# 2024年人教版二年级丑小鸭课文(五篇)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-08-16

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。人教版二年级丑小鸭课文篇一1：体会...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**人教版二年级丑小鸭课文篇一**

1：体会丑小鸭离家之后的不幸的遭遇以及他乐观的态度。

2：体会丑小鸭长成白天鹅之后的快乐的心情。

3：学生能从这篇文章中得到一些理解。

教学过程

一：复习引入

同学们，这节课我们继续来认识丑小鸭，在上一节课我们了解了丑小鸭的模样以及在家遭受的不幸，那位同学愿意来说说!

是啊我们都为丑小鸭难过，都为丑小鸭不平!丑小鸭也是离家出走了，可是他有没有想过离家之后的情形呢?

二：初读

1：读课文3.4.5.6.小节，自由读!

2：读了之后，你想对丑小鸭说些什么?

(估计学生会说自己的不幸和长大后的快乐，适时板书)

不幸

幸福

三：学习3.4小节

1：指名读3.4小节

2：自由读，

3：读了这两节你有什么话?有什么要对要对丑小鸭说的?(估计学生会说丑小鸭你真可怜)

4：你从什么地方看出来，你会把他读好吗?指导朗读!是啊天气越来越冷，可是丑小鸭有没有想到回家去?家里多好，即使妈妈不疼它，哥哥姐姐欺侮它，可是还是有个遮风避雨的地方啊，丑小鸭回去了吗?它怎么想的呢?你觉得这是一只怎样的丑小鸭?

5：.提问：丑小鸭离家出走后，受欺侮的情况改变了吗?他应不应该出走!是不是离开家就会变成白天鹅了呢?那么又是在什么时候什么情况下，丑小鸭发现自己变成白天鹅了呢?

四：学习5.6小节

1：请同学们自由读5.6小节，

2：读了这两节你读懂什么?

3：你再来读读，你从哪些句子中体会到丑小鸭的美丽!那些句子体会到丑小鸭的快乐!那么你会读好这些句子吗?

4：指导朗读

a：“啊，多美的鸟!我要是像他们一样美丽，别人就不会瞧不起我了。让我仔细看看他们吧!”

b：丑小鸭低头往水里一看，看到一个美丽的倒影，雪白油亮的羽毛，又长又软的脖子，丰满有力的翅膀，漂亮极了!

你会相信这就是曾经的那只怪木怪样的丑小鸭吗?丑小鸭自己相信吗?从什么地方看出来你会读吗?

如此美丽的白天鹅，我们真为丑小鸭感到高兴，丑小鸭也是高兴的不得了，他扬起翅膀，伸长脖子，从心底里发出快乐的呼喊

(生)：“我做梦也没想到会有这么幸福的一天!”

五：延伸课文

你学了这篇文章一定有话说吧，那老师给你一个机会!?

对小鸭子说————

对鸭妈妈说————

对猎狗和小鸟说——

对同学说——

对老师说——————

**人教版二年级丑小鸭课文篇二**

【教材说明】

这是一篇看图学文。讲的是一只丑小鸭自从生下来就被人看不起，被迫离家出走，最后竟意外地发现自己不是丑小鸭，而是一只美丽的白天鹅的故事。

这篇看图学文由四幅图和一篇短文组成。短文共7段，是按照事情发展的顺序叙述的。

【教学要求】

1.学会本课的生字和课文中出现的新词。

2.通过丑小鸭的故事，培养学生从小和善待人、互相尊重和正确认识自己的思想行为。

3.有感情地朗读课文，背诵课文最后一段。

【教时安排】三课时。

【教前准备】

1.准备好写有生字词的黑板;

2.四幅挂图。

【教学过程】

第一课时

一、启发谈话，导入新课

1.谈话：同学们，一百多年以前，丹麦有一个著名的童话作家叫安徒生。他写了很多童话。

2.(出示挂图)就是他的著名童话《丑小鸭》。

3.(板书，丑小鸭)学生齐读课题。

二、指导看图

1.(请一个学生上台指图)哪个是丑小鸭?

2.教师问：用自己的话分别说说每幅图上画了些什么?

3.四幅图连起来说说是什么意思?

三、初读课文

1.听老师配乐朗读课文，请同学们边听边看图(不看书)。

2.请学生翻开书，自由、轻声地读课文。

朗读要求：读准字音、读通句子。

四、检查初读情况

1.请7个同学给课文分段。

2.出示小黑板，纠正易读错的字音：

五、图文对照，初步理解课文

1.请一个同学说说课文讲述了一件什么事情?

2.请同学们图文对照，找找每幅图和课文的哪段相对应?

(第一幅图课文第2自然段

第二幅图课文第3自然段

第三幅图课文第5自然段

第四幅图课文第7自然段)

六、再读课文

1.请4个同学分别读(12)段，(3)段、(46)段、(7)段。

2.全班齐读全文。

第二课时

一、让同学们带感情地朗读课文

二、图文对照，带着四个问题理解课文

问题一：丑小鸭的名字是怎么来?

1.请一个同学读(1～2)段课文。

2.教师提问：太阳暖烘烘的中暖烘烘是说什么季节的?

3.看图一(教师指丑小鸭)：这只鸭子跟别的`鸭子有什么不一样?

4.看书：书上哪些词说明了他是只丑小鸭?找出来读一读。

5.根据回答板书出示：又大又丑、毛灰灰的、嘴巴大大的、身子瘦瘦的。

问题二：丑小鸭这么丑，它来到世界上会有什么遭遇呢?

看课文第3段：

1.提问：丑小鸭生活得怎样?

出示并理解孤单和苦恼。

孤单：单身无\_、感到孤独。

苦恼：痛苦、烦恼。2.看图2：周围的伙伴对他怎样?为什么只有鸭妈妈疼爱他?

3.指导朗读第3段。

4.丑小鸭生活得孤单、苦恼，他也想得到别人的爱护，于是他怎么做了?(离家出走)

问题三：丑小鸭出走以后是怎样生活的?

1.同桌互读46段。

2.划出描写丑小鸭的出走后的句子。

3.根据学生回答，提出以下三个句子：

他白天只好躲起来，到了晚上才敢出来找吃的。

飞到湖边的芦苇地里，悄悄地过日子。

天越来越冷丑小鸭趴在冰上冻僵了

4.提问：丑小鸭离家出走后，命运改变了吗?

他应不应该离家出走?

5.(看图3)提问：这时是什么季节?

天上飞的是什么?

丑小鸭为什么又惊奇又羡慕?

小结：惊奇说明他从来没见过这么漂亮的天鹅。羡慕，他联系到自己的命运，非常渴望自己能像天鹅那样漂亮、自由自在。

6.指导朗读，读出丑小鸭的惊奇而羡慕天鹅的语气。

问题四：丑小鸭是怎样发现自己是一只天鹅的?

1.听录音机里播出一段轻松明朗的音乐，请一个学生配乐朗读第7段。

2.提问：丑小鸭是怎样发现自己是一只天鹅的?

3.根据回答，板书出示：

湖面上映出一个漂亮的影子，白白的羽毛，长长的脖子，美丽极了。

女同学齐读这句话。

4.提问：丑小鸭发现自己变成了天鹅，他此时心情怎样?书上哪句话说明他此时的心情?

根据回答，指导学生朗读：啊，这难道是自己的影子吗?原来我不是丑小鸭，而是一只漂亮的天鹅啊。

5.理解原来：本来的意思。

提问：本来他就不是一只鸭子，从前面哪些地方可以看出来?

老师小结：蛋大，出世晚，说明他跟别的鸭子不一样，此外，一年的生长变化说明他根本就不是一只鸭子。

6.请同学们把四幅图连起来看：丑小鸭成长为白天鹅，经历了多长时间?各个季节他有哪些变化?

7.指导有感情地朗读并背诵第7段。

三、齐读全文

第三课时

一、指导有感情地朗读课文和配乐朗读课文。

二、检查课文第7段的背诵情况。

三、讨论：从丑小鸭长成白天鹅这个童话故事中，我们应该懂得什么?

四、复习字词。

1.小黑板出示生字词认读：

稻草堆、剩下、等、特别、瘦瘦的、除了、咬、钻过、越来越冷。

2.出示生字认读。

堆、剩、等、特、瘦、除、咬、钻、越

3.指导记生字：

剩：千乖乘剩共十二笔

瘦：疒瘦共十四笔

越：共十二笔其余字可让学生自己记。4.用练习本抄写生字和生字词。

五、课堂练习

指导用洁白和特别两个词造句。例：洁白雨过天晴，天空中飘着洁白的云。特别奶奶过生日，妈妈给她买了一个特别大的蛋糕。

六、检查与测试

1.听写生字词。

2.背诵课文第7段。

3.练习把丑小鸭这个故事讲给别人听。

**人教版二年级丑小鸭课文篇三**

【设计理念】

通过探究性的阅读训练，拓展思维空间，让学生在朗读中感悟，体会文章感情。

【教学目标】

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会丑小鸭自卑、难过的心理，激发学生对丑小鸭的同情心。

2、学习本课生字词，会认“丑、丛”等12个生字。

【重点难点】

能有感情地朗读课文，体会丑小鸭伤心的心情。

【教学时间】

两课时。

【设计流程】

第一课时

一、设疑激趣

1、出示一只丑小鸭和一只美丽天鹅的图，说说它们的样子。然后设疑：一只丑小鸭是怎样变成美丽的小天鹅的、

2、板书课题。

二、初读感知。

1、范读感知。

2、自由读课文，要求读准确，不会读的字借助拼音读准确。

3、指名分段读课文，正音。

4、分小组读课文，互相纠正字音。

5、齐读课文，然后说说读懂了什么。

三、感悟理解

1、画出课文中写丑小鸭样子的句子，指导朗读。

2、当时丑小鸭的心情怎样、(难过、自卑)为什么、从课文里找出有关句子说说，并指导朗读这些句子。

3、丑小鸭在河边的丛林里看见一群怎样的大鸟、它为什么又惊奇又羡慕地看着它们、

4、丑小鸭孤零零地生活在树林里，你觉得他怎样(可怜)、你想和他交朋友吗、你想对他说些什么、

四、拓展延伸

农夫把丑小鸭抱回家后，他的生活会是怎样的、

五、质疑解疑

读了课文后，你还有什么不明白的地方吗、

第二课时

一、感情诵读课文

1、老师有感情地范读课文。

2、让学生选择最有把握读好的段落读一遍，然后指名朗读，共同评议。知道该怎么读之后全班练习朗读。

3、学生齐声有感情地朗读全文。

二、识记书写生字

1、卡片出示生词，看谁读得又快又准，先个别检查然后齐读。

2、识记生字字形，并扩词。

**人教版二年级丑小鸭课文篇四**

【活动目标】

1、能有兴趣安静地倾听童话故事。

2、了解天鹅的外形特征及生活习性，知道鸟是人类的好朋友。

3、懂得同情、关爱别人，能用语言表达自己的愿望。

【活动准备】

1、《丑小鸭》的故事挂图，有关天鹅图片资料。

2、《天鹅》音乐磁带。

【活动过程】

一、情境导入。

播放《天鹅》音乐，幼儿随音乐自由模仿飞禽的动作。

师：刚才，你模仿的是什么飞禽?它长得什么样?

幼：我模仿的是燕子，它的嘴巴尖尖的，尾巴像剪刀。

幼：我模仿的是老鹰，它的嘴巴有个勾。

幼：我模仿的是……

(激发幼儿的学习兴趣)

二、欣赏故事《丑小鸭》。

1、出示一只“丑小鸭”形象的画面，问幼儿：它是谁?什么样的故事?

幼：这是一只小鸭，它找不到妈妈了。

幼：小鸭要出去玩……

2、幼儿完整欣赏故事。

3、幼儿相互说说故事里讲了什么。

4、教师向幼儿简单介绍安徒生和他的童话。

(幼儿完整欣赏故事，初步了解童话故事的含义及故事内容)

三、分段欣赏。

1、利用挂图，分段欣赏故事。

2、引导幼儿讨论：

(1)为什么故事中的小鸭被别人叫做丑小鸭?

幼：因为他长得丑。

幼：因为它和别的小鸭长得不一样。

(2)开始它的生活快乐吗?

幼：不快乐。

(3)后来丑小鸭经历了那些危险?

幼：差点被猎人用枪打死。

幼：在湖水里差点冻死……

(4)它的梦想实现了吗?

幼：实现了。

幼：它变成了一只美丽的天鹅。

(5)如果你看到一只丑小鸭，会怎样做?

幼：我会和它一起玩。

幼：我会给它好吃的东西。

幼：我会和它做朋友…

(结合挂图，引导幼儿进一步了解故事主要内容，激发幼儿同情、关爱他人的情感)

四、观看天鹅挂图，欣赏《天鹅》音乐结束

(引导幼儿了解天鹅的外形特征和生活习性，使幼儿懂得爱护天鹅)

【活动延伸】

1、鼓励幼儿把故事将给爸爸、妈妈听。

2、欣赏安徒生其他的童话故事。

【活动反思】

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解，激发了幼儿对他人的同情、关爱之情，懂得了要爱护小动物。

**人教版二年级丑小鸭课文篇五**

教学目标：

1、了解安徒生的生平，理解丑小鸭的形象就是作者的自我写照

2、揣摩语言，体味童话的艺术魅力。

3、引导学生理解丑小鸭形象的现实意义，激励他们坚韧不拔，勇敢面对生活中的各种困难，坚持不懈地追求自己的理想。

教学时间：二课时

教学过程：

一、导入：同学们，在你们成长的道路上，可能是阳光洒满心田，一路顺风;也可能是风雨不期而至，充满坎坷。那么在你遇到了意想不到的困难时，在你被别人耻笑轻视时，在你觉得难以面对现状时，你会怎样呢?你是不是以为上苍太不公平了，把所有的惩罚都给了你?其实，只要你不懈追求，努力进取，你就一定会成为一只白天鹅的。下面我们就来看一看安徒生笔下的丑小鸭是如何变成一只美丽的白天鹅的。

二、作者作品简介。

安徒生(1805—1875)丹麦童话作家。生于鞋匠家庭。祖母曾行乞街头，父为鞋匠，母帮人洗衣。因父早逝，十三岁即出外谋生。当过商店学徒、剧院杂役。1827年开始文学创作，写有诗歌、戏剧、小说、游记等各类体裁作品，以童话创作成就最大。共一百六十余篇。《皇帝的新装》、《夜莺》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》、《小克劳斯和大克劳斯》等均为脍炙人口的名篇。因有底层生活经历，作品多能站在劳苦人民的立场。暴露统治阶级的奢侈、残暴和愚蠢，描述劳动人民的贫困与智慧。以丰富的想象、生动的情节、深刻的内容、简洁而明快的艺术形式著称于世。

三、清除阅读障碍：

注音：讪笑 吐绶鸡 灯芯 草 铰链 迸出

听写：沼泽地 嫉妒 木屐 飕飕 讪笑

释义：排挤 来势汹汹 弥漫

四、你喜欢这篇童话吗?请谈谈你的理由。

五、学生跳跃阅读全文后，进行研究性学习。

1、你知道贯穿全文的线索是什么吗?(指名回答)-( 理线索)

以 丑小鸭的流浪足迹为线索

2、 丑小鸭“丑在什么地方?它刚出生时的处境是怎样的?请联系书中的语句来回答。

3、全文写了丑小鸭在哪几个地方的流浪生活? 请分别找出来 --( 明结构)

沼泽地--老太婆--灌木林里---老农家---花园里

4、简要概括它在各个地方所发生的故事。大家是怎样对待它的?请联系具体的语句来回答。

沼泽地：( 同情、 歧视)

老太婆家：(被嘲笑)

灌木林里 ：(向往美与幸福)

老农家：(被追打)

花园里 ：(被赞美 )

小结：由于长得丑陋，在鸭群和鸡群中他处处挨啄，被排挤，被讪笑;大家都要赶走他，连自己的兄弟姊妹也不欢迎他。喂鸡鸭的那个女佣人也用脚踢他。他独自流浪到一块沼泽地，讨好那些野鸭们，但野鸭们也不喜欢他。他还差点被猎人打死。在黑夜里，他顶着狂风跑到一个家舍。但因为他不能生蛋，发不出喵喵的叫声和进不出火花，又被母鸡和雄猫赶走。后来，丑小鸭还受尽严冬的折磨，差点被冻死。

5、找出童话中的若干人物(动物)形象，结合具体语句谈谈自己的看法。- ( 辨形象)

启发：老师看到了仁爱的农夫，是他在冰天雪地里救回了丑小鸭，我仿佛看到了那个时代善良仁慈乐意帮 助别人的人。(让学生自由发表看法)

(可悲的、可笑的、可鄙的、美丽的……可用分角色朗读的方法认识猫绅士与鸡太太)-- 结合此题理解文章的现实意义，理解本文童话的自传色彩。(作者在丑小鸭这一形象中融入了深切的生活体验和感受，可以说是他本人生活经历的艺术写照。安徒生一生境遇坎坷。他家境贫寒，没有受过正规的学校教育。他最初想做一名芭蕾舞演员，后来又想当一名歌剧演员，但都没能实现。他开始从事创作，但因出身贫贱而不断遭到别人的嘲笑排挤。但是他毫不气馁，不懈努力，终于成为一名享有世界声誉的童话大师。正是由于这种深厚的生活体验，丑小鸭的形象才塑造得生动感人。这正应验了作者本人的话：“生活本身就是童话。”)

6、在这些打击面前，丑小鸭抱什么态度，有什么追求?

在这些打击面前，丑小鸭始终不屈不挠，相信自己，以乐观的态度对待一切艰难困苦。他相信即使身处逆境，经过不懈追求。努力进取，美好的理想一定能实现，幸福一定会来到身边。

7、课文中哪些地方表现丑小鸭对美的向往和不懈的追求?

(1)他在农家生活安定下来，但他渴望到水里去游泳，渴望走到广大的世界里去。

(2)当他看到美丽的天鹅，从寒冷的地带飞向温暖的国度，丑小鸭感到一种说不出的兴奋，再也忘不了这些美丽的鸟儿，这些幸福的鸟儿。当他看不见他们的时候，感到非常空虚。(3)春天来了，当他又看到三只美丽的白天鹅时，便不顾生死飞向他们。

正因为丑小鸭的对美的向往和不懈追求，终于实现了自己的理想，最终获得了幸福

8、你知道丑小鸭变成白天鹅的原因是什么吗?在文找出相应的语句并分析 -- (悟主题)

关键句子：a、想我还是走到广大的世界里去才好。

b、我要飞向他们，飞向这些高贵的鸟儿......在冬天里受苦要好得多

c、只要你是一只天鹅，就算是生在养鸭场里也没有什么关系。

d、他到非常难为情，.....因为一颗好的心是永远也不会骄傲的

引导学生认真阅读课文，找出重点语句分析议论后作答。

明确：丑小鸭变成白天鹅实际上经过了两个阶段，由被迫流浪到主动追求。在老太婆家，它找到了安身之所，但它并不满足，它要“走到广大的世界里去”，要到“新鲜的空气和阳光”中去，这是它追求美好生活的开始。在见到白天鹅后，它“感到一种说不出的兴奋”，从此“再也忘不了”它们，这是他信念的形成期。经受了严冬的煎熬和考验，当他一见到久已渴望的天鹅，它的信念更加坚定了，“我要飞向他们”，就算“他们会把我弄死”，也“没有什么关系”，她不顾生死地飞向他们终于靠自己的不懈追求和努力奋斗实现了理想。(可结合课后练习二进行)

研究探讨：有人说，丑小鸭变成白天鹅是它是自己追求和努力的结果;有人说，他如果不被善良而又软弱的鸭妈妈赶走，就是最初生活的地方，也会变成白天鹅。你同意哪种看法呢?

六、丑小鸭留给我们什么样的启示呢?

1、能够勇敢地离开那个让他饱受欺凌的出生之地，走向一个未知的世界。

2、能够舍弃所谓的温暖舒适的生活，去追求自己想要的生活。

3、它对自己的认识发现过程说明，没有对美好境界、理想生活的追求，不经历那么多的磨练，就不会发 现自己其实也可以成为生活的一个奇迹。

七、质疑：1. p30最后两行。小鸭认出了三只美丽的白天鹅时为什么心里感到一种说不出的难过?

因为他向往美，追求美，但又感到自己丑陋，不能与美丽的白天鹅为伍而难过。

2. p31第一段。丑小鸭飞向这些美丽的天鹅，为什么要说“请你们弄死我吧!”

因为丑小鸭觉得飞向这些高贵的鸟儿，他们会把我弄死的，但他抱定了决心，拼得一死也要向往美，追求美。

3. p31第二段“只要你是一只天鹅蛋，就算是生在养鸭场里也没有什么关系”，这句话怎么理解呢?

只要你有理想，有追求，并为着目标而努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，“金子总是要发光的”。

4. p31最后一段。当大家都赞美丑小鸭的美时，丑小鸭为什么感到难为情?

因为他觉得自己是卑微、无力和渺小，不习惯别人对他的赞美。

5. p32第一行“他感到太幸福了，但他一点也不骄傲，因为一颗好的心是永远不会骄傲的”“一颗好的心”是指什么样的心?

“一颗好的心”指善良的、谦虚的、美好的、有理想、有追求的心。

6.丑小鸭形象对我们有什么深刻的思想启示?

只要不懈追求，努力进取，即使身处逆境，也终能实现自己的理想。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找