# 2024年幼儿园课程关键教案(5篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-08-02

*作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!幼儿园课程关键教案篇一1、让幼儿不跟陌生人走，不相信陌生人的话...*

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**幼儿园课程关键教案篇一**

1、让幼儿不跟陌生人走，不相信陌生人的话。

2、培养幼儿的自我保护意识和能力。

3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

重点难点

1、培养幼儿的自我保护意识和能力。

2、辨别陌生人的能力。

活动准备

1、课件。

2、陌生阿姨。

活动过程

一、课件出示情境表演

1、小林在路边等妈妈，突然有一位陌生人对小林说，他要带小林去找妈妈。

2、小红自己在家玩，这时突然有人敲门，告诉小红说，她是妈妈单位里的阿姨。妈妈有事不能回来了，让小红去阿姨家玩。

二、组织小朋友们讨论

1、看了情境表演你都知道了什么?

2、什么是陌生人?能和陌生人走么?

3、能相信陌生人吗?为什么?

小结：

遇到陌生人时不能轻易相信陌生人，不能和陌生人走。

三、情境练习

1、放学了，这时一个陌生人对一个小朋友说，你妈妈有事让我来接你。

看了这个表演让小朋友们各抒己见，发表自己的意见，怎么说?怎么做?

2、小朋友做游戏时，突然一位小朋友哭了，这时一位陌生人拿一块糖，对哭的小朋友说，我给你糖吃，不哭好么?

通过第一个情境表演小朋友知道了不能和陌生人走，不能相信陌生人的话。所以第二个情境一表演完老师还没有提示，小朋友马上就说不能要陌生人的东西吃，陌生人能把人骗走。特别有一位小朋友说东西里有迷药吃了就回不了家了。可见此次活动是十分成功的。

教学反思

在此次活动中，我设置了两个与实际生活非常贴近的情境，激发儿童的兴趣。特别是有些小朋友，在我没有提示的情况下马上就能认识到不能和陌生人说话，不能要陌生人的东西吃等。他能说出东西里有迷药的话。从中可以看出此活动帮助儿童认识生活中可能遇到的问题和冲突，通过分析判断，懂得在生活中不要轻信陌生人的话、更不要跟陌生人走的道理。让儿童有初步自我保护意识的能力!

**幼儿园课程关键教案篇二**

教案中对每个课题或每个课时的教学内容，教学步骤的安排，教学方法的选择，板书设计等等，都要经过周密考虑，精心设计而确定下来，下面小编给大家带来关于2024幼儿园课程关键教案，方便大家学习。

2024幼儿园课程关键教案1

【活动目标】

1、初步了解有关新年的知识。

2、初步感受三拍子歌曲活泼、欢快的节奏，会用自然的声音唱歌。

3、愿意参与活动，感受与同伴相互祝贺新年的快乐。

【活动准备】

1、用皱纹纸剪成的彩带简单装饰一下活动室。

2、新的一年的挂历(或日历)、《新年真热闹》挂图。

3、《新年好》录音磁带。

【活动过程】

一、营造迎新年气氛，激发幼儿兴趣，让幼儿知道新年是一月一日。

(1)小朋友，我们的活动室漂亮吗?你们知道老师为什么装饰我们的活动室吗?

(2)出示新挂历，知道每年的一月一日是新年的第一天。

(3)请幼儿观看挂图，感受新年的喜庆。

二、教幼儿学唱歌曲，初步感受三拍子歌曲活泼、欢快的节奏。

(1)引导幼儿说一说，要过新年了，小朋友想干什么?

(2)欣赏教师演唱歌曲《新年好》

(3)引导幼儿说出歌词的内容。

(4)教师带领幼儿学唱歌曲并用肢体动作表演《新年好》。

三、让幼儿自由结伴，表演歌曲《新年好》。

(1)教师引导幼儿用不同的动作表现见到好朋友时的亲热情景。

(2)幼儿自己找到好朋友，面对面唱歌，在歌曲结束时，互相做一个亲热的动作，如：拥抱。

(3)随着《新年好》的音乐，请幼儿自由祝贺大家新年好。

【活动延伸】

回家给爸爸妈妈表演《新年好》，祝愿他们新年快乐。

**幼儿园课程关键教案篇三**

目标：

1、感受乐曲，初步尝试根据自己的感受创编故事。

2、继续尝试用绘画的方式表现乐曲的乐句。

3、律动时能表现出\"小海军\"的威武、勇敢的气势。

准备：磁带、图谱、幼儿用的小图

过程：

1、律动\"小海军\"，要求做出解放军的威武气势。

2、初步感受乐曲。

师：今天，我请小朋友自己听着乐曲，然后想一想，为乐曲讲一个好听的故事。

提问：听完乐曲，你觉得乐曲里将的是什么故事?

3、看图谱欣赏乐曲

(1)幼儿边听音乐边看图谱边听老师讲故事。

(2)幼儿欣赏乐曲。

师：听一听乐曲中哪句讲的是水草?哪句讲的是小鱼?

(3)再次欣赏师：这次，我们在听到小鱼的时候，我们就做小鱼游的动作。

4、幼儿听音乐练习指小图，要求听好乐句，该换的时候再换。

(幼儿的小图要和大图做比较，鼓励幼儿为小图画上简单的内容，避免拖延时间。)

5、幼儿听音乐画小图(第三段是难点，教师应带领幼儿有针对性的练习，解决难点)

活动反思：

在这次的活动中，孩子们的知识准备非常充分，也能积极参与创编动作，我尝试着给幼儿创设一种宽松有自主的学习氛围，积极引导孩子创编小鱼游戏的各种动作。用“让老师跟你们学一学”的引导语让孩子成为活动的主人。在感受音乐的快慢对比时，我以“水草生长”、“小鱼游动”两种不同的动作让幼儿得到感知，从孩子们参与活动的热情可以看出他们在“小鱼与水草”两种角色的扮演中都得到了快乐。

不足之处：

作为大班的幼儿，表现欲望是强烈的，在活动中，教师一直让幼儿用手部动作来表现水草和小鱼，我觉得教师可以让幼儿站起来不仅用手也要同时配合身体的动作来表现，这样会更加的生动形象，幼儿的参与性会更高。

**幼儿园课程关键教案篇四**

活动目标：

1、了解书包的结构和各部分的用途，爱护小书包。

2、学习整理书包，培养有序整理文具、书本的好习惯。

3、清楚讲述自己的做法。

4、发展幼儿的动手能力。

5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

每人一个书包、一个小筐内放(幼儿用书、田字格本、拼音本、绘画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、手绢)。

活动过程：

(一)听音乐导入

孩子们，让我们听着好听的音乐唱起来吧!(唱)孩子们，你们唱的可真好听!唱的什么歌?《快上一年级》对，再过几个月，我们就要上一年级成为一名小学生了。要想成为一名合格的小学生，就要养成良好的习惯，学会自己的事情自己做。

那好，今天咱们就来说一说小书包。

(二)引导幼儿了解书包的结构及用途

1、引导幼儿了解书包的结构

孩子们，现在把你的小书包轻轻地拿下来，仔细看一看小书包是什么样子的?和你旁边的小朋友说一说你的小书包是什么样子的?

师：谁愿意来向大家介绍一下自己的小书包呢?

幼：我的小书包是红色的，上面有芭比娃娃;我的小书包是蓝色的，有奥特曼，还有背带里面有3层;我的这儿还有两个带网的侧兜。

教师小结：小朋友说的真好，咱们每个小朋友都有一个心爱的小书包上面有漂亮的颜色和图案，还有两根背带最重要的是小书包有许多层，有的大一点有的小一点，小书包的两侧还有两个小兜。小书包有这么多层和兜，用起来一定会很方便。

2、引导幼儿了解书包的用途

师：(拿一书包)这个小书包有几层?一样大吗?你认为每一层放什么比较合适?

咱们的学习用品也是有的大一点，有的小一点，大层放大一点的学习用品，小层里放小一点的学习用品。这样呢，容易放，也不会损坏学习用品。小书包还有两个小兜呢，可以把常用的小东西放在里面，用的时候就可以直接拿出来。小书包用起来很方便。

(三)幼儿整理小书包

1、幼儿尝试整理书包

小书包到底应该怎么用呢?老师准备了你们常用的东西(幼儿用书、田字格本、拼音本、画画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、小手绢)，你认为所有这些东西放在书包的哪一层、哪里合适呢?现在，试着把这些东西放进书包里。(幼儿试放)

2、个别幼儿介绍

师：谁来说一说你是怎样放的?

幼甲：我把书本和铅笔盒放在的层里了，把小手绢放在小层里了。

幼乙：我把东西都放在的一层里了。

幼丙：我把书本放在大层里，铅笔盒放在最外侧的一层里，小手绢放在侧兜里。

3、引导幼儿分析探讨整理小书包的方法

师：小朋友的放法不太一样，但是怎样放才最合适呢?

下面咱来看看这几个小朋友是怎样放的，仔细看，看看哪一种放法最合适?

(录像)第一个小朋友是把学习用品分类，按次序整理好，放在不同的层里。第二个小朋友虽然分类整理了，但是他把所有的东西都放在一层里了。第三个小朋友没有整理就放进去了。

让幼儿充分的交流、讨论。一致认为第一个小朋友的放法比较好。因为分类分层放拿取东西方便也很快。

4、幼儿再次整理小书包

好，那咱根据刚才说的再来整理一次。看谁整理的又快又好又整齐。(幼儿整理——这次比刚才那次整理得更快更好，都能在很短的时间内整理好自己的小书包。)

教师小结：孩子们，现在咱们都学会了自己整理小书包了。如果我们每次整理小书包都像现在这样分类分层来放，每一样东西都放在固定的地方，那拿取会更方便，再拿就知道上哪去拿了。

(四)爱护小书包

师：小书包是我们的好朋友，天天和我们在一起，那我们应该怎样爱护小书包呢?

幼：不能摔要轻拿轻放;不能在书包上乱涂乱画;无论在家还是在幼儿园都要把书包放好;书包脏了洗一洗……

师：老师希望你们上小学后继续保持整理小书包、爱护小书包的好习惯。能不能做到，孩子们?

(五)结束

好了，孩子们，现在背起你的小书包像一名真正的小学生一样，让老师看看你们神气不神气?听《上学歌》，在唱唱、跳跳中结束活动。

活动反思：

随着《纲要》的进一步落实和实施，孩子们在社会活动中的主体地位也日益凸显。活动中我以尊重的态度与幼儿交流，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应，及时以适当的方式应答，为孩子们活动的顺利开展提供必要的支持和帮助，使每个幼儿在活动中都能获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

活动各个环节层层递进，环环相扣，自始至终吸引着幼儿的注意力，激发了幼儿操作的欲望。开始以听音乐\"快上一年级\"导入，激发孩子入小学的欲望。接下来让孩子观察书包的外形，并进一步了解书包各部分的用途，为下一步整理书包做好铺垫。在整理书包时所选的学习用品都是孩子生活中常见的、必不可少物品。在活动的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如\"学习用品怎样放?\"\"放在书包的哪里才合适?\"等等，我觉得很有价值，就利用当时抓拍的录像进行点拨，让孩子发现问题——哪种整理书包的方法最合适?引导孩子自己寻找问题的答案，从中获得解决问题的办法——先将学习用品整理好，然后分类分层将学习用品放在书包较为固定的地方。这样通过创设\"问题情景\"，让孩子进行交流、讨论，充分体现了幼儿的自主性，丰富了他们的经验，并在实践操作中解决了问题。

书包的整理是孩子最有益的经验，通过实践练习整理小书包，幼儿都能熟练地把小书包里的东西摆放得整整齐齐了。在活动最后，我又利用歌曲\"上学歌\"，让幼儿在唱唱、跳跳中进一步感受背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

整个活动中，幼儿是主动的探索着、研究者和发现者。通过让幼儿观察、思考、探究、讨论、练习、体验，他们得到了一些比较清晰的概念，学会了有规律的整理物品的技能，培养了幼儿自我服务意识，渗透了责任感，为入学打好了基础。

**幼儿园课程关键教案篇五**

活动目标：

1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。(难点)

2、学习用棉签棒蘸颜料作画。(重点)

3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。

活动准备：

多媒体课件;红、黄、蓝颜料;白纸(画有毛毛虫的轮廓).

活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的?

2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色?

3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色?

4、它又吃了什么颜色的果子?身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀?

二、幼儿操作。

1、师：我这也养了些毛毛虫，我想请小朋友们也来试一试它们吃了红黄蓝色会变成彩色的吗?

2、教师交代玩色要求。

3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色?

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找