# 最新《雷雨》的读后感400字(四篇)

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-06-11

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。《雷雨》的读后感400字篇一你们好！鲁侍萍，可以说她的一生十分不幸，...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**《雷雨》的读后感400字篇一**

你们好！

鲁侍萍，可以说她的一生十分不幸，而造成这一切的人便是她的初恋周朴园。但，究竟是什么造成了这样的悲剧呢？其实就是因为两人年轻时的冲动。

因为一时冲动，而一世不幸，这肯定是非常不值得的。但现在，你们中的许多人正做着和鲁侍萍一样的事，可能你们会觉得这样很欢乐，但你们要明白，这欢乐只是暂时的，而这暂时的代价却是你们今后的`一世幸福！所以，不能冲动一定要冷静，要用睿智的目光去看待男生们，不能相信他们的花言巧语，要知道：最好的不一定是最合适的，最合适的才是真正最好的。

当下的你们，最重要的事情是学习，只有自己优秀了，才会让同样优秀的人找上你，所以，你们现在应当把握未来，让自己活的精彩，不给自己的青春留下遗憾。

**《雷雨》的读后感400字篇二**

尊敬的男同学们：

大家好！在看完《雷雨》后，我有许多的话想对男同学们说。

缺少母爱的周萍们，你们是否无助过，绝望过？但母爱是伟大的，不平凡的，母亲把你们带到世界上，就已经是他们用生命换来的爱。

压抑的周萍们，你们是否想过释放？在家里严格，父母的压力，学习的压力之下，你们是否已经被压得喘不过气了？内心的\'委屈应当找人诉说。将内心的压抑表达出来，解放自己。

多情的周萍们，你们是否想过一个女孩能爱你有多深？不要用一时的快乐去伤害一个女孩的心。当你找到下一个港口时，记得离开上个港口。在两个港口之间奔波是会双重损失的。不要变成渣男，你们得对得起每个女性。胆小的周萍们，你们是否退缩过？面对问题不去解决，只是想着方法去逃避的人只会一事无成，最后落得惨败。面对困难迎难而上，不要给自己留下遗憾，不做“缩头乌龟”！

谢谢大家，我的演讲完毕。

**《雷雨》的读后感400字篇三**

读完《雷雨》，外面已夜深人静。

看过《雷雨》的人，都在痛斥着周朴园，痛斥他对侍萍的无情与冷漠，痛斥他金钱至上的贪婪与自私。

然而，周朴园对鲁侍萍，真的没有一丝的感情吗？

其实，周朴园年轻时也是一个接受过新思想的青年，呀接触婚姻自由、爱情自主的新观念，因而才会大胆地追求爱情、享受爱情，和美丽善良的下人侍萍陷入爱河。然而，他终究不能与自己的出生阶级彻底决裂――这不是琼瑶小说，最终又回到封建礼教的束缚中，背叛了侍萍，也背叛了自己的内心。作为资产阶级，他在“吃人”，然而作为他自己，他又何尝不在被人“吃”？

一道不可逾越的阶级壁垒，把他们双双推向了万劫不复的深渊；(.)

一场势不可挡的大雷雨，注定了这个有着千丝万缕关系的大家庭的悲惨命运。

由曾经豪华一时的周家大宅改成了的`医院里，是由麻木生存到最后死寂般沉默的、神志不清的侍萍。

远方，传来一阵衰弱的咳嗽声，他，怀着忏悔的心情，迈着蹒跚的步子，悄然来到她的身边……

人生总归如此，像书像画亦像戏，读一部《雷雨》，仿佛尝尽了人间千番种种，读尽了旧社会劳动人民的辛酸血泪，想想现今，我们也算得幸福的了吧！

**《雷雨》的读后感400字篇四**

最单纯不过《雷雨》，最按脏不过《雷雨》

曾听说：暴风雨前夕是平静夜。而在周家的暴雨前却是放肆的风浪，一点都不平息，直到这一股风将每个人都抛下悬崖……

故事的第一出场人是个猥琐的下人——鲁贵。他是个狗一样的人物，他有狗一样灵敏的嗅觉，能嗅到周公馆每个人的弱点和把柄，甚至是自己的女儿也不放过，他嗜赌，被催债，不但没能让女儿过上好日子，还利用女儿对周大少爷的感情，挖着女儿的工资，然后逍遥。

四凤真是个命苦的孩子，她有母亲的爱，却在遥远的济南，有哥哥的疼，哥哥也都在自己的生活中挣扎，他有个父亲，在身边，却没有得到应有的建议，反被推入灾难的`深渊。

“闷”——是雷雨的主题。“怎么这么闷”每一个出场的人都少不了这样的心情。而只有十六岁的冲儿，永远天真着他自己的世界。他像一个无忧虑的孩子一样出场：“四凤，四凤……”“我找了你一早上”原来从始至终，他都在呼唤自己的爱，而那女孩却躲藏不愿呼应。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找