# 2024年小学语文黄山奇石教学设计(12篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-06-21

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。小学语文黄山奇石教学设计篇一一、解题师：奇石是什么意思?(奇形怪状的石...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**小学语文黄山奇石教学设计篇一**

一、解题

师：奇石是什么意思?

(奇形怪状的石头。)

二、欣赏黄山奇石图片，学生自读课文

1、学生讨论：

课文介绍了哪些奇石?在它们给标出来。学生回答，教师板书。

板书：

猴子观海、仙人指路、仙桃石、金鸡叫天都、天狗望月、狮子抢球、仙女谈琴

2、哪些是具体介绍的?哪些只是简单举了名字?

三、学习第一自然段

出示地图，黄山在哪个省，什么位置?请学生在地图上找出来。

四、学习第二自然段

1、朗读并背诵第二自然段。

2、播放媒体资源，展示图片

3、这段介绍了什么奇石?(仙桃石)它是什么样子的，请看图片，用自己的话描绘。

五、学习第三自然段

1、朗读并背诵第三自然段。

2、播放媒体资源，展示图片：

3、看图理解“陡峭”的含义

4、这段介绍了什么奇石?(猴子观海)它是什么样子的?

注意：作者用了几个表示动作的词来形容，并表演其动作。

板书：

抱蹲望

5、请看图片，请用自己的话描绘。

六、学习第四自然段

1、朗读并背诵第四自然段。

2、播放媒体资源，展示图片：

3、这段介绍了什么奇石?(仙人指路)它是什么样子的，请看图片，用自己的话描绘。

七、学习第五自然段

1、朗读并背诵第五自然段。

2、这段介绍了什么奇石?(金鸡叫天都)它是什么样子的，请用自己的话描绘。

八、学习第六自然段

1、朗读第六自然段。

2、这段介绍了什么奇石?(天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴)它们是什么样子的，请用自己的话描绘。

九、小结

这篇课文形象地描绘了黄山上的奇石。每块石头都有一个神奇的故事。

**小学语文黄山奇石教学设计篇二**

【教学目的】

1、通过看图学文，体会黄山奇石的奇妙，激发对祖国大好河山的热爱之情。

2、培养学生的观察和想象能力。

3、能够正确、流利地朗读课文。

【教学重点】

理解重点句子的含义，弄懂课文内容。

【教学难点】

1、理解重点词句，了解作者从哪些方面介绍黄山奇石，并用自己的话复述。

2、练习有感情地朗读课文。

【教学方法】

情境教学及媒体资源播放。

【教学用具】

生字词卡片、媒体资源(ppt、动画、视频)。

【教学时间】

2课时。

【教学过程】

第一课时

一、导入新课

师：中国有很多风景优美的名山。谁能说说?在这些山中，最有名的是五岳。所以有“五岳(泰山、恒山、华山、嵩山、衡山)归来不看山”的说法，也就是说看了五岳后，其它山都不必去看了，都不值得看了。我国古代著名的地理学家徐霞客一生当中游遍了中国。他说：不，有座山，你去看了，五岳也不必看了，它的风景最美了。所以，后来有“黄山归来不看岳”的说法。黄山的风景非常美，有哪位同学听说过黄山?黄山的风景中最著名的是：黄山的奇石、松树、云海和温泉。

今天，我们一起去欣赏黄山的奇石吧。

二、学习生字词

1、播放《黄山奇石》视频，让学生对黄山风景特别是黄山奇石形成初步的印象。

2、学生朗读课文，并把生字作好标记。

3、学习生字词：

⑴出示生字词卡片，学生跟读、小组轮流读。

⑵学生拼读，互相纠正。

⑶教师抽查学生拼读以上生字词。

4、教师讲解重要的生字，学生书写：

⑴老师讲解重要的生字，帮助学生初步认识这些字的笔画、笔顺、结构、部首。尤其是注意字形相似的生字，如：区、巨的书写。

⑵学生书写，教师巡视。

⑶让学生到黑板上书写，其它同学到黑板批改。

**小学语文黄山奇石教学设计篇三**

课文《黄山奇石》的优秀教学设计

【情景说明】

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”，这是明朝地理学家徐霞客游览黄山之后的感叹。《黄山奇石》这篇课文抓住黄山“四绝”之一──怪石，娓娓道来。那些惟妙惟肖、趣味横生的奇石原本无生命，但在作者笔下被描绘得活灵活现，呼之欲出。读了这篇课文再去游黄山，孩子一定会更喜爱黄山石，也一定更会欣赏黄山石了。本课图文并茂，学习本课应在培养学生观察力与想象力的基础上，激发学生的好奇心与求知欲，并让学生能用自己的语言一一表述出来。朗读是得以完成这一目标的载体，因而组织不同要求、不同形式的朗读是本课目标能否实现的关键，让学生在初读中向往黄山的神奇，在研读中欣赏黄山的怪石，在品读中回味黄山的魅力。教师要创设多种情景让学生参与到学习活动中来，学生能以不同的角色在感悟语言、摹仿语言的同时也能创造语言，这个过程实际上就是一个对话的过程。

【教学设计】

课前谈话：在假期中同学们都去过哪些地方？你认为那里最有趣、最好玩的是什么呢？今天呀，我们也去一个有趣的地方玩一玩，看看那里有些什么东西最能吸引你呢？

板书：黄山

一、整体感知，认读生字

黄山到底有什么地方吸引我们呢？先听一听朗读吧！

1、师范读课文，学生听完之后说说自己都知道了些什么。板书：奇石

2、学生自由朗读课文，把生字找出来，读准字音；把难读的句子找出来，并试着读通顺。

3、⑴指名学生朗读，师生评议。

⑵学生交流识字方法，指导识字。

二、研读课文，感悟语言

黄山奇石真是太有趣了，你认为哪几处怪石最有趣呢？找出来读一读，并说一说有趣的地方。

1、学习“猴子观海”段落：

⑴指名朗读，说说这一处为什么有趣？它为什么有这样的名字呢？

⑵结合插图理解“陡峭”、

“云海”；动作演示理解“一动不动”；认读“峰、胳膊”。

⑶练读这一段，怎么读出趣味来呢，试背诵。

⑷表演读：我们能把“猴子观海”介绍给你周围的小朋友听吗？指名说。

⑸换角色读：石猴可想和大家交朋友呢，它还会说话，会向别人介绍自己哦！（指名学生可以加进适当的动作。）

⑹情景表演：石猴在黄山顶上呆了好长时间，无数游客都与它合影留念，它想为大家介绍一次观海的景象呢！

2、黄山的奇石数可多了，我们再去看看其他几处吧！（用以上方法学习其他段落）

三、品读课文，拓展想象

1、我们知道黄山的奇石数都数不完，可惜像“天狗望月”“狮子抢球”“仙女弹琴”等等就没有具体说了，我们也能用有趣的语言给大家介绍，敢和书上写的挑战吗？

“天狗望月”为例：

⑴学生上台做“望”的动作。

⑵“天狗”望到了什么呢？它心里在想什么呢？

⑶学生先可以一句一句的说，然后连起来说。

2、“天狗望月”被同学们说的栩栩如生，

黄山还有很多叫不出名的奇形怪状的岩石听后，可着急了，正等着你去给它们起名字呢！出示奇石图片。

⑴分小组选择喜欢的图片，然后讨论怎样说。

⑵指名说。

二、总结全文

今天我们游览了黄山，见到了很多奇形怪状的石头，你回家准备给爸爸妈妈怎么说你的收获呢？

学生交流。

【教学反思】

营造平等、和谐的学习氛围，让每个孩子在赞美声中对自己充满信心。平等、和谐的学习氛围能让孩子们无拘无束地参与学习活动中，并迸发出智慧的火花；而教师一句恰当的赞美更会让孩子欣喜若狂，拥有一种成就感。一句赞美的话并不难说，但是发自老师内心对学生的赞美确实很少。其实，学生身上有很多动人之处，这都是要\*老师用心去发现的。赞美在孩子们的眼里，是老师对自己的认可、肯定奖励，他们常常从老师的赞美中来悄悄地衡量自己，从赞美中获得成功、信心。既然一句赞美的话对孩子们如此重要，我们为什么还还要那么吝惜赞美的语言呢？

保护学生大胆、奇特的想象。想象是儿童的天性，更是培养创造能力的必要条件。才踏进校园的学生，对学习充满了渴望，他们也很想通过老师、课堂来了解身边的`人和事，来认识这个奇妙的世界。在他们的脑海里，有一套属于他们自己认识世界的独特的方法。这种方法在成人看来，可能是滑稽可笑，更有可能是嗤之以鼻。在过去的教学实践中，学生的独特体验是不被重视、不受关注，甚至是不允许的。不管什么问题，都求唯一答案，不允许独立思考。可正是这种独特的思维才得以让孩子们在想象的天空自由的翱翔。“尊重学生在学习过程中的独特体验”，他们可以不受任何束缚，特别是不受外界的约束，从而畅快的表情达意。为什么儿童的想象力随着年龄的增长而在慢慢地下降，这其中最主要的原因之一就是人为的破坏。作为教师再也不能成为破坏者，而应该是保护者、开发者。

提供广阔的思维空间，让孩子们充分地思考、自由地表达、尽情地表演。有很多老师忽视二年级学生的认知能力，经常是越俎代庖，这样一来，教得省事，教学任务又完成得快。但这样造成的后果确实相当严重，完全背离《课标》的精神。“积极倡导自主、合作、探究式的学习方式”就是改变学习方式，改变一种学习习惯，应依据学生身心发展和语文学习的特点，依据学生的个体差异和不同的需求来实施课程改革。因而，要把学生看作学习的主体、发展的主体，在课堂上就应该让学生成为主人，老师成为课堂教学的组织者，把更多的空间留给学生。

在对话与合作中学习，才会促成新的意义的创造。阅读教学中的对话不是从知识的传授走向知识的接受，而是发生在对话与合作中的知识生成，它意味着教学内容是在教学过程中创造的。因而自主对话的课堂，不再是教师唱主角的舞台，也不再是部分学生成功的乐园，而是生机勃勃，五彩缤纷的天地。

**小学语文黄山奇石教学设计篇四**

课文《黄山奇石》的教学设计模板

一、课前游戏。

同学们，上节课我们学习了《黄山奇石》的生字，老师设计了两个小游戏，你们想玩吗？

请点击桌面上的“黄山奇石”进入“黄山奇石——游戏”，去玩一玩吧。

二、复习导入。

看得出，大家的生字掌握得不错嘛！我刚才发现××同学做得又快又好，现在我们请他做小老师，大家跟着他读一读吧。

三、图文结合，深入理解。

1、昨天我们一起去游览了黄山，小朋友们，黄山有没有特别吸引你们的地方呢？

今天我们再登一次黄山，去欣赏你最喜欢的石头，好吗？

2、请大家进入我们学校的网站，打开“黄山奇石”，点击“我爱读”，找到你最喜欢的石头，点击图片，看看图，读读课文，细细欣赏吧。

3、汇报交流。（学生汇报到哪儿就学哪儿。）

（1）“仙桃石”：学生能简单说出就行，指导朗读。

（2）“猴子观海”：指导学生找描写动作的词和想象：猴子望着翻滚的云海会想些什么？指导朗读。

（3）“仙人指路”：引导学生想象：这位仙人怎么会站在这儿指路呢？指导朗读。

（4）“金鸡叫天都”：通过和“公鸡叫天都”的名字作比较，引导学生发现名字中的美，指导朗读。

4、黄山的怪石不仅神奇，而且有趣，请同学们美美地读一读这几段吧，把这几块石头的“奇”和“趣” 读出来。

三、发挥想象，自由练说。

1、除了这几块奇石，黄山还有别的奇石吗？（引导学生明白“……”的用法。）

我很想知道这些奇石的样子，可是，老师都找不到图片。同学们能不能根据它们的名字，发挥自己的想象，像课文那样，给老师介绍一下它们的样子，好吗？

2、请同学们点击“动动脑”，和自己周围的同学组成一个小组选其中的`一块奇石，一起商量商量怎样把这块奇石给老师介绍清楚。

3、汇报交流。

4、引读最后一段，引出“我来起名”。

5、（1）请点击“我来起名”，给这几块奇石起名，把你起的名字写在“留言板”中，并打上你的名字，提交留言。

（2）交流所起的名字。

四、拓展延伸。

同学们还想了解更多的有关黄山的资料吗？快点击“我想学”去看看吧！

五、作业：

1、点击“动动手”，回家写一写或画一画。

2、上网查找更多有关黄山的资料，明天和同学们交流。

**小学语文黄山奇石教学设计篇五**

《黄山奇石》课文的教学设计

【教材简析】

这是一篇“看图学文”，由四幅图和一篇课文组成。课文讲的是闻名中外的黄山风景区景色秀丽神奇，其中无数的奇岩、怪石更是十分有趣。课文共六段。第一段总写黄山风景区的景色与怪石。第二至第五段重点介绍黄山的四块奇石，其构段方式有所不同：二、四段先介绍奇石的名称，后介绍样子;三、五段先介绍奇石的样子，后揭示名称。这是本文写作上的特点。课文的最后一段告诉我们黄山奇形怪状的岩石非常多。作者在字里行间蕴含着对黄山趣致的岩石和秀丽的景色的赞美，令读者情不自禁地产生对祖国大好河山的热爱之情。

本文的训练重点是“抓住特点，展开想像”。训练要求是通过看图、学文体会黄山石的奇妙，激发学生对祖国大好河山的热爱之情;通过观察图画和理解语言文字，培养观察和想象能力;词句训练重点是理解“闻名中外”、“尤其”、“秀丽神奇”、“陡峭”、“翻滚的云海”等词语，弄清第一段两句话这之间的联系，读懂它所表达的意思，联系上下文理解句子“巨石变成了一只金光闪闪的雄鸡”。

【教法与学法设计】

〖教路与学路〗

初步看图读文，粗知图文意──图文结合研读，体味美的语言——赏图诵读想像，进入美的意境：

1、初步看图读文，粗知图文意：

先整体感知图意并通过观察了解奇石的特点，再进行口语表达训练，然后读课文，初步了解课文内容。

2、图文结合研读，体味美的语言：

通过观察、朗读和语言文字训练，加深学生对课文的理解，体味文中美的语言。

3、赏图诵读想像，进入美的意境：

通过观察和诵读帮助学生体会黄山奇石的神奇有趣，将图文融为一体，在美的意境中启发想像，激发爱国情感。

〖教学过程设计〗

一、从图入手，初读课文

1、看幻灯抽拉片，欣赏黄山全貌，引导学生说图意，使学生对黄山景观有个整体印象。

2、教师范读课文。

3、学生借助拼音自由放声朗读课文，自学生字，联系上下文理解词语，划出不懂的词句。

4、检查自学效果：

⑴ 注意读准字音：

翘舌间：省、著、状。

前鼻音：仙、翻、滚。

后鼻音：形、省、状。

⑵ 注意“滚”、“秀”、“省”、“区”的写法。

5、说说课文的四幅图分别与课文的哪段内容相对应。

二、图文结合，细读课文

1、学习课文的第一段：

看图(出示幻灯片一)，展现黄山秀丽的景观，引起学生学习的兴趣。

2、学生自由读课文第一段，思考：

第一段有几句话?(用序号在书上标出来)每句话各讲了什么?

3、幻灯出示课文第一段：

闻名中外的黄山风景区在我国安徽省南部。那里景色秀丽神奇，尤其是那些怪石，有趣极了。

学生轻读，要求：

⑴ 找出句子中赞美黄山风景的词语，用“──”画出来。

⑵ 想一想应该用怎样的语气读这个句子?

4、指名读这一段，问：这一段哪些词语是赞美黄山风景的?

⑴ 理解“闻名中外”，指导朗读第一句：

① “闻名中外”是什么意思?

② 我国的黄山风景区在世界上都很出名，作为中国人你感到怎样?请用自豪的语气自己练读第一句话，再指名读。

⑵ 理解“秀丽神奇”，指导朗读第二句：

① “秀丽”指清秀美丽，“神奇”指非常奇妙。

② 老师范读第二句，然后指导学生读。

⑶ 理解“尤其”，指导朗读并完成填空练习：

① “尤其”可以换一个什么词而句子的意思不变?

② 比较句子，领会黄山奇石的有趣：

那里景色秀丽神奇，那些怪石有趣极了。

那里景色秀丽神奇，尤其是那些怪石，有趣极了。

引导学生通过朗读，比较这两句话的意思有什么不同。上一句中“景色”和“怪石”处于并列地位，无轻重之分;下一句加上“尤其是”，前后两个分句语意就有轻重之分，重点在后一分句上，突出了怪石有趣，既照应了题目，又提示了下文。

③ 指导朗读这一句，“尤其”要读得重一些，“极了”要读得轻缓一些，学生练读，教师指导。

④ 完成填空练习：

我喜欢图画，

尤其

喜欢国画。

我喜欢上课，

⑤ 引导学生理解这一段中句与句之间的联系，理解这两句话所表达的意思。

2、学习第二至五段：

⑴ 学生轻声读二至五段，思考：

① 这四段在写法上有什么特点?

(第二、四段写法相同，三、五段写法相同。)

② 这四段分别介绍了什么奇石?

(仙桃石、猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都。)

过渡：

这四块奇石你最喜欢哪一块?

⑵ 导读第三段，指导学法：

① 出示幻灯片“猴子观海”，引导学生仔细观察图画：

a、图上的岩石像什么?从哪儿看出来的?课文的哪一段是写这幅图的?

b、你看了这幅图的奇石后有什么问题吗?

② 请同学们带着刚才提出的问题自由读课文的第三段。

③ 默读第三段，划出描写奇石的句子，再从句子中找出具体描写奇石“奇”的词语用“──”画下来。

出示第三段：

在一座(陡峭)的│山峰上，有一只猴子。它两只胳膊│抱着腿，(一动不动)地│蹲在山头，望着(翻滚的云海)，这就是有趣的│“猴子观海”。

④ 议论：这些词语写得好在哪里?

(“抱、蹲、望”写出了猴子观海的动作，把石猴子写活了。)哪个词语写出了石猴子入迷的神态?(一动不动)

⑤ 谁愿意到前面来表演猴子一动不动地观看云海的动作?(通过表演，把猴子观海的形象展现在学生面前，引导学生体会用词的准确性。)往下看，云就像大海的波涛那样上下翻滚的壮观场面。理解“陡峭”、“翻滚的云海”。

⑶ 这只猴子大概是被千变万化的云海迷住了，猴子观海多么有趣!我们要用赞美的语气来读.

“抱”、“蹲”、“望”、“一动不动”要读得重一些。学生自由读后，老师引读这一段。(板书：读)

⑷ 师生看板书总结第三段的学习方法：

看 找 议 读

→仔细看幻灯片，图上的岩石像什么?从哪儿看出来的。

→读课文，找出具体描写奇石“奇”的句子和词语。

→读句子，议论这些词语好在哪里?感情朗读。

⑸ 半扶关放学习第二段，迁移学法。学生先自学，再检查汇报：

① 指名汇报学习第二段：

a、看图(出示幻灯片二)，图上的岩石像什么?从哪儿看出来的?

b、找出具体写奇石“奇”的词语“飞”、“落”。

② 这些词写得好在哪里?(“飞”与“掉”比较。)

(“飞、落”把仙桃石写活了，使人感到神秘、奇异，更富有情趣。)

⑹ 学生自学四、五两段：

(自学后分组交流、讨论，重点检查写奇石“奇”的词语和朗读。)

① 第四段“站、伸、指”写出了“仙人指路”这块石头的神奇，要用赞美的语气来读，“站、伸、指、更”要读重音。

② 第五段“伸、啼叫”写出了“金鸡叫天都”的神奇，理解：

a、为什么称它为“金鸡”?

b、“天都”指什么?从哪个句子看出它叫“天都”?

要用赞美的语气读，“伸、啼叫”要读重音。

③ 过渡：

黄山风景区只有这几块奇石吗?

三、展开想像，进行说话练习

1、学习课文第六段：

⑴ 边读边思考：这一段介绍了哪些奇石?

⑵ “天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴”这些奇石作者有没有具体地描写出来?你能按下面的提示，仿照二至四段的写法，用一句话把自己欢的奇石的样子具体地说出来吗?

幻灯提示：

① 就说天狗望月吧，(什么样的天狗，望着什么样的月儿，在想什么)。

② 在一座陡峭的山峰上，(什么样的狮子，在怎样抢球，抢怎样的球)。

这就是有趣的“狮子抢球”。

学生先同桌互说，再指名说。

⑶ 你还从书上哪里看出黄山的奇石很多?

齐读最后一句。

2、按幻灯片上奇石的样子给它起名字：

出示补充幻灯片图片(几块奇石)，由学生讨论给它们起名。

(金龟望日、仙人下棋、骆驼观天……)

四、总结课文

《黄山奇石》这篇课文详细介绍了黄山的四种奇石是( )、( )、( )和( )。简略提到的三种奇石是( )、( )、( )。这些景色秀丽神奇，十分( )。

板书：

有趣

五、课堂练习

1、完成课后填空练习并朗读句子。

2、指名背诵。

(学生挑选自己喜欢的奇石，看幻灯片，用赞美的语气向大家介绍。)

六、作业

从课文中选两段背下来。

【板书设计】

(一)

仙桃石

猴子观海

黄山奇石 有趣

仙人指路

金鸡叫天都

(二)

黄山奇石

仙桃石 飞 落

猴子观海 抱 蹲 望

仙人指路 站 伸 指

金鸡叫天都 伸 啼 叫

(奇) (趣)

**小学语文黄山奇石教学设计篇六**

教学目标：

1、通过学习，能够熟练地朗读课文，了解课文的主要内容。初步培养学生热爱祖国大好河山的思想感情。

2、学会文中的11个生字，并随机理解“尤其、陡峭”等词语的意思。

3、学习课文1―2自然段。背诵第二自然段，感受“猴子观海”与“仙人指路”两块奇石的神奇有趣。

教学过程：

一、激趣引入：（随机学习“徽”字，明确黄山的地理位置）

1、同学们知道著名的黄山风景区在哪儿吗？对，在我国安徽省南部。（板书：安徽）

（板书的效果可以加深学生对“安徽”的印象，也为学习“徽”字埋下伏笔）

1、随机学习“徽”。

这个“徽”字我们熟悉吗？那么怎么记住它？（师用红笔

“系”描红，以加深印象）组个词。

（掌握生字“徽”的字形是难点，通过当堂放大板书，描红“系”字，很直观的让学生掌握了字形。适时地教学“徽”字分散了教学任务，也

使同学们对黄山的地理位置有了一定的了解，从而为学习第一自然段做了铺垫）

二、学习第一自然段，揭题。（初步感受黄山的秀丽、神奇，理解“尤其”的意思。）

1、那么对于黄山你有那些了解？（温泉、云海、奇松、怪石）

（我通过对黄山“四绝”的简介、点评来评价学生的发言，肯定他们的课外知识，使同学们初步感受黄山风景的秀丽神奇。我提供的信息与学

生已有的经验相结合，有利于激发学生的兴趣。）

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：黄山奇石）

2、我这里也有介绍黄山的一段话。（出示课文第一段）你们想读读吗？（指名读）对这个美丽神奇的地方你有什么想法？

（这一段的引入自然巧妙，通过让学生谈对黄山的感想，初步培养他们对祖国大好河山的热爱及对黄山风景区的向往之情，从而做到感情朗读。

3、让我们带着感情读读这一段吧！

4、“尤其”是什么意思？（特别），对！黄山的`怪石特别神奇。请你猜猜作者要向我们介绍黄山哪一绝？

（在读了第一自然段、理解了“尤其”的基础上，让学生猜课题，即新颖独特又自然有趣，激发了学生的学习兴趣）

5、齐读课题。

三、初读课文。（了解课文内容，读熟课文，学会十个生字。）

1、请同学们仔细读读课文。读准字音，读通难读的句子，并仔细想想文中告诉了我们那些奇石，用笔标出。

（让学生带着问题读课文，有助于培养他们的阅读能力）

2、反馈（将奇石的名字贴在黑板上）

3、师做奇怪状：为什么这些名字都加了引号？

（适时地出示“引号”，使学生明白了“引号”的作用。）

4、这些名字多有趣啊！请同学们再有滋味地读读课文，老师看看你们的表情就知道谁读得好，待会请他读给大家听。（师巡视，指导）

（教师充满激情的话语也会感染学生）

5、指名读，评价。（如果有小毛病就集体矫正，如果没有，下一个目标就是学生字）

6、针对刚才的朗读中的小问题，再快速读读课文，并以最快的速度学会课后的十个生字。

（层层推进的环节避免了学生懈怠，倦厌情绪的出现。我考虑到我班学生的实际情况后制定了“学习10个生字”这一目标，因为我班同学有

较强的识字能力。）

7、反馈生字：膊、琴（引导学生观察，写这两个字应注意什么）

（教学生字应详略得当）

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：黄山奇石）

三．学习第三自然段。（感受“猴子观海”“仙人指路”的有；理解“陡峭”的意思）

1．课文哪个自然段向我们介绍的奇石最有趣？

2．指名读这一段，其他同学思考：“猴子观海”有趣在哪里？

①生：样子有趣

师：它的样子是怎样的？我们做做看（生表演），我

则充满童趣地问：“小猴子，你在干嘛？”（看海）看什么海？（云海）云海怎么样？（很美，很壮观）你们都被――（吸引了，迷住了）

（通过让学生模仿小猴子的样子，我绘声绘色地问、引导，使学生感悟“猴子”的有趣。）

②师：你从文中的哪个词可以看出小猴子被吸引了？“一动不动”说明什么？（小猴子专心致志、聚精会神……）

小猴子在哪里专心致志、聚精会神地观海？什么是“陡峭”？

（引导学生通过想象“小猴子”的神态，加深对课文的理解。）

③谁能把这只小猴子读得有趣些？（指名读，师的评价：真有趣，太有趣了！）

（老师激励性的评价会使孩子们充满自信）

3．让我们观察一下“仙人指路”有趣在哪里？（借助插图）

生：它的衣服像仙人穿的。

生：它的帽子也是仙人戴的。

生：它好像还有胡子。（如果学生看不出，我便作捋胡子状，启发学生展开想象，引导他们仔细观察。）

师捋着胡子说：“真神奇啊，它的穿着打扮真像一位仙人！”

生笑

（我形象的肢体语言、生动有趣的解说、多元机智的评价……将我的特长发挥得淋漓尽致，为课堂教学注入了生机，孩子们学得轻松愉快。）

4．指导朗读

（指导学生读出对这块奇石的赞美之情）

**小学语文黄山奇石教学设计篇七**

《黄山奇石》优秀教学设计

教学要求：

1、了解我国著名的黄山风景区有许多姿态各异的奇石，感受祖国山河的壮美，从而激发学生热爱祖国的思想感情。

2、找出各节中概括节意的句子，了解并体会各节是如何围绕概括句写具体的。

3、掌握本课15个生字，积累课后要求“读读写写”的词语10个。

4、学习用“每当……就……”的句式造句。

5、正确流利地朗读课文，背诵第四节。

教学重点：

读懂每一节意思，了解怎样围绕中心把一段话写具体。

教学难点：

认识先概括后具体的结构段式

教具准备：

小黑板

教学时间：

二课时

教学过程：

第一课时

一、导入新课

1、出示小黑板：

闻名中外的黄山风景区在我国安徽省南部。山上有许多形状奇特的石头，人们给它们起了有趣的名字。

2、师用曲线划出“黄山风景区”。

同学们，你们去过黄山风景区吗？请你来谈谈。

3、师介绍：

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”，是明代著名地理学家徐霞客对黄山的精辟评价。古人还有“天下名景集黄山”之说。1990年，黄山已被联合国教科文组织确定为“世界文化和自然遗产”，列入《世界遗产名录》。黄山在我国安徽省南部，风景区的面积约154平方公里，有大小72个山峰，其中莲花峰、光明顶、天都峰三大主峰都在海拔1800米以上。黄山有四绝，即奇松、怪石、云海和温泉。

（1）“闻名”是什么意思？“闻名中外”是什么意思？

（2）除了黄山风景区闻名中外，你知道我国还有哪些风景区或成就闻名中外？

3、理解“奇特”

奇特什么意思？黄山风景区什么很奇特？（石头）

板书：奇特

这篇课文写的就是黄山风景区奇特的石头。

4、板书课题：

\*15、黄山奇石

（奇特）

二、范读课文

思考：课文介绍了哪些奇特的石头？

用“——”划出，交流

板书：    仙桃石

猴子观海

15、黄山奇石 金鸡叫天都

（奇特） 五老奔天都

天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴……

三、自学课文

1、自学生字；

2、标序号，读通课文；

3、完成课后2、3题。

四、检查自学：

1、注意“状”和“琴”的写法。

2、“形”和“雄”的部首（右边）

3、指名分节朗读课文。

4、交流课后2、3题。

“每当……时候……就”的上半句表示时间，后半句是说在这样的时候，谁（或者什么）会产生什么情况。“就”是连接词，并且还有必然性的意思。

五、熟读课文，理解第一节

1、小组朗读课文，理解第一节两句话分别写了什么？在全文中起什么作用？

2、交流：

第一句：地理位置。

第二句：写山上多奇石，人们根据它们的形状，通过想象和联想，给它们起了一些有趣的名字。既点明了题意，又有“启下”的作用，同时又是全文的总起。

3、齐读课文。

六、布置作业

1、抄词并家默；

2、熟读课文。

第二课时

一、复习导入

1、指名5人分节朗读，要求读通句子，说说：课文介绍了哪些奇特的石头？

2、交流板书：

仙桃石

猴子观海

15、黄山奇石 金鸡叫天都

（奇特） 五老奔天都

天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴……

二、学习课文

（一）第二节“仙桃石”

让我们来读懂这一节的意思。

1、请同学们自由朗读第二节，弄清每句话的意思。

2、指名读，讨论理解：仙桃石奇特在哪里？请你用曲线划出有关词句。

归纳板书：①形状像桃子；②巨大；③似乎是从天上仙人那儿飞下来的；④险，“只有底部一小块挨着下面的石盘子”；⑤牢，尽管它与下面的山石接触面很小，但它还是“牢牢地站在那里”。

3、在引读和提问中理解：

看到形状像桃子一样的巨石，就会使人想象到——（它似乎……落地太快）。因为它飞得太急，落地太快，所以——（只有……石盘子）。因此第2、3两句是作者的想象。

第3句是什么关系的句式？（因果）通过想象将“仙桃石”神化的两个词是——（似乎、也许），突出了仙桃石的奇，也使文章生动有趣。

（继续读）尽管——（这样……）还是——（牢牢……）。这组关联词是什么关系的句式？（转折）进一步写出了“仙桃石”之奇。其中的“这样”就是指——（只有……石盘子）。

4、齐读并小结：我们通过读懂每句话的意思，读懂了第二节，了解了仙桃石是块奇特的石头。

（二）第三节

过渡：猴子观海是块怎样的石头呢？

1、自由朗读第三节，找出写这一节的主要意思的`句子用“——”划出。

交流板书：形象逼真

2、再读课文，抓住句子中的关键词，理解这一段是怎样把“猴子观海”写具体的。

（一动不动，蹲，仿佛在观看）——拟人手法。

（三）第四节

过渡：我们用学习第三节的方法学第四节。

1、首先请自读，找出写这一节的主要意思的句子用“——”划出。交流。

板书：特别有趣

2、再读，请你用曲线划出“金鸡叫天都”和“五老奔天都”特别有趣在哪儿的句子。交流。

3、这写冷冰冰的石头作者是运用了什么手法把它写活了，让人觉得它们确实有趣呢？（拟人）请你用小圈圈出描写“金鸡”姿态、动作的词和“五老”神态、心情的词。自读体会。

4、引读：

“金鸡叫天都”和“五老奔天都”特别有趣，——（每当……啼叫），可是，当你爬上天都峰，再回头看那“金鸡”时——（那只……走来）。原来“金鸡”和“五老”是同一山顶上的一组大石头。

同一组石头为什么会有两个有趣的名字？书上哪句话中哪一个字告诉我们？（板书：变）

小结：同一组石头，作者从不同角度看到的却不一样，真是特别有趣。

5、齐读第4节

（四）第五节

1、读文，课文详细介绍了仙桃石，猴子观海，金鸡叫天都，五老奔天都还介绍了哪些？有没有具体写？为什么？

2、作者怎样简单写的呢？再读有关内容。

三、总结

四、布置作业

1、背诵第四节；

2、仿照课文写法，从“天狗望月”、“狮子抢球”、“仙女弹琴”中选一个来写，看谁写得最生动。

板书设计：

奇松、怪石、云海和温泉

仙桃石：像桃子、巨大、飞、险、牢

猴子观海：形象逼真

15、黄山奇石  金鸡叫天都↘

（奇特）  变 特别有趣

五老奔天都

天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴……

**小学语文黄山奇石教学设计篇八**

学习目标：

1.正确、流利、有感情地朗读课文，感受黄山奇石的独特和美丽。

2.通过品读重点词句，理解课文内容，图文结合感受奇石的神奇有趣，激发学生对大自然的热爱之情。

3.仿照文中的词语和句子写一写黄山的其他奇石。

教学重点:

教学难点:

教学过程：

一、谈话导入

我们的祖国幅原辽阔，景色秀美。有灵动的流水，广袤的森林，辽阔的草原，险峻的高山。著名的黄山风景区在我国安徽南部，“奇松、怪石、云海、温泉”被称为“黄山四绝”。四绝之一的“怪石”是大自然巧夺天工和人类奇思妙想的结晶，吸引着中外游客从四面八方来到这里。今天，我们继续走进《黄山奇石》。

板书课题，学生读。

二、复习巩固生字的认识

首先我们来复习一下上节课中认识的字朋友。课件出示词语开火车读，齐读。

三、深入感悟，理解课文

通过上节课的学习，我们知道《黄山奇石》这篇课文主要介绍了哪几块奇石？（仙桃石、猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都。）

1、学习第二自然段

出示图片，问：为什么叫它仙桃石？它是怎么来的？学生答，课件出示“它好像从天上飞下来的一个大桃子，落在山顶的石盘上。”请学生找出其中表示动作的字，引导学生做上标记，并重读这两个字。学生试读，指名读，示范读，齐读。

2、学习第三自然段。

师：在一座陡峭的山峰上，有一只猴子，谁知道“陡峭”是什么意思？用动作理解后，学生学着注释在书上。问：这只猴子是什么样的？学生回答，课件出示句子。

找出句子中表示猴子动作的词，学生自己标注，试读，指名读，师相机指导，齐读。

3、用以下方法，小组合作学习第4、5自然段。学习方法：

(1)、同桌两人为一组，在“仙人指路”和“金鸡叫天都”中任选一处奇石读一读。

(2)、通过读文品句，抓住文中的动词描写来用心体会“奇石”的奇特之处。

(3)、读文之后，同桌互相交流自己的读书感受。

4、小组合作学习。

5、小组汇报交流：

仙人指路：抓住“真像”“伸”“指”重点词，想象“仙人指路”的情景，指导读书，通过范读、自读、小组互读、齐读等方式，读出“仙人指路”的奇特之处。

金鸡叫天都：这只公鸡漂亮吗？你是从哪个词看出来的？（金光闪闪）怎么会是金光闪闪的呢？师：太阳就像一个魔术师，把雄鸡变得金光闪闪，在变化的一刹那，我们的心里充满惊喜和兴奋，大家试着把这种惊喜和兴奋读出来。

抓住“变”“伸”“啼叫”重点词，想象仙人指路的情景，指导读书，通过范读、自读、小组互读、齐读等方式，读出“金鸡叫天都”的奇特之处。

6、学习第六自然段。

师：黄山的奇石还有很多很多。齐读第六自然段。

四、小练笔：

仿照2-5自然段的写法，选一处奇石写下来。

1、生写，师巡视指导。

2、指名交流自己仿写的奇石。师相机评价指导。

五、总结全文

同学们，黄山奇石形态万千，奇特有趣，如有机会，你们可以亲自去看看黄山奇石，感受黄山奇石的独特、有趣，感受大自然的美与神奇。

**小学语文黄山奇石教学设计篇九**

一、概述

本节课是人教版新课标实验教材第三册第2课《黄山奇石》的第二课时。这是一篇写景的短文，本课图文并茂，生动地介绍了闻名中外的黄山风景区有趣的奇石、怪石，课文语言生动，描写形象，富有情趣。

全文共有六个自然段，课文的第一自然段先介绍了黄山风景区的地理位置，然后概括地描写黄山的景色——秀丽神奇，还特别指出了黄山的奇石有趣极了。第二自然段至第五自然段是文章的重点段落，它不仅具体形象地介绍了文中四幅插图的奇石，而且在最后一个自然段概括地介绍了其它怪石，表现了黄山奇石数量之多和形状之怪，突出了奇石的有趣。本课时重点解决2——5自然段。

二、教学目标分析

知识与技能：

(1)复习生字词和第一自然段的内容;

(2)看懂图意，能抓住“奇”字欣赏奇石的特点。

(3)理解课文内容，知道黄山有哪些著名的奇石，它们都是什么样的。

过程与方法：

(1)有感情地朗读课文，有能力的当堂熟读背诵自己喜欢的段落。

(2)通过观察图画和理解语言文字，培养观察能力和想象能力。

情感态度与价值观：

通过看图、学文，运用讲、读、写、画等形式体会黄山石的奇特，激发学生对祖国大好河山的热爱。

三、学习者特征分析

《黄山奇石》形象生动的语言文字，极具感染力地把祖国的黄山奇石描写得活灵活现。但据调查，很多学生没有到过黄山，没见过黄山那种变化多端，形态各异的奇石，大多数学生缺少对黄山的直接经验。又结合二年级的学生能独立阅读一定数目的篇章，能根据学习的要求进行品词，品句，有初步的阅读理解能力。所以，本课时的重点是对学生创造性思维的能力培养。

四、教学策略选择与设计

本课根据上述目标和学生的情况选择和采用了如下策略:

(1)自主学习策略

自主学习策略的核心是要发挥学生学习的主动性，积极性，充分体现学生的认知主体作用，其着眼点是如何帮助学生“学”。

(2)创新学习策略

创新学习的课堂教学，打破了教师教学用书和学生教材的局限。从单一的，一刀切的“封闭式”教学转变到了多层次，多样化的“开放式”的教学，把课堂教学的内容与现实生活，当代科技相结合，把现代化的教学手段引入课堂。

1，新的课程标准中明确指出：“阅读是学生收集和处理信息，认识世界，发展思维，获得审美体验的重要途径。”

结合基础教育跨越式发展教育理论，就本课而言，“黄山奇石”的“奇”是全文精华所在，为了使学生在学习中真切感受到千姿百态的黄山石，教学中充分利用现代多媒体技术，通过大量文本的阅读及表象素材的感悟，拓展本课语文学习内容，让学生发现问题，主动学习和思考，独立判断，养成主动性地，创造性地探究问题，解决问题的态度。

2，对语文来说，要最终落实到“读”和“写”。多媒体环境下的学习，为学生提供了丰富的跨越式资源，这些资源内容丰富，而且与课文的主题，教学目标有关，深具实效性和科学性。这样的学习内容，不仅激发了学生自主阅读的兴趣，培养学生养成良好的阅读习惯，使学生掌握的知识面大大增加，而且还为学生的打写创作积淀了创作的源泉，让学生在本节课的学习中，感悟语文，欣赏语文，最后还生成了属于自己的语文学习成果。这也充分体现了跨越式教学试验中“以生为本”的教学指导思想，尊重学生的自主权。

五、教学资源与工具设计

教学图片;flash课件。

六、教学过程

（一）、观看录像，揭示“奇”

师：(播放介绍黄山风景录像片断。)闻名中外的黄山风景区在我国安徽省南部，那里景色秀丽神奇，尤其是那些怪石，吸引了无数中外游客。今天我们来学习课文:黄山奇石(点出课题)。

（二）、初读课文，感受“奇”

1、谁来读读课题，你觉得“奇”是什么意思?

带着你们对“奇”的理解，一齐把题目读一遍。

2、课文介绍了哪些奇石?具体写了哪块奇石的样子?请同学们自由轻声读课文，标出这些奇石，在具体介绍的石名旁打记号，读好后小组交流一下。

课文介绍了黄山上的“猴子观海、仙人指路、仙桃石、金鸡叫天都、天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴”这些奇石。

具体介绍的`石头是“猴子观海、仙人指路、仙桃石、金鸡叫天都”。

师：(课件依次点击石名，指名一学生读这些奇石)

（三）、品读探”奇”

1、课文介绍了很多奇石，先让我们来看看第一块奇石“猴子观海”(点出“猴子观海”图)，哪块石头像猴子?(指名学生上台指出)同学们看图，你觉得猴子在干什么?

2、课文是怎样写这块石头的呢?(学生找出相关句子，读读，教师点出课件出示句子：在一座陡峭的山峰上……这就是有趣的“猴子观海”!)课文这几句话，写得怎么样?小组讨论一下。

3、“猴子观海”有趣，“仙人指路”也很有趣。

(点击课件，播放”仙人指路”图及相关文字：远远望去，它真像一位仙人站在高高的山峰上，伸出手臂指向前方。)

自由读这几句话，谁来学做一下这块石头的样子。

4、同学们假如你在黄山游玩，山路一转，突然看到远处高高的山峰上有一块这样的石头，你会觉得怎样?

5、谢谢各位小仙人。在黄山，陡峭的山峰上有一块酷似猴子观海的石头，高高的山峰上有一位仙人在指路。这一切是多么的有趣!让我们一起美美地把这一段话读一读。

（四）、观图联想，写“奇”

1、作者经过观察，抓住黄山石的样子，展开合理的想象，通过打比方，把静止的石头写活了，写具体了。(点击课件，播放“仙桃石”、”金鸡叫天都”图片)下面我运用这种方法，选择大屏幕上的其中一块石头，抓住它的样子，写几句话。

2、课文是怎样写这两块石头的呢?请你们闭上眼睛。(师配乐朗读课文第3段)你们的眼前仿佛出现了什么?

（五）、读画诵说，赞“奇”

1、能让你们产生如此丰富想象的是作者笔下的“仙桃石”和“金鸡叫天都”，可见黄山奇石是多么不同寻常，多么神奇。来让我们一起认认真真读这段话，如果你朗读比较好，就用感情朗读，读出它们的神奇;

如果你画画比较好，就用简笔画画出它们的神奇;

如果你记性比较好，就用书上的句子加上你自己的话说出它们的神奇。

2、看了，听了你们表现，让我们真真切切地理解了黄山奇石的奇特之处。

(六)课堂总结。

同学们，谁愿意把自己这节课的收获与大家分享一下?

(七)布置作业。

请同学们放学回家以后，查找一下有关黄山奇石的资料，为自己设计一条游览黄山的导游图。

七、教学评价设计

在这节课中总体思路要做到：目标具体，教学环节清晰，学生主体性与主动性充分发挥。让学生通过学习，在知识，技能，情感等方面都的得到较好的提高和发展。

在这节课的教学中，要处处能体现出老师为培养学生创造性思维的能力，培养学生自主，探究性学习的能力而进行的教学设计。

另外，在教学过程方面要充分体现开放性，自主性，实践性和探究性的特点。通过学生阅读资料，发现问题，主动学习和思考，独立判断，养成主动性地，创造性地探究问题，解决问题的态度，在学生感兴趣的自主活动中全面提高语文素养。

八、教学反思

《黄山奇石》是人教版第四册的内容，作为小学低年级的学生，他们对事物充满着强烈的好奇心和求知欲，想象力丰富、思维活跃，容易接受新知识，表现欲望较强，喜欢展示自己。在新课程理念的指导下，已经能够自主学习，能够与他人合作学习。但学生对黄山奇石没有身临其境的感受，语言表达能力、对事物的细致观察能力也处于薄弱阶段，对课文理解有一定难度。基于以上情况，我对本课的教学做了以下反思：

一、flash课件的使用恰当有效，激发了学生的学习兴趣。

我根据课文内容，在情景导入、奇石探究、课文朗读等方面适时使用了flash课件，效果较好。如在欣赏完文中的第二、三自然段中的四块奇石后，我利用多媒体播放了flash课件，再现了黄山许许多多千奇百怪的奇石。通过这一视听结合的课件手段就能有效地营造出声画并茂的课堂情境，不仅能调动学生的学习积极性，使学生调整好准备上课听讲的愉悦的情绪背景，更重要的是为整堂课做好主题铺垫，使学生的思维迅速定向于授课内容上。另外调动了学生浓厚的学习兴趣，让学生带着想看黄山奇石的好奇心，在教师的引导下，能很快找出课文中写到的黄山奇石：“仙桃石”、“猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都”等，产生了对黄山 “奇石” 的兴趣和强烈的探究欲望，使学生产生深入学习课文内容的热情，课堂气氛活跃，学生的学习热情高涨。

二、经过课件引导和学生的互动探究，对基础性知识点的掌握有效。

由于本课出现的“我会认”的生字较多。对学生的掌握来说有一定的难度。所以在教学中，我结合课件辅助教学，把这些字在学生识记的基础上带入课文中学习，把识字和文本情景结合起来，培养学生的语文理解能力。对于要求“我会写”的生字，我通过课件展示书写顺序，并在黑板上示范书写和同学演板，帮助学生获得正确规范的书写方式，培养学生良好的书写习惯。在阅读过程中，我充分尊重学生的情感体验，让学生按照自己喜欢的方法研读课文，理解词义，读懂句子。并且通过多媒体如如课件的示范朗读等调动学的各种感官投入学习。在品读中让学生深刻体会黄山奇石的奇妙之处，既突破了教学的重点，又能使学生主动地获取知识，提高了课堂教学效率。

三、要适当的进行课堂气氛的调控，才能实现课堂效益的最大化。

在本课的教学中，我通过图片展示、音频朗读示范、字词书写练习等比较全面的完成了各项教学目标。在最后一个环节，我为了发散学生的思维，对课文内容进行了拓展延伸处理，让学生根据自己的收获与理解，结合文本内容选自己喜欢的方法把课文内容或读一读，熟记课文;或画一画，加深理解;或写一写，进行小练笔等，多方面调动学生的积极性，让学生在读写练中有收获、有发展。可当多数同学在兴趣盎然的陶醉在自己的学习过程中时，有位同学在读“山峰上的几块巨石，就变成了一只金光闪闪的雄鸡。他伸着脖子，对着天都峰不住的啼叫……”这一句的末尾时，故意捂着嘴巴小声“喔喔喔”地叫着，还对其他的同学扮着做鬼脸。多数同学都被他逗的无法安心学习，他却还在那里暗自得意。面对这种情况，我及时进行了制止，让他和同学们对他所做公鸡鸣叫的样子和声音与课文中“雄鸡”鸣叫的内容进行对比和再次表演，加深了学生对课文内容的理解，也较好的化解了一次课堂意外事故。在这件事中我感到课堂中适当的课堂气氛调控是必要和必须的。但要把握好时机，控制好教学节奏，化教学意外事故为课堂生成性资源，在赞赏、鼓励与探究的气氛中实现课堂教学效益的最大化。

**小学语文黄山奇石教学设计篇十**

一、激趣导入

师：我想问大家，你去哪里旅游过？学生踊跃回答。

师：今天，我带领大家进行愉快享受的旅游，愿意吗？ppt播放美丽的景色图片。1.师：同学们，你们听说过“登黄山，天下无山”，这样一句话吗？这是我国明代杰出的旅行家徐霞客两次登黄山之后由衷所发出的感叹。这样高的赞叹，一定名不虚传，想不想去看看？

2．（播放黄山四绝的风景视频）师：同学们，仔细听，认真看，一会说说你都知道了什么？

黄山四绝风景视频【百度视频】酷六视频

教学活动一1、音频资料，听朗读课，学生听录音，从课文中画出奇特的石头。

二、生读课文

用自己喜欢的方法学习生字；3.检查自学：我可要考一考大家了，看看你们有多棒！（出示课件，检查生字学习情况）（1）指名让学生读带拼音的生字。

（2）记忆字形，了解字义：小组讨论自己是怎样记字形的？

（3）小组汇报。（4）认读词语：尤其 形状 安徽 闻名中外 秀丽神奇 翻滚 陡峭 奇形怪状 一动不动

[设计意图]此环节的设计目的在于放手让学生自主、合作学习，并在具体的语言环境中识字，而多媒体的运用，恰当的调节了课堂的气氛，使枯燥无味的识字活动变得妙趣横生，调动了学生学习的主动性。

师小结：大家学的真好，其实光从这些词中我们就能感受得出黄山奇石的魅力，请同学们课后收集更多有关黄山奇石的资料，下节课我们一起来交流一下，看看谁收集的多，了解的多。

1、找“奇”（1）（出示第一自然段）师：这一段，告诉了我们什么？

学生汇报：黄山的地点、黄山奇石很神奇。

（2）师：有多神奇，从哪能看得出？

学生：闻名中外、景色秀丽神奇、尤其

（3）师：通过文章前后结合着看，联系上下文，我们就会更好的理解课文了，这可是个非常好的学习方法。

请学生再次读第一段，读出它的神奇。

2、．感“奇”

（1）师：课文介绍了哪些奇石？具体写了哪块奇石的样子？请同学们自由轻声读课文。

让学生用“圆圈”号标出这些奇石名，再用“--”画出介绍的石头的特点读好后，小组说一说。（小组交流，指名学生汇报）

（2）（课件依次点击石名）师：你们觉得黄山石的名字取得怎么样？它们有什么特点？指名汇报：有趣和动物有关。

（3）生齐读这些石名。

3．悟“奇”

（1）师：课文介绍了很多奇石，先让我们来看看第一块奇石——仙桃石。（课件出示图片“仙桃石”）哪块石头像仙桃？

（2）师：课文是怎样写这块石头的呢？（生读课文部分）课文这几句话写得怎么样？大家互相说说。（小组交流）【百度图片】

（3）师：第二块奇石“猴子观海”是什么样子，它在干什么？（出示图片“猴子观海”）学生汇报交流。

师：对！作者通过观察，抓住了石猴的动作，通过想像寥寥几笔，就把石头写活了。我们把这几句话再读一读，让我们来感受一下，这块石头怎么样？（奇特、有趣、可爱）

（4）师：你们能用读来表现一下吗？（生练读，指名读，互评）

（5）师：“猴子观海”有趣，“仙人指路”也另有一番趣味。（课件出示图片“仙人指路”）指名读。【百度图片】

（6）师；谁来学着做一下这个仙人的样子？（生模仿）

（7）师：同学们，假如你在黄山游玩，山路一转，突然看到远处高高的山峰上有一块这样的石头，你会觉得怎么样？（生：神奇、前去看个究竟）

（8）师：用你现在的感觉，看着眼前的景象，读一读这段话好吗？

（9）师：请问这位仙人，你所指的地方是哪儿呀？那里的风景美吗？（生即兴回答）

（10）师：谢谢！同学们，假如你是山中的仙人，你会对游客说些什么呢？（生自由回答）

（11）师：谢谢各位小仙人。这一切是多么有趣呀！让我们一起美美的把这一段读出来，好吗？（生齐读）

[设计意图]逐步引导学生由读通到读懂，再到有感情的朗读，落实读的训练目标，重视读的实践过程，使阅读真正成为学生主动个性化行为，在读中使学生理解课文内容。

6．说“奇”

（1）师：作者经过观察，抓住黄山石的样子，展开合理的想象，通过打比方，把静止的石头写活了，写具体了。下面，我们运用这种方法，选择大屏幕上其中的一块石头，抓住它的样子来说一说它们吧。（出示课件图片“金鸡叫天都”）（生小组交流，指名说）【百度图片】

（2）师：说得真不错，大家的想像力真丰富，课文是怎样写这块石头的呢？请闭上眼睛听老师给你们读一读。

（3）师：你们眼前仿佛出现了什么？（生指名说）

(4)师：看来，现在你们再写石头，会写得更具体，更生动的。

7．赞“奇”

（1）师：这些石头能让你们产生这么丰富的想像，可见黄山奇石是多么的不同寻常，多么神奇呀！来，让我们一起读一读吧！（生指名读）

（2）师：如果你的画画得好，就把你脑中的画描述给大家；如果你记性比较好，就用书上的句子说出它们的神奇。如果你写得好，那就用笔写一写吧。让我们用自己喜欢的方式赞美来抒发对黄山奇石的赞美吧！（生用自己喜欢的方式的方式赞美黄山奇石）

例：生：“仙桃石”也非常有趣，大概是孙悟偷仙桃时不小心掉到黄山上的.大圆盘上。

生：“金鸡叫天都”就像一只金色的公鸡，站在山峰上对着天都峰不停地啼叫：“天亮了，天亮了！”

生：我好像看到一只雄鸡，它全身镶满了金子，在阳光下，金光闪闪，美

8．叹“奇”

（1）师：黄山的奇石还有……（生齐读最后一段）（课件出示拓展图片）

（2）通过看图，你能用一些美妙的语言，也来写一写你所喜欢的石头吗？（学生练写，交流汇报）

（3）让学扮演小导游，把自己喜欢的石头介绍给大家。

（4）师小结：黄山还有许多奇妙的石头在等着你们给它们起个名字呢！言尽而意更浓，让我们用徐霞客的一句话来抒发我们心中的向往吧——五岳归来不看山，黄山归来不看岳，登黄山，天下无山！

[设计意图]积累语言，运用语言，始终是语文教学的根本，此环节的设计在于为学生创造的学提供了一个空间，将课文内容延伸，并展开丰富的想象，让学生用课内外积累的规范语言，自由地表达出内心独特的情感体验，感受学习语文带来的快乐。

9．拓展练习：

1．背诵自己喜欢的部分

2．搜集黄山图片资料

[设计意图]将语文的课堂知识拓展到课外的实践活动，是新理念下语文教学的最终目标，此环节的设计理念就在于此，丰富了学生的课余生活，锻炼了他们的动手能力。

板书设计：

黄山奇石

猴 子 观 海 陡峭 抱 蹲 望

仙 人 指 路 ……像……

仙 桃 石 ……像…… 飞 恰好

金鸡叫天都 几块巨石 金光闪闪 伸 啼叫……

**小学语文黄山奇石教学设计篇十一**

教学目标：

1、正确、流利地朗读课文，选择自己喜欢的段落背下来。

2、通过读课文，体会黄山奇石的生动有趣。

3、通过观察图画，进一步理解课文内容，培养学生观察能力和想象能力，激发学生对祖国大好河山的热爱之情。

引导学生欣赏好词佳句，培养学生主动积累词语的意识。

教学重点：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过读课文，了解黄山奇石的特点。

教学难点：

结合课文内容，引导学生展开想象。

教学准备：

卡片、图片、课件

教学课时：

1课时

教学过程：

一、谈话揭题

1、(师板书：“黄山”)同学们，你们去过黄山吗?谁能介绍一下那是一个怎样的地方。

2、师简介黄山：黄山是我国五大名山之一，黄山风景区位于我国安徽省南部，有天下第一奇山之称。山体雄伟奇特，有“岩、洞、潭、瀑”等自然景观，素有“人间仙境”之称。奇松、怪石、云海、温泉并称“黄山四绝”。今天这节课，老师带大家欣赏一下“四绝”之一的“奇石”(师板书)。

(评：创设情境，激情激趣)

3、教师范读课文

4、学生熟读课文，掌握生字词的读音。

5、说说课文的三幅图分别与课文的哪个自然段内容相对应。

二、图文结合，细读课文

(一)学习第一自然段

1、自读课文，你读懂了什么?是从哪些词语知道的，请你画出来。

2、交流：

重点词语：闻名中外、景色秀丽、神奇、尤其

3、课件演示：

安徽地理位置——黄山风景区——资料介绍(黄山四绝：奇松、怪石、云海、温泉)

导语：黄山四绝，所以说黄山风景区是“闻名中外”的，相比之下，怪石更突出，所以用“尤其”。

4、指导朗读：你喜欢黄山风景区吗?将你的理解和感受读出来。

(评：利用课件创设情境，抓住重点词语理解本段内容。导读全篇)

(二)学习第二至第五自然段

1、学生轻声读第二至第五自然段，思考：

(1)这四个自然段在写法上有什么特点?(第二和第四自然段写法相同，第三和第五自然段写法相同)。

(2)这四段分别介绍了哪些奇石?(板书：仙桃石、猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都)

2、学习第三自然段，指导学法：

(1)出示课件“猴子观海”，引导学生仔细观察画面。

①图上的岩石像什么?你从哪儿看出来的?(板书：看)

课文的哪一段是写这幅图的?

②你看了这幅图的奇石后有什么问题吗?

(2)请同学们带着刚才提的问题自由读课文的第三自然段。

(3)默读第三自然段，画出描写奇石的句子。再从句子中找出具体描写“奇”的词，用“ ”画下来。(板书：找)

(4)议论：这些词写得好在哪里?(板书：议)

(“抱”、“蹲”、“望”写出了猴子观海的动作，把石猴子写活了。石猴子入迷的神态：一动不动。)

(5)谁愿意到前面来表演一动不动观看云海的姿势?

[体现了学生为主体，教师为主导，寓教于乐的教学思想，把主动权交给学生，学生在表演中学习了课文，理解了课文，并能复述课文，得到能力培养]

(6)理解“陡峭”、“翻滚的云海”。(可以让他们联系生活实际说一说，并看看课件出示的翻滚的云海的图片理解词语)。

(7)几千年来，这只猴子为什么一动不动呢?它到底在想什么呢?

(8)讲述故事，学生任意编，教师可提示(孙悟空有一个跟头翻十万八千里的本领，它飞到这里，被这里的景色迷住了，舍不得走了。它想这里真是太美了，我可要多欣赏一会儿)猴子观海多么有趣啊!我们要用赞美的语气来读，“抱”“蹲”“望”“一动不动”，要读得重一些。学生自由读后，教师引读这一段。(板书：读)

3、师生看板书总结第三自然段的学习方法。

学习方法：看→找→议→读

下面由学生按照上面的学习方法自学第二和第四、五自然段。

[评：此环节发挥了学生的主体作用，教会学习方法，培养自学能力]

三、展开想象，进行说话练习

(一)学习第六自然段

1、边读边思考：这一段介绍了哪些奇石?

2、这些奇石作者有没有具体地描写出来，你能按下面的提示，仿照第二至第四自然段的表达方法，把自己喜欢的奇石的样子具体说一说吗?

温馨提示：

(出示大屏幕)

①就说天狗望月吧，什么样的天狗，望着什么样的月儿，在想什么?

②在一座陡峭的山峰上，什么样的狮子，在怎样抢球，抢怎样的球?

这就是有趣的狮子抢球。

学生先同桌说，然后老师再指名说。

3、你还从书上哪里看出黄山的奇石很多。

齐读最后一句。

(二)按图片上奇石的样子给它起名字。

出示图片(几块奇石)，由学生讨论给它们起个诗情画意的名字。

[评：让学生浮想联翩，浮想联翩中闪烁着学生们创新的火花，显示了课堂的生命活动，学生们的想象、思维、表达等能力潜移默化地得到了培养。]

四、回归整体，升华情感

师：读了课文，看了图画，你想夸夸黄山吗?

如果学生能用上课文中的词语说，教师一定要加以引导：你能运用书上的词语夸黄山，说明你不仅善于学习，而且会积累，并会主动运用。

[评：注重尊重学生不同的感受和体验]

五、总结全文

看了，听了你们的表现，让我们真真切切地理解了明代地理学家徐霞客的一句话。(大屏幕点击)“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。”的确如此，你们有机会的话随父母去黄山游玩一下。

[评：此环节使学生产生去黄山看奇石的愿望和爱黄山的情感，培养热爱祖国河山的思想感情]

板书设计：

黄山奇石

奇形怪状 有趣极了

仙桃石 飞 落 天狗望月

猴子观海 抱、蹲、望 狮子抢球

仙人指路 站、伸、指 仙女弹琴

金鸡叫天都 伸、叫

教学反思：

《黄山奇山》这篇课文，通过对黄山奇石的学习，使学生了解祖国的黄山风景秀丽神奇，尤其是奇石更有趣，激发了学生们对祖国黄山的喜爱，同时也更加热爱伟大祖国的山河，为了达到教学目标，我在教本课时充分运用了电教媒体，使学生真实、生动、形象地感知课文内容，更准确、更直观，同时对文章中的重点词有帮助学生理解的重要作用，黄山风景真实地出现在学生眼前，学生有种身临其境的感觉。在教学中，我还充分利用挂图，布置在板书里，例如“仙桃石”的挂图对应着板书文字，“仙桃石”使学生直观、生动地感知文字与文字所表现出的画面，生动、活泼，教学效果较好。在本案例中，我是站在新课标理念的高度精心设计的，具体体现在：

1、侧重思维的深度训练

在学生自学“仙桃石”，进行交流时，我在学生初步了解了“仙桃石”形状的基础上，启发道：“仙桃石”为什么不叫“蜜桃石”或“桃子石”呢?学生多读了几遍课文，再深入思考便发现这是因为“仙桃石”形状巨大，而且又落在山顶，不太可能是人间的东西，课文中一个“飞”字和“落”字，便形象地写出了“仙桃石”的神奇。

2、侧重思维的发散训练

在欣赏了“猴子观海”的画面后，我引导学生想象：几千年来，这只神奇的石猴为什么一动不动的呢?它到底在想什么呢?此问犹如一石激起千重浪，学生的思维一下子活跃起来，他们有的编故事，有的大胆猜想，在愉快而热烈的议论中，他们既有机会表达出自己的独到的见解，同时也深深地体会到了黄山奇石的有趣。

3、侧重思维的广度训练

在本课的最后，我出示了一些没有名字的奇石，要学生根据他们的外形特征，给这些石头取名字，学生对此也表现出了极大的兴趣，他们积极开动脑筋，赋予奇石们以各种有趣的名字，在这样轻松的氛围中，他们的得以舒展，灵感得以释放，语文课堂真正成为了他们可以尽情想象和创造的乐园。

**小学语文黄山奇石教学设计篇十二**

教学目标：

1.认识“闻、名”等15个生字，会写“南、部”两个生字。

2.正确流利地朗读课文。

3.学习联系上下文和生活经验，理解“陡峭”等词语的意思。

4.能用积累的词语说一处景物。

教学重点：

随文认识15个生字，并能用积累的词语说一处景物。

教学过程：

一、图片导入

孩子们，刘老师有一次去旅行，看到了很特别的一些石头，就把它们拍了下来，你们看看，它们像什么呢？（学生观察，并说说像什么）

看完这些石头的照片，你想说什么呢？

过渡：孩子们，你们知道这么奇特的景色，刘老师在哪里看到的吗？刘老师今天就带你们一起去看一看，我们一起来学习第9课——黄山奇石

读课题。读完之后，你有什么想问的吗？（黄山在哪？有哪些奇怪的石头？它们都像什么？）

二、初读课文，随文识字

出示自读提示：请同学们，自由朗读课文，把课文的字音读准，句字读通顺，不会读的字借助拼音读一读，或者请教同学老师，难读的句子多读几遍。

1.学生自读课文。

2.指导读好第一自然段。出示第一段，谁会读这一段话？指名读。指导读正确、流利。

拿出词语“风景区”反复读，什么样的地方是风景区？（景色秀丽的地方）再出示“黄山风景区”说明黄山这个地方怎么样？景色很美。我们的桃花源很美，我们可以说“桃花源风景区”你还去过哪些风景区玩？（九曲渡假村风景区、武当山风景区、三百山风景区、）我们来认识生字景、区，后鼻音景，可以怎么组词？（风景、景色、景观）区，注意圆嘴，组词小区、区别、区分等

黄山风景区在哪里？（我国安徽省南部）认读安徽省、南部两个词。我们是属于哪个省？江西省，你还知道什么我们国家的其他什么省？（广东省、福建省、浙江省、湖南省、湖北省）认识“省”字，翘舌音，后鼻音。“部”组词部分、南部等。

再读这段话，黄山风景区是个怎样的地方？（中外闻名的地方）“中外闻名”是什么意思？中国外国都很有名。认识“闻”“名”还是个什么样的地方？（景色秀丽神奇）认识“秀丽”，就是很美丽的意思，你见过什么地方“风景秀丽”的？（我去过风景秀丽的九曲渡假山庄。）黄山风景区最特别的地方是什么？（那些怪石）认读“尤其”，把尤其换一个词，你会换什么（特别）

同学们，黄山风景区是个中外闻名的地方，那里景色秀丽神奇，尤其是那些怪石，有趣极了！想去看吗？让我们读出期待。指导朗读。

3.整体理清介绍的怪石。黄山风景区都有哪些有趣的石头呢？再读读课文，并把它们圈画起来。指名汇报：仙桃石、猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都、天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴

并齐读。认识“仙”仙女、仙人、仙气，仙人都是住在山上的，所以，一个单人旁，一个山字。

4.感受“仙桃石”的神奇。指名读，齐读，你觉得这个仙桃石神奇的地方在哪里？（好像从天上飞来的、长得像桃子、在山顶的石盘上）读出神奇。

5.感受“猴子观海”的神奇。指名读。这只“猴子”在哪里？（陡峭的山峰上）认识“陡峭”，你看到过哪里很陡峭？或者你爬过哪里的山很陡峭？（周末，我和爸爸妈妈去爬了陡峭的神仙岭。到布依塔的阶梯很陡峭。）这是一只怎样的猴子？在干什么？（两只胳膊抱着腿，一动不动地蹲在石头上，望着翻滚的去海。）你们谁能做一做这个动作。这样的石头太有趣了，我们一起来读一读吧，边读边想像画面。

还有很多有趣的石头，我们下节课再继续学。

三、学写生字。

1.观察“南、部”两个生字，特别要注意，“南”字这个框要写大一些，方正一些，里面是两横的，“部”字左右结构，右耳旁的竖要写直，立、口要写扁一些。

2.师范写。

3.学生写。

4.展示、评价，再写。

四、布置作业

1.反复把课文多读几遍。

2.把黄山风景区及有趣的石头介绍给家人听。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找