# 2024年书法社团活动计划 手工社团活动计划(5篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-07-25

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。什么样的计划才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。书法社团活动计划 手工社团活动计划篇一一、定期组织学生进行绘画训练为了陶冶学生的情操...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。什么样的计划才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**书法社团活动计划 手工社团活动计划篇一**

一、定期组织学生进行绘画训练

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期每周组织社团学生在美术室训练，国学之工笔花鸟画内容，对学生进行基础知识技能训练。学生在教师的指导下国画水平有了进一步的提高。

二、培养学生的对美术的兴趣

参加绘画社的同学都有这么一个感受：以前画画只是应付老师的作业，在社团绘画却不再是被动的而是变成主动的学习，他们能够自觉完成并可以互相交流评价探讨各自的画作及所学习到的知识。在学习中更加深了对绘画的兴趣，对国画的热爱与了解。

三、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。为提高学生们的训练积极性，在学校的各种活动中我们充分进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的绘画比赛，让学生同其他绘画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知

识技能有了进一步地提高。一份付出一份收获，许多学生的作品在比赛中得到了好成绩。

四、培养学生的审美能力

在教学中注重对学生审美能力的培养。遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。

五、丰富学生的课余生活

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，在下学期的工作中，我们将继续努力，使我们的学生的素质更好地得到提争取更大的成绩。

**书法社团活动计划 手工社团活动计划篇二**

舞蹈是美学的一个分支,它是用人体动作塑造艺术形象，抒发感情的一种视觉表演艺术，经过提炼、组织、美化了的人体动作为主要艺术表现手段,是一种空间性、时间性、综合性的动态造型艺术。舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组,它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣,培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质,增强集体意识,培养孩子的乐感。活动面向部分学生,有组织、有计划地进行，坚持自愿参加和普及提高的原则,让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐、理解音乐和表现音乐,为了起到启迪智慧、陶冶情操,使学生的身心健康得到发展，从我们目前的实际情况出发,特制定出以下计划

1、通过参加活动增强学生对舞蹈的兴趣

2、使学生掌握正确的舞蹈基本要领知道基本的动作，动作基本准确

3、发展学生的柔韧性和协调性,树立学生大胆自信的个性

4、增进学生灵活的形体,提高学生对音乐的节奏感及音乐的感受力

5、增进学生群体的合作精神

6、要求学生能有初步的舞台表现能力,增进他们的表现欲

第3、4周：中间活动（跑跳步、绷脚走步）；地面练习（转头、肩、前压腿）；扶把练习（推脚背脚尖、正步半蹲、正步半脚尖起立、正步小跳）；中间练习（踏点步、手臂练习）

第5、6周：中间活动（行进踏步走）；地面练习（勾绷脚、腰部练习、正步吸腿、开度练习）；扶把练习（正步半蹲、正步吸腿、小八字步半脚尖起立）；中间练习（原地吸腿步、正步小跳、后踢步跳组合）

第7、8周：中间活动（后踢步跳）；地面练习（勾绷脚、转头、双吸腿）；扶把练习（体态、推脚背脚尖、半蹲、一位擦地）；中间练习（半蹲、手臂练习）

第9、10周：中间活动（正步吸腿）；地面练习（勾绷脚、肩、盘腿竖叉前压腿、躺地45度前踢腿）；扶把练习（脚位、半蹲、一位擦地）；中间练习（正步半脚尖加压脚跟、绷脚走步）

第11、12周：中间活动（正步吸腿跳）；地面练习（转头、勾绷脚、团身吸腿、盘腿横叉旁压腿、躺地45度旁压腿）；扶把练习（体态、推脚背脚尖、半蹲）；中间练习（绷脚走步、横磋步）

第13、14周：中间活动（前后点地走）；地面练习（勾绷脚、肩、后弯腰、躺地45度踢后腿）；扶把练习（一位擦地、半蹲、一位小跳）中间练习（一位擦地、一位半蹲、手臂练习）

第15、16周：地面练习（转头、肩、开度练习、躺地前90度吸抬腿、躺地旁90度吸抬腿、后弯腰）；扶把练习（一位擦地、踮步、后踢步跳）

第17、18周：地面练习（勾绷脚、团身吸腿、盘腿竖叉后压腿、躺地旁90度吸抬腿、俯卧抬后腿、躺地踢腿）；扶把练习（转头、脚位、一位擦地、一位小踢腿）；中间练习（手臂练习）

1、教师采取示范讲解动作,逐个辅导的方法

2、学生个人练习和个别辅导相结合

3、采用学生互帮,好学生示范的方法进一步提高水平

4、活动间可加入小游戏,寓教于乐，提高学习效率

5、引导学生观看舞蹈录像带,帮助学生寻找舞蹈感觉

**书法社团活动计划 手工社团活动计划篇三**

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。小学书法教育的内容宜采取“放-收-放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

一、活动

目的：

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

二、活动要求：

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

三、采取的措施：

（1）书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行鼓励，激发学生学习兴趣。

（3）举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

四、教学计划安排

**书法社团活动计划 手工社团活动计划篇四**

去年年底杭州在全国范围内率先打出“实施低碳新政，建设低碳城市”的口号，“低碳”这个词不仅要纳入决策者的理念、经济发展、城市规划、建筑设计中，同时也一定要传达到每一个生活在这座城市居民的心中。作为中学生环保志愿者，我们更应该坚定信念并付诸行动。本学期社团活动仍以低碳为主题，关注低碳新闻，做到食，低碳——不浪费粮食，住，低碳——节约能源，行，低碳——随手注意环保，争做低碳环保先锋。

1、保护水资源小组

a、水资源宣传：在暑期开展“同一条钱塘江” 水环境公益创新活动的基础上，继续组织更多的社员参与大中型保护水资源宣传活动，成为新一代保护水资源使者。

b、水质监测：对运河（卖鱼桥段）水质进行监测、定期汇总数据进行分析

c、节约用水：调查学校节约用水情况，及时发现问题、并行动，同时结合社区活动在更广的范围开展宣传。

2、噪音监测小组：进行噪音情况测查、定期，汇总数据进行分析并公布。

3、节电小组：每周一次抄录全校各班电表。定期汇总数据进行分析并公布。

4、节纸小组：定期到办公室、教室回收用过一面的废纸；装订草稿本分发各班并进行二次回收。

5、废油再用小组：在社团活动室制作或赴社区开展废油制皂活动。

6、绿色植物推广小组：在校园、社区推广绿色植物、宣传绿色理念。

7、废旧变宝小组：利用废旧物品制作环保创意物品。

8、绿色宣讲小组：有兴趣、有一定能力的社员自愿报名，不定期组织环境教育互动活动技能培训，为在社团、小学、社区进行环保知识宣讲打好基矗

1、经常浏览社团博客，了解活动资讯并发表真情实感；积极主动参加社团校内外各项活动，积极为社团发展提建议。

2、树立“减少废物、变废为宝”的理念并付诸行动，从身边起步、从小事做起：利用节纸小组装订的草稿本（包括用完后回收）；回收废弃牛奶（或饮料）纸盒、厨余废油、饮料瓶及易拉罐等。每天中午集中回收，各班负责人做好组织和登记，社团有关负责人做好汇总记录，也是社员期末学分评定的重要依据之一。

关注并加强自然之友及绿色浙江环保组织、杭州市生态文化协会、浙江根与芽及青少年能源可持续发展项目（ysee）办公室的联系，积极参加各项活动。

1、亲近自然系列活动

登山活动、观鸟活动、生态民居及生态基地体验活动等。

2、乐水行系列活动：通过实地考察、专家介绍，水质调查、滨水毅行、水

资源宣传等形式让我们重新认识家乡的江河，对江河的生态有更深的了解，“我们一起乐水行，会给你带来很多快乐，也会带来很多感悟，而且最重要的是我们能够和江河一起可持续发展。”

3、以低碳环保为主题的`社区志愿服务及系列宣传活动。

4、继续开展“大手小手同牵、绿色家园共护”活动，走进小学开展环保互动活动。

具体活动安排将另作通知 “绿之翼”环保社团

xx年9月

**书法社团活动计划 手工社团活动计划篇五**

一、指导思想

根据现代教育形势发展的要求，为了充分利用学生的课余时间，引导学生合理休闲，促进学生的特长与能力协调发展，同时为进一步开发和发挥学生的创造性思维和创造能力、开发智力，提高学生的计算机使用能力，能进行电脑作品的设计和制作，本学期我校将开展计算机兴趣小组活动，并努力提高活动质量，使学生学有所得，学有所长。

二、教学目标

1、知识目标：

(1)、使学生掌握初步的电脑知识。

(2)、使学生认识、了解电脑绘画的基本工具和绘画方法。

(3)、使学生掌握基本的美术绘画知识。

(4)、使学生掌握绘画软件中各种工具的使用知识。

2.能力目标：

(1) 使学生具有初步的电脑绘画的技能。

(2) 激发、培养学生的电脑绘画的兴趣。

(3) 培养学生学习并运用电脑绘画工具的能力。

(4) 培养学生的动手、动脑的能力。

(5) 能使学生具有自主学习、自主研修，进一步制作出自己的绘画作品。

三、学生情况分析

本兴趣小组参加人员共有12人，其中大部分为三、四年级的学生，信息技术能力和绘画工具的应用能力不强。人员缺乏对绘画工具的了解和使用，因此在课程初应加大参加人员对课程工具的了解和使用。

四、电脑绘画教学重点难点

（一）重点：了解现代设计的特点。学习色彩基础知识，掌握色彩的明度与色相对比。学习设计基础知识，了解设计要素，能设计出精美电脑美术作品。学习平面构成渐变知识，抓住形或色有有规律变化，掌握渐变原理，画出形或色的作品。

（二）难点：了解色彩的基础知识，并能应用与电脑绘画中。学习掌握设计基础知识，了解设计要素能设计图案或其它作品。掌握渐变原理，抓住形或色的有规律变化，画出渐变作品。

五、活动安排

本课程为每周一课时。

第一课时：认识画图软件。走进“画图”的世界，欣赏作品。

第二课时：创作一个作品，画两个五角星，保存，更换画纸，退出“画图”。

第三课时：学会使用墨水瓶工具。给五角星上色。

第四课时：学习使用刷子工具。画一幅水草图。了解保存格式。

第五课时：学习使用喷枪工具。调配喜欢的颜色。 第六课时：学习画直线、曲线、长方形、正方形、和圆。 第七课时：学习画多边形，练习画图。

第八课时：创作一幅风景画。

第九课时：学习加入文字。制作环保宣传画。

第十课时：学习放大和取色，巧用橡皮。制作一幅简单的卡通画。

第十一课时：学习打印自己的作品。

第十二课时：学习图形的移动、删除和复制。

第十三课时：学习图形的变形技巧，画一盘水果。 第十四课时：学习管理计算机中的图象。

第十五课时：学习特殊的效果处理，缩放、旋转图片，调整色调，应用滤镜效果。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找