# 教师师德师风的心得(十七篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-07-24

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。教师师德师风的心得篇一有位名人说过，教师的高...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师师德师风的心得篇一**

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微的地方，以高尚的师德影响人，培养人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推动教育创新、全面实施素质教育的主导气力，是学生增长知识和思想进步的指导者和带路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏常常影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继续与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

1。爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对本身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不单单是在奉献、在燃烧，而且一样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了他人，充实了自己。正是这类成绩感、幸福感，鼓励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

2。酷爱学生、教书育人是师德的核心

酷爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不轻视学生，建立民主同等、密切的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、忘我的、广泛的且没有血缘关系的爱。这类爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这类感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个进程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎样爱才是真实的爱，近来一些---批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都以为，学生的优点，不夸跑不了;学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。实在，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生等量齐观，不能用简单粗鲁的做法对待学生或轻视学生。应当相信每个学生都能成功，同等对待每个学生，发现他们的闪光点，让每个学生都能品味到成功的喜悦。

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变成学习的主人。要从以“教”为动身点转变成以学生的“学”为动身点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获得知识、练习能力、发展智力和思想情操遭到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生应用感觉器官和思惟器官，往学习、往实践。

4、以身作则、为人师表是师德的人格气力

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，由于师德的魅力主要从人格特点中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感化的作用，培养出言行一致的人。

5、毕生学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度愈来愈快，每一个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，假如不常常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要请教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、毕生学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

我们的路还很长，不管有多曲折，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比他人的经历丰富而自豪，你会为自己承受得住磨练而自豪。今天，我们阔别故乡，阔别亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而琐屑较量，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应当珍惜这来之不容易的机会，相互学习，相互增进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进!

**教师师德师风的心得篇二**

一、爱学生

一个人最崇高的爱是爱别人，一个教师最崇高的爱是全心去爱每一个学生。热爱学生是教师的天职，是教师职业道德的核心，也是对教师职业道德评价的重要标志。许多教育家都指出，没有对学生的爱就不会有真正的教育，爱是教育学生的前提。实意关心学生，充分尊重、信任学生，严格要求学生，教师只有内心充满对学生的爱和尊重，才会事事从学生的利益出发，处处为学生着想，维护他们的自尊心，在他们需要帮助时伸出援助之手，在他们取得点滴成绩时投去赞许的眼光，同时教师的爱能拉近师生间的距离，是增强师生关系的润滑剂。教师尊重学生，爱学生，不仅意味着最终赢得学生的信任和拥戴，提高教育的功效，也还意味着教师能虚心地向学生学习，在教与学的过程中，与学生一起成长，共同进步。我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的

个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对

待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法,因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。只有这时，才能真正体会到做一个人民教师的乐趣。

二、热爱人民的教育事业

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。

为人师表是师德的灵魂。除了父母，教师是学生相处时间最多，对学生影响最大的人。教师在教育中的示范作用是巨大的，学生总是以老师做为模仿效法的对象，老师的思想、品德、行为、习惯都会在学生的心灵深处留下烙印，对学生的成长起着潜移默化的作用。加里宁有这样一段话：教师每天仿佛都百外面有几百双精细的，富于窥伺出教师优点和缺点的孩子的眼睛，在不断地盯视着他。因此，教师必须十分注意自身的修养，严格要求自己，把做人与育人统一起来，时时处处做学生的良好榜样，以大方得体的仪表，稳重端庄的举止，亲切和蔼的态度，文明礼貌的语言，严谨持重的行为和高尚的道德情操等，形成一种无声无形的教育动力，去感召学生，启迪学生，最终达到为人师表，教书育人的目的。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

**教师师德师风的心得篇三**

计算机科学系成立于1999年，当时的师资仅有28人，随着学校的跨越式发展，在校生规模不断扩大，我系的教师队伍达71人，承担全校学生的计算机基础课、我系两个专业的专业课程和各类二级学院的课程，教师的教学任务相当繁重，然而新教师的师资培训、老教师的进修提高都没有完全到位，另外学校跨越式发展目标也对教师提出了更高的要求，所以，目前学校进一步加强师德师风建设，提出“立师德、正师风、强师能”目标，以提升师资水平，促进教学水平和教学质量再上新台阶，是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。十几年的教学生涯，我深有体会：做个好教师并非易事。

一、爱岗敬业，忠诚于党

好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。一个高速发展的信息社会，信息技术的核心技术是计算机技术和网络通信技术。作为计算机专业的教师要想“传道、授业、解惑”，必需不断学习计算机新技术，改革教学资料，经过自身的教学实践，给学生传授新知识，丰富学生的知识储备，培养学生运用知识解决实际问题的本事。与此同时，教师要有崇高的梦想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，来浅够默化的影响和熏陶学生。

二、相互学习、相互尊重

由于受传统教育思想的影响颇深，师道尊严使学生在教师面前往往会失去自我，异常是在中小学阶段，平等观念几乎完全为师道尊严所替代。在教育这一培养人的社会实践活动中，教师和学生不是简单的主体与客体的关系，而是教育主体与受教育主体间的双向交流的关系。向学生灌输平等意识，使他们的主体意识觉醒，并在学习和其他社会实践活动中不断发展其主体性，这是大学教师义不容辞的职责。教师在内心深处确立了学生的主体地位，学生的主体意识又逐步觉醒和发展，这样才能进行主体与主体间的有效交流和沟通，到达教育实践活动的良好效果。

三、倡导民主，做出表率

民主是现代礼貌社会的重要特征。可是，在传播知识、播种礼貌的学校里，却有部分教师缺乏民主意识，有些中小学教师甚至成了“专制”的代名词，可见教师倡导民主并身体力行的必要性。大学教师虽不像中小学教师那么专制，但师道尊严的流毒依然至深，认为学生尊重教师是天经地义，却忽视了教师也应当尊重学生。在教学过程和教育管理中，对学生过多地指责和否定，指责学生学习不努力、生活散漫、胸无大志等等。即使这种指责是善意的、有根据的，学生在内心深处也是难以理解的。因为学生的需求和个性被忽视了，他们的主体地位得不到体现，并且有的批评和指责带有主观武断的色彩，缺乏在相互新生的基础上讨论问题的民主氛围，本质上不是主体与主体间的交流。显然，民主作风是确立和发展学生主题性的基础，是师德师风建设中不可或缺的重要资料。

四、因材施教，关心学生

学生的确存在“好”与“差”的差异，教师应因材施教，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点滴的提高，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你畅开心扉，愿意理解你如何学习和如何做人的指导。教师，是学生学习和效仿的榜样和楷模，身教重于言教，孔子曰：“其身正，不令则行;其身不正，虽令不从。”所以幽默风趣的谈吐，得体大方的着装，亲切热忱的态度，扎实渊博的知识，犹如和煦的阳光照射到学生的心灵上，使他们感到温暖、舒畅、简便。融洽的师生关系可提高学生的学习效率，从而产生对教师的信任感，尊敬感，即“亲其师，信其道”。

师德不仅仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，异常是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。

**教师师德师风的心得篇四**

师德是教师职业道德的简称，是指教师在从事教育工作过程中形成的比较稳定的道德观念、道德行为和道德品质的总和。师德是调节教师与学生、教师与教师，教师与学生家长关系的行为规范和准则。同时也是一定社会及其阶层对老师职业行为的基本要求，教育发展以教师为本，教师素质以师德为本，教师是以德治国方略，推进素质教育的实施者，是学生增长知识的引路人和思想进步的指导者，所以，教师必须具备良好的自身素质特别是应有良好的职业道德素养。教师的职业道德素养是重要的教育力量。

作为一名教师，必须自觉地加强自身的职业道德修养，既要以学问教人，又要以道德范人。尤其是应不断加强自身的学术道德修养，做到自觉、自醒、自强、自重、自律，从而提高自己树立良好师德师风的自觉性，以自己高尚的品德塑造学生的人格和品质。

我认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。而教师道德是教师的灵魂，也就是我们通常所说的师魂。

师德是教师人格特征的直接体现。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的为人师表、以身作则、循循善诱、诲人不倦、躬行实践等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。

在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣品行、乃至行为举止、板书笔迹等。

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。但应该看到学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系短暂的顺从与亲近，外表只能吸引肤浅的注意。真正打动学生内心的，是人格和道德的力量。这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。越是有才能的教师，越是学术地位高的教师，越需要在这方面自勉。

因此，作为老师首先应该成为学习的模范，对于一个传道受业解惑的传统教师，知识的多少是非常重要的标准，但在当今世界知识倍增和知识更新的速度越来越快教师要引导学生成为有创新精神和实践能力的主体，就应该有终身学习的精神和能力要在不断更新自己的知识、思想和观念的同时，掌握新的信息和教育技术、方法、手段，从而适应创新教育的重要学习精神还可以提高教育者与受教育者间交流的层次和水平，受教育者因有了更高的目标而受到激励，教育者因受教育者的主动精神而感到压力，形成双主体间的互动局面，增强教育活动的实效。

而知识永远弥补不了道德的缺陷，教师在日常工作、学习和生活中所表现出来的言谈举止，就是教师的品德、性格、意志和精神风貌的集中表现，或者说体现了教师的形象学生的日常行为习惯的形成，固然有主动适应和服从道德规范及规章制度的因素，但教师的影响是永远抹不掉的，教师如果德行好，就必然在学生中产生人格的魅力。

**教师师德师风的心得篇五**

学习了“师德师风”后，我深有感触，深深体会到“没有爱就没有教育”这句话的深刻含义;作为教师是无尚光荣的，要有高度的事业心和责任感;教师作为人类灵魂的工程师，要为人师表。下面就此谈谈自己的点滴体会。

一、没有爱就没有教育

热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心热爱学生，是教师正确处理与自己直接服务对象学生的准则，热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到老师对他们的爱更困难，疼爱自己的孩子是本能，孩子是神圣的!这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”。作为一种出自崇高目的、充满科学精神、普遍持久而又深厚的爱，其内涵极为丰富，热爱学生，又包括要求教师精心教育学生。教师是塑造人类灵魂的工程师，应在培养学生高尚情操，塑造学生美好心灵方面下功夫。教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能对工作有高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师职责的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。

这种爱，是不能以血缘关系和个人的得失为准则的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，更要爱那些缺点较多的学生，要让每个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋进的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。学生很善于观察和思考，对你的一言一行，他们都在观察并做出反应。如果他们确实地感到老师是在诚心诚意爱护自己，关心自己，帮助自己，他们就会很自然地倾向你，喜欢接近你，并心悦诚服地接受你的教育和指导。反之，如果他们感觉到你没有爱生之心，他们就会对你采取冷漠、猜疑、反感甚至抵触的消极态度，这样的话，无论你怎么苦口婆心，他们也不会接受你。有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。

二、要有高度的事业心和责任感

教师对人才的培养和文化科学事业有巨大作用。要做好教师工作，就必须首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。是各行业系统道德教育的重要阵地，肩负着培养国家和民族未来的重任。教师是学生增长知识思想进步的指导者和引路人，是实现科教兴国战略的生力军。作为一名教师没有崇高的理想和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，是不能担当培养人才、造就人才重任的。因而要树立较强的事业心和社会责任感。随着教育的改革和发展，素质教育的全面推进，新形势和思想政治素质和职业道德水平提出了新的要求。要想成为新世纪的优秀教师，除了学识渊博、教学应有更高的追求，这就是以育人为理想，以塑造人的美好心灵为己任。这是没有功利的目的，而是对学生一生负责的责任感。能承担如此重任，首先在于教师自己做人的层次要较高，要做有德之人。

三、教师作为人类灵魂的工程师，要为人师表

教师是学生增长知识的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，自觉率先垂范，这样才能为人师表。教师素质重在师德，教师职业道德充分体现了教师特有的职业情操。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。重德培养，是实施科教兴国战略，培养新世纪人才的关键。教育是事业，是科学，又是一门艺术。这就是有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事无私奉献的敬业精神，还要有新时代所推崇的理念，要有探索精神和创新精神。

除此之外，教师还应重视业务素质的提高适应现代教育发展，21世纪信息技术对教育的影响将是不可估量的。对教育的思想、观念、模式、内容和方法产生深刻的影响。因而教师必须掌握现代教育技术。教师已不再是“讲坛上的圣人”。教学方法也由传统的单向灌输转变为启发构建，突出认知的作用。这就要求教师重视业务素质的提高，不断“充电”，并且学习和掌握现代教育技术，适应信息时代的教学方法和教学手段的变革，随着现代教育技术的运用，教师的职能也由“教”转变为“导”，推动教师去开拓创新，发展自己。

**教师师德师风的心得篇六**

我校根据上级教育行政部门的布置，开展了20-年-小学师德师风学习教育活动。通过个人自学和集中培训，自己对师德师风的认识有了一个全新的认识。

毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须“铸师魂、倡师德、练内功、树形象”。作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的教师。做为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵。

一、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

二、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

三、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了;学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

四、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

**教师师德师风的心得篇七**

作为刚毕业不久的新教师，无论在教学上还是对学生的教育上都较缺乏经验，因此，我觉得以爱来教育学生更是与学生进行思想交流的最好途径。教师如何倾注对孩子的爱，如何让孩子感受到你对他的爱呢?回首自己将近一个学年以来的教学教育工作，我觉得大概可以从以下几方面着手：

一、以理解、尊重为基础，以爱心为出发点

理解就是理解学生的思想实际、心理实际和生活实际。班级德育工作的开展，学生德育素质的提高，必须遵守一切从实际出发这一原则。尊重就是充分尊重学生的意见和要求、尊重学生的人格，平等待人。中学生的人格尤为重要，作为一个老师即使学生犯了错误，对学生进行批评教育时，也应尊重学生的人格谆谆教导学生才能取得教育的效应。一味的训斥，只能促成学生逆反心理的产生，更不能用挖苦、讽刺伤学生的心。其次老师要从爱心出发，爱心是教育的前提，老师要关心爱护班级的每一个学生，使学生感受到老师的批评教育，是预防生铁炼不成钢，是真心希望学生个个都能健康成长，真心希望学生个个都能成材。老师有爱心，学生也能更加爱戴老师，有利加深师生的感情，以使充分发挥情感教育作用。

二、耐心说理，稳住学生情绪

对学生的教育工作说到底是一个爱的工作。但仅仅停留在爱上是不够的，爱要在心理上与学生相容，这就要求教师要有高尚的道德修养，这种修养是师德的“调节器”和“控制阀”，是教师必备的心理品质，教师与学生的关系从本质上是成年人与未成年人的关系，对未成年人要允许其犯错误，教师要循循善诱，不能操之过急，对学生说理，要有耐心，有充足的理由。

三、爱要做到心理相容，善于发现学生的长处

教师要把学生看作一个有思考能力的人，有发展潜力的人，而不是老师施爱的被动对象。当老师把学生当成教育的主体用赞赏的眼光去看他们时，就会发现他们有可爱之处，你不会不去爱他们。在有的教师眼里，对后进生常常是不屑一顾的，然而，后进生的坚强毅力和承受能力是常人所没有的。他们明知听不懂教师讲课的内容，却天天要坚持听;他们面对考试，明知要失败，但是屡败屡考。如果教师对他们给予深深的理解，就会发现他们值得你爱，你才会发自内心地去爱他们。

四、提出期望，增强学生的自我意识

每个学生都有自己最崇拜的人，都有自己的远大理想。教师在了解他们的理想之后，向他们提出要求，让学生生活在实现目标的期望状态之中。

五、宽严相济，在表扬中有批评，在批评中有表扬

“爱”并不能溺爱，更不能纵容和放弃，而是把对学生的温情和严格相结合。要“严中有爱”，“爱中见严”。不因为优生就“爱中无严”，也不因为差生就“严中无爱”。对于差生要“严中有爱，严之有序”，不急于求成。要尊重学生，才能启发学生尊重他人，尊重自己。教师平易近人，和学生打成一片，以诚相待，方可使学生感到老师亲切可敬，就能主动接近老师。同时对于学生所发犯的缺点和错误及时加以指正，决不姑息。如果教师一味面慈心软，对学生疏于管理，致使学生纪律松散，无所顾忌，这是软弱无能的表现。其实，宽容是另一种意义上的严格。宽容应该因人而异，因事而别。作为教师，我们在拥有宽容的同时也应该做到：原则问题不让步，是非面前不糊涂。

总之，做为教师，他的责任不仅仅是把知识传授给学生，同时还要教育学生成人、成才。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上，所形成的一种心理相容，只有这样，师生关系才能体现平等和尊重，才能体现出我们人民教师优秀的师。

**教师师德师风的心得篇八**

在以校长为首的领导班子的精心组织和认真安排下，我校暑假政治学习已经成功落下帷幕。在这短暂的几天时间里，正是因为有了我们领导班子勤政务实、全面细致、严谨高效的领导作风，才会让我们全体教职工从思想上到行动上发生翻天覆地的变化，这种巨大的变化并不是在学校的压迫之下，老师们无奈的、很压抑的接受，而是在学校领导班子人文关怀与制度化相结合的科学领导下，老师们潜移默化的、发自内心的、主动积极的变化。在这短暂的几天内，我看到的最多的，也最令我感动的，就是我们的领头羊每天是最早到达工作岗位最后一个离开。正是因为我们有勤政务实的校长以身作则、率先垂范，所以很多老师都改变了以往那种懒散拖沓的工作作风，大家就以最快的速度最饱满的工作热情全身心的投入到学习工作中来。我相信，在这样优秀的领导班子的带领下，我们学校一定会在新的学年里取得令人羡慕的成绩，无愧于党的信赖，无愧于人民的信任!

在这几天里，我们学习的主要内容有师德修养、教育教学分析、教师讨论交流，为学校发展献计献策、开学通知等事宜，具体为以下几点：教师如何加强自身修养;学习先进教师事迹;学习相关法规等。

通过政治学习，使我汲取了很多新鲜的营养，让我明白了很多道理。现简单谈谈自己的心得体会：

一、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教学工作有\"鞠躬尽瘁\"的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持\"一切为了学生，为了学生的一切\"，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

二、爱心是师德素养的重要表现。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到\"三心俱到\"，即\"爱心、耐心、细心，\"无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要\"特别的爱给特别的你，\"切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣，提高教学质量。

三、积极进取，提高业务素养。有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用\"一眼泉的水\"来供给学生\"一碗水\"。

四、以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

作为教师面对的是祖国的未来和希望，只有不断的学习和提高完善自己才能更好的履行教育的圣神职责。

**教师师德师风的心得篇九**

近段时间，在学校整体部署下，我认真学习了《教育法》、《中小学教师行为规范》及师德师风方面的有关文件资料，并进行了对照检查。现将我的学习体会和对照检查结果报告如下：

一、师德的重要意义和六字衡量标准

师德，即教师的职业道德。它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。教师劳动的对象是那些正在长身休、长知识、可塑性非常强的学生们。教师的工作态度及道德观直接影响学生品德的形成与发展，而这种影响又是无形的、潜移默化的，甚至是长远而深刻的。对此，教育家胡昭广先生曾经有一句十分形象的话：“教师是一种精神。老师在我们心中留下的是对我们灵魂的塑造、品德的塑造，他们的灵魂，他们的思想，是深深扎在我们心中的。”

同时，教师的思想道德状况也是学校发展的重要精神动力和思想保证，它不仅直接关系到学校的精神文明和校风建设，而且也影响着学校的教学水平和学生的整体素质。我校历史上曾形成了许多优秀的师德传统，如爱国主义、高度的社会责任感和求真务实的教学态度等。在新时期继承和弘扬学校的优秀传统，进一步加强和改进师德建设工作意义深远。

师德的内涵是很宽广的，但衡量师德的最基本的标准可浓缩为“正己、敬业、爱生”六个字。

教师是学生心目中的榜样和楷模，教师的言行在学生心目中是有着很重要的位置。所以我们教师应该严于律己，要求学生做到的，教师首先要做到。正人先“正己”，“正己”是师德的基础，不能正己，也就不可能有教师的垂范。

“敬业”与“爱生”是师德的核心。一个教师是否敬业，是师德建设的一个很重要的条件;一个教师是否爱生，是师德最集中的表现。教师在爱生方面主要表现为：从多方面去关心每一个学生，不只是从学习上，而是从思想、学习、生活的各个方面;十分重视保护学生的自尊心;注意尊重学生的人格;强调对每一个学生负责;重视激发学生的进取心;严格要求学生，严也是爱，做到严而有度。首先要热爱学生，这是师德的核心。只要爱学生，才能爱教育事业，才能做好教育事业，也只有爱学生，才能理解学生，尊重学生，信任学生，才能激发学生的潜能。这种爱是发自内心的，而又始终贯穿在整个师生交流之中。

二、师德建设情况和个人对照检查结果

由于社会经济发展的负面影响，近年来师德问题也逐渐突现出来。像有些学校单纯强调升学率，把教学成绩作为衡量教师水平的唯一标尺，只重视教学，忽视了对教师自身师德的要求，对本校在师德方面出现的一些问题不及时制止。久而久之，一些教师在职业道德上的要求越来越低，粗暴的教育方式和对学生的体罚渐渐地就成了他们的家常便饭。另外有些个别从业教师本身就存在着与教师身份不相称的问题，如品行不良、利欲熏心、侮辱学生等。像前不久发生的华阳市一女教师在学生脸上刻“贼”字、陕西省山阳县两岭乡九年制学校初一(1)班荒.唐的“投票选小偷”事件，这些极少数教师所表现出的师德之低下、法律意识之淡薄，让人触目惊心。这在学生和家长之中造成极不良的影响，严重损害了教师的社会声誉。

但我校教师忠于职守、默默耕耘、无私奉献、为人师表、以身作则、严于律己，以自己高尚的职业道德教育学生、影响社会，涌现出了许多爱岗敬业、锐意改革、成绩卓著、师德高尚的优秀教师，像3年级小班班主任程老师就是他们中的典型代表。对照她们这些优秀教师，我感觉自己欠缺得东西还很多。首先自己在关心学生的生活方面还有待加强，我在课程教学过程中能重视学生思想和学习的变化，但对他们业余生活及其对学习成长的影响了解得不够、分析得不深。第二在管理教育低年级的学生方面，耐心和细致程度上有待进一步提高，特色班的学生们年纪小、自理能力差、情绪波动快、对教师依赖心理强，这使得小班任课教师经常要忙于建立和保持学生像就餐、上课、午睡等一日生活秩序，忙于稳定学生情绪、处理突发事件。这些工作对教师的耐心考验很大。第三在“严与爱”的尺度把握上，还要向身边的优秀教师们多多学习。

三、加强师德建设的八条举措

本人在今后的“师德师风”教育和教学实践过程中将努力做到以下八点：

1.爱岗敬业,热爱学校。忠诚人民的教育事业,热爱教师岗位,热爱仁寿路小学,积极参与学校组织的各项活动,为学校全面建设献计献策，把自己的知识、才华奉献给光荣的教育事业。

2.遵纪守法,依法执教。树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉抵制拜金主义和不正之风，要自觉遵守国家的法律、法规和学校的各项规章制度。

3.弘扬师德,积极工作。学高为师,身正为范,我要不断提高自身师德和人格修养，为培养明天社会的有用之才尽心尽责,为办好学校的特色班作出自己的贡献。

4.热爱学生,诲人不倦。认真履行教师职责,全面关心学生的成长,要把了解、尊重学生和严格要求学生有机结合起来。要教育学生热爱党、热爱祖国、热爱人民，促进学生德、智、体全面发展。

5.积极进取,勇于创新。要在教育教学的内容、方法等方面不断探索，遵循教学规律，坚持教改方向，使课堂教学常讲常新。注重学生能力培养不断提高教学水平和教学质量。

6.严谨治学，追求真理。要刻苦钻研业务，锐意进取，努力实践。

7.关心集体,团结协作。树立全局观念，正确处理学校、集体和个人三者之间的关系，弘扬集体主义精神。与其他教师相互尊重，团结协作，营造良好的育人环境。

8.讲究文明，以身作则。仪表整洁，朴素大方;举止表现出良好的教养和振奋的精神;语言规范纯洁，善于运用语言的力量启动学生求知的欲望，把知识、真理和美好的情感送进学生的心田。

“手执金钥匙的人”是人们对中小学教师的赞誉。知识与道德的完美结合使教师在开启学生智慧，陶冶学生情操，净化学生心灵中起着不可替代的重要作用。教育改革和发展任重道远;师德建设，影响深远。让我们共同努力，以高尚的职业理想，以高尚的职业道德教育学生，服务社会，迎接灿烂辉煌的明天。

我们所处的时代是个信息化时代，各行各业一日千里、日新月异，教师行业也不例外，因此，要想成为一名优秀的教师，让学生学得轻松，教者教得愉快，确实是件不容的事。教师每天担负着繁重的工作，在这种情况下，就更应加强师风师德建设。近段时间来，通过学习《中小学教师师德行为规范》，心中不由得产生一种对教育事业强烈的责任感和使命感，应集中精力、集中力量承担起培养下一代人的责任，塑造为人师表的良好形象。

一、爱岗敬业，乐于奉献。

教师要做到爱岗敬业，首先就应该热爱教育、热爱学校，树立坚定的教育事业心。只有我们真正做到甘愿为实现自己的社会价值而自觉投身这种平凡工作，对教育事业心存敬重，甚至可以以苦为乐，以苦为趣，才能产生巨大的拼搏奋斗的动力。教师的劳动是平凡的，教师的生活是清苦、清贫的。但教师在知识结构的近善方面有自求自得的充实感，在精神寄托方面有育天下英才的自豪感。在思想、信息、交流方面有“究天下之际，通古今之变，成一家之言”的独立感，在人际沟通方面有师生相处融洽谐和的亲切感。我们的工作，使无知的玩童变成了优秀学生，使迷惘的青少年成为祖国的栋梁，我感到欣慰。人的一生是应该有个明确的目的，为理想而奋斗，虽苦但乐在其中。热爱教育事业，关心学校关注事业的发展，这是每个教师都应具备的。在实际工作中，珍视为人师表这份荣耀，严格要求自己，才能赢得学生的爱戴，家长的信赖和领导的认可。

二、善待学生，安于教学。

教育学生，最重要的是要倾注爱心。教师没有深切的爱就难以收到理想的教育效果。用爱心架起师生心灵的桥梁，注意寻找他们身上的闪光点，及时给予表扬，增强学生学习的自信心。热爱学生、关心学生的生活，及时了解学生的思想状况，及时排解学生的思想困惑，公平地处理学生之间的矛盾纠纷。理解“差生”，从不冷嘲热讽，而是耐心地帮助他们找差距，给他们安排适当的角色，让他们找到自己的位置，感觉到自己存在的价值。对于他们的一点点进步及时给予鼓励，使他们感到自信。

三、热爱学生，建立良好师生关系。

热爱学生，是教师所特有的一种宝贵的职业情感，是良好的师生关系得以存在和发展的坚实基础。教师对学生的爱，与一般的人与人之间的爱有所不同。它不是来源于血缘关系，也不是来源于教师的某种单纯的个人需求，而是来源于人民教师对教育事业的深刻理解和高度责任感，来源于教师对教育对象的正确认识、满腔热情和无限期望。因此，我们说，师爱是一种充满科学精神的、普遍、持久而高尚的爱。教师越是满怀深情地去爱学生，就越能赢得学生对自己的爱，良好的师生关系就越是能迅速地确立起来并得到健康的发展。这种爱的交流是学生成长的催化剂，它可以有力的把学生吸引到教育过程中来，激发学生进行自我教育的动力，推动学生朝着培养目标所指引的方向攀登。因此，作为教师在培植和处理师生关系的过程中，首先应当做到的就是热爱学生。

苏霍姆林斯基也曾经说过：“我一生中最主要的东西是什么呢?我会毫不犹豫地回答：热爱儿童。”可见，乐于把爱奉献给全体学生是我们必备的道德素质。

热爱学生，就要尊重学生、信任学生。尊重学生的人格和自尊心，尊重学生的个性、爱好和隐私。只有尊重学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，才能培养出人格健全的学生。任何简单、粗暴、片面的做法，都可能给学生带来消极的影响。因此不允许教师粗暴批评、压制、体罚、训斥、辱骂、讽刺学生。

俗话说：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。当学生遇到困难时，就要用热情的话语鼓励他;当学生受窘时，不妨说句解围的话;当学生自卑时，别忘记用他的“闪光点”燃起他的自信心;当学生痛苦时，应尽量设身处地地说些安慰话;当学生犯错误时，换个角度想一想，假如自己是犯错学生时需要听哪些话。对学生要有友善的态度，与学生交谈常要换位思考，使学生从心底里体会到，老师的所作是为了学生好，是为了学生的发展。只有坚持这样做，才能建立良好的师生关系，才能树起良好的师德形象。

四、廉洁从教，严于律己。

廉洁从教是处理教育教学活动与个人利益之间关系的准则。在新的形势下，把廉洁从教作为教师道德规范，更具有鲜明的现实性和针对性。

廉洁从教就是要求教师在整个教育教学生涯中坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利。教育本身作为一种育人活动，不能用经济活动规律取代教育活动规律，不把育人过程等同于商品交换过程。近几年来有些人把教育活动作为营利性活动，把赚钱当作一切活动的出发点，对教育事业和教师形象带来严重的负面影响。廉洁从教是教师堪称人师的人格前提，是社会对教师素质要求的重要内容，也是教师育人的品德基础。教师廉洁从教有助于良好社会风气的形成和发展。

1、树立正确的义利观。坚持大义为先，私利居次，要抵制金钱、名利的诱惑，拒腐蚀、不取不义之财、非法之利，不贪受学生及家长的财物，不贪占集体与他人的财物，不沾染社会上的不良恶习，始终以廉洁的道德品行为学生与世人作出表率。

2、公正执教。廉洁从教，在教育教学活动中公平、公正地对待每一个学生，不能因学生性别、智能、家庭状况、学生家长等差异而采取不同的态度和情感模式。教师从教的公正性，充分反映了教师人格的崇高性。

3、廉洁自律，洁身自好。教师应用廉洁的标准来进行自我约束，自觉保持清廉纯洁的作风，这是廉洁从教的最深厚的思想基础。认真学习科学理论，树立正确的人生观、价值观，加强师德修养，养成廉洁自律、洁身自好的习惯。从小事情做起，不取一点一滴的不义之财，不索一针一线的非法之物。要长期坚持清廉自守，持之以恒，使教师廉洁自律的形象成为无形的教育力量。

总之，加强师风师德建设，塑造为人师表的良好形象。不是一朝一夕的事，这需要长时间的教师自身的高尚人格来感染和教化学生，需要我们每一个教育工作者用自己的言行去实践，以求得社会对教师的尊重和理解。故然，作为一名教育工作者，通过学习我决心以于漪为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献!

**教师师德师风的心得篇十**

教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

俗话说：“学高为师、德高为范”，中小学教师的服务对象正是成长中有很强可塑性的青少年，教师良好的师德必然能够影响学生的一生。身教重于言教，在广泛开展教师职业道德教育，提高师德修养的今天，他们不仅用自己的实际行动推动了公民道德建设的深入开展，更是所有教师学习的楷模，行为的指南。作为新课程改革背景下的新型教师，我们应该建立新型的师生关系，从观念上彻底清除“师道尊严”思想，改变教师高高在上的旧思想，在教学中与学生共同探究新知，在生活中与学生成为朋友，无微不至的关注学生成长的全过程，建立好朋友式的平等师生关系，尊重学生的人格和主体地位，公正、公平地面向全体学生，这不仅是教师职业道德的具体要求，也是新形式下教师必备的素质。

通过学习，使我更深入地理解“以身作则、为人师表”的内涵。“以身作则、为人师表”就是指教师躬行自明，言于律己，言行一致，表里如一，时时、事事、处处做学生的表率。教师个人的范例，对于学生的心灵，是任何东西都不可能代替的最有用的阳光。

首先，教师要做高尚情操的垂范者。情操是指人的情感和操守，是人们思想观念、情趣爱好、品德操行的总称。高尚的道德情操是教师优秀道德品质的主要标志，也是教师应有的重要师德风范。教师道德情操不仅是自身从教的基础，而且是作用于学生的教育手段，在学生道德品质形成的过程中占据主导地位，是学生高尚情操形成的催化剂和推动力。教师高尚的道德情操应表现为忠诚于人民的教育事业，具有敬业乐教、无私奉献、用于创新的精神和热爱学生、公正无私、追求真理的道德境界，以及正直诚实、和蔼善良乐于合作的道德修养。

其次，教师应做健全人格的表率者。所谓人格，是指由人的生物遗传和后天经验共同形成的，包容人的各种心理要素，能根据客观条件变化的、相对稳定的内部行为和外部行为的统一。教师健全人格标准具体说来包括以下几个方面：首先，追求高层次的人格需要。表现为具有崇高的教育理想的教育信念，具有为教育事业献身的精神，忠诚人民的教育事业。其次，具备高尚的人格品质。表现为具有强烈的事业心、责任感和敬业精神，热爱、尊重学生，平等待人，以生为友，为人师表，民主公正，诚实守信，为人正直，淡泊名利，甘为人梯。

再次，具有优良的人格心理。健康的人格心理是指教师应具有客观的自我认识和积极的自我态度;具有客观的社会知觉和建立适宜的人际关系的能力;具有对生活的热情和有效解决问题的能力;个性结构具有协调性，即胸怀坦诚，个性鲜明，情绪稳定，思维敏捷，兴趣广泛，善解人意，乐观向上，有与他人健康交往的愿望和能力，人际关系和谐。另外，具有优良的人格智能。表现为具有教师职业所需要的基本技能和较高的文化素养，智力、能力协调发展。

最后，教师应做身体力行的践履者。教师的模范行为对于学生的成长，教师自身的榜样作用对于学生能够产生巨大的影响作用。因此，教师要努力在政治态度、思想作风、道德品质、治学精神、行为习惯等各方面做到严于律己、表里如一、谦虚谨慎、言行一致、仪表端庄、言行得体，从而成为学生的楷模，成为对学生言传身教的指导者，身体力行的践履者。

学习教师的职业道德不仅可以促进我们去实现自己的理想，帮助我们不断的提高自己的教育教学水平，而且是建立民主、平等的新型师生关系的基础。因此，教师的职业道德是贯穿教育全过程的精神支柱。学习教师职业道德让我受益匪浅，我会用它时刻鞭策我自己，让它成为我教育事业中的一盏明灯!

**教师师德师风的心得篇十一**

这几天，通过组织学习和自我学习，使我深刻感受到师德的博大精深。

我们可以从网络上搜索到许许多多的老师的模范事迹，从教育部部长周济发表的《爱与责任——师德之魂》一文中的提示，立马在《做人民满意的教师》一书中学习了霍懋征、邹有云、黄静华、盘振玉、林崇德五位模范教师事迹材料，从网

络上学习了谭世明、姜伯成、陈善知、傅六云优秀教师群体先进事迹，深深地被他们崇高的人生追求、高尚的师德情操、强烈的责任意识、无私的奉献精神而感动不已。

一、师德就是榜样，当今实践师德是第一要务

从这些师德高尚的教师，无不是身体力行的楷模。师德修养重在修炼，重在实践。理论转化为实际的过程，是教师在职业活动中不断提高自己的职业道德水平的实践过程。实践的过程就是精神升华的过程，闪耀着人格魅力的光辉。

“一生钟情栽桃李”的优秀教师霍懋征六十年来总是细心地针对每一个学生的特点，因材施教;尽可能多地给学生们创造成功的机会，使每一个学生都能经过努力有所前进，使每一个学生都能品尝到成功的喜悦，使他们能天天有所进步。在实践中他感悟到了“没有爱就没有教育”。

“一朵默默守望太阳的云”的优秀教师邹有云放弃很多能够走出深山、挣大钱、出名的机会，几十年如一日，无怨无悔的扎根山区教育事业。为了太阳山明天的太阳，“让爱的阳光照亮深山”，兢兢业业、甘于清贫、无私奉献30年。

“哪怕只有一个学生，我也会选择留下来”的优秀教师盘振玉，她有无数机会走出大山，到大城市里去挣钱，但是她舍不得孩子们，她不想让山里娃世世代代都是文盲!她“用大山一样的情怀，让爱在大瑶山中不断延伸”，默默地用自己的青春和汗水辛勤地浇灌着下一代。

“用心去爱每一个学生”的优秀教师黄静华，以“假如我是学生”的情感去体会孩子的内心世界，以童心去理解他们的“荒唐”，宽容他们的“过失”，有礼貌地对待他们，让学生时时体验到一种高于母爱、超越友情的师生情，总结出了班主任工作八法”：人格感染、爱心传递、契机运用、心灵相融、潜能发现、集体凝聚、家访沟通和反思升华。

认为“师爱是师德的灵魂”的63岁的北京师范大学发展心理研究所博士生导师林崇德，在他44年的教育生涯之中，兢兢业业，努力“培养值得自己崇拜的学生”，把全部的爱献给了自己的学生和心理学事业。总结出教书育人的理念是：严在当严处，爱在细微中。他说过：“如果人有来生，在我高中毕业时，我仍会把自己所有的高考志愿填上‘师范’，毕业后仍当教师，一名光荣的人民教师!”

“穷且益坚，不坠青云之志。”像霍懋征、邹有云、盘振玉、黄静华、林崇德，像全国优秀的所有师德标兵，表现出了高尚的品德和顽强的意志，无私奉献，默默无闻，把自己一生的心血和力量献给教育事业，他们的身上闪烁着师德的绚烂光辉。

孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”中小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

二、教师的道德实践，更重要的是体现在教育教学的活动中

同志指出：“老师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”教师的道德，是教育文化的深层内涵，也是一个民族在教育活动中表现出来的富有强大生命力的优秀思想、高尚品格和坚定行为，是提高民族素质、培养民族精神的动力之源。青少年的健康成长是一项要全社会共同努力的系统工程，高素质的教师队伍是这一工程顺利实现的根本保证。

众所周知，每一位教师在实践中要遇到如何看待教育对象的问题。教学实践的过程也是一种道德实践，比如说我们应该怎样对待成绩差的学生?我们常称成绩差的学生为“差生”，教育者本身不自知，认为这种称呼没什么了不起，但是对于被冠以差生之名的学生而言，无疑是一副沉重的枷锁，容易使他们更加丧失自信心，产生自卑心理。“差生”一词反倒可能成为这些学生追求上进的思想障碍，销毁他们原本不多的自信，助长他们的自卑心理和自卑情绪，致使他们走上的歧途。怎样对待成绩差的学生，是检验教师职业道德的尺度。

师德内容、师德标准不是一成不变的，必须随时代的变化而吐故纳新，如书中提到的“在市场经济和知识经济条件下依法执教的问题”，这是时代对师德实践提出的新要求、新课题。教师尊重学生的独立人格，已不仅仅是道德的要求，而是法律的要求。惩罚学生最要不得，而且也是违法行为。

中小学生正处于生理和心理发育时期，他们的自尊心、好奇心、独立意识、模仿能力以及积极向上的愿望都较强。但是他们涉世不深，辨别是非能力相对较差，做出一些令人费解并造成不良影响的事情是很难免的。

仔细分析学生存在的问题案例，其中有学生相互之间因误会引起的争吵，有因对某学科不感兴趣而被迫放弃，有因对某个老师不满而故意作难，有因心理紧张造成的失误，有因个性倔强引起的是非，有因自控能力不强而产生的不恰

当的发泄行为，还有无意犯错。应该针对不同学生的不同问题，积极做好教育引导工作。

一方面，不要求全责备，攻其一点不及其余，不要抓住一点错误就横加指责。即使对问题较多的学生也要耐心开导努力帮助，绝不可算陈年旧帐，那种做法只会更加降低学生改正缺点的勇气与信心，其结果往往直接影响学生的身心健康，更不能习惯性地给有行为过失的学生戴“帽子”。从另一方面看，学生调皮的背后往往蕴藏着潜在的求知欲、创新精神和创造能力，如果不去了解，不加分析，一气之下采取简单粗暴的方式，只能是事与愿违，向负面效应发展。

教育实践证明，师德的影响是不可估量的。要符合时代的要求，就必须淘汰一些旧的东西，增添新的内容。献身教育，重在实践师德。怎样看待学生，怎样教育学生，怎样当好教师，这一课题是涉及教师职业道德的本质问题，不可不加以审思而慎行。

**教师师德师风的心得篇十二**

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

(一)用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心深处的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想;它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。，师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂!

(二)用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力;可以感染家长，树立威信，真诚沟通;可以感染学生，积极进取，勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。

(三)用研究者之心搭建教学之梯

在学校“科研兴校，内涵发展”思想的引领下，成为研究者、作研究型教师成为我的事业追求。我认真钻研，努力实践，优化课堂结构，提高课堂实效，因材施教，努力为学生创造一个轻松、愉快的学习氛围。与此同时，我努力加强自己的修养，坚持每月阅读一本与教育相关的书籍，通过阅读和研究来学习一位优秀教师的一言一行，为自己以后的教师之路打好基础。

(四)言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学。

**教师师德师风的心得篇十三**

20\_\_年\_\_月\_\_日，观看了董成伟、赵莉蓉两位老师的师德告，受益匪浅。两位老师是莱阳市最普通的一线农村教师，他们做得是每一位教师都能做的一些点点滴滴的小事，可是，就是这样平凡的小事，简单的细节，他们一坚持就是近二十个春秋，这不能不让人心生佩服。对教育的挚爱，对学生的关爱，不就在点点滴滴中吗?“大味至淡，大音至静”，他们是平凡中的不平凡，简单中的不简单。

董成伟老师的报告题目是《不求人夸颜色好，只育桃李满园芳》。“倾一腔热血，育满园桃李;引万道清泉，铸人类灵魂”是他教育生涯的真实写照。他用爱心书写自己的人生答卷，在农村这片广阔无垠的土地上留下了一串坚实的足迹。他共汇报了三个内容。

第一部分内容充满诗意和深情，题目用的一句歌词“为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱得深沉!”从一毕业写起，重述与学生朝夕相处的难忘岁月，最后写到与学生依依惜别，转到新的岗位教学。字里行间流露出对教育教学工作的热爱。付出何其多，收获何等丰厚!

第二部分内容“大爱无言，爱善渡万物而不鸣;上善若水，水善利万物而不争。”讲述的是他对贫困生关爱和帮助的事迹。他认为，“作为一名教师，就是要心有冬阳，要去做贫困生心中的冬日暖阳……与其去发些无关痛痒的牢骚，还不如默默无闻地尽自己所能，帮助几个学生，为这个光怪陆离的社会带来光明。哪怕只是一点毫末微光，却可以照亮一段角落!只要我们以实际行动去倡导正气，影响身边的人，则民族幸甚，天下幸甚!”说得多好啊!“只要人人献出一点爱，世界将变成美好的春天。”

第三部分内容“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”这部分内容让我们了解了董老师的成绩以及背后所付出的辛勤劳动。白天那么繁重的教学任务，他没有喊累，到了晚上，还要坚持完成\_\_字的创作，这不是一般的毅力所能为。以个人学习成长和教学经历为内容创作的长达十五万字的著作即将完稿!先后共完成了各种文字手稿三十余万字，包括一本专著，一本论文集，一本下水文集，一本灯下集，已发表各类稿件八万多字。这是多么了不起的成绩啊!而他并不满足于这些成绩，还有个最大的心愿，“就是做一个为学生而写作的人，把这本凝结着自己心血和汗水的著作完成，然后设立一个基金，用于资助那些贫寒的学生。”

赵莉蓉老师的报告《播撒一片爱心，收获无限幸福》十分令人感动和惊叹。她始终坚信“教育是爱的事业，没有爱就没有教育”，用自己一颗赤诚的心，关心呵护着每一个学生，做到爱生如子，得到了学生家长的充分信赖，也得到了孩子们的热爱，自己在这份信赖和热爱中也收获了人生的几多感动、几多满足和幸福，真正体验到了作为一名教师的价值和光荣。她用自己的耐心、爱心和心理学知识将一个患多动症的孩子教育成能够自理、自立的孩子;她和三个寄宿的孩子组成四口之家，同吃同住……点滴滴滴都在向我们证明，她是“将爱心播撒到每一个角落，铺满整条育人路，一路上做呵护学生的天使”，她“在平凡的工作岗位上实现着自己的职业理想。”

与两位老师相比深感羞愧。

本学期开学以来，我常常感到异常疲惫，甚至有缺氧窒息的感觉。教学工作繁重杂乱，年龄的增加和心理上的懈怠让我感到力不从心，很多突如其来的事件时常让我措手不及、疲于应付，年复一年日复一日的含辛茹苦使我的心理上出现了疲倦甚至是厌倦……当初的勇往直前、当初的信誓旦旦，随着岁月的流逝，已经渐渐冲淡，化成风、化作乌有。很多负面情绪久久徘徊在心田，无法驱赶、无力拯救，满腹的牢骚、满心的愤懑……有时候如一枚威力四射的炸弹，点燃时伤害了自己又波及了他人;有时候如一片随波逐流的枯黄的落叶，周围一点的波动就如一阵风似的，将我卷入暗礁浊流不能自拔;有时候，如可怜的祥林嫂，时常将自己的伤痛唠唠叨叨地说与人听，博得别人的同情和怜悯来自我疗伤;有时候，真想自己能够逃到海角天涯逃遁起来或者一下子化成风消失掉……

夜阑更深时，蜷缩在被窝里，手捧一本书，想到书中寻找答案，《揭秘幸福密码》《活法》《谈人生》……可是，那里只有属于作者本人的答案;痛苦烦恼时，约朋友亲人促膝长谈，可是，外在的关爱无法拯救内心的彷徨……穷思竭虑，最终，我如那个力大无比的巨人一样，无法提起自己，只好沮丧地坐在地上，一天，两天……任凭日子如流水般从身边溜走!

“心态决定成败。”一颗企图逃避的心，一颗厌倦疲惫的心，一颗脆弱无力的心，一颗消极思考的心终于唤来了消极的现实——耽误听师德报告会。

惩戒的痛苦如一剂猛药使人醒悟：眼睛可以眺望星空，双脚必须脚踏实地。梦想、愿望再大，现实却是每天必须做好繁杂、重复甚至枯燥的工作。这时候，我才理解了稻盛和夫在《活法》中说到的“在昨天的基础上前进一毫米、一厘米都要挥洒汗水，把横亘在面前的问题一个一个地解决。与其莫名其妙地为明天烦恼，与其苦思冥想地去指定长远的计划，不如全力过好今天这一天，这才是实现理想最切实的方法。不厌其烦、默默专注于一件事情，是拼命过好今天的力量，是将今天不断持续的力量。”对，不选择捷径，一步步、一天天认真踏实地工作，在平凡中寻找不平凡，在简单中寻求不简单。

“山穷水复疑无路，柳暗花明又一村”我找到了迷雾中豁然开朗的感觉——将目标放在今天，就今天，踏踏实实地做好每一件事。开学之初，我制定了两个计划：一是和孩子们一起探究主题式双轨阅读教学法;二是探究轮值班长管理法。战线拉开后，如一条短短的苇席一般再没有了伸展的余地。期中复习刚刚结束，在开启下一个半学期之际，及时进行调整。

一、关于主题式双轨阅读教学法的实践探究

1.以少数学生座谈会的形式，探讨主题式双轨阅读教学法的优缺点。以学生为学习主体，改进教学和学习方法。

2.评选优秀的学生，总结好的学习方法;对落后的学生进行一加一帮扶。制定好的奖励办法，调动大多数学生的学习积极性。重点培养学生的朗读、发言兴趣，提升读写兴趣。

3.在备课上再下功夫，一定做到超周备课，并做到和学生一起学习、一起探究、一起成长，真正蹲下来，不做高高在上、威严的教育者。

二、关于轮值班长管理法的实践探究

1.及时总结上周轮值班长的管理情况，以鼓励的方式促进学生在管理方面的进步。评选下周的轮值班长后，要进行岗前培训，尽量让学生学会方法，不至于手足无措，以失败而告终。

2.将优秀轮值班长的管理方法形成固定的流程，让学生有可以触摸到的方法，做到简单易行。

3.指导轮值班长做好记录，让全班学生都期待做班长，更期待以自己新的一天优秀的表现在集体中成长。

三、关于自我提升的思考

1.重读《活法》一书，重温稻盛和夫的人生哲学，学习他满怀感恩之心勤奋工作，思善行善，真挚地反省，严格地自律，在日常生活中不断磨砺心志、提升人格，全力以赴地去做好理所当然的事情，实现活着的意义和价值。

2.用正向思维、积极心态去考虑问题、开展工作，让自己的每一天都充实而充满快乐。

3.为自己充电，再用自己微弱的力量去影响周围的人，组成真正的有力量的团队，辐射出更多的温暖。

最后，还是以“在平凡中寻找不平凡，在简单中寻求不简单”的董成伟老师的话结尾，用以自勉——

“我就像苦苦守望在枝头的那片叶子，把名利和欲望深深的埋藏在雪里，依旧豪情满怀的走向课堂。无论是苦是累，心中始终拥有一抹冬日暖阳。虽然我渺小的如同一粒卑微的尘埃，可是却可以无悔无怨地说，我在纷繁芜杂的社会中找到了自己的人生坐标。”

**教师师德师风的心得篇十四**

学校组织我们学习了教育部颁布的新的《中小学教师职业道德规范》。新版修订的规范有六条：爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习。。为了适应新的历史时期对教师职业道德的要求，我们每位教师必须认真学习、领会其精神实质，并且落实到我们实际工作中去，落实到自己的言行中去。学完之后，我有以下几点体会。

1、爱国守法。作为一名教师是无尚光荣的，要有高度的事业心和责任感。教师对人才的培养和文化科学事业的发展，起着重大的作用。要做好教师工作，就必须首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。

2、爱岗敬业。中、小学生的心理发展处于最微妙阶段，我们要适应孩子的心理发展需求，所以，我们在以后的教学工作中要加强教育孩子的语言艺术，尊重学生，使孩子走向良好、健康的发展道路。

3、关爱学生。热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心爱护学生，是教师正确处理与自己直接服务对象学生之间关系的准则，热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到老师对他们的爱更困难。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。教育爱，作为一种出自崇高目的、充满科学精神、普遍、持久而又深厚的爱，其内涵极为丰富，既包括要求教师精心热爱学生，又包括要求教师精心教育学生。

4、教书育人。教书育人是教师的天职。我们必须遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。我们要面对全体学生，不能歧视、放弃任何一个学生，我们教育的目的是让每一个学生将来成为祖国建设的有用之才。

5、为人师表。为人师表是教师职业的内在要求。我们要坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则，在各个方面率先垂范，做学生的榜样，以自己的人格魅力和学识魅力教育影响学生。要关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。我们要用模范的言行去熏陶、感染学生，时时处处做学生的表率，为学生的良好思想品德的形成做出榜样。

6、终身学习。终身学习是我们教师专业发展不竭的动力。终身学习是时代发展的要求，也是教师职业特点所决定的。在21世纪的今天，科学技术日新月异，知识更新层出不穷，我们必须树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平，这样才能适应时代的发展，才能满足学生学习的需求。

我们要以陶行知先生“捧一颗心来，不带半根草去”的精神，守住心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅做为人民服务的教师，而且做让人民满意的教师，一起努力!

**教师师德师风的心得篇十五**

作为一名人民教师，要诚信立教，即淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，即以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范”。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。通过此次师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

一、做好教育工作要有恒心。

所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，热爱教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，对自己的选择无怨无悔，不计名利，主动进取，开拓创新，不求回报的奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

二、做好教育要有爱心。

爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。对学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

三、做好教育工作要以身作则、率先垂范。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的.影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

四、做好教育工作要注重业务素质的提高。

注重业务素质的提高是现代教育发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

五、要具有高尚人格、塑造美好心灵的本领。

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。当我们的老师用自己的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对社会、对父母、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。教育的神圣还在于在我们塑造学生灵魂的同时，也在塑造自我的灵魂，并不断提升自己的人生境界。这恐怕是其他任何职业所无法比拟的。的确，在一个个鲜活的孩子面前，只有不断地提高、完善自己，才能够让自己在“教师”这个称号面前毫无愧色。

六、要具有春风化雨、言传身教的技艺。

没有爱，就没有教育。教师“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

因此，这是对教师情感素质的要求。教育不仅是认知过程，更是情感交流过程。经验表明，情感可促使学生自觉接受教师的教诲，养成优良的认知习惯，行为习惯。师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一起，且有亲近感；教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。

其中热爱学生是教师必备的道德情感。陶行知提倡“爱满天下，”鲁迅强调“教育植根于爱”，教师对学生的爱首先表现为对全体学生的尊重、信任、理解、把爱洒向全体学生。爱中意“王子、公主”无可厚非，但能爱看不惯的“丑小鸭”更可贵。须知老师一句苛刻的话语，一个“凶狠”的眼神，一顿粗暴的斥责，都可能使学生畏惧不安，紧张无趣，厌恶这门学科，讨厌这个老师，甚至还会毁掉一个未来什么“家”。其次，要严爱结合，恩威并重，严格管理，严格要求，严而有格，严而有效。对待学生的错误与缺点，要尽力帮助，对待学生成长进步热度肯定，用火热的心肠，满腔的热忱去温暖学生的心灵。让学生感到老师胜父母，同学似兄弟。三是在日常生活上对学生友善、温暖和关怀。课后与学生交友，让他们掏心里话，扑捉热点。难点话题，日常以礼相待。遇到不顺心的事要能控制感情，不迁怒于学生，让学生增强克服困难的信心和勇气，产生前进动力，明确前进方向。

七、要具有刻苦钻研、严谨笃学的理念。

要成为当今合格的教师，就必须树立终生学习的理念，不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说非常重要，苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是在被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。

教师更应该是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要 “如饥似渴地学习新知识、新技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教书育人本领。要养成求真务实和严谨自律的治学态度，恪守学术道德，发扬优良学风”。身体力行，以自己的光彩，自己的魅力来感召我们每一位学生。

八、要具有淡泊名利、坚守教育的信念。

社会的发展和人性本身的弱点使人的物欲不断膨胀，不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。

既然选择了作为一名教师，我们所做的一切就无关于名利。是的，我们的工资很微薄，我们责任是那么重，我们容颜一天天失去光泽，我们的白发日日增多，既然选择了，那我们就坚守吧，就为这最后一片净土。

通过这次认真学习，并对照自己在工作中的师德师风的各方面表现，发现自己还存在不少问题。

1、满足于现状，缺乏上进心

概括地说：就是在工作中不够主动、创新，而是领导交代干什么就干什么，不深入思考。在接受领导交代工作任务时应怎么样去创新完成，也可以说是按传统的工作经验，按部就班去做，只力求能够完成工作任务，不出纰漏就行了，就这样的满足于现状。

2、对学生不够尊重

在检查工作中，经常检查到一些纪律散漫的学生，上课铃响了不进教室，还在教室外面滞留，迟迟不进教室，有时见到一些纪律不强的学生，从教室中出去大小便，完事后不是及时回教室，而是借机在外溜达，有时发现自习教室中的一些学生不遵守教室纪律，大声喧哗，甚至满堂走动捣乱了秩序。总是上前大声训斥，使师生关系很尴尬，这实在是一种不尊重学生人格的表现。

3、对后进生缺乏关爱

关心爱护后进生，转化后进生，使后进生进步是一个教师的职责。教室里有一群思想活跃，思维天真，好动，好闹的学生，工作烦燥之时，我会不自觉地把这些学生的做法当成“不懂事”，而且这些大都是平时学习成绩较差，自由散漫习惯的后进生，而对这些后进生，缺乏关爱精神，缺乏耐心教育，缺乏宽容态度，甚至认为那是不可教者。

4、对学生要求过严，有恨铁不成钢的现象。致使在学习的过程中，有的吃不饱，有的吃不下。

5、在自身学习中缺乏坚持不懈的精神，有时有点懒笔。

九、存在问题的主要原因

对上述存在的问题，经过本人的深入反思，问题虽然在表面上，但是根源却是在思想认识上。在工作中认为只要每天正常上下班，尽力把自己的工作做好就行了，也就是满足于现状。

1、对教师与学生的关系认识不足

关爱每一个学生是一个教师的职责，应尽职尽责教育学生进步，但是遇到一些纪律自由散漫的学生，他们言行过激有损校风校纪时，特别是受到冲撞时情绪就冲动起来，随之就大声训斥、指责。其根源一是对师生关系认识不是；二是总认为自己是老师，高高在上，不以平等的地位对待学生，因而往往影响工作效果。

2、对教师的职业道德理解不深

作为教师，特别是肩负检查任务的教师，应该把优良的师德师风均匀地洒给每一个学生。然而，我对后进生关爱不够，特别经常调皮的学生，教育几次后，不改的，更是很铁不成钢，我最喜欢罚他们背书、写字，其实这都是不对的。没把教师特有爱的阳光，爱的春风洒到每一个学生身上，没有尽到一名教师的职责。错误地认为，后进生是“孺子不可教”者，所以每每训斥实在是一种错误的认识错误的教育方法，经深刻的反思，归根到底是对师德师风认识不深的表现。

发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方式，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

**教师师德师风的心得篇十六**

通过集中的师德师风教育，使我对师德师风有了更深刻的认识。我，作为新时代的教师更应该重视自身师德建设，通过加强师德修养，努力使自己成为新时代的新型教师。

著名教育家叶圣陶先生说过：“教育工作者的全部工作是为人师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境界。”都是肩负着培养和塑造人的神圣使命，这一使命是通过教师的教学和言传身教实现的，因此作为一名教师，把“铸师魂、倡师德、练内功、树形象”作为加强师德修养的永恒主题，不断提高自身的综合素质，才能适应时代需要，完成教书育人的重任，培育出高素质的新型人才。

爱岗敬业是教师职业精神的重要内容，它既是教师坚持为人民服务的宗旨、具有高度的政治责任和职业责任的具体体现，也是教师实现自身价值，追求人生幸福的最现实可靠的途径。教师只有具备了爱岗敬业精神，才能热爱学生，言传身教，无私奉献，为祖国培养四有新人。

坚持正确的教育思想，因材施教。爱岗敬业，不仅表现为热爱教育事业，安心本职工作，还应表现为时时处处坚持以正确的教育思想教书育人。因为教书育人是一个有机统一的整体，教书是都是育人的基本途径，育人是教师教书的根本宗旨，教师只有坚持正确的教育思想教书育人，才能全面地贯彻教育方针。

确立认真负责的态度，精心施教爱岗敬业，最终必须落实在教师认真负责、精心施教的工作态度上，必须体现在教师教书育人的过程之中。首先，要讲究职业道德。教师的职业道德实际上是对事业、对学生的一种道德责任感。

伟大的时代蕴育不平凡，普通的工作中也能体现出对教育事业的无限忠诚。作为一名新时代教师，只有不断加强师德修养，努力提高自身的综合素质，重塑新时代教师形象，才能无愧于伟大的时代，完成好教书育人的神圣使命。

**教师师德师风的心得篇十七**

学校良好的校风要靠教师去营造。学生道德品质的培养，最重要的是要求教师在思想品德方面做好表率，以自己模范的言行去影响、教育学生。对于学生来说，教师的人格力量是任何力量都无法比拟的最灿烂的阳光。为使自己成为一名合格的人民教师，我要从以下几方面做起：

一、更新观念，锐意进取

作为新时代的教师，首先要转变教育观念，以学生的全面发展和终身发展为出发点，由学生的管理者、知识的传授者，转变为学生发展的促进者和学生发展的引导者。对成长中的青少年来讲，无论从思想品德、知识水平都处于不成熟时期，他们有很强的模仿性和可塑性，站在人生的起跑线上，每个学生都渴望身边有良师的点化和正确的引导。所以教师一定要具有高尚的情操、优良的品质和渊博的知识，使学生学会求知，学会做人，学会生存，学会健体。天天与学生接触我深深地感到同学们的纯真，即使是最顽皮的学生，他们的可塑性仍是非常大的，只要多关心，从爱护他们的角度去教育他们，他们都会变成很有出息的人材

二、热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心爱护学生。

热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到老师对他们的爱更困难。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。教师是塑造人类灵魂的工程师，应具有十分强烈的质量意识，要真正在培养学生高尚情操、塑造学生美好心灵方面下功夫。一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。这种爱，是不能以血缘关系和个人好恶为转移的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。如果他们切实地感到老师是在诚心诚意地爱护自己，关心自己，帮助自己，他们就会很自然地对你产生欢迎的倾向，喜欢接近你，并心悦诚服地接受你的教育和指导。反之，如果他们感觉到你有爱生之心，他们就会在情感上对你采取冷漠、猜疑、反感甚至抵触的消极态度，那样的话，无论你怎样苦口婆心，他们也不会接受。所以，具有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。然而，教师只有“爱的教育”和“奉献的教育”还远远不够，了解学生、理解学生、尊重学生、引导学生，才是教师在爱学生这一基础上的发展方向。

三、以身作则、率先垂范。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

当然，在教育教学中，本人也存在一些缺点和错误，如偶尔说脏话、对学生发火、上班纪律性不强、知识点没认真落实等，通过这次师德师风的学习，我深刻认识到我的缺点和错误，争取在以后的教育教学活动中努力改进和改正，为成为一名优秀的人民教师而努力奋斗。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找