点，单一的演唱形式被打破，使活动更显丰富，更有层次，幼儿的积极行提高了。

3.观看了两次视频教学，从教学效果和教学手段中得到了什么启示?

不要低估了孩子的能力，只要教学手段得当，孩子就会给我们意想不到的惊喜。

**幼儿园教学活动方案设计篇十三**

1、 感知方言南腔北调的趣味性，知道学说普通话的重要性

2、 学习简单的采访调查方法，并能大胆交流

地球仪、地图、话筒、录音磁带

（一）、教师用方言向大家问好，引出课题。

1、 用方言：大家，下午好！

2、 请小朋友说说是什么意思？跟平时上课时说的话一样不一样？

3、 老师讲的那句是方言，方言就是每个地方的语言，就是家乡话，来自不同地方的人讲的话不一样，比如：桐庐人讲桐庐话，分水的人讲分水的话，深澳人讲深澳话，这就是方言

（二）、请小朋友上台来讲一讲方言：

1、 你会讲方言吗？你怎么说的？请讲给老师和小朋友听听？

2、 请小朋友猜猜每位小朋友讲的方言的意思。

（三）、请幼儿对现场老师采访交流：

1、 听了小朋友讲了各种各样的方言后，老师要告诉大家一个秘密，今天在坐的每位老师也会讲很多的方言，你们想不想听？现在就请小朋友对现场的老师进行采访，做一名小小记者，那么怎样做好这个记者呢？你要做两件事：

① 、向老师提问：您是哪里人？

②、向老师学一句方言：“你吃饭了吗？”

2、 学好后我们还要请小记者开始行动。

1、 听了小朋友和我们老师的方言，让我们再来听听其他地方更多的方言。

2、 播放录音，每放一种请小朋友猜一猜，并在地图上指出。

3、 总结：在地图上我们可以看出我们的祖国好大好大，地方好多好多，方言也有很多种类，有些方言我们意思也不懂。

下面我就讲一个因为听不懂方言而闹出的笑话，请小朋友仔细听听，听完告诉老师，你想到应该怎样做？

**幼儿园教学活动方案设计篇十四**

［活动目标］

1、感受硬板纸、图画纸和面巾纸的不同质地，初步了解它们各自的作用。

2、鼓励幼儿大胆操作探索，并乐于动脑思考问题。

3、在竞赛中体验团队的荣誉感和竞赛的精神。

［活动准备］

1、三组操作材料：一组为一筐硬板纸，一组为一筐图画纸，一组为一筐面巾纸。（每组材料中都有一些进行过对折，另有一些画有苹果轮廓）

2、每小组两个小筐蜡笔，每个幼儿一个粘有泥巴的海洋球。

3、竞赛记录表一份（教师用）。

［活动过程］

1．提出任务

“今天，我们三组小朋友，要来进行一次有趣的比赛！”出示教师记录表，“分别是搭房子，给苹果宝宝穿衣服和给鸡蛋宝宝擦脸，看看哪一组会赢！”

2．完成任务

（1）比赛搭房子：教师鼓励幼儿积极动脑动手用本组的材料一起搭建房子。期间教师适当提示对折纸的用途，并给予幼儿一定的指导和帮助，看哪一组的房

子建得最快最好。

（2）比赛给苹果宝宝穿衣服：鼓励幼儿用蜡笔给绘画在纸上的苹果宝宝涂色，看看哪一组的涂色最快最好。

（3）比赛给蛋宝宝擦脸：鼓励幼儿用本组的材料帮蛋宝宝擦干净脏脏的脸，看看哪一组擦得又快又干净。

3、每一次小活动结束，教师除评出最好的作品外还要对其他作品作出积极肯定的评价。并引导幼儿对自己的创作进行简要地说明和点评。同时，教师引导幼儿辨别不同质地的纸张具有不同的用途。

［活动延伸］

找一找幼儿园里和家里还有哪些纸，它们的质地和用途有哪些。

［效果评析］

1．形式活泼生动新颖 这次活动设计为小组竞赛的形式，符合幼儿的身心特点，激发了他们参与活动的兴趣和积极性。充分调动了幼儿积极动脑动手的主动性，有效促进了幼儿的主体活动和能力发展。

2．借助三个小的活动载体，通过幼儿的亲身操作实践，增强了他们的感性认识。进一步明确并加深了对不同纸的认识，明确了不同类型纸的不同作用。

3．对于每一个小组的作品，教师都给予充分的肯定和褒扬。使每一名幼儿都能够体验到成功的快感，激发了他们动手动脑积极参与活动的兴趣。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找