# 2024年小学六年级上册《稻草人》教案设计意图(7篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-27

*作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇一正值金秋时...*

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇一**

正值金秋时节，我班开展了以“美丽的秋天”为主题的活动。在活动中我们带领孩子走进田野感受秋天的美丽、丰收的喜悦，如观看农民伯伯们收黄豆、摘棉花、收割稻子等等。因为是大班的孩子，思维特别活跃，在活动中我们的孩子有许多问题，如孩子问我“老师，稻子收好了，那些稻草要它干什么呢？”于是我和孩子们谈了很多关于稻草的话题，特别是给孩子们看的一些稻草制品，发现他们对此非常感兴趣。于是我就根据孩子的兴趣点预设了本次活动，满足孩子发展的需要。

本次活动“稻草人”，我为孩子选择了他们熟悉的材料——稻草，让孩子在谈话交流活动中进一步了解稻草的作用，并让孩子们商量、合作、分工共同用稻草制作稻草人，在制作过程中发展他们的动手操作能力以及学习合作，体验合作的快乐！

1、在谈话交流活动中进一步了解稻草的作用，通过制作活动发展幼儿动手操作的能力。

2、在制作过程中，幼儿学习合作并体验合作的快乐。

稻草、绳子、竹竿、胶水等。

一、谈话——已有经验再现

（出示稻草）

师：稻草有什么用呢？请你们把知道的答案和边上的好朋友说一说。

幼儿讨论

（幼儿自由讲述）

师：现在请你们把知道的答案告诉大家。

教师小结：小朋友们真棒，知道稻草有这么多用处，可以做成草帽、草鞋、草绳……

二、示范制作稻草人

师：今天请来的一位客人朋友听见了，你们想知道他是谁吗？（出示稻草人）

1、幼儿观察稻草人，讨论稻草人都由那些材料制作而成，稻草人的用处。

2、教师示范制作，讲解制作步骤和要点。

三、小组合作制作稻草人

1、师：你们想不想也来做一个稻草人？

要求：①先和小组里的好朋友商量一下谁负责做稻草人的头、手、身体、脚。②利用所提供的材料进行制作。③装扮稻草人。

2、教师来回巡视、指导。

四、幼儿作品展示

师：小朋友做的这些稻草人真漂亮，我们一起把这些稻草人去送给我们的农民伯伯，来保护我们的庄稼。

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇二**

1、通过看看讲讲，知道小熊学做稻草人后遇到的各种困难，理解稻草人坚持不懈的精神。

2、能根据画面上的符号和角色的动作表情，合理猜想角色的心理活动，并乐意表演相关的故事情节。

绘本大书，每人一本小书。

能根据画面上的符号和角色的动作表情，合理猜想角色的心理活动，并乐意表演相关的故事情节。

——第一幅：说说这是一只怎么样的小熊？

——第二幅：看看小熊在干什么，猜猜站在一边的熊妈妈会想些什么，说些什么。

——听听熊妈妈是怎么说的，讲讲对稻草人的了解。

——熊妈妈说了什么？

——为什么熊妈妈让小熊学学稻草人？

——幼儿独立阅读小书

——发生了什么有趣的事情？

——小熊学做稻草人遇到了什么麻烦？

——想象小动物们看到小熊有趣的模样会怎么想？又是怎么说的、怎么做的。

——找找哪副图片讲了熊妈妈知道了小熊学做稻草人的事。

——想想熊妈妈会怎样劝说小熊。

——完整欣赏故事，说说自己觉得哪段故事最有趣。

——幼儿自由结伴，分角色扮演

——欣赏同伴的表演，并说说哪一组演的最好。

——你觉得熊妈妈的话是什么意思？

——小熊应该怎样学做稻草人？

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇三**

通过学习故事，了解稻草人的作用。产生爱护农作物及稻草的情感，

体验利用稻草进行游戏的乐趣，从而培养幼儿语言表达能力和动手能力。

稻草娃娃一个，故事图片四幅。

稻草一把，稻草绳、草鞋、草包、稻草锅垫、稻草门帘等实物编织品或图片若干。

幼儿操作用的稻草、树叶、胶带、及时贴、毛线、碎布、剪刀、画笔等。

了解稻草的用途，并能用完整的语言表达。

初步学习制作稻草人，体验利用稻草进行游戏的乐趣。

通过学习故事，了解稻草人的作用。产生爱护农作物及稻草人的情感。

一、出示稻草娃娃，引出课题

1、请幼儿说说它是谁，是用什么材料做成的，有什么用处。

2、这可爱的稻草娃娃今天要来给小朋友说说他的故事呢，你们想听吗？

二、结合图片，有表情地讲述故事《稻草人的朋友》

（附后）并提问：

1、稻草人没有朋友，它感到怎么样？

2、稻草人为什么会倒在稻田里？

3、稻草人先请谁帮忙？兔子帮忙了吗？稻草人心里是怎么想的？

4、后来稻草人又请谁帮忙？小狗帮忙了吗？稻草人满足吗？

5、正当稻草人歪着身子难受的时候，谁来了？它是怎么做的？

6、谁成了稻草人的朋友？小猴是用什么办法使稻草人快乐起来的？

7、那稻草人为什么总要站在田里呢？

三、认识稻草

1、熟悉稻草的作用：

（出示一把稻草）这就是用来制作稻草人的原料——稻草，请你看看它是什么样的。？（稻草颜色是枯黄的，摸上去是干干的，有点软）你知道稻草除了可以做稻草人，还可以用来做什么？（做草绳、草鞋等。）

2、出示一些稻草手工编织品，请幼儿说说它们各有什么用处。（如装饭锅的草编容器可以保暖，草鞋既透气又防滑等。）

3、其实稻草的作用还不止这些呢。出示图片，进一步探讨稻草在生活中的用处。

（1）、抗洪救灾时，解放军叔叔用稻草编织成袋子装泥土、黄沙去堵洪水的

（2）、玻璃在运输过程中要用稻草包一包可以防止被震坏？

（3）、养鸡场、养鸭场为小鸡、小鸭搭草房子用来取暖

（4）、冬天用稻草盖青菜、萝卜，青菜、萝卜就不会被冻坏。

（5）、在活动室寻找稻草做成的工艺品。（草绳、稻草人、稻草树、草鞋、稻草鸟窝、草龙等）

三、尝试进行制作稻草人

1、师：瞧！原来稻草的作用这么大，以后再也不能小看它了。今天稻草娃娃想拜托你们帮它找点稻草人朋友，你们愿意吗？

2、幼儿观察稻草人，教师示范制作，讲解制作步骤和要点。

3、幼儿分成若干组，四人合扎一个稻草人，教师重点指导打结的步骤，要求要扎得紧。

要求：①先和小组里的好朋友商量一下谁负责做稻草人的头、手、身体、脚。

②利用所提供的材料进行制作。

③装扮稻草人。

4、教师来回巡视、指导。

四、幼儿作品展示

师：小朋友做的这些稻草人真漂亮，有了这么多的稻草人，它们再也不会觉得孤单了，我们一起把这些稻草人去送给我们的农民伯伯，让它们来保护我们的庄稼吧！

区域活动持续利用稻草进行小制作活动，并将“作品”用于游戏。

稻草人的朋友（故事）秋天到了，稻谷黄了，许多麻雀飞来，偷吃稻谷。农民伯伯见了十分心疼，他扎了个稻草人，让它来驱赶麻雀。

一天夜里，一阵大风把稻草人刮倒了。稻草人孤零零地倒在稻田里，它没有朋友，感到很孤单。早晨，稻草人看见一群麻雀来吃稻谷，可是它站不起来，心里好着急。一只兔子从稻田穿过，稻草人说：“小兔子，请你帮我站起来好吗？我要赶麻雀。”兔子看了稻草人一眼，说：“原来你只有一条腿，就是站起来也不会走路，你还是躺着吧！”说着，就一跳一跳地跑了。稻草人很生气，它转过脸不想再看兔子。它宁可躺着，也不要兔子帮忙。过了一会儿，一只小狗跑过来。稻草人忙喊：“小狗，请你帮我站起来好吗？我要赶麻雀。”小狗急忙跑来，举起稻草人随随便便地往稻田里一插。“啊呀，我还没有站好呢！小狗，你把我插歪了！” 可是，小狗已经跑远了，没有听见它的话。稻草人歪着身子站着，难受极了。这时候，远远地跑来了一只猴子。稻草人还没开口，猴子就不声不响地把稻草人端端正正地插在稻田里。“小猴子，谢谢你帮了我。”“不用谢。”猴子拍打着稻草人身上的泥土。“稻草人，你一个人站在这儿吗？多孤单呀！”“是啊，可是我要赶麻雀呀！”稻草人说。“让我做你的朋友，和你作个伴吧！”稻草人说：“难道你也跟我一样站在这里？哦，不！你会不快活的！”猴子搔搔后脑勺，眼睛骨碌骨碌地转着，它要想个办法，让稻草人快活起来。“哈，有了！”它拔起稻草人，举着它，在田埂上飞奔起来。远处的麻雀见稻草人来了，“哄”的一声飞走了。从来没离开过稻田的稻草人，张开双臂，高兴地叫着：“啊，我的朋友，我好快活呀！”

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇四**

教学目标：

1、指导学生默读课文，把握课文的主要内容。

2、引导学生体会作者刻画的人物的思想感情，能对人物作出自己的评价。

3、帮助学生认识“肤、怠、穗、瘪、搓”5 个会认字和“肌、肤、懒、穗、喉、耕、橘、褐、祸、挽、甸”11个会写字，掌握“肌肉、皮肤、稻穗、勉强、白喉、耕种、橘子、褐色、祸事、挽救、沉甸甸”等词语。

教学重点：

了解在稻田里发生了怎样的故事，稻草人看到了什么，想到了什么，是怎么

做的，结果如何。

教学难点：

理解作者刻画的稻草人是个怎样的人物。

教学过程：

一、抓对比→突出责任感情朗读课文第1、2 自然段，思考下列问题

1、课文是怎样介绍稻草人的样子的？请用横线在文中勾画出相关语句。你觉得稻草人美吗？

2、稻草人的责任是什么？你喜欢稻草人吗？为什么？写牛和狗有什么作用？

二、抓飞蛾→突出善良

感情朗读第3—5 自然段，小组合作交流

1、稻草人看到新出的稻穗一个挨着一个，心里为什么很高兴？

2、哪些事让老太太笑不出来？这说明了什么？

3、稻草人看到蛾子飞来，他是怎么想的？怎么做的？

4、从描写稻草人的内心和动作的词句中，你体会到了什么？

5、再次阅读这三个自然段。想一想：稻草人的感情发生了哪些变化？

三、抓祸事→突出忠诚默读课文第6—8 自然段，自学并讨论

1、老太太“看一切事情都很好”，“一切事情”指的是哪些事情？想一想：老太太此时心情怎样？（指导观察插图）

2、主人要走了，稻草人是怎么想的？怎么做的？

3、再次阅读这三个自然段。想一想：稻草人的感情发生了哪些变化？

4、从稻草人的动作和心理描写的词句中，你体会到了什么？

四、抓肉虫→突出悲惨朗读第9 自然段，思考

1、稻草人看到了什么？听到了什么？想到了么？

2、想一想：稻草人为什么而“痛心”？为什么而“哭了”？

3、你从中体会到了什么？

4、稻草人的感情又发生了什么变化？

五、抓变化→突出中心再次默读全文，找出稻草人感情变化的语句读一读。

1、结合课文，仔细体会他感情变化的原因是什么。

2、想一想：《稻草人》这篇童话故事有什么特点？想要告诉人们什么？

3、课堂练习。

展开想象，想想稻草人“禁不住低头哭了”以后，还会发生什么故事，再写下来。

模仿第2 自然段的写法写一段话，注意用上中心句。

板书设计：

稻草人

稻长新穗 高兴

小蛾产子 惊恐

警告无效 愁闷

吃光稻叶 痛心

（尽职、忠诚、善良）

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇五**

a.文中哪些描写与稻草人的特征是相符合的？

b.课文为什么把稻草人与牛、狗进行对比？

a.外貌描写表现了什么？

b.文章有几次心理活动描写？每次表现了稻草人怎样的心情？（高兴、焦急、痛心）

c.文章中几次直接描写老太太？分别是从那几个方面写的？各表现了老太太怎样的心情？这样写的好处是什么？（以快乐的心情的反衬结局的悲惨，以乐写痛，则痛甚）

a.给课文分段：

1、介绍稻草人的外貌，看看这是一个什么样的形象？（普通，善良，坚守职责的好人）

2、用一句话话概括1---2自然段的主要人区类容。

3、稻草人为主人做了那些努力？有效吗？用一个成语概括这种情况（心有余而力不足）表现了作者的什么？（同情劳动人民却又无力改变现状的悲哀）

b学生自由读第三自然段，本自然段中的心理活动可以分两层？如何分？（回顾主人的悲惨经历，为主人即将得到的丰收感到由衷的高兴。这一处伏笔的作用是什么？）

1、学生谈一谈读了本段的感受；

2、齐读本段；

3、找出本段的比喻句，体会情感；（她的脸上满是皱纹，倒像个风干的橘子，那里会露出笑容来呢！）（这一句可以从两个方面理解：以往的生活悲惨，将来又会雪上加霜，更令人同情）

b.点名读第四—五自然段：

1、文中的动作描写实际上是什么造成的？把他写成稻草人的自觉行为有什么好处？（体现作者的同情与焦急，稻草人就是作者的代言人）

2、找出本段中的动作和心理活动描写，作上记号；

3、作记号之处表现稻草人什么心情，用文中的词语概括（无比惊恐、着急）

c学生通读1---5自然段；质疑问难。

二。学生轮读课文至第五自然段，然后听老师读6---8自然段，思考：

a.听完这几段，你弄懂了哪些问题？有哪些疑惑？

b.文中“她看到一切事情都很好”指的是哪些？

c.文中表现稻草人焦急的心情的词语有哪些？（急得不得了、连忙、急迫、急得要命、使劲、恨不得、）

d.“除了稻草人以外，没有一个人为稻子发愁。”这句话有没有话外音？

三。学生自由读本部分，以四人小组为单位，进行自讲6---8自然段

四。小组评选一人上讲台讲授这一部分，其他同学可进行质疑问难

五。学生默读第九自然段，思考：

a“咬嚼”一词还可以用哪些词代替？用本词的好处在哪里？（表现肉虫的贪婪，令人厌恶，闻者的不忍与心痛）

b稻草人为什么低下头？作者想表达什么情感？在事实上，稻草人低下头是什么原因？

六。想象一下老太太见到田里的情况会怎样，然后写一百五十字左右的语段，表现老太太那时的动作、神态、心理活动。

七。总结全文

八。学生通读全文，并用一句话概括全文的主要内容

九。语段仿写：

a.第一自然段外貌描写。

b.第三自然段环境与心理活动描写。

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇六**

一。教材简介：

本文是一篇童话，通过稻草人前后的心理活动描写，表达了作者对劳动人民凄惨生活的同情。

二。教学重点：

1、掌握生字、词，学会通过人物的心理活动描写展现人物的性格，介绍事件的背景，表示人物的生活遭遇；

2、学习人物动作、心理、外貌描写的真实性和合理性；

3、学习作者的表示方式。

三。教学时间：两课时

四。教学过程；

第一课时

一。学生自由读课文，考虑：

a.文中哪些描写与稻草人的特征是相符和的？

b.课文为什么把稻草人与牛、狗进行对比？

二。学生分别读稻草人的外貌。心理活动。动作描写的句子，体会：

a.外貌描写表示了什么？

b.文章有几次心理活动描写？每次表示了稻草人怎样的心情？（高兴、焦急、痛心）

c.文章中几次直接描写老太太？分别是从那几个方面写的？各表示了老太太怎样的心情？这样写的好处是什么？（以快乐的心情的反衬结局的凄惨，以乐写痛，则痛甚）

三品读句子，理解思想情感：

a.给课文分段：

1、介绍稻草人的外貌，看看这是一个什么样的形象？（普通，善良，坚守职责的好人）

2、用一句话话概括1---2自然段的主要人区类容。

3、稻草人为主人做了那些努力？有效吗？用一个成语概括这种情况（心有余而力缺乏）表示了作者的什么？（同情劳动人民却又无力改变现状的悲痛）

b学生自由读第三自然段，本自然段中的心理活动可以分两层？如何分？（回顾主人的凄惨经历，为主人即将得到的丰收感到由衷的高兴。这一处伏笔的作用是什么？）

1、学生谈一谈读了本段的感受；

2、齐读本段；

3、找出本段的比喻句，体会情感；（她的脸上满是皱纹，倒像个风干的橘子，那里会露出笑容来呢！）（这一句可以从两个方面理解：以往的生活凄惨，将来又会雪上加霜，更令人同情）

b.点名读第四—五自然段：

1、文中的动作描写实际上是什么造成的？把他写成稻草人的自觉行为有什么好处？（体现作者的同情与焦急，稻草人就是作者的代言人）

2、找出本段中的动作和心理活动描写，作上记号；

3、作记号之处表示稻草人什么心情，用文中的词语概括（无比惊恐、着急）

c学生通读1---5自然段；质疑问难。

第二课时

一。回顾上节课的内容；

二。学生轮读课文至第五自然段，然后听老师读6---8自然段，考虑：

a.听完这几段，你弄懂了哪些问题？有哪些疑惑？

b.文中“她看到一切事情都很好”指的是哪些？

c.文中表示稻草人焦急的心情的词语有哪些？（急得不得了、连忙、急迫、急得要命、使劲、恨不得、）

d.“除了稻草人以外，没有一个人为稻子发愁。”这句话有没有话外音？

三。学生自由读本局部，以四人小组为单位，进行自讲6---8自然段

四。小组评选一人上讲台讲授这一局部，其他同学可进行质疑问难

五。学生默读第九自然段，考虑：

a“咬嚼”一词还可以用哪些词代替？用本词的好处在哪里？（表示肉虫的贪婪，令人厌恶，闻者的不忍与心痛）

b稻草人为什么低下头？作者想表达什么情感？在事实上，稻草人低下头是什么原因？

六。想象一下老太太见到田里的情况会怎样，然后写一百五十字左右的语段，表示老太太那时的动作、神态、心理活动。

七。总结全文

八。学生通读全文，并用一句话概括全文的主要内容

九。语段仿写：

a.第一自然段外貌描写

b.第三自然段环境与心理活动描写

**小学六年级上册《稻草人》教案设计意图篇七**

教学目标：

知识与能力

1、掌握“肤、怠、穗、憋、搓”5个会认字和“肌、肤、懒、穗、喉、耕、橘、褐、祸、挽、甸”11个会写字，积累“肌肉、皮肤、稻穗、勉强、白喉、耕种、橘子、褐色、挽救、祸事、沉甸甸”等词语。

2、指导学生默读课文，把握课文。

3、理解稻草人的形象。

过程与方法

1、以学生为主体，自主拼读生字词，老师检查并指正；

2、听录音，整体感悟文章，理清文章脉络。

情感态度与价值观

感悟稻草人的优秀品质，唤起学生对文中老太太的同情。体会作者表达的情感。

教学重点：

1、掌握生字、词，学会通过人物的心理活动描写展现人物的性格，介绍事件的背景，表现人物的生活遭遇；

2、学习人物动作、心理、外貌描写的真实性和合理性；

3、学习作者的表现方式。

教学难点：

理解作者刻画的稻草人是个怎样的人物。

教学过程：

一、导课

师：（指名读第一单元《导读》），你能说一说《导读》告诉我们什么了吗？谁能说一说，咱们都学过哪些童话故事？（生：《神笔马良》、《小红帽》、《白雪公主》……）

今天我们再学习一篇新的童话故事《稻草人》。

二、新授

（一）板书课题，简介作者。

（二）初读课文，整体感悟1。指定三位学生朗读课文。播放wav音频朗读。比较学生朗读和wav音频的不同之处，同时指导朗读方法。

注意以下生字词语，尤其是画线的字。（幻灯片展示）

肌肉、皮肤、稻穗、勉强、白喉、耕种、橘子、褐色、挽救、祸事、沉甸甸

在练习本上边读边写一写生字词。

（三）再读课文，思考。

1、文中哪些描写与稻草人的特征是相符和的？

2、课文为什么把稻草人与牛、狗进行对比？

（四）学生分别读稻草人的外貌、心理活动、动作描写的句子，体会。

1、外貌描写表现了什么？

2、文章有几次心理活动描写？每次表现了稻草人怎样的心情？（高兴、焦急、痛心）

3、文章中几次直接描写老太太？分别是从那几个方面写的？各表现了老太太怎样的心情？这样写的好处是什么？（以快乐的心情的反衬结局的悲惨，以乐写痛，则痛更甚）

（五）品读句子，理解思想情感。

1、给课文分段。

（1）介绍稻草人的外貌，看看这是一个什么样的形象？（普通，善良，坚守职责的好人）

（2）用一句话概括1---2自然段的主要内容。

（3）稻草人为主人做了哪些努力？有效吗？用一个成语概括这种情况（心有余而力不足）表现了作者什么的感情？（同情劳动人民却又无力改变现状的悲哀）

2、学生自由读第三自然段，本自然段中的心理活动可以分两层？如何分？（回顾主人的悲惨经历，为主人即将得到的丰收感到由衷的高兴。这一处伏笔的作用是什么？）

（1）学生谈一谈读了本段的感受；

（2）齐读本段；

（3）找出本段的比喻句，体会情感；（她的脸上满是皱纹，倒像个风干的橘子，那里会露出笑容来呢！）（这一句可以从两个方面理解：以往的生活悲惨，将来又会雪上加霜，更令人同情）

3、点名读第四、五自然段。

（1）文中的动作描写实际上是什么造成的？把他写成稻草人的自觉行为有什么好处？（体现作者的同情与焦急，稻草人就是作者的代言人）

（2）找出本段中的动作和心理活动描写，作上记号；

（3）作记号之处表现稻草人什么心情，用文中的词语概括（无比惊恐、着急）

4、学生通读1---5自然段；质疑问难。

三、练习

（一）看拼音，写词语。

jī ròu pí fū dào suì miǎnqiǎng

（ ) （ ） （ ）( ）

bái hóu gēng zhòng hè sè

（ )（ ） ( ）

wǎn jiù huò shì chén diàn diàn

（ ) （ ）( ）

（二）改写句子。

她以前哪里笑过啊？（改为陈述句）

课后小结

文章通过对稻草人外貌、心理、动作的描写，刻画了一个普通、善良、坚守职责的好人形象。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找